

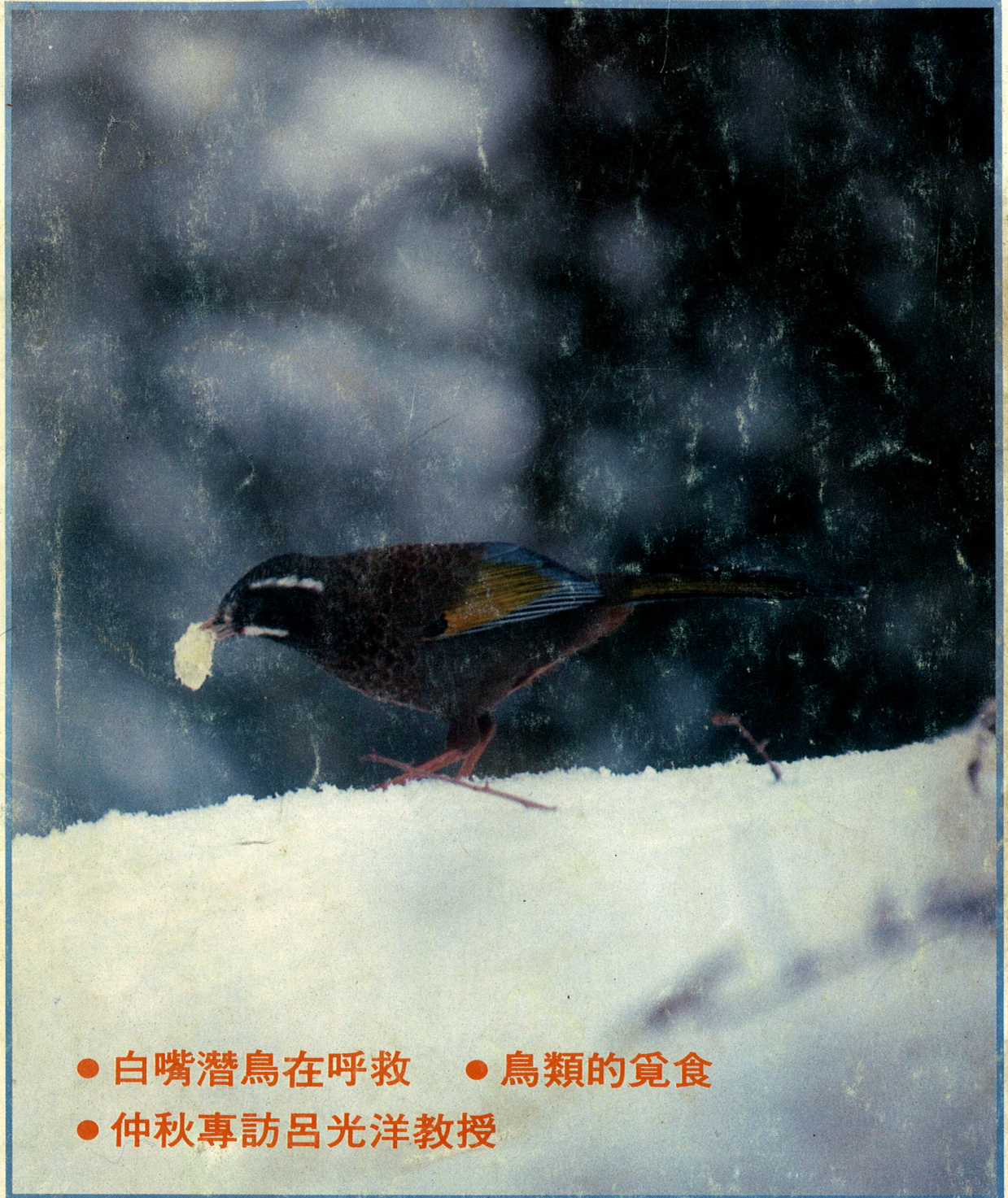
# 中華飛羽



1991. 1

中華民國野鳥學會

第四卷第一期 總號 / 第廿九期



- 白嘴潛鳥在呼救
- 鳥類的覓食
- 仲秋專訪呂光洋教授

**CARL ZEISS  
JENA**

德國原裝進口

# 德國卡爾蔡司捷那望遠鏡

## 8x30 Centre Focus Binocular

Compact and handy universal prism glass with wide-angle viewing area and brilliant field of view giving sharp definition to the edges—the ideal general purpose glass.



## 7x50 & 10x50 Centre Focus Binoculars

Our high light gathering night prism glasses with unusually large field of view. They embody an ideal combination of magnification, wide field of view and objective diameter plus excellent optics giving highest performance in all light conditions, especially at dawn, dusk and night. Due to its high power the 10x50 glass ensures improved long distance viewing and resolving power—ideal for use at sea and hunting.



## 7x40 B/GA Direct-Vision Prism Binocular

Special binocular of compact design with rubber armouring and efficient optical system for rough handling and extreme climatic conditions. Sealed against dust and moisture, extremely rugged.



百年歷史，傳統的品質，是您最具信賴的保證。

## Notarem 8x32 B, 10x40 B Direct-Vision Prism Binoculars

Compact and beautifully styled—a joy to handle! The internal focusing system makes them virtually weatherproof. Fold-away rubber eyepieces ensure perfect viewing for spectacle wearers.



## 8x50 B OCTAREM, 12x50 B DODECAREM High-Performance Binoculars

Handy and compact with centre focus conveniently arranged between the hinges. Large prism system for maximum image brilliance. Closed body form and special sealing elements ensure reliable protection against dust and moisture.

- Extremely large field of view
- Special eyepieces and roll-down rubber eyecups provide full field viewing for spectacle wearers
- Outstanding optical performance under all conditions
- Due to their excellent workmanship these binoculars are able to cope with rough situations and extreme climatic conditions.



## 8x50 B/GA OCTAREM, 12x50 B/GA DODECAREM High-Performance Binoculars

Special models covered in durable rubber armouring for use under extreme conditions. Modern and highly efficient High-performance binoculars from Jena for highest demands and special tasks:

- New optical systems with excellent performance parameters for use under extreme conditions.
- Shock-proof mounting and precise adjustment of the entire optical system
- Brilliant and sharp true-colour image
- Excellent contrast by day and low light conditions
- Multi-coating of all optical components



台灣總代理：



RETECH

傑億貿易股份有限公司

Trading Company Limited

台北市仁愛路二段91巷1號8F之3

電話：(02) 341-8376 代表號

出版者 中華民國野鳥學會  
 理事長 陳葉旺  
 總編輯 陳明發  
 編輯 張燈燦  
 陳鳳觀  
 吳尊賢  
 郭美杏  
 鍾懿莉  
 彭綠漪  
 梁秋月  
 盧麗瑛  
 曹素華

社團法人  
**中華民國野鳥學會**

會館地址：台北市復興南路一段  
 295巷13弄6號1樓  
 電話：(02)7067219  
 傳真電話：FAX (02) 3259190  
 劃撥帳號：1267789-5  
 印刷：廣浩彩色印刷股份有限公司

著作權所有

●轉載請先徵求本刊同意●

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第七二二〇號  
 中華郵政北臺字第三〇五四號執照登記為雜誌類交寄

**目錄**

社論	1
生活通訊	3
野鳥天地	7
鳥類的覓食	10
仲秋專訪呂光洋教授	26
白嘴潛鳥在呼救	29
繫放故事	32
縱走大平頂—灰面鷲的度冬	39
野鳥生死簿	40
鳥學小常識	44
天外來鴻—白鶴在香港	44
賞鳥樂—參加星期日例行賞鳥活動有感	47
台灣的自然之旅 (完)	47
野鳥醫院	48
鳥類的結核病	52
人物素描	53
飛羽書評	55
唐那雀：生活史、分佈及鑑別	57
每月書摘	61
鳥島 (二)	61
生態窗	62
迴響	62

封面故事 — 金翼白眉

攝影：郭智勇

金翼白眉為本省畫眉科海拔分佈最高之鳥種，一般僅見於二千公尺以上山區，喜棲息於開闊草生地之灌木叢，山區人類聚集處亦常發現。冬季會隨低溫降遷至一千公尺左右山區。金翼白眉體型甚大，又不懼人，故於野外十分易見，大部份時間地棲，跳躍時身形輕巧且尾部上下擺動，不加注意容易誤判為松鼠。在三千公尺以上山區針葉林草生地所聽到的大部份哨音均為其所發。

這個月的內容相當精采，計有曹美華「鳥類的覓食」、小冠羽譯作「白嘴潛鳥在呼救」、江明亮「縱走大平頂—灰面鷲的度冬」．．．等等。在連載方面有陳玉峰「台灣的自然之旅」（下）、祁偉廉的野鳥醫院「鳥類的結核病」、方偉宏的飛羽書評「唐那雀：生活史、分佈及鑑別」、西西的「鳥島」（二）。

天氣對鳥類覓食環境的影響及鳥類的覓食行為在「鳥類的覓食」一文中有精采的描述；「白嘴潛鳥在呼救」是繼79年11月號「瓜地馬拉巨鷲 絕種始末」後，另一篇報導瀕臨絕種鳥類的譯作；「縱走大平頂—灰面鷲的度冬」描述南台灣風情與觀察灰面鷲少數度冬族群的心得；「仲秋專訪呂光洋教授」是李明珠代表中華飛羽對呂教授的獨家訪問，再次謝謝呂教授於百忙之中接受本刊的採訪。本月在「記錄」方面相當豐收，除了有十年來未曾出現的稀有種外，更有新記錄種的報導。

近來迭有讀者反映，希望繼續刊登各地的觀察記錄，然限於會刊篇幅的先天限制及無專人做分析，與其刊登流水帳式的觀察記錄，無寧等待有心的義工來分析、整理後，方才刊載。不便之處，請讀者見諒。

前人種樹、後人乘涼。從79年1月份開始，間斷地參與校對工作，7月份正式加入編輯組，到今天的總編輯，眼看著「中華飛羽」一天天地成長、茁壯，內心的感受正如所有的會員與義工一般。謝謝王國忠、李明珠一年來無私的經驗傳授與支持，在理監事會的充份授權下，編輯組定當竭力提昇「中華飛羽」的內容，使其成為各分支會之間與會員之間情感溝通的橋樑、保育觀念的散播者。

「中華飛羽」的編輯正逐漸進入電腦排版作業，目前急需熟悉中文輸入的義工支援，只要輸入的速度能在15天之內key in 2000字，您就是我們所需要的人！帶回家中輸入或到會館輸入皆可。目前有林國棟、廖娟靖、李熒倉幫忙輸入，歡迎您加入他們的行列，意者請與陳明發連絡，Tel：(02) 706-7219。各位作者若能將您的作品輸入至磁碟片再寄給編輯組，那就更可愛了！（哇！要求太多了。）

另外，再次提醒各位會員，請儘速繳交80年會費，我們在1月底會整理會員資料，屆時若您尚未繳交會費，我們將會從電腦檔案中除去您的個人資料；換句話說，二月份起，您將收不到會刊了！

## 五十二甲人鳥之爭

最近宜蘭縣政府有意將宜蘭水鳥據點之一的五十二甲設立為水鳥保護區，目前這個計劃已報請農委會評估中。由於該地係屬私有農地，已引起當地地主、村民及利益衝突者的強烈反彈，這是地方上重大的生態保育事件，它是為保護鳥類棲地而設，實值得我們鳥會每一成員加以了解事情的經過，並能為挽救台灣日益破壞而減少的水鳥棲地盡一份力量。

五十二甲位於五結鄉利澤村冬山河畔，地勢低窪，海拔只有0.1～0.3公尺，終年有三十多公頃積水形成沼澤；蘭地多雨，每逢雨季冬山河支流五股圳排洩不易，淹水區更擴大近二百公頃；沼澤天成，候鳥成群，已不知多少寒暑。每年冬天被村民捕獲的水鳥總有上千隻；從民國七十五年起的縣府拆網行動中，曾有在該地一天拆除四百具鳥網的記錄，水鳥之多便可想而知了。另據宜蘭鳥友的調查，每年在此停棲的鳥類約有一百三十種左右。

五十二甲早年因受水患所困，農作生產不佳，大多已申請休耕，是村民眼中難以發展的不毛之地；不過，由於十年前冬山河整治成功，河道取直，水患不再，冬山河風景區已成為極具觀光潛力的明日之星，近在咫尺的五十二甲自然跟著水漲船高。於是，對於這塊土地的利用，即有幾

種不同的意見出現；縣政府的構想是計劃在五十二甲設立水鳥保育區，已在九月間將計劃書送農委會進行評估，保護區面積共九十五公頃；包括三十五公頃廢耕地沼澤區，五十六公頃一期作低窪水田，四公頃住宅區；將來可與冬山河風景區，民俗技藝園區等據點連成多樣化的觀光資源，讓人們有一個兼具賞鳥、休閒旅遊、教育研究等多功能的生態園地。而縣木材工會亦極力主張開發為木材專業區，亦有希望成為大專院校用地，但也有一些土地投機客默默地購買土地，以伺機哄抬地價，藉以獲利；據從地政單位及村民口中得知，這片地一部份已於近幾年內陸續賣出，已非農民所有，四、五年來，經人為炒作，價格狂飆。

這個計劃在十月上旬傳開後，即引起利澤、成興、季新等一千多名居民的強烈反彈，他們認為此舉必使得該區土地價格滑落，利用價值降低，將來土地如何使用，甚至買賣交易都要受到限制，絕對阻礙了地方的繁榮發展。十月十五日村民發動簽署請願書，希望縣府撤銷此案；十月下旬在該區遍插反對白布條，內容為「地方要發展，不要鳥糞」，「不可逐人以護鳥」，「民以食為天」，「反對私有土地設置水鳥保護區」。十一月九日，一千二百

人簽署的陳情書送達縣議會。十一月十日，縣議會決定建議行政院農委會撤銷縣府所報的計劃書，此為目前大致經過。綜觀村民反對的理由，雖洋洋十餘項，但主要在於反對私有地作保護區、土地是否能以市價而不以公告地價徵收，以保障土地所有人的權益、水鳥保育區吸引大群鳥類前來，嚴重影響草蝦、斑節蝦養殖業者的生計與權益。抗爭期間也可看出民衆對賞鳥人士的敵意與誤解，如他們要求縣府提出資料，一年到底有多少人來此賞鳥，能為地方帶來多少觀光收入；賞鳥人士看鳥是看爽的，根本不了解民間疾苦；鳥會提供的資料是否為片面之詞。

地方能夠繁榮發展是每個當地人的願望。大部份沼澤區多在人煙較少的鄉下，而村民們對鳥類保育的觀念尚無法接受時，徵收土地保護候鳥，無法獲致廣泛的認同，固能理解；而環境危機的存在則是事實。究竟要「殺雞取卵」換取眼前短暫利益或「養雞生蛋」與子孫共享美好大自然，值得大家深思。而對地主也應設法彌補權益的損失，取得民衆的諒解與支持，方能減少不必要的紛爭，否則村民畜意加速

破壞脆弱的棲地環境，獵殺或驅趕過境的候鳥，豈非愛之適以害之。

五十二甲正好提供我們省思的機會。鳥會除了提供該地鳥類資料並樂觀其成外，是否也該更積極地參與？鳥會是否能確實了解全台灣還有多少個像五十二甲這樣的水鳥環境正逐漸被填平毀滅中？該如何去挽救其滅絕的危機？鳥會對於地方性保育問題，投入的關心與行動是否仍嫌薄弱？如何建立賞鳥人的形象，除賞鳥自娛外，是否也該關注周遭的生態環境，而非趨附潮流？設立各地分支會，培養各地賞鳥人口，以擴展在社會上的認同層面。對於土地的使用規劃，若能整體考慮，在十年前能將竹安、五股等沼澤區作完善規劃，相信今天又是另一番景象。以五十二甲目前的沼地填土、廢土傾倒、魚塭濫挖、財團炒作、區內道路穿越嚴重來看，再不保護，恐步其後塵亦不遠矣！

雖然五十二甲保護區設置與否仍屬未定，鳥會自是樂見其成；而宜蘭縣政府對於保護自己鄉土的生態環境，挽救少數僅存的濕地所作的努力，却是值得我們肯定與敬佩。

## 南投縣支會

Tel: (049)985-937

集合地點：埔里國中校門口 出發時間：早上6:00

南投縣支會元月份活動表				
日期	地點	嚮導	費用	備註
1/6	南投中寮	吳景深 許慶勳	200 元	1/3 止報名
1/13	嘉義(水鳥調查)	蔡牧起 薛綺蓮	會員 600 元 非會員 700 元	1/10 止報名，1/12 傍晚出發 食宿另計
1/20	埔里大坪頂	林國彩 周政雄		自備機車 (6:30 出發)
1/27	漢寶	葉秉洪 謝錦煌	會員 400 元 非會員 450 元	1/24 止報名 自備簡便午餐
1/3	例會：水鳥系列幻燈片欣賞 (一) 埔里北辰街123號 謝宅			

註：八十年度會費，請速至會館（埔里中正路 442 號）繳交。

會館地址:新竹市經國路二段248巷2號

新竹市支會元月份活動		
日期	活動	內容
1/6	港南鳥類調查	7:00 金城湖水閘門集合 負責人:徐景彥
1/9	月聯誼會	演講題目:植物辨識 演講人:甘子文 19:30 於會館聚會
1/13	港南鳥類調查	7:00 金城湖水閘門集合 負責人:許世杰
1/13	青草湖之行	7:00 於新竹火車站對面噴水池集合,搭公車前往,自備交通工具者可自行前往會合,活動時間:4小時 嚮導:朱季媛
1/19	新竹清華園 生態環境研究	7:00 於清華大學西院網球場的大停車場集合,調查清大校園的鳥類資源 負責人:許慧麗
1/19~20	全興~佳保台	報名日期:79年12月19日起 報名電話:(035) 723893 負責人:湯允嫻 費用:會員1530元,會友1700元
1/27	港南鳥類調查	7:00 金城湖水閘門集合 負責人:洪鴻展

—逍遙遊—

全興~佳保台

您能想像在兩天內看到數千計的水鳥和色彩繽紛的山鳥嗎?台中全興工業區的鳥況名遐中外,每年之入冬總有成千上萬的水鳥在此聚集,一天之中所見到的鳥數總以數千數萬計。佳保台(八仙山森林遊樂區)則是目前中低海拔能看到的鳥況最好的地點之一,紅山椒、台灣藍鵲、綠畫眉、赤腹山雀、綠啄木...在您身旁跳躍,攔沙壩附近紫嘯鶇、小剪尾、河鳥...等溪鳥在忙碌的覓食...一次活動看完這麼多種鳥類,絕對值回票價的!

日期:80年1月19、20日(兩整天)

地點:全興、佳保台

報名日期:79年12月19日起

報名電話:(035)723-893



台北市分會元月份活動表			
日期	地點	嚮導	備註
1/6	竹子湖	陳王時 莊金鐘 黃偉堯	
1/6	蘭陽溪口	洪美容 齊芳君 鄭振寬	即日報名
1/12~13	拉拉山	林再盛 蕭學璋 柏登基	即日報名
1/13	廣興	李柏佳 盧瑞雯 賴啓鈿	
1/13	罟寮	陳葉旺 周玉連 江明亮	即日報名
1/20	金山	蔡錦福 楊惠梓 鄭易苗	
1/20	內湖紅瓦厝	黃萬發 洪欣昌 盧大黎	
1/26~27	谷關賞鳥訓練營	黃玉明 李振輝 陳明發	即日報名
1/27	國際衛星台	呂永吉 馮文 姚桂月	
1/27	華江橋	粟爵斌 傅德山 曾美麗	
二月份華江橋雁鴨季即將開鑼，歡迎全體市民共襄盛舉			
2/17 年初三 例行活動暫停一次			

1. 例行活動於早上7:00在館前路中國飯店門口整隊集合，7:30準時出發。
2. 80年2~3月本會擬舉辦華江橋雁鴨季，歡迎鳥友提供資料、點子，期使本活動順利完成，請於一月二十日以前以書面方式寄至鳥會。
3. 在休閒性的賞鳥之餘，您是否有心想為台灣生態保育及賞鳥推廣盡一份力量？歡迎加入我們的義工行列，在這裡將是你施展抱負的好環境。請洽活動組專員 葉芳宇小姐 Tel:(02)325-9190

## 達觀山

達觀山原名「拉拉山」，山地話是「美麗」之意，因於民國六十二年發現群聚的千年檜木群而聞名，現劃為自然保護區，亦為林務局規劃為一森林遊樂區。主要林相為天然針闊葉混合林，如紅檜、扁柏、鐵杉、山毛櫸、錐果櫸等。區內有 3.7 公里自導式步道，穿梭於原始林內，為北部出名之中海拔賞鳥地區及森林浴地區。可見白耳畫眉、檀鳥、冠羽畫眉、白尾鳩等。在冬季前往拜訪時，尚可期待一些高海拔下移之鳥種。

地點：上巴陵、達觀山森林遊樂區

日期：80年1月12日～13日

領隊：黃英珍、林再盛、蕭學璋

集合地點：1月12日 下午1:30分 民權國中圖書館門口，台北橋頭

報名：79年12月12日起，電話(02)325-9190 活動組專員 葉芳宇小姐

## 谷關賞鳥訓練營

您是位賞鳥新手嗎？您願意更了解賞鳥活動嗎？邀請您參加本會舉辦的賞鳥訓練營，由正規賞鳥入門訓練始，配合在山明水秀的賞鳥聖地作野外實習，帶領您正確的走入賞鳥坦途。

上課內容：

一．賞鳥及鳥會歷史。

二．賞鳥工具。

三．鳥類識別方法。

四．鳥類生態。

五．台灣鳥類簡介。

六．水鳥簡介。

七．台灣各賞鳥據點簡介。

八．．．．．

活動地點：谷關

日期：80年1月26日至1月27日

領隊：黃玉明，李振輝，陳明發

集合時地：1月26日 13:30 於民權國中圖書館前（民權西路、重慶北路交叉口，重慶北路側）

費用：1600元

報名：12月26日起開始報名

## 總會

陳葉旺

1. 11月17日晚上7:00假會館召開第二屆理監事第一次會議，歷時3小時，就各項議題充分討論、溝通後，獲得幾項決議：
  - (1)感謝第一屆全體理監事對會務的推展、奉獻心力，才能有今日之成果。
  - (2)第二屆理監事會組成如下：

理事長：陳葉旺  
常務理事：曹美華 曾美麗  
理事：許建中 林國棟 黃麟鵬 莊永泓  
沙謙中 劉克襄 羅宏仁 林曜松  
常務監事：郭達仁  
監事：劉小如 魏銀南
  - (3)新竹會員大會交付理監事會研討議題「會員大會採代表制」，經討論後，決議先收集有關資料參考、研擬實施草案，再提交第二次理監事會議決。
2. 總會維持組織章程中分支會架構，而總會是否招收團體會員一事，經意見表達後，全票通過決議「總會不再招收團體會員，而由各地分支會自行擬訂有關團體會員一切細則，並明確權利義務而招收之。」以利各分支會功能之發揮及會務之推展。
3. 80年總會會員以各地分支會招收之會員、再通知總會並繳交會費為認定原則，因此原79年總會會員若非現階段“南投支會”、“新竹支會”或“台北市分會”之會員，請與地緣較近之分支會商討入會方式，以便能繼續寄發「中華飛羽」會訊，若非總會會員則郵寄至80年元月份止。此項決議對部份會友造成幾許不便之處，尚請包涵見諒。

## ＝ 請速繳交 8 0 年會費 ＝

南投縣支會 Tel: (049) 985-937

新竹市支會 Tel: (035) 250-901

台北市分會 Tel: (02) 325-9190

- 一. 本年度成立繫放委員會後，在組織上有重大的轉變，包括經費的運用、建立執照制度以及收取繫放執照費等，希望藉由健全的組織來提昇繫放作業的層次，使我們由先驅的實驗計劃，邁向正規的研究工作。過去四年來，我們已經在台北、台中、南投以及高雄設立了四個工作站，分別在關渡、淡大後山、罟寮、大肚溪口、埔里和四草等地進行陸鳥或水鳥的繫放，已累積相當可觀的成績；然而台中工作站卻在今年喊停，原因是無法配合改變後的制度，我們感到非常遺憾，但是為了健全組織、提昇層次和長遠發展，修改制度有其必要性，對於台中，也只能說長痛不如短痛。雖然今年在台中沒有常設繫放工作站，但我們將嚐試採用「西北澳繫放遠征隊」的方式，結合全省繫放員，於候鳥過境高峰期到台中大肚溪口做繫放之旅，藉以彌補常年記錄的不足。
- 二. 本年度繫放員招收已於11月份截止並完成編制，繫放員等級由各工作站負責人認可，俟明年七月再做考核，通過考核者，依所定等級發給執照，未通過者則予降級。考核工作原則上每年舉辦一次。
- 三. 本年度繫放人員共81位：

## 高級繫放員：

王志堅	江明亮	吳庶光	林慶明	許添進	鄧伯齡	蘇文略
葉佳豐	鄭建忠	林國彩	劉檜漢	蔡牧起	黃忠義	歐瑞耀
謝錦煌	吳介任	林國楹	林棟樑	邱鳳松	曾瀧永	童逸楨
施俊雄	洪惠章	張進隆	許順傑	郭忠誠	郭東輝	

## 初級繫放員：

方韻如	王麗菊	江玄政	李中裕	周麗炤	陳耀欽	龔勝興
林志鴻	林淑琴	陳正隆	陳宜玫	陳明華	陳仁治	陳介鵬
張君源	傅定民	黃虹英	葉明欽	廖瑞祥	張晉騰	郭明川
蔡慶雄	盧大黎	吳克祥	周元瑞	林維聰	胡宗明	高保齡
胡心玉						

## 實習繫放員：

尤可欣	尤敏華	方瓊瑤	王力平	王季新	黃文如	楊美珠
匡憲初	余立中	吳育誠	李鏡秋	林家慶	林月桂	許雅玲
林瑞峨	姚和成	徐麗春	梁秋月	黃文伯	吳展耀	蘇美智
楊育昌	潘少顏	蔡阿芳	謝麗惠			

茲分析如下：

	台 北	南 投	高 雄	小 計
高級繫放員	7	4	16	27
初級繫放員	17	0	12	29
實習繫放員	20	0	5	25
合 計	44	4	33	81

繫放人員年齡層分佈如下：

年 齡	人 數	百分比
50歲~60歲	2	2%
40歲~50歲	7	9%
30歲~40歲	20	25%
25歲~30歲	10	12%
20歲~25歲	35	43%
19歲	7	9%
合 計	81	100%

其中20歲到25歲之間的青年學子佔總人數的43%，仍為繫放組的中堅份子，台北工作站有19位（淡大9位，台大10位），高雄工作站有12位（高醫5位，成大7位），給繫放帶來極大的活力。

各工作站的平均年齡為：台北27歲，高雄28歲，埔里47歲，總平均年齡29歲，其中年齡最長者為南投劉檜漢（23年次），最小者為台北尤可欣（60年次），兩人相差37歲。台北及高雄因為有學生參與而顯得年輕有勁；南投則與眾不同，只有4位繫放員，平均年齡高達47歲，希望以後多一些新力軍加入，以便薪火相傳，別事事都讓老人家操心。

### 歡迎新伙伴

陳月宴  
新竹市

吳文慶  
新竹市

會員統計：至79年12月20日止，本會共有會員 960 人。

其中，台北市分會756人，南投支會40人，新竹支會164人

### 一月份壽星

- |     |     |     |     |      |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|
| 黃有生 | 彭寶坤 | 蔡幸茹 | 許富美 | 莊浙成  | 杜英弘 | 吳立偉 | 林以惠 |
| 許瑞泰 | 梁家豐 | 楊秋霖 | 謝秀敏 | 楊俊六  | 王榮欽 | 洪先智 | 詹裕成 |
| 邱美蘭 | 陳淑慧 | 林傳傑 | 簡進添 | 陳萬發  | 鄧子期 | 蔡建國 | 林路拾 |
| 邱清華 | 朱啓章 | 熊坤鍾 | 劉湘瑤 | 謝吳滿玉 | 許月娥 | 謝東陽 | 林金水 |
| 陳進松 | 劉清泉 | 盧怡森 | 陳鳳觀 | 張憲文  | 李秀  | 陳怡  | 林銀英 |
| 楊淑玲 | 郭綺雯 | 王素琴 | 簡志陶 | 姜國彰  | 蘇新章 | 林素如 | 謝弘洲 |
| 翁健  | 張清耀 | 秦立民 | 林國大 | 蘇坤芳  | 黃焜嶽 | 張春蘭 | 劉憲章 |
| 葉志煌 | 潘政杰 | 王櫻芬 | 陳盛德 | 王淳祁  | 王誌裕 | 陳淑惠 | 陳守復 |
| 洪永迪 | 莊秋娥 | 孫琇蓮 | 林婉娟 | 林子峰  | 劉金堆 | 石適榕 | 董俊寰 |
| 張佩娟 | 林文宏 | 劉克襄 | 林玉梅 | 江淑慧  | 王素茹 | 曾秋文 | 王復華 |
| 黃英捷 | 呂麗華 | 郭玉麟 | 曾煥棠 | 陳秋葛  | 何秀英 | 張進隆 | 張明鋒 |
| 楊慶隆 | 鍾懿莉 | 蔡薰瑾 | 鄧鑑林 | 彭國棟  | 林素右 | 陳明信 | 張祥斌 |
| 鄺麗君 | 洪欣昌 | 徐薇薇 | 徐源昌 | 洪國源  | 盧俊宏 | 曾見中 | 陳克寧 |
| 王淑麗 | 黃文助 | 林文玉 | 秦麗珠 | 陳菊梅  | 黃博仁 | 莊勝悅 | 李明津 |
| 馬文慧 | 陳勝  | 王紀耕 | 趙英麟 | 康文燦  | 劉永平 | 黃敦悅 | 何富順 |
| 謝謂君 | 江若慈 | 郭城孟 | 李雙發 | 盧高宏  | 林吉永 | 羅宏明 | 張立賢 |
| 林柏亭 | 李靜娟 | 李麗秋 | 李正文 | 李春蘭  | 高雄生 | 周元瑞 | 鄭崇彬 |
| 劉吉雄 | 陳焯杰 | 李志鴻 | 陳永一 | 施俊雄  | 林怡初 | 鄭親憲 | 程國富 |
| 吳永華 | 李榮昱 | 林宜昭 | 邱紅玉 | 林月桂  | 王明堂 | 周勤邦 | 陳瑞朋 |
| 歐瑞耀 | 彭修謙 | 陳昭元 | 戴靖尹 | 陳家瓊  | 童宏安 | 楊清安 | 陳育安 |
| 洪瑞華 | 周安靜 | 羅梅真 | 余讓堯 | 陳美鈴  | 張永達 | 孫立  | 梅玲玲 |
| 陳春華 | 鄭弘弼 | 劉川  | 黃朝漳 | 陳琦仙  | 江一帆 | 王志聖 | 吳樂仲 |
| 莊志雄 | 邱瑞玉 | 林椿桂 | 林洽林 | 杜連印  | 李安美 | 郭淑芬 | 李玲惠 |
| 黃光瀛 | 楊春華 | 蔡江祥 | 謝錦煌 | 謝加成  | 蘇文略 | 邱坤相 | 高琇瑩 |
| 郭錦坤 | 賴柏章 | 洪元表 | 呂麗珠 | 翁伯和  | 蘇文俊 | 林金進 | 林達修 |
| 鄭志成 | 吳金榮 | 黃天俊 | 鄭宣章 | 柯榮慶  | 張賢哲 | 賴映雪 | 謝光文 |
| 陳保山 | 林金池 | 張茂冠 | 游瑰玲 | 黃彩鸞  | 倪良正 | 夏秀慧 | 張若文 |
| 曾文賢 | 劉義驊 | 羅慧玲 | 劉永地 | 呂誌朗  | 林朝露 | 陳志雄 | 葉慶珍 |
| 賴暖  | 李世光 | 賴信機 | 黃靖雄 | 林壽山  | 蔡百峻 | 洪碧璋 | 郭素珍 |
| 蘇峰  | 楊麗安 | 朱顯明 | 范瑞珍 | 黃忠義  | 周朝昆 | 蔡水泉 | 陳澤明 |
|     | 邱永堯 |     | 陳清波 | 李福財  | 洪惠章 | 鄭仁縣 |     |

## 台北市分會

王季新

- 一. 今年預訂為「教育推廣年」，希望在落實紮根的工作上有好的成績。
- 二. 會員的會費及義工的保險費請予支持辦理，事關義工們的權利義務。
- 三. 接任迄今，才發現這份工作的繁忙與千頭萬架非義工時間所能承荷，將來鳥會走向專職化是自然的趨勢。目前會務蓬勃發展，同時能獲得政府有關機構的肯定與支持，希望全體鳥友繼續給予鼓勵，更願所有義工們有更上層樓的表現。
- 四. 在繫放執照制度實施後，解說員及行政義工也將逐步訂定規範，依序落實証照制度；將來會館全面電腦化作業之後，預期能為鳥類保育研究有更多的貢獻。
- 五. 爾後大型活動，除因應相關單位的政策需求外，也配合總會協調其他分支友會辦理全國性鳥類調查、水鳥季等活動，以提昇宣導生態保育的效果。
- 六. 羊年新願，個人僅以「認同國家、關心社會、提昇自己」十二個字為禱，盼我所有鳥人警惕郭達仁兄所言，現代周處，莫要自己成為其中一害。今日鳥類、明日人類；因為要推廣，因為要研究，所以我們辦活動以增加社會的影響力。就任以來，心中頗有感觸，每一個人都可以具備做領袖的才能，但是不是非要有做領袖的決心，可以一切順其自然，義工的行列會更坦然而釋懷。還有630天的就任時間，讓我們彼此激勵奮勉吧！

感謝下列鳥友對保育基金的注挹：

11/2	工業技術學院	1.000
11/3	姚桂月	1.000
	台銀登山隊	1.200
11/5	呂光洋教授	2.000
11/9	林文宏	2.400
11/15	陳盛德	360
11/17	三興國小資優班	4.500
11/18	李柏佳	1.200
11/30	鄭振寬	600
11/30	翟樹屏	1.213
11/30	王素琴	900

### 教育推廣年

在一群熱心的鳥友們推動下教師賞鳥教育推廣團目前已進入緊鑼密鼓的階段，在分會理事長的大力推動下，民國80年已暫定為教育推廣年，開班百場學校師生演講，希望藉著推展的過程中，在中小學教育體系裡，奠下環保觀念。

日前隻身拜訪Carl Zeiss代理商傑億公司張先生，相談甚歡之下，欣喜張先生日理萬機之餘，尤能慷慨解囊，當場捐助鳥會一年廣告費12萬的預算，在此除了感謝張先生的贊助外，也為企業界開始重視生態保育問題而欣慰。

本會研究發展組基於淡水河系生態環境日趨惡化之際，目前集合一批熱心鳥友長期定點調查河岸兩邊鳥類數量的增減。歡迎對調查有興趣、且能配合固定時間觀察，住於淡水河四周的鳥友們能主動與總幹事聯絡，一起來為台北盆地的母河把脈，我們會依你（妳）的時間來安排調查。

會館日前購進一批 Nikon Scope ED 單筒望遠鏡，仍以特惠價 14500 元優惠鳥友，售完為止。Nikon 代理商已告知一月一日起，產品全面調升價格，請鳥友們互相奔走相告，以免向隅。

一月五日跳蚤市場（中古貨交換中心）即將開鑼了，計有 Nikon、Carl Zeiss、Swarovski、Vixen、Tento 等等牌子展出最新望遠鏡機種，並歡迎鳥友們把自己心愛的搜藏品拿出來分享給同好，也許因而碰到知己，免費贈送在所不惜！時間是周六下午一點開始，歡迎參加一道來玩。

就任三個月來，承蒙鳥友們的幫助，使會館業務能夠快速進入軌道，希望鳥友們能夠多多提出建言，本著愛護鳥會的前提，會館工作人員定當儘力改進，使會務蒸蒸日上。



## 繫放組

江明亮

繫放員分級制度，已在十一月底前截止，截至目前共有四十多位繫放員已完成申請。唯目前許可費用尚有部份組員未交齊，而每人尚需繳交二張相片以便製証之用。希望各位組員儘快補齊未繳部份，早日取得繫放中心的繫放許可証。

12/8 宜蘭首次繫放，已於日前順利完成。各高級繫放員的功力的確不同凡響。能在完全黑暗的夜裡，擇地架網。在清晨時，更是手腳俐落地收網、整理場地，趕在8點以前歸還場地給當地農民。希望各初級、實習繫放員能多與高級繫放員學習。此次僅繫放22隻鳥，尚包括1隻彩鷓。唯翌日所見大群小瓣鴿約200多隻，未能捕獲上環，實屬可惜。稍後大家也作了一番全程檢討，以供下次宜蘭繫放行的改進參考。希望1/26的第二次宜蘭繫放能有更好的收穫。

近來，關渡工作站添購了新的測量工具及全新防雨帆布、手提燈。各組員可儘量發揮其工具性能，但更請注意維護使用。特別是精細測量工具勿摔傷、敲打硬物；帆布小心使用，勿刮破；大燈隨時充電，勿使電池衰退。再一句叮嚀，嚴禁「盜用」他組的網竿；工具隨手歸位；整潔大家維護，如此才是高格調的繫放員。

繫放時間表

1/5	關渡	——	7、8 組
1/12	關渡	——	3、4 組
1/19	關渡	——	1、2、5、6 組
1/26	宜蘭	——	開放各組自由報名
2/2	罟寮	——	3、4、6、7、8 組

## 活動組

陳正隆

79年秋，關渡水鳥季活動於11月18日在愛鳥人齊聚關渡迎水鳥之際，形成“關渡賞鳥，盛況空前”。感謝為此次活動默默奉獻的所有義工，林曜松教授給于組員們許多自然公園的理念與各項水鳥季資料支援與指導，及幕後精心策劃水鳥季的資深鳥友呂佩義組員，同時也感謝為此次活動捐獻的人士：

永光儀器公司——雙筒鏡2支、單筒鏡1支

大龍公司——雙筒鏡1支

傑億公司——雙筒鏡1支

張瑞瑩——迷彩背心兩件

李柏佳——1200元之飲料慰勞水鳥季義工 謝謝他們！

12月份的活動組月會，特別邀請郭達仁鳥友為組員主講“魚狗”，郭兄由魚狗的特徵、棲息、領域、防衛、飛行速度、覓食、求偶、築巢……娓娓道來，郭兄為這60分鐘的演講早已在好幾個月前就已著手進行搜集，這些資訊得來不易，相當珍貴，非常感謝郭兄能撥空為組員們充電。

“突破現狀，實現理想”，這是許多鳥友心中的美夢，在本月份由許多熱烈支持的賞鳥朋友踴躍報名之下，阿里山霹靂一日遊於11月25日如期出發了，此次的活動由於領隊黃萬發、呂永吉、鄭易苗熟練的解說技巧以及對行前準備的週到，使此次活動進行得相當順利，毫不浪費鳥友們的時間，正如預期中如願看到許多高海拔的鳥，領隊對鳥友們的熱心照顧與關懷，使得許多鳥友們對此次活動的評語讚揚多於批評，希望鳥會能多舉辦此種活動。

為加強推廣賞鳥活動，於12月份活動組會議中，非常感激王季新理事長以及總幹事洪美容於會議中讚揚並支持霹靂一日遊活動，再度的感謝他們，真是有魄力。

## 跳蚤市場

### ——賞鳥裝備拍賣（交換）特展

一．時間：民國80年1月5日 星期六中午一時起。

二．地點：台北市分會會館（台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓）

三．內容：

- （一）各類賞鳥用品中古貨大交換（拍賣）
- （二）儀器
- （三）裝備
- （四）書籍
- （五）鳥類相關產品

★ ☆ ★ 這是一場特別為您準備的展覽拍賣大會……千萬不要錯失良機 ★ ☆ ★

## 行政資料組

林國棟

1. 為順利推動本組業務，本組於上月對組員做了一次工作意願調查，根據回收的調查表，在各小組分別指派一位小組長，負責策劃該小組的一切工作，包括決定工作時間、工作方式、聯絡組員參與...等等，各小組分頭進行各項工作，並於本組會議時提出工作進度及困難報告。以下是本組的六個工作小組的負責人及工作目標：

小組	小組長	工作目標
鳥類資料管理	朱啓章	輸入鳥類記錄；提高鳥類資料利用率。
書籍管理	張淑緘	書籍目錄建立；如何方便會員查閱。
幻燈片管理	張瑞瑩	幻燈片編號；如何方便帶隊者使用。
剪報管理	鄭敏青	剪報收集；分類整理成冊方便查閱。
電腦資訊	林國棟	研究修改應用程式；方便使用。
會館值班	陳明發	招收新人；壯大行政資料組。

2. 歡迎新組員李靜娟、林芳如加入行政資料組。
3. 本組希望新組員對鳥會都有充分的認識，所以要求新進組員先到會館值班，每週一次（晚上或星期六下午）至少值班一個月，值班的過程中可以了解其他各組的工作情形，亦可了解本組各小組的工作情形，方便以後參與各小組的工作。認識一下共同工作的義工也是我們的目的之一，最重要的目的是在考驗新組員的持續力，本組不希望組員的流動率太高。您有意為其他會員服務嗎？歡迎加入我們的行列，請聯絡陳明發為您安排值班時間，聯絡電話：7067219。

演

講

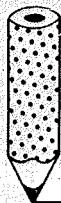
從毫無自我到充滿自信——談主婦聯盟創始經過

主講人：陳秀惠（主婦聯盟董事長）

時間：80年1月5日（週六）晚上7:30

地點：台北市分會會館（Tel：(02) 325-9190）

台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓



# 記錄

## 灰雁

一. 鳥種：中名——灰雁

英名——Graylag Goose

學名——*Anser anser*

1. 發現日期：79年2月5日 16:20~17:20

2. 詳細地點：宜蘭縣五結鄉利澤簡（五十二甲）

3. 天氣狀況：晴

4. 光線亮度：良好 陽光角度與色調：良好，順光

5. 鳥是否背光？否

6. 觀察時間：約45分鐘

7. 觀察者與鳥的距離：60m~200m

8. 當時所使用之光學器材：Nikon 9x25, Kowa TSN-2 25x70

二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

當天於蘭陽溪口做完調查以後、約15:40抵達五十二甲看看有那些鳥在此過冬，結果意外地發現一大群的田鷗（約300隻）和五隻白眉鴨，由白眉鴨的出現猜測今年的春季遷移可能快開始了，正從小徑往回走時，突然有2隻體型很大，頸子前伸的大鳥從我的後頭往左前方飛過，由於拍翅緩慢，直覺地認出是兩隻雁，當時高度約六、七十公尺，經雙筒望遠鏡觀察，發現它有四個特徵，嘴為粉紅色，腹部沒有明顯的黑斑，翼面前緣為灰白色，腰尾顏色很淡，亦為灰白色，後兩者在飛行中極為明顯，可做為主要的判斷依據。後來飛至一大片沼澤上空，略做盤旋，隨即降落，之後立刻驅車前往，看到兩隻雁停在水中，和大批的蒼鷺、大白鷺、紅冠水雞在一起，附近為蘆葦、休耕田和一些剛犁過的水田，在近50分鐘的觀察，它們大部份時間都在吃食植物，偶有風吹草動，會抬頭張望，沒有發出叫聲，至17:20左右即舉翅高飛，利用單筒望遠鏡一直追至它們往蘇澳山區方向飛至不見。觀察中因它們在水中或在草叢中，無法看到粉紅色的腳，但可以確定是灰雁無誤。第二天上午10:20吳永華亦看到其飛行。第三天下午5:00左右本人再度看到其飛起，往冬山河捷徑橋方向飛去。



三. 補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？ 無
2. 觀察者之賞鳥經驗與資格： 四年，約320種。

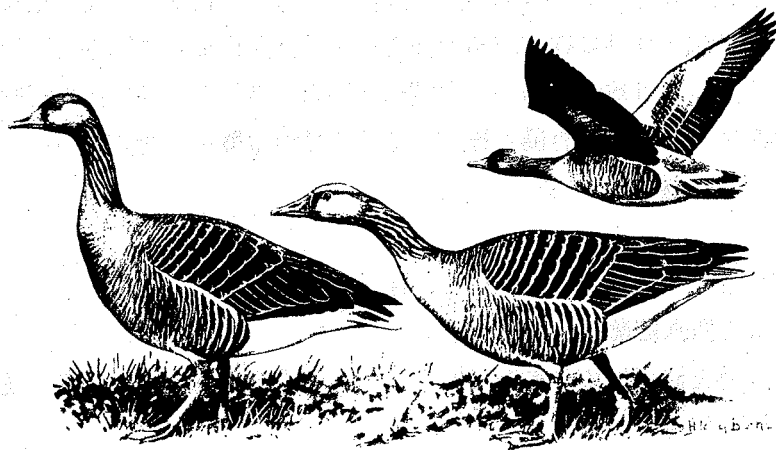
四. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有，是何種證據？存放於何處？ 無

五. 填表者資料：

姓名： 陳賜隆 電話： [REDACTED]

住址： [REDACTED]

六. 共同發現者姓名： 吳永華於二月六日再次看到。





# 長嘴半蹼鷗

一. 鳥種：中名——長嘴半蹼鷗

英名——Long-billed Dowitcher

學名——*Limnodromus scolopaceus*

1. 發現日期：79年2月14日 15:30

2. 詳細地點：礁溪～塭底

3. 天氣狀況：陰

4. 光線亮度：明亮

5. 鳥是否背光？否

6. 觀察時間：60分鐘

7. 觀察者與鳥的距離：20公尺

8. 當時所使用之光學器材：Bushnell 25x 單筒

二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

本人曾於78年12月7、8兩日清晨，在壯圍鄉古亭村看到2隻停棲時外表特徵和「日本の野鳥」一書中之長嘴半蹼鷗冬羽圖片相符；但飛行時由於逆光之原因，無法清楚看到「Birds of Japan」一書中所提到此鳥之重要特徵——尖形白腰。

有了上次經驗，如今有緣再次目睹一隻此種鳥，自是小心謹慎地移動到距離大約20米處，仔細地從各種角度觀看；由於此鳥停棲時雙翼沒有緊靠著身體，乃能清楚地看到重要特徵——白腰身及有斷續條紋之尾羽，而飛行時此鳥之白腰身亦是尖形的。☆有關此種鳥嘴基顏色是深橄欖色，而非「Birds of Japan」所繪之粉紅色。☆

三. 補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？ 不曾

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：2年2月

四. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有，是何種證據？存放於何處？ 無

五. 填表者資料：

姓名：何仁德 電話：[REDACTED]

住址：[REDACTED]



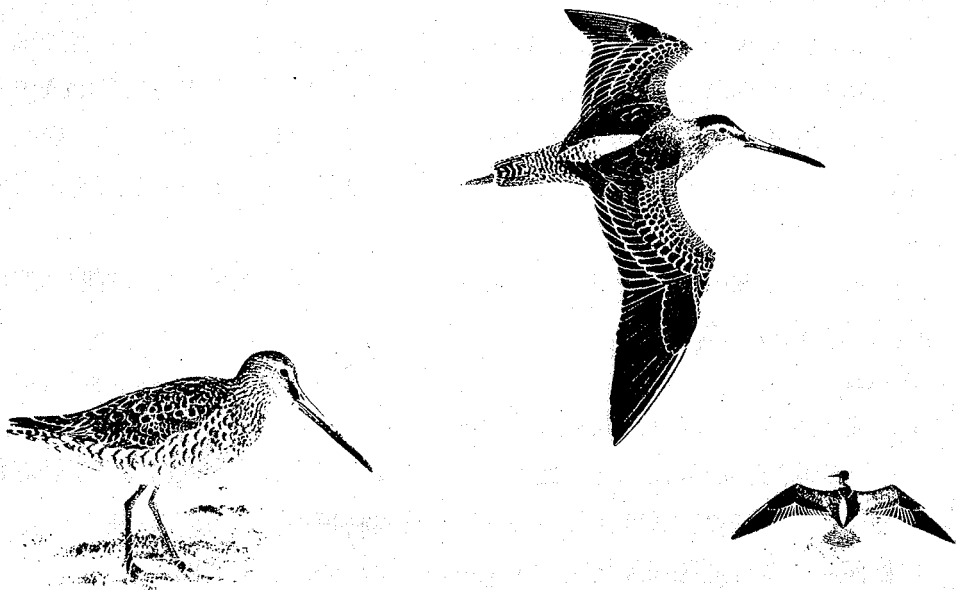
## 六. 附記：塭底、古亭兩地之簡介：

塭底一大部份為沼澤地，有大片之蘆葦及水草，另有一些大魚池和只種一期稻作，其餘時間放水供作養鴨及耕地。環境極為良好，鳥況亦尚佳；由於竹安環境改變，大有取而代之之勢。

近二、三個月之觀察，曾於78年12月13日看到黑頸鸕鷀1隻、白秋沙1隻(♀)、白眉田雞1隻；79年1月4日海秋沙1隻(♂)；2月25日跳鴿5隻、冠鸕鷀1隻。其他較罕見之鳥種如池鷺、紫鷺、磯雁、赤膀鴨、白冠雞等，而白鷺、蒼鷺等均是成群聚集。

古亭—78年12月6日賞鳥時，經人告知後，才發現此地為一單純、廣大之耕地，因地勢低窪而只種一期稻作。首次觀察竟記錄到長嘴半蹼鷗2隻，亦看到流蘇鷗2隻(♂1♀1)、小瓣鴿近50隻，其他如田鴿、樺鷗、東方鴿、小環頸鴿、金斑鴿均成群聚集。往後之觀察始確定此地為過境期賞鳥區。

每當候鳥南遷、北返時，因蘭陽地區鳥人稀少，還望諸位賞鳥先進多多前來指正、發掘。





# 白頭巫鳥

一. 鳥種：中名——白頭鸚

英名——Pine Bunting

學名——*Emberiza leucocephala*

1. 發現日期：79年10月23日 11:42
2. 詳細地點：蘭嶼朗島國小操場中間草地
3. 天氣狀況：晴有雲
4. 光線亮度：明亮，陽光角度與色調：日正當中
5. 鳥是否背光？否
6. 觀察時間：5分鐘
7. 觀察者與鳥的距離：50公尺
8. 當時所使用之光學器材：Leitz 10x25B

二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

和白鶺鴒同時從空中飛落操場中央草地上，大小比白鶺鴒略小，一看直覺就是一隻未見過的鸚，三角尖嘴、頭頂有白線，被風吹時更明顯，和白鶺鴒一齊在草地上吃東西，有褐色過眼線，線下有大塊白斑（頰），下後方有深褐色小橢圓斑，喉部深色有白胸斑，胸前為褐色帶，在學生到操場後飛到灌叢中不見，頭頂白色部份和Birds of Japan 所繪不同，側看不易看到白色，僅剩頭頂細白帶，喉部亦不如書上紅褐，色較淡，背色無特殊花紋，翼上看不出明顯紋路，飛起時可看見明顯白色外側尾羽。

第二次在蘭嶼國中看到時和赤喉鸚、花雀在一起，飛起時可看到明顯的尾巴較長，腳為肉色。

三. 補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

發現時即感覺為未曾見過的鳥種，找梁皆得來看時，立即叫出是新記錄種，因未帶鳥書，只能記錄特徵。未考慮為何種鳥，只推測為鸚科。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：5年，現為中華民國野鳥學會理事。





四. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？

若有，是何種證據？存放於何處？

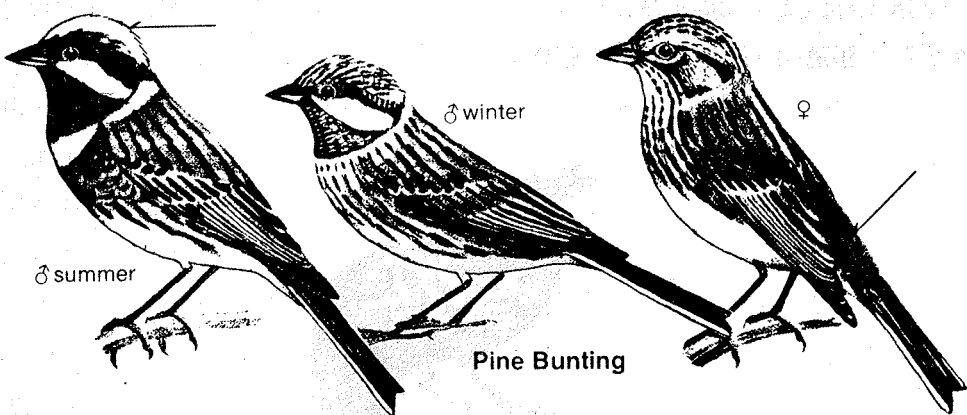
在79年10月26日離開蘭嶼前，白頭鵯仍在蘭嶼國中，同時拍下幻燈片，現存中央研究院動物研究所劉小如辦公室。

五. 填表者資料：

姓名：羅宏仁 電話：[REDACTED]

住址：[REDACTED]

六. 共同發現者姓名：梁皆得





# 藍腹鵓

鳥種：中名——藍腹鵓  
英名——Swinhoe's Blue Pheasant  
學名——*Lophura swinhoii*

日期：79年11月25日下午15:00。

地點：稍來山收費站。

天氣：上午晴、下午多雲。

亮度：可，適合攝影。

觀察時間：三分鐘。

距離：十公尺。

觀察敘述：我從稍來山瞭望塔經森林步道下山，來到收費站，距鞍馬山八公里，體力尚佳又有時間，於是四處走走，來到二一〇林道起點，此處有一張告示牌，上書遊客止步，就在這裡我發現二一〇林道上有一隻藍腹鵓在漫步，旁邊還有松鼠，他是一隻公鳥，成鳥，體形大，背部的白色羽毛十分清楚，看了二分鐘，我緩步向前，於是他逐漸隱沒於路旁草叢中。

是否懷疑他鳥？

火雞，但山上没人養火雞。

填表者：林志誠，鳥齡十餘年。

參考資料：張萬福 台灣鳥類彩色圖鑑。





# 蠣 行 鳥

一. 鳥種：中名—— 蠣 鴉

英名—— Oystercatcher

學名—— *Haematopus ostralegus*

1. 發現日期：79年12月9日 9:30 am

2. 詳細地點：新竹罟寮

3. 天氣狀況：陰

4. 光線亮度：亮

5. 鳥是否背光？ 否

6. 觀察時間：約30秒

7. 觀察者與鳥的距離：約10m

8. 當時所使用之光學器材：Swarovski 8x20, Vixen 8x32



二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

過金城橋往金城湖之柏油路旁進去之第二塊田內發現，當時有3輛機車騎過，自田中驚起一隻黑白相間之大鳥（印象中比小白鷺大），觀察約30秒，往內陸飛去，其翅膀下緣之白塊及白腰明顯，飛行時無叫聲，呈直線飛行。

三. 補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

因體型大，曾以為是鷗科的鳥，但飛行方式不像，後查圖鑑認出。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：

一年，130種。

四. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有，是何種證據？存放於何處？ 無

五. 填表者資料：

姓名：姚和成

電話：[REDACTED]

住址：[REDACTED]

六. 共同發現者姓名：蔡青恩



# 鴻雁

一. 鳥種：中名——鴻雁

英名——Chinese Goose

學名——*Anser cygnoides*

1. 發現日期：79年12月12日 上午11時至下午1時
2. 詳細地點：桃園縣大園鄉老街溪出海口
3. 天氣狀況：晴天 23°C左右
4. 光線亮度：良好
5. 鳥是否背光？否
6. 觀察時間：2小時
7. 觀察者與鳥的距離：約300公尺
8. 當時所使用之光學器材：Leica 10x42BA, Nikon 500mm ED鏡頭 F4  
加裝望遠鏡接頭，倍率50x  
或接1.4加倍鏡，倍率70x

二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

當天能見到鴻雁並拍攝到飛翔、降落、游水等一連串照片，實在可說是非常幸運。首先感謝老天賜給的良好天氣，其次正好在拍攝鸕鶿科的鳥類。相機 Nikon F801，鏡頭 Nikon ED 500 mm F4. 加兩個加倍鏡1.4倍及2倍，焦距成1400mm F11，底片Konica ISO 100（負片）。一切都處在良好狀態，所以當發現巨大的飛翔鳥影，還不知是何方神聖時，便急忙調轉鏡頭，一連猛按快門。待拍攝完成，再換裝望遠鏡接頭，以倍率50詳加觀察，才知道是鴻雁降臨。距離雖然有300公尺遠，但鏡頭解像力頗佳，看得相當清楚。偶或換上1.4加倍鏡成倍率70則更加清晰。其外形和吳森雄先生所拍攝的照片（張萬福先生著，台灣的水鳥P. 40）一模一樣。

感謝吳森雄先生在日本拍攝的清晰照片，令我印象深刻，所以能一眼就認出是鴻雁。其大小頗似家鵝，約80~90公分。身體大部份為淺灰色，頭頂到後頸有帶狀的棕褐色，臉頰部位到前頸為淺褐到白色，顏色前後分明，很容易與豆雁的全為灰褐色區分。只見其獨來獨往，或覓食或游泳或散步，狀態十分悠閒而自得。遺憾的是始終未聞其叫聲。

老街溪出海口近年來污染十分嚴重，溪水並不清澈。偶見釣者皆搖頭嘆息，失望而歸。所見之水鳥有小群鸕鶿科，並有小水鴨約20隻左右，小白鷺十數隻，偶而亦有鷗、或家鴿。附近亦有一垃圾場，環境並不十分良好，何以會有鴻雁來訪，令人不得而知。但願這不是“驚鴻一瞥”，盼望日後會有更多的稀有鳥種光臨是幸。

三. 補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

由於對吳森雄先生所拍攝的鴻雁照片印象非常深刻，所以未考慮其他鳥種。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：

台北市野鳥學會會員。

四. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有，是何種證據？存放於何處？

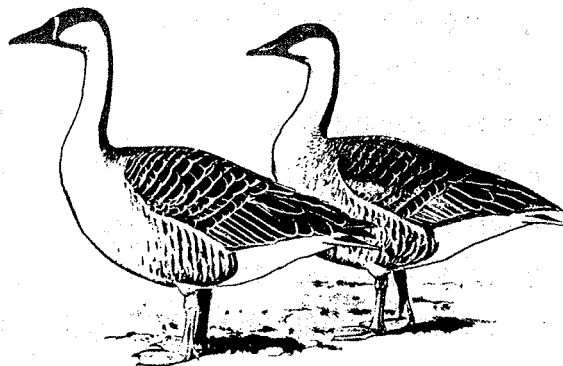
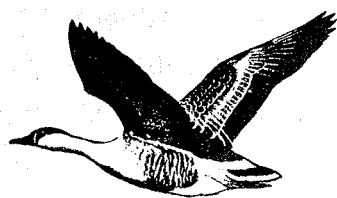
附5X7吋照片四張，分別為飛翔、展翅、降落、游泳，現存於台北市分會會館。

五. 填表者資料：

姓名：詹前衛

電話：

住址：



# 鳥類的覓食

曹美華 主講

盧麗瑛 整理

## 一前言：

食物對鳥類非常的重要，一般小型的鳥類若一天不餵予食物即會死亡，鳥類若不是因寒冷或為了遷移的話，很少會在體內儲存脂肪，因而我們常可見到鳥類覓食的行爲。

## 二天氣對覓食環境的影響：

### 1. 溫度

(a) 小於零度則下雪 1公分雨=10公分雪  
地面因有凹凸不平、傾斜角度及刮風現象，所以除非有很大的暴風雪，否則很難完全覆蓋大地，而能有少些的空地及樹葉的背面未被覆蓋，所以高山鳥或較北方的鳥，在冬季未作降遷、南遷，那是賴以少許空地的蟲子及樹葉背面的蟲子爲生。

### (b) 雪是絕緣體

在下雪前若地面未被覆蓋時，雪是一種很好的絕緣體，雪以下的地面溫度是恒定的，且雪是膨鬆的，所以在高山區或較北方處的雷鳥、松雞等能夠不作遷移而活下來，乃因它們會把雪挖開而找得到食物，得以存活。

### (c) 雨冰對鳥類的危害最大

在溫度低時，包括地面、樹幹等均處於零度以下的環境，對鳥類是一大威脅。在高處溫度不會很低，會有下雨的情形，但雨到地面時會濺開來，因地面溫度

低即會形成雨冰，例如：台灣的松雪樓霧氣大（水氣多），冷風一吹碰到樹幹時，全變成冰柱，此現象會把所有的蟲爲了覓食而會降至接近地面覓食，相反的當氣候漸濕、土壤受水氣的影響而較鬆軟，下雨時蚯蚓及其他蟲類跑出地面，那鳥類即能容易的吃到食物，如台灣的黑冠麻鷺常會在鬆軟的土壤覓食蚯蚓。

## 三覓食行爲：

### 1. 林地

鳥類的食性分爲食蟲性及食種性，結種子是有季節性的，冬季的種子乃是秋季所留下的，所以在量方面會愈來愈少。蟲子會有渡冬，且在土壤中有大量動物的存在，所以在冬季時量不會像種子那般的愈吃愈少，有很多鳥會在種子減少時改變食性而成食蟲性，再不然亦會有因居留處食物缺乏而小規模移動到有食物處，例如：活動於樹頂上的啄木鳥及山雀，冬季時，山雀科的鳥會到地面上覓食，此乃樹頂風強冷，樹葉掉落蟲子躲藏起來；而地面上溫度較暖和、土壤內有蟲子，所以鳥會到地面覓食。大規模的移動，例如有冷鋒過境時會有大批的小撥鴿過境，而天氣好時即再飛走，乃因生長環境——大陸大量下雪而覆蓋大地，斷絕食物來源，它們被迫爲了食物而作移動，天氣好時即會再飛回去，在英國即有明顯的例子，如較靠北方

的小辯鴿，當大雪冰封時即會往南飛，天氣變好時再飛回來，它們純粹為一種機會主義者，而不是每年固定會往那裏作過多遷移的鳥類。

## 2. 開闊地

開闊地因有人的居住對鳥類的影響很大，由於建築物的關係，周圍環境溫度較溫暖，人吃剩的食物及垃圾均是提供食物的來源，所以在山區的人類警覺性較低的子或種子等包在冰柱裏，鳥類是無法覓到食物，生命因而受到威脅。（冰是實質的；雪是膨鬆有空氣的）

## 2. 風

風對鳥類的覓食影響不會很大，在地面覓食的鳥類，因有遮蔽物，所以風的影響小，影響較大是在森林樹頂覓食的鳥類，如紅山椒。

## 3. 食餌行爲

溫度下降時，在土壤中及潮間帶活動的環節動物，在天氣變冷時會往下鑽（愈往下溫度愈高），所以對此間覓食的鳥類影響較大。

在夏季時山谷間有上升氣流，此上升氣流對於高山鳥類來講相當重要，例如岩鵝、雪鵝等，據國外研究：雪鵝（Snow bunting）在夏季繁殖季賴以生存的是一塊殘雪，若前季雪下得少，溶解後反而會影響高山鳥的繁殖，因為它們所覓食的蟲子，是由上升氣流從山谷間帶上來，撒

在山頂雪地上，一個不動的蟲子（溫度低）若沒有在很明顯的背景裏被襯托出來，鳥類是很難看到，所以殘雪對高山鳥生存來講是相當重要的。而殘雪周圍因雪慢慢的溶解，所帶來的潮濕亦為昆蟲繁殖地，也是提供食物來源處，因而有些鳥類有由較低海拔往高海拔遷移的情形，鳥類不一定是從溫度低往溫度高遷移，這只是一般我們所看到較明顯的一種現象而已，並非所有的鳥類都是如此，決定遷移的主因是由食物決定而非溫度所決定的。

若天氣潮濕且風大時，飛蟲數量減少，靠在空中覓食吃飛蟲的鳥類就會減少；例如：鵝科鳥類，有人調查鵝科鳥類此時鳥類，常可在住宅的周圍環境裏發現它們。因人類的浪費可提供鳥類多樣化的環境及多樣化的食物。

在很冷的天氣裏白天仍發現有鵝鵝時，可預想而知在前一天天氣一定很冷，因寒冷，故夜間覓食量常常不足，致使白天得繼續覓食，而非一些書本上記載鵝鵝為日行性的鳥類，此為賞鳥者錯誤的觀察，此種行爲的改變仍因食物量的不足所產生，國外已有很多此類研究報告。

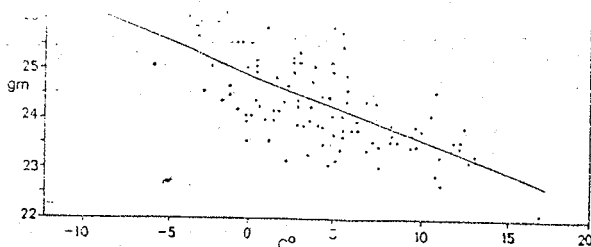
## 3. 濕地

鴨子分有兩類：一為水面覓食的鴨子（小水鴨），另一為潛水覓食的鴨子（澤鳧）。在水面覓食的鳥若風浪太強時是無法覓食的，它們會躲到風浪較小的地方。

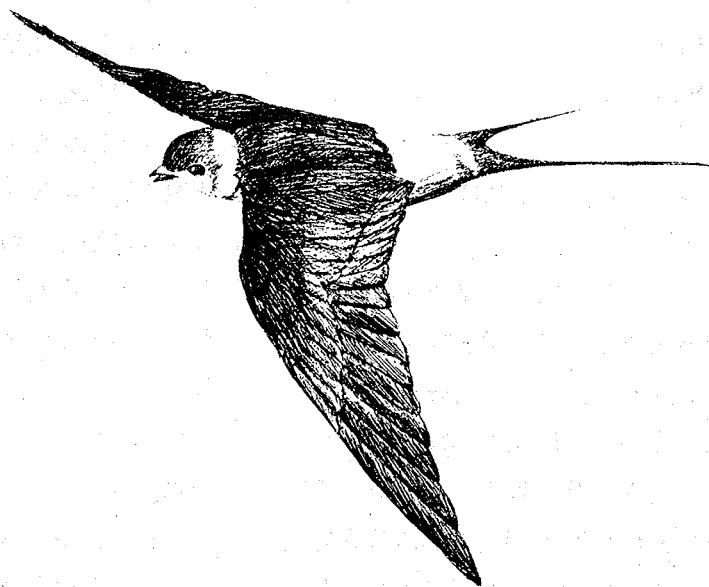
一般人講靠北方小水鴨多，而愈南方澤鳧愈多，但台灣並不大，在龍鑾潭冬季因有很強的落山風造成的大水浪，所以有大量的澤鳧，而小水鴨却很少。

天氣變冷時，岸鳥（水鳥）的活動週期是隨潮汐而變的，潮汐的漲退一天兩次，覓食時間常會比山鳥長很多，所以天氣惡劣時水鳥耐飢的時間較短，而山鳥耐飢時間則與夜間時間成正比，鳥在天冷時亦知道多補充食物，若進食少，儲存的脂肪不夠時，鳥會很快的死亡。小型鳥的耐飢力約5~6小時，若環頸雉胃一空，每天只喝水可維持2週不死，而竹雞約4~5天，所以當我們到野柳賞鳥看到鳥無精打

采且不理會人時，賞鳥者該注意，這些鳥是處於災難情況，被迫降在野柳補充能量，人類要自我限制，不可去打擾鳥類，現有一個溫度和體重的關係圖供大家參考：



鳥在當天溫度冷時覓食量較多，大量增加脂肪以渡夜，而溫度較高時覓食量即減少，所以在體重上即有明顯的差異，此現象在愈小型的鳥表現愈明顯。





# 仲秋專訪

## 呂光洋教授

編輯組

編輯組：首先代表編輯組，感謝您接受本刊訪問。

請問呂教授，您目前從事那些研究工作及進展情況？

呂教授：目前在學校從事生態學的教育，並有一些研究工作，因生態學的研究範圍較大，並不限於單純的某類或某種生物，所以本人自限於野生動物的研究，有大型：長鬃山羊（7—8年的研究時間）中型的野兔、黃鼠狼等等，尤以野兔黃鼠狼在一般人印象中，是那樣的熟悉，但要在台灣找牠們的基本資料，却沒有任何一篇學術報告，尤以野兔更加明顯，我們更是無法得知其分佈情形及生活史。

黃鼠狼在台灣高海拔處，以八通關、松雪樓等處，經常可見到，但台灣也沒有此動物的基本資料可尋，其分佈何處？覓食情況？會吃那幾種鳥類呢？大家對很熟的動物反而會忽略之。今選野兔及黃鼠狼作研究之因，乃其來源較不會有缺乏的顧慮，黃鼠狼因生理構造特殊，於肛門口附近有臭腺，散發臭味，體型小肌肉少，不被獵人喜歡。在台灣作野生動物研究，最大的困擾是在外標放動物後，却被“人”干擾，獵殺，而在費研究的時間及精力，選擇黃鼠狼乃因其被干擾最少之故，另一

因，乃黃鼠狼為一肉食性動物，目前台灣高山大型肉食性動物缺乏天敵，而黃鼠狼在野生動物界裏，扮演著非常重要的角色，牠制衡了一些小型肉食性動物，尤以高山老鼠及小型哺乳類、齧齒類動物等。這就是我們要研究，了解的重點，這對我們所強調要保護野生動物有限重要的依據。我們若沒有哺乳類動物及肉食性動物的基本資料，如何對野生動物作經營管理呢？野兔分佈於廣泛的低海拔處，但現低海拔處被破壞無遺並畜養家犬，以致野兔消失無影，只有在少數地點，見到少數量的特殊亞種。兔子亦是貓，石虎、黃喉貂等，肉食性動物的食物來源，若要以野生動物，作經營管理的話，兔子是一個很好基本資料來源。

編：剛呂教授提及黃鼠狼有吃鳥類的行為，可否再描述清楚？牠有吃特定的鳥種嗎？

呂：黃鼠狼吃的是幼鳥，如岩鷄、鸛鵒築巢於地面等的鳥類，並沒有特定鳥種，其90%的主食仍是以老鼠為主要。

編：呂教授目前較專注於此類的研究嗎？

呂教授：不只如此，目前近兩年來，最致力於兩棲動物在台灣的分佈情形，將確實資料收集完全，如青蛙已作了10年了，目前有300個據

點，已有清楚的分佈點及詳細概念的資料。另外也希望逐漸的完成哺乳類，爬蟲類等，野生動物的資料存檔。

編：對於華江橋保育區被規劃成臨時停車場，呂教授有何觀點？

呂：在這麼一個都市化的城市裏，有這麼豐富的動物資源區，可提供國中、國小們作戶外教育場所，讓中、小學生真正的在野外，看到野生動物不被籠子關起來的生活情況，（即便是動物園內，動物亦是被籠子關著的）。這是一個富有高價值的一個教育場所，現在這麼短的時間內被規劃成停車場，將迅速的破壞整個環境及動物棲息地，實在是一個很大的損失。

這是一塊富有高教育的場所，也是提供全民使用，觀賞（動物），休閒的地方，如今改成停車場，只會變成少數有車階級的特權而已，不應為公有地規劃及發展的方向，公有地應該是全體市民共享共用才是正規的。

停車場的建立是用水泥建設，水泥對生態環境的破壞，是不可逆，對於土地生物的破壞是不可挽救的，即使是暫時性，亦是不可恢復原有的生命力。都市市民已經很少有機會親近泥土了，（泥土可說是

萬物根源），現有這麼一個近市區小小地方，竟也被扼殺，這對我們下一代，實在是一個很大的傷害及損失。又停車場建立於河堤外，若萬一有洪水氾濫時，汽車的損失，難道又得由全民負擔或是國家賠償法嗎？這是相當不合理的情況。

編：請問呂教授，您加入鳥會有多久了，當初加入鳥會的動機是什麼？

呂：我於民國67年即加入，當時剛從國外回來，本身因從事生態學的研究，所以想借著鳥會活動，到各處的賞鳥地點，作對台灣自然地形通盤了解及概念的建立。

編：請問呂教授，對賞鳥已有段時日，最喜歡的一種鳥類是什麼：為什麼？

呂教授：紅頭山雀（1）主要是體型小，（2）其臉部顏色對比分明，很少鳥類有如此的特性。（3）其山上數量多，不怕人那是令人喜悅的。

編：您身兼中華民國野鳥學會及台北分會的理事對於目前鳥會推展碰到瓶頸情況，不知道有什麼建議？

呂教授：鳥會是一個公益團體，有教育社會大眾的責任，所以必須有專職人員，作決策者以為經營管理，而瑣碎的事才由義工來完成，這

樣社團才會步入正軌，且義工成員相當重要，最好由一些有經濟基礎，無後顧之憂的人担任（例：退休人員），才能全心全意的投入，這樣鳥會的發展才會有所突破。鳥會的經濟困境，要廣闢來源，比如販賣一些不一定與鳥為主題的商品，有其特色即可，增加吸力，否則光是賣書或收會員，已是較緩慢，不切實際的作法。對於企業界支持公益團體的財力支援可作為減稅、抵稅用，該極力向國稅局爭取，以吸引提高他們參與環保的意識。

目前中華民國野鳥學會及台北分會關係未明朗、權責未分清楚，這有潛在的隱憂，所以該儘快的分清權責，為以後鋪路，各盡其責，這些均是為理事的我為鳥會建議之項。

編：呂教授在美國留學時，是否參加美國鳥會？

呂：我當學生時是跟著老師賞鳥，並沒有對當地鳥會做了解。於6年前二度到美國進修時，才有深入加入奧杜邦的鳥會，參加他們的活動，他們的月會亦是無所不談，包括其他動物、植物、稀有蘭花等，不只是鳥而已，亦有收費性的放映電影，為20~30分動物，鳥類的影片。也曾觀賞到他們對鷹類的繫放印象深刻（架網並用八哥鳥為餌），繫放人員均是年紀較大的義工，這與台北有很大的不同。

編：不知道呂教授，是否對鳥會有所建議。

呂：對於出去帶活動，不光是看鳥，對於植物，動物均是有相當寬的層面，較易吸引會員的加入。

編：謝謝呂教授接受本刊物的訪問。

# 白嘴潛鳥在呼救！

小冠羽

在一個七月炎熱的晚上，我和朋友坐著小船，在明尼蘇達州聖保羅 (Minnesota, St. Paul) 附近的小湖中晃盪，遠遠的，可以看到雙子城 (Twin Cities) 在夜晚閃著光輝。清晨三點，有個聲音將我驚醒，待我起牀並仔細聆聽時，却什麼也沒有，我躺回牀上，肯定那是在作夢。

那聲音又一次次地響起，這回我知道我是醒著的。兩隻潛鳥正在二部合唱。牠們是在告訴全世界，牠們擁有一個湖呢？亦或是在求救？

很少有地方像明尼蘇達州那樣，盡全力在照顧他們所擁有的潛鳥，潛鳥甚至被稱為當地的州鳥。但經過了二十年的研究，我得到了一個結論：目前，這種美麗的白嘴潛鳥正處於極度危險中。

當第一批歐洲移民到達美國北部各州的海岸時，潛鳥早已生存於那個地區的幾千個湖中。如今，牠們已不再如往日般到較南方的各州，如賓夕凡尼亞 (Pennsylvania)、俄亥俄 (Ohio)、伊利諾 (Illinois)、印第安邦 (Indiana)、愛荷華 (Iowa)、或是北加州 (northern California) 等地繁殖。全球總數約五十萬隻的白嘴潛鳥，分佈區域北起北美洲，南至墨西哥灣，夏天時大部分在加拿大和阿拉斯加，美國境內其他州只有麻薩諸塞 (Massachusetts)、佛蒙特 (Vermont)、紐赫布夏爾 (New Hampshire)、紐約州 (New York)

、愛達荷 (Idaho)、華盛頓州 (Washington) 及明尼蘇達州等地有少數，冬天時牠們會遷至南方的海岸過冬。

獵人是第一個攻擊這些隱居的鳥的。他們乘船靠近停在湖中的潛鳥，以獵槍射殺，但這只算是一種練習，獵人的目的是要在潛鳥遷移時以大顯身手。最近，更多的其他問題包圍了這些潛鳥：人們將湖泊等地當做休閒之用，侵佔了牠們的棲息地；更嚴重的是，量少但致命的污染物威脅了潛鳥的健康及繁殖能力。

人們對潛鳥棲息地的侵害雖然是無心的，但却是殘忍的。過去十年來，渡假別墅和遊艇碼頭如雨後春筍般在湖邊林立，將在岸邊築巢的潛鳥都嚇跑了。人造的蓄水池雖然擴大了潛鳥的棲息地，但也相對地付出了慘痛的代價。在洪水控制和發電較野生動物優先的情況下，往復移動的水位有時淹沒了鳥巢，有時却又使鳥巢擱淺在高且乾的地方。

但最致命的威脅是來自潛鳥所居住的水中。這個問題很複雜，但證據強烈地指出是甲基汞 (methylmercury) 中毒。

不論是自然發生的或自工廠流出至湖中的，在無機的形態下，汞對於生物幾乎沒有威脅。但經過幾十年後，由於化合細菌的作用，無機汞轉變為有機且高毒性的甲基汞。此種有毒的化合物開始在食物鏈中做致命的爬昇，從植物到小的無脊椎動

物、小魚、大魚，最後到達高層的動物，如潛鳥。

當一九七〇年汞污染在安大略(Ontario)湖被證實後，加拿大野生動物協會要求生物學家 Jack Barr 從事一項有關該區潛鳥行爲及繁殖成功的研究，他的發現令人吃驚。

潛鳥和所食的魚都生活在高度汞污染的湖水中，這使得潛鳥的繁殖率幾乎等於零。許多母鳥根本就不能下蛋。潛鳥的行爲也改變了，Barr 的報告說，體內含有高度汞沈積的潛鳥在保護其領域的行動上較不積極，築巢次數減少，也比正常的潛鳥更易放棄牠們的巢。

※※※ ※※※ ※※※

在麻薩諸塞州中央山丘上的魁賓(Quabbin)蓄水池，潛鳥在放棄此地將近一世紀後，又重新回來繁殖。但是，這裏已和牠們過去的原始水池有很大的差別，許多酸性沈澱物、汞，及其他污染物，在這將近四十平方哩大小的湖中，折磨著所有的野生動物。也許早在一九四六年，當蓄水池被注滿，以供應波士頓地區的飲水用時，這種惡劣的環境就已註定了。

落到湖水表面的酸性沈澱物會釋放出硫酸鹽，而這些硫酸鹽大多數是中西部的發電廠放發出的二氧化硫所造成的。一九八〇年代早期的科學家記錄，魁賓湖的鱒魚繁殖情況有減退；在毗鄰的小溪中，香

魚產卵的比例也一直在下降。這些問題與漁業及野生動物協會麻州分會過去四十年的記錄指出的魁賓湖酸害日益增加，是前後一貫的。

一九六九年瑞典的一項研究第一次把重金屬污染物與酸性沈澱物致命的結果連結在一起。雨水帶來的金屬迅速地溶解在酸性的湖水中，使得金屬原子轉變爲對生物有害的形式，然後快速地釋放出來。雖然證據不足，但我們仍有理由猜測，淒慘且複雜的循環正在進行著。

潛鳥將在每年夏天回到魁賓湖築巢，這是牠們的生活方式。牠們將繼續在湖水中整理羽毛、洗澡，並繼續吃受污染的魚。我擔心，魁賓和安大略湖的潛鳥，甚或所有的潛鳥，牠們的神經系統均已受到嚴重的破壞，有毒的混合物干擾了神經傳導，使得大腦功能在協調及視力兩方面受到影響。我相信，這結果使得潛鳥抓魚的能力退化，也連帶地無法養育雛鳥。

在紐約州我所研究的地點，我曾經看到第二窩孵出的小潛鳥活活地被餓死，這種悲慘的情形真令人不忍目睹。小鳥離巢及雙親愈來愈遠，所以被忽略而沒有被餵食，最後就死了。一隻七個星期大的死鳥只重十二盎司，而在正常情況下，牠應有五磅以上的重量。

魁賓的這種自然結果每年冬天都要在佛羅里達的墨西哥灣海岸(the Gulf coast

of Florida) 上演。一九八三年冬天，自然保育協會的田野工作者 Laurence Alexander 在狗島 (Dog Island) 的海邊發現了一隻死潛鳥，之後他又發現了許多隻，總數一直累積到了七千五百隻。在聯邦科學實驗室的檢驗顯示，這些潛鳥的身體組織內都含有高度的汞，但科學家並不願意如此就下斷言，說汞是潛鳥死亡的主因。

Alexander 繼續仔細觀察墨西哥灣海岸的潛鳥，發現每年有上千隻的成鳥死亡，牠們瘦弱的身體代表了長期沒有填飽肚子，最後不幸地餓死了。

在錫達角 (Cedar Hey) 的水邊，他帶我去看那些無精打采的潛鳥，牠們只能潛水三至五秒，與健康的鳥可以潛水四十秒相比，實在太短了。這些衰弱的潛鳥將可能是明日的犧牲者。

由於游泳捕食的能力減退，這些潛鳥只好以行動緩慢的蟹所能提供的營養和熱量太少，而且又需花較多的時間來捕捉，在冬天時對潛鳥來說是很不值得的，因為牠們離開出生地做長期飛行，或是換羽，或是忍受頻繁的暴風雨，都需要額外的能量。牠們的體重只剩一半，甚至剩四分之一，換羽被延緩，上千隻不幸死亡。

當人們侵佔了築巢地點的附近土地，威脅到潛鳥的繁殖時，潛鳥愛好者就聯合起來抵禦。我曾去紐赫布夏爾觀察一群志

願者，他們是屬於潛鳥保護委員會的潛鳥巡邏員。成員之一的 Jane Irwin 在過去的十二年中，都是坐著小船航過溫尼珀索基湖 (Lake Winnepesaukee)，去檢視正在築巢的潛鳥。

她發現一隻潛鳥游近岸邊，於是舉起雙筒望遠鏡觀察，看見她的配偶在一個新巢的附近，而那裏正是巡邏員們清除雜物以供潛鳥築巢的地點。興奮之餘，她請求生物學家 Penny Porath 幫忙，以纜繩隔開築巢地點，並在四周插了寫著「潛鳥聖地／保持距離」的信號旗。

當 Jane 組織目願軍每個週末每兩小時輪班守著潛鳥的巢和雛鳥時，Penny 也仔細觀察溫尼珀索基湖的潛鳥。這些努力已有令人滿意的結果：紐赫布夏爾的潛鳥數量，已由一九七六年的兩百七十一隻增加到一九八八年的四百七十二隻。

在美國和加拿大的許多地區也有類似的組織，最新成立也最賣力的團體之一是華盛頓州的潛鳥湖潛鳥協會。這個組織成立於一九八五年，由許多關心潛鳥的當地居民組成，他們資助每年的潛鳥日健行活動，販賣潛鳥襯衫，並為潛鳥建造人工小島，希望有朝一日潛鳥能回到潛鳥湖築巢繁殖。但是經過八個夏天的努力，潛鳥仍然沒有回到這個以牠們命名的湖中。

沒有一個地方比明尼蘇達州對潛鳥更來得狂熱。那裏的商店提供潛鳥 T 恤、潛

鳥雕塑、潛鳥溫度計、潛鳥冰箱小磁鐵、潛鳥風鈴、潛鳥吊飾、潛鳥咖啡杯、潛鳥海報、潛鳥氣球等。甚至在明尼亞波里（Minneapolis）將建一個佔地整個街區，專賣與潛鳥相關商品的大型購物中心，當它完成後，將命名為 Gaviidae Common。

※※※ ※※※ ※※※

由於在草地上行動笨拙不靈敏，潛鳥幾乎都生活在水中。因為有著與身體相對比起來較小的翅膀，使得牠們在水中看起來像是長了羽毛的海豹。在水中，牠們扭身、翻轉，都比大部分的魚，也就是牠們主要的捕食對象的速度要來得快。游泳時，牠們強有力的脛骨完全貼著身體，只有跗蹠和腳趾伸出。潛鳥的骨頭很重，不像大部分鳥的骨頭因空氣囊而形成許多小洞（桁架 truss），這也是使得潛鳥成為動作敏捷的潛水家和水中強健的泳者的條件之一。

潛鳥完全靠牠極佳的視力去測出食物

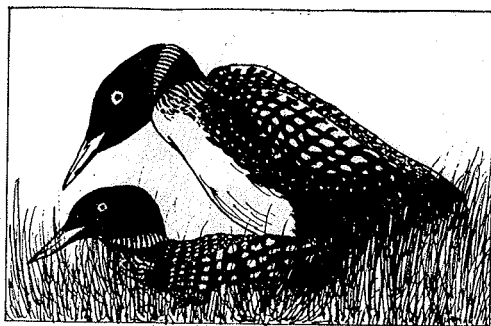
除了交配和築巢時需上岸外，潛鳥大部份時間都生活在水中，在求偶期間，他們先小心選擇一處適合築巢的地點，然後再笨拙地爬上岸以進行交配。

交配之後，母鳥休息幾分鐘以後才下水加入她的伴侶，幾天之內，她將產下她的下一代——通常每窩有卵 2 枚。

的位置，並在水中追捕。為了抓魚，潛鳥將頭輕輕地伸入水中，然後慢慢地轉動頭部，以一種獨特的方式看到水深處，稱為「窺視（peering）」。

潛鳥是敏捷且有力的飛行家，在遷移的季節中，牠們能沿著大西洋海岸飛行七十五哩至冬季棲息地，春天時再飛回來。當一隻八至十四磅，身長約二呎，展翅寬約五呎的潛鳥伸長頸子飛行時，十足就像一個十字架。

當一隻成年的潛鳥鼓動牠的翅膀，並用雙腳重擊水面，攪動著浪花，造成水面上壯觀的條痕，就是在表示這裏是牠的領域。春天時，潛鳥會很迅速地飛抵一個剛溶化的湖中尋找牠所需要的，並馬上逐退入侵者，牠可能是鴨、鵝，甚至其他跟來的潛鳥。潛鳥夫妻在每年春天都會回到同樣的湖中，也常常一再使用以前築巢的地點。



由於潛鳥有高度的領域性，在受到威脅時，牠們的行為會變得很有侵略性，甚至有殺死入侵者的情形出現。成年的潛鳥的天敵很少，鷹類和郊狼有時會攻擊生病的潛鳥；雛鳥會被鷗類或大型魚類如北方的梭子魚所捕食。最易受攻擊的是潛鳥的蛋，牠們的天敵包括烏鴉、喜鵲等鴉科、鷗、浣熊、臭鼬等。潛鳥本身的主食是小魚，在繁殖季則是以黃鱸魚為主。

※※※ ※※※ ※※※

潛鳥的繁殖季於四月開始。求愛的方式是很溫和且安靜的，成對的潛鳥在湖中相伴而游，並週期性地擺動牠們的頭，偶而溜到水中做短暫的潛水，然後爬上岸邊交配，最後在湖邊築巢，在那兒，潛鳥能很迅速地回到水裏。某些對潛鳥能找到自己所喜愛的地方交配，然後在那裏築巢；其他潛鳥則集中在幾個地方交配，然後各自選擇一個完全不同的地點築巢。

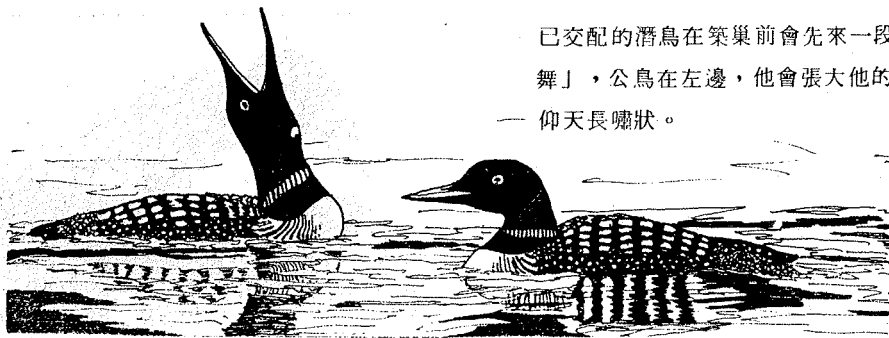
潛鳥很少直立身體，但當牠們在孵蛋時，會定時直立自己以轉動牠的蛋。偶而，潛鳥會很固執地，又帶著些許的不確定性，企圖去孵一個外來的物體，像是一個貝殼或一個蛋形的石頭。

公鳥和母鳥輪流分擔近四個星期的孵蛋任務，一窩通常是兩顆蛋，呈暗橄欖褐色。當雛鳥的絨羽變乾變鬆軟時，雙親即引誘小潛鳥進入水中，向父母游過去，這是「銘印過程(imprinting process)」的一部分。小雛鳥的首次航行，由雙親帶領著游了約四分之一哩。同時，成鳥也尋找一個安靜，有掩護的小海灣，以做為育兒室之用。

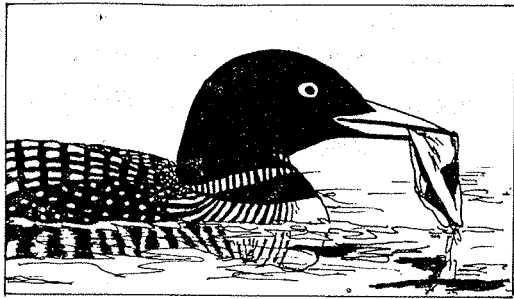
兩個星期後，小潛鳥被允許爬到父母背上，以與寒冷的湖水隔離，同時也免於受到水中天敵的侵害。小潛鳥從出生到學會自己的捕魚技巧前的三個月中，食物來源完全要依賴父母。

爲了研究潛鳥的親子關係，密西根大學的研究生Gary Dulin 花了整個夏天待

已交配的潛鳥在築巢前會先來一段「雙人舞」，公鳥在左邊，他會張大他的嘴，做一仰天長嘯狀。







一旦巢裏的兩隻小鳥都孵化出來了，雙親之一就會將白色的蛋薄膜和蛋殼碎片全部帶出巢外，丟到水裏面去，如此可以避免敵人被這些東西吸引，而找到巢的位置。

在密西根湖 (Lake Michigan) 中的比弗島 (Beaver Island) 上。他發現，甚至連兄弟姐妹之間都會爲了獲得較優越的地位而打架。但是先孵出的那隻總是贏，如果在不得已的情況下父母只能養育一隻雛鳥時，就會是這隻雛鳥存活下去。

雖然潛鳥屬於水鳥的一種，但牠們並不是真正的水禽（獨立的一類，只包括鴨、鵝和鵠），這兩類在骨骼和肌肉方面有極大的不同和差別，其中之一就是，潛鳥不能像水禽一樣在陸地上也走得很好。潛鳥屬於潛鳥目 (Gaviiformes)，和水禽之間沒有親密的關係存在。除了北美洲外，在冰島和格陵蘭也有少數白嘴潛鳥 (Gavia immer)，潛鳥科中的另外四種則在北美洲及歐亞大陸更北的地區繁殖。

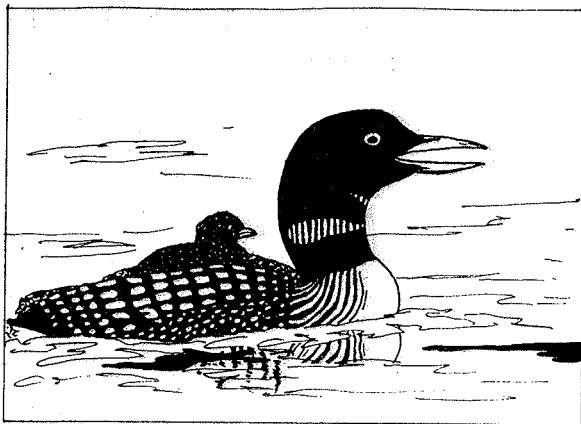
潛鳥對北美洲早期的居民及其後裔有

很大的魔力，像愛斯基摩人仍用潛鳥的皮來裝飾衣服。梅各 (Mang) 是五大湖西邊一個奧吉布瓦人 (Ojibwa) 部落的名字，翻譯過來就是「潛鳥」，但也可以指「勇敢」或「驕傲」的意思。在梅各的古老傳說中，潛鳥是上帝的專差，擁有神奇的力量。

在很久很久以前，這個地區還是一片汪洋，奧吉布瓦人的祖先要求動物們，如果能潛入海底並帶回一些泥土，就能形成陸地供大家居住行走。海獺、海狸和麝鼠相繼出發，但都失敗了。而潛鳥在接受了奧吉布瓦人的懇求後，潛入深水中並帶回了泥土，因此被封爲「世界的創造者」。

我對潛鳥的叫聲很有興趣。牠們通常在夜間叫，當微風吹送時，聲音可以傳得很遠。牠們用四種基本的聲音溝通：如梟叫聲、哭號、顫音和陡然互換的真假音。

如梟叫聲爲短音，表「接觸」的訊息，用於在團體中與其他鳥保持聯絡。長而響徹雲霄的是哭號，經常出現，有些類似狼的嗥叫，用於召喚配偶或彼此傳達想要在一起的訊息。顫音表示有危險威脅到巢或雛鳥時的警報，聲音宏亮且綿長，聽起來有些瘋狂。用真假嗓音陡然互換而唱是公鳥表示領域性的叫聲，每一隻公鳥的叫聲都有些微的不同。我們可以藉此輕易地來辨別每一隻公潛鳥，相信牠們自己也是



出生不久的小潛鳥爬上雙親之一的背上，在他的雙翅間保持溫暖，也同時避開水中的敵人。雛鳥一出生即能在水上飄浮，像是一個小木塞。

以此叫聲來彼此辨認，就像人的名字一樣。

潛鳥陡然互換的真假音，又以順序和聲音的高低來表示所要傳遞之訊息的重要性。在北薩克其萬 (Saskatchewan) 研究的期間，我總共記錄了八十六隻潛鳥的此

種叫聲，其中的一部分，經由康乃爾大學的鳥類實驗室，將其重音的位置做了更動，潛鳥也因而給予不同的反應。這告訴了我們，聲波長短、順序和高低對於潛鳥了解訊息上，都是很重要的。

小冠羽 譯自國家地理雜誌  
一九八九年四月號

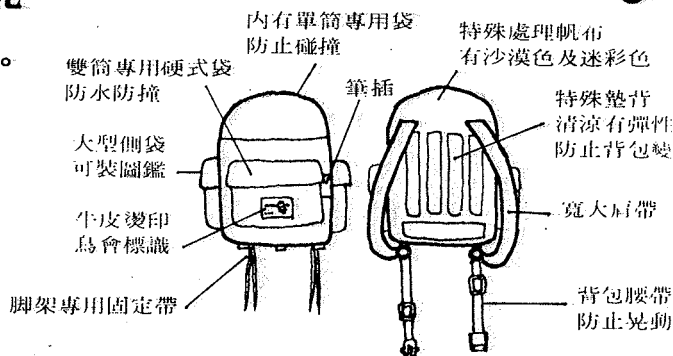
## 賞鳥人新寵——賞鳥專用背包

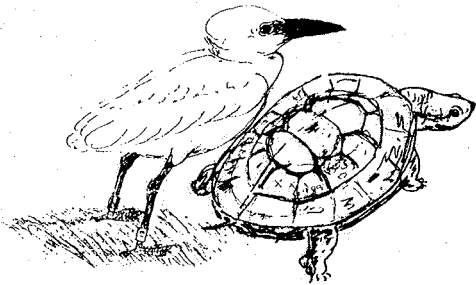
全省統一售價

**8000** 元

請洽各鳥會。

讓您煩惱一肩挑





## 繫放故事

葉佳豐

我們繫放組員，每個月要輪值一次。八月十日雖然不輪到我，但是聽說在遷移季節中，水鳥的換羽情形特別值得看，於是抱著增加見識的心理，在下午四點之前趕到關渡。一看到當天負責的組長王志堅先生就跟他說今天我要“袖手旁觀，享受享受。”王先生苦笑說人手不夠，我只好穿上沼澤衣，扛著竹竿一起去架網了。

網架好後，我們回到繫放站休息，我拿把椅子坐在外面乘涼。過了不久，匡小姐心懷不平地跟我說，有人在堤防邊空手捉到一隻小白鷺，想要帶走，勸阻無效。我馬上趕過去，剛好和那人迎面相遇，小白鷺抓得緊緊的，他說要帶到街上找人在鳥身上寫字後才放走。我心裏想，有人在烏龜上刻字，倒沒聽過在鳥身上寫字，會不會僅僅是一個藉口？無論如何，先把他“騙”到繫放站再講。

到了繫放站，我向他說明，我們是野鳥學會的義工，受農委會委託，在這裏作繫放研究，希望把那隻小白鷺繫上腳環，交還給他放走。他很合作地把鳥交出來，於是我們依照規定步驟，先檢查鳥體，發現沒有任何外傷，僅活動力稍差。接著在右腳上環，測量嘴長、全頭長、跗蹠長、翼長及體重。一邊測量，我一邊和他談話，最後才搞清楚他的想法：他認為能空手捉到小白鷺是難得的機緣，把鳥放生是積陰德的事，所以一定要寫上放生者的姓名。寫在那裏呢？真傷腦筋！後來有人想到，仿照繫放用的腳環，做一個小紙環，上面寫著放生主×××，套在左腳，他很滿意，我們相信他會把鳥放走，於是關渡繫放站第一隻戴有兩個腳環的鳥出現了。

當夜有幾隻鳳斑鷓上網，果然換羽的情形多彩多姿，有些新換的內側初級飛羽長度尚不及正常的三分之二，整個翼面看起來稀疏漏風，真佩服它們用這樣的翅膀遠渡重洋。

第二天清晨，大家去收網，我留在站裏整理雜物，清洗沼澤衣，大夥回來的時候，遠遠就聽到王麗菊小姐大叫：「看！我們空手捉到一隻小白鷺。」於是關渡繫放站第一隻戴有兩個腳環的鳥回收了！

## 縱走大平頂——

# 灰面鷲的度冬

江明亮

墾丁猛禽調查已結束了，但至今仍念念不忘上年度在墾丁尋鷹、追鷹、抄蠻荒小徑的種種過程。在那累積將近四週的野外調查中，對恆春半島的愛、投注於鷹鷲的關注，就像落山風般地一股腦兒的全下了，絲毫不保留。九月會刊，“萬里得山”一文，勾起了對恆春的種種懷念，真有一股衝動，想將在墾丁調查的興奮經驗與鳥友分享。

在整個調查活動中，以穿越線機車越野式的方法，最令人著迷。在諸多機車越野線中，林文宏將之規劃為東、西、南、北四線。東、南兩線主線明顯，無太多副線，且副線鷹況也不很精彩，唯除東線白榕園例外，不過該地為封閉谷地，樹高草長所見空際視野不很開闊。當你看到少見的鷹滑過空中數秒，卻為高大樹林所蔽，你焉能不跳腳乎。而西線的主線海岸公路平直寬闊，人車稀少，是一條少見的景觀公路，然則副線和岔路不論數量或複雜程度，居四條調查線之首，沒有幾分膽量可能不敢探小徑，走岔路。本人認為最值得一探的副線有二，一是西線之北的“大平頂”，另一是西線之南的“白砂—貓鼻頭”。尤其以“大平頂縱走”最驚險，鷹況也以此最佳。北線則以主線——200號縣

道，沿途鷹況就已相當不錯，而幾條副線還算明顯，但位處山區，崎嶇度與陡峭度也算很有挑戰性，其中以南仁湖連外道路，及萬里得山最精采。在個人的幾次野外調查經驗中，對幾條副線的觀感，以西線大平頂為最愛，也唯獨這條副線，花了最多時間才得以摸清路線，而摔車次數也是最多的，儘管困難程度甚大，但那種咬牙切齒的愛及完成全程縱走的喜悅，至今仍念念不忘。

78年12月24日，張毓薩自西線調查回來說道，頭溝一帶鷹況不錯，特地往太平村進去直到電信中繼站，一路柏油到底，所見的紅隼及畫眉很多。於是激起一探西線大平頂的計劃。當時翻閱地圖，發現恆春半島西側為東低西高的緩昇地形。上昇至海岸邊，高度劇降，落差大，海岸景觀道路即在懸崖腳下。據許多人調查西線回來的結果，崖頂常有鷹盤旋，可是常為崖上植生或地勢所蔽，無法看得盡興，且數量上的判定也難以確定。特別是冬天也有灰面鷲現身，為其度冬區之一（另一在北線山區）。因此上大平頂成了調查路線，可能也是視野較佳的觀查點。而大平頂沉降地形的分佈，北起龜山、後灣一帶，南迄檳榔坑。整塊區域呈狹長南北走勢，最高

點189米，名之為”大平頂”。事實上南端仍連接 貓鼻頭沉降地形，只是西向的懸崖不似大平頂那麼陡峭，略有緩坡。在大平頂的東南緩坡山腳下是平行走向的網紗溪，作為農田水利之用（上游為龍鑾潭），鄉村大多沿溪分佈，而整個東南坡面，住家少，缺水利之便，加上本區土質硬，大部份種植乾作如玉米、甘薯等，或果樹等。開墾範圍直逼稜線附近。其間零星散佈瓊麻，但在整個大平頂的稜線上，瓊麻密生從北到南綿延分佈。瓊麻所抽出的花梗，高挺直立，因此在大平頂展望全景時，瓊麻花梗觸目可見，而這些高直的花梗成了紅尾伯勞及紅隼最喜停留的落腳點。

78年12月25日，一早六點三十分，直奔西線。七點多到達龍鑾潭，堤坊上滿是小雲雀和赤喉鵯，雁鴨在南端入口處優哉悠游。清晨的潭面，略有霧氣，太陽還不頂大，天很陰，整個感覺很靜，很安靜。突然間，陳宜玫眼尖，發現遠處高壓電線附近有隻鷹，單筒打個照面，是一隻魚鷹，正不斷鼓翅滑翔，聽林文宏云，此潭自過境期後有個把月未見到魚鷹，今日所見正巧證明魚鷹在此度冬。不久轉往大平頂，過大平國小立即左轉一條頗新的柏油路，繼續前行。前行百公尺左右又分為二條柏油路，前行約一公里左右，變為碎石平坦路面，且一路伴隨小型但陡峭的峽谷而

行，景緻不錯。此一小型峽谷為恆春半島隆起珊瑚礁地形，受到雨水或溪澗侵蝕而形成崎嶇多彎的峽谷。一路上並不好走，尤其越往稜線方向走，路面石頭越大，車子一路蹦跳至中繼站的南面約一、二公里處。而且其間小路不少，容易迷失。近九點時較南的稜線上一隻灰面鷲滑翔至瓊麻花梗上休息，遠看整個花梗像個大木槌。九點左右將機車調頭，回到前述岔路口，改採右邊柏油路往中繼站行駛，途中和風徐，雲層漸開，雲量漸少，沿途是典型鄉村農舍風光，騎機車的這種感覺很舒適。吱——，停車，約200公尺處，二隻灰面鷲各停在竹枝頂及瓊麻花梗上，一隻紅隼也滑至樹上休息。看來這種徐風涼爽的初冬，鷹的活動高峰在十時以前還未開始。果然十點正到達大平頂電信中繼站後，車未停妥，20公尺處紅隼往身旁滑過。待停好車，備好裝備，準備好好搜尋一番。

還沒調好望遠鏡，陳宜玫指出遠處一隻灰面鷲、一隻紅隼，灰面鷲停在50公尺外的樹上，動也不動任你欣賞。10點17分一隻雀鷹展翅昇上天空，透過濃郁的藍天，光線穿過雀鷹的雙翅，看起來橫紋密佈而又細緻，美極了。雙翅動也不動地，僅憑著尾羽控制方向，夾著上昇氣流，越盤越高，直到剩下一個小黑點，消失在遠方的樹林之後。接下來的鷹況，從10點30分以後，低空中不斷的有灰面鷲在滑翔，直

到下午2點30分結束觀察返回台北。在這大約4小時的觀鷹中，以灰面鷲數量最多，紅隼其次外，加一隻大冠鷲，一隻鳳頭蒼鷹。更有意思的是此段時間，平均風力極小，大多時間內是無風狀態，測不出稜線附近的風向，直到午後一點風力才改變為四級風。這時才見到三隻灰面鷲有盤旋的動作，也是今天見到灰面鷲唯一的一次盤旋。在此之前，所見到的灰面鷲都只是偶爾低空飛過，即停棲樹林中或林投頂，連紅隼也只見到一次定點，大多是鼓翅低飛變換棲位而已。這些觀察似乎說明了紅隼和灰面鷲，盤旋的動力和連續稜線因強風形成的偏升氣流有著正向的關係。從早上10點待在中繼站附近，至離開大約4個鐘頭半。眼睛始終忙碌不已，二人四眼的觀鷹，真有點目不暇給。也因為下午須趕回台北，早早收場，未能完成縱走，未能繼續查出此一大平頂到底有多少度冬的灰面鷲和紅隼，心中實有不甘，踏上國光號，心中早已盤算下次如何完成大平頂的縱走之旅。想想看，冬季中期，南台灣尚能在一天之內，方圓一公里的範圍，見到13隻灰面鷲，7隻紅隼（扣掉重覆出現者），其意義不可謂不大。因此決定下個調查日將計劃全日大平頂縱走，觀察南段的鷹況。

一個月之後，時逢新春開年，一連長假儘在恆春渡過。79年1月29日，一早天

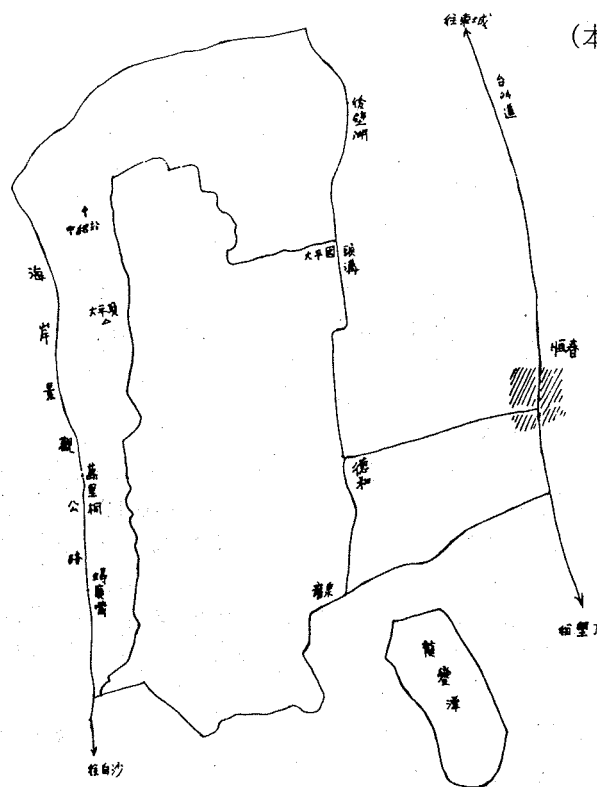
未亮即刻起床，7點43分到達龍鑾潭，除卻冠鵬鷲的驚豔，雁鴨的優遊自在，湖面寧靜地凍住了恆春的冬意。也許猛禽也羞於攪亂一池靜謐。即刻踩著墾管處的豪爽寬胎機車，8點過了四溝，不久轉進大平頂連外道路。8點16分二隻大冠鷲盤旋升空，揭開本日的觀鷹序幕。從大冠鷲現身到十點半離開中繼站這段時間內，灰面鷲便斷斷續續盤旋升空，而紅隼也四處定點於低空，不停得覓食滿地的稻蝗。不久略有小雨，鷹出現頻率減少。直到中午12點以後，天氣大晴，積雲減少，鷹況又活絡起來。接著與稜線平行的小步道，循稜線方向往南而行，沿途步道早已被農產搬運車壓出深達一尺的二道車轍，中間夾著小高地。加上部份路面積水，及表土層遭侵蝕後，珊瑚岩外露，路況實在“恐怖”，墾管處的“豪爽”，也難敵惡劣路況，時有摔車情形。更糟的是路徑有如小孩完的迷宮，每隔幾十公尺便有岔路，小型步道更是難以計數，稜線四周多是與人同高的芒草及瓊麻，極易迷失路線。大約走到半程，有處小山坡，可俯瞰整個龍鑾潭，這一位置大約在潭的西北側。而附近全是二米高的芒草原，景色相當優美，而過了此地點後，稜線附近植被以相思林及雜生林為主，而道路也變的較平坦，但更狹窄約五十公分寬。且道路就之在稜脊上，左右兩側皆是劇降的陡坡，這一失足可就千古

恨矣！而這段路固然驚險萬分，但綿延不斷的珊瑚礁侵蝕峽谷，卻另人留連忘返。加上樹林中，不時有灰面鷲被驚起，及紅隼數量之多，著實令人過癮。就在午後三點左右，從紅柴坑附近農家出口，接上西海岸公路。頓時覺得有“重獲生命”的感覺，因為從早上10點以後到出口之前，將近5個小時，路上未碰到人，所見到的人，都是從望遠鏡看到的。加上已4個小時斷糧斷水，到出口後第一件事，便是衝到萬里桐喝掉一瓶保特瓶。

這段縱走大平頂，雖然辛苦，但感到很充實。事後據林文宏推論，此地是本省

紅隼度冬最密集地區，更是灰面鷲最大度冬族群所在。加上地勢險要，地形惡劣，限制了開墾的程度，阻絕人為的干擾。調查了一天的感覺，只有一句話：到處是灰面鷲或紅隼。加上今天風勢強勁，偏昇氣流旺盛，灰面鷲更是不斷盤空不去，看的過癮。只可昔未能在春秋過境期作調查，否則當更有收穫。

墾丁的鷹，令人愛不釋“眼”。獵人的鷹踏仔，是我們心中永遠的痛。願大平頂的灰面鷲，永遠能棲踏在高聳入雲的瓊麻花上，紅隼可無憂無慮地定點於廣漠的草原上。大平頂將成為鳥癡中最美的回憶。



(本篇作品中中文輸入  
由李熒倉支援)

# 野鳥生死簿

祁偉廉

看了上個月（11月）編輯組的野鳥死亡紀事，非常感傷，恨自己不是再世華佗、無法將牠們一一救活，但總希望牠們不要再死於人類的干擾；事與願違，10月間仍有數隻野鳥誤入人手，輾轉送至鳥會，有幾隻幸而康復返回自然，現將牠們是生是死向關心的鳥友做個說明：

1. 10月18日 大冠 鷲 左翼肱骨骨折，且已癒合，經確定無法飛行，返回自然，10月27日交由愛鷹人收養；
2. 10月19日 紅 隼 左翼肱骨骨折且癒合，經林文宏照顧，康復可飛行，10月28日由陳明發在林口台地放歸自然。
3. 10月20日 鳳頭蒼鷹 腳掌略有傷痕，經治療次日自行衝出紙箱，可站可飛，10月21日下午放於陽明山。
4. 10月26日 紅 隼 八里鄉農夫捕獲，雙足自踝關節以下全部壞死乾硬，無法站立，不能攝食，無恢復可能，安樂死。
5. 10月27日 花 嘴 鴨 台大鳥友在關渡繫放時拾獲，不能走，不會飛，無外傷。經治療及調養之後，精神恢復，能行走，飛行仍不良。10月31日由林文宏放於華江橋下岸邊。

「救活一隻，不僅一隻，千百子孫亦同時因而獲救；  
殺死一隻，不僅一隻，千百子孫不會出世。」

## 鳥學小常識

林志誠 輯

地球上何處鳥種密度最高？			
國名	鳥種數	國土面積（平方公里）	種數／1000 km <sup>2</sup>
哥斯達黎加	840	50,900	16.5
台灣	431*	35,709	12.07
巴拿馬	929	77,082	12.05
尼泊爾	850	140,797	6.04
加拿大	578	9,922,330	0.058

\*編註：本數值參考自第一屆台灣鳥類保育研討會專集「由賞鳥者之觀察記錄分析台灣鳥類分布現況」一文。



## 徵 稿

- 一. 目的：製作1992年月曆及明信片各一組。
- 二. 主題：台灣四季的野鳥。
- 三. 內容：以時令配合野鳥之生態，選出最足以表現該月氣氛的畫面。如：一月某些山鳥吸食山櫻花蜜；二月群聚於河口的雁鴨；三月鳴唱的野鳥；四月、五月候鳥；六月攜家帶眷的鳥族；七月高山鳥類；八月澎湖燕鷗；九月初秋的伯勞；十月過境猛禽；十一月、十二月具有冬天氣氛背景下的鳥類。．．．（以上舉例，並非選擇唯一考慮，定有更佳襯托氣氛之背景，待諸位的表現。
- 四. 來稿條件：
  1. 品質第一，能經得起放大至11×14吋的考驗。
  2. 以橫幅較佳（直幅不利於設計）。
  3. 沙龍、生態照皆可，請攝影者發揮創意。
  4. 作者限會員。
- 五. 評審人員尚未決定。
- 六. 稿 酬：每張6000元正（限一次使用權）。
- 七. 截 稿 日：民國八十年三月底。

## 天 外 來 鴻

莊先生：

你好。昨天（十一月二十九日）突然飛來了八十六隻白鸛。由於這些白鸛在米埔甚為罕見（幾年才會出現一隻或兩隻），又突然來了這麼一大群，我們十分奇怪。不知道在台灣是否也出現白鸛的異常遷移呢？請把這消息告訴你們的會員，希望大家留意。

謹祝

冬安

世界野生生物香港基金會 陳承彥 1990/11/30

—廣告—

## 鳥友福音

—廣告—

- A. 韓國四天三夜遊 NT:9,500
- B. 韓國五天四夜賞雪、滑雪團 NT:14,500
- C. 大陸東北、哈爾濱雪祭九天之旅 NT:37,500、元月二日起  
出團 2 / 1 ~ 2 / 10. NT:40,000 2 / 11. ~ 2 / 18. NT:45,500
- D. 新加坡 SQ 來回機票特惠價 NT:14,500 每週一、三早班機。
- E. 新加坡四天三夜自助逛街行 NT:13,900 每週四、六出發。二  
人成行包括：1. UA SIN 來回機票。 2. 三夜酒店住宿。  
3. SIN 接送機。 4. TPE 機場稅。
- F. 新加坡風情五日休閒行 NT:16,900 每週四、六出發 ( 全程 NO  
SHOPPING ) 。
- G. 新加坡、馬來西亞八日遊 ( 邦喀島、檳城 ) NT:21,900 每週  
三、五日出發 ( 全程 NO SHOPPING )
- H. 另有各種大陸探親行程 ( 華東 5 ~ 21. 天 ) 西雙版納 10. 天、鄱  
陽湖之旅、蒙古絲路、青海、九寨溝、黃山等行程。
- I. 代訂購世界各國機票、訂房及其他各國旅遊行程，歡迎各鳥  
友來電查尋各項旅遊問題。竭誠為各位鳥友服務。

祝

新 年

快 樂

### 東聯旅行社有限公司

台北市民權西路27號5樓之2

公司 (02)5850228  
TEL: 5936983~5  
住家 (02)9515704

鳥人 劉 欣 福

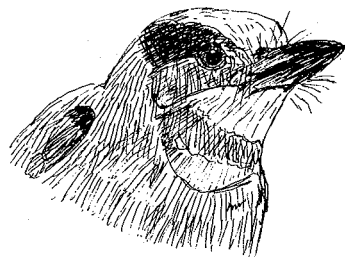
# 賞鳥樂

——參加星期日例行賞鳥活動有感

李老鳥

賞野鳥，(註一)  
樂無窮，  
山林溪邊任你行，  
野鳥天生有習性，  
山鳥水鳥各不同，  
有的單雙飛，  
有的成群行。

山鳥較活潑，  
水鳥能久停，  
逍遙自在天生成，  
我心不覺隨鳥去，  
快樂自然由心生，  
頓時不知我是鳥？  
鳥是我？  
鳥我一時分不清。



紅山椒最艷麗，  
五色鳥穿綠衣，  
高蹺鴿兩腿長又細，  
大冠鷺翱翔天空裡，  
白鷺鳥身披新嫁衣，  
喜鵲報喜都歡喜，  
各種野鳥數不盡，  
上帝造鳥也稱奇。

- 註：一.不賞籠中鳥。因其失去自由，有翅難飛，好可憐，又痛苦；反而會引起內心的難過和不安。
- 二.既有登山健行之功效，而又有欣賞自由野鳥的樂趣，誠可謂怡情怡性，一舉數得。
- 三.既有釣魚之樂趣，(當發現鳥蹤時，與魚兒上鉤時之心情，均同樣快樂無比。)而又無釣魚之缺失，(有時魚兒會因此受傷、或傷亡。)並對野鳥又不會造成任何傷害，何樂而不為呢？

賞野鳥，  
樂無窮，  
登山沒它好，(註二)  
垂釣也不行，(註三)  
兩者優點它都有，  
高尚休閒好活動，  
願我全民都參與，  
同做賞鳥快樂人。

# 台灣的自然之旅

演講 陳玉峰

整理 盧麗瑛

在自然界有很多的景是無法傳遞，就好像看流星般，自己看到要叫別人看時，所得到的只是失望而已，所以自然美的景緻欣賞，是要靜下來慢慢的欣賞，配合著心情，美的定義有很多心理因素，夾帶著很多悲劇的性格及短暫的性格，像雲彩的變化產生光暈圈，乃是水氣、陽光折射的結果乃自然界的一種現象。

除却雲霧外的景緻上，在動物有生命的感覺及活動的快感，在植物方面森林配合雲彩、配合顏色有很多的景緻可供欣賞，甚至大到小之間看你如何的取捨，五月的杜鵑花海，二葉松、紅毛杜鵑，上秀姑坪一帶有滿山遍野的杜鵑花，即使是岩石看你怎樣的取捨之間，自然界的感動，往往不是刻意之間所可以獲取的，石鐘乳亦可形成景因其有線條，形狀顏色等，即使木頭燒掉（白木林）或火山爆發後的枯木，亦可找到你要找美的部份，河流亦是如此，到野外去自己如何觀察覺得台灣的美感，已變成自己有沒有這樣的素養，有些植物配合著石頭就會出現一種令你覺得協調的景緻，像小小的葉片或蕨類葉片的苞子囊羣，均有很強的美感，一片枯草的葉子亦是如此。剛剛把自然界的形狀、顏色從大到小作一個簡單的造型及台灣景緻特徵的介紹。

自然界景緻裏其周期性的變化，時間也是景緻裏很重要的因子，高山上在冬天

裏有不同顏色，不同的植物，像玉山小薄荷，在每年6月時開始長芽於6月15日葉芽及花芽一起展開，到6月底花盛開時節，7月份時花已凋謝，新的枝條長出來，它是先開花後長枝條，長新的葉片，8月份它的果實漸漸的膨大，到9月份才開始成熟，而9月份在高山上已漸漸在下霜，下霜時果實會變顏色，到10月葉子變鮮紅，果子變成熟，到11月底及12月時全片變紅，若又有下雪時，那全部的景緻又會有所改變，葉子全被雪蓋住經1~3月中旬雪會一塊一塊的掉落，掉落時把原來附著在雪上的葉子帶到地上而造成全部葉片會被拔光，所以到4月時雪溶化了，經4~6月三個月的等待，一年的春雨等待新的一年到來，所以此為一年周期的各種變化，稱之為小周期的景緻變化。

剛介紹的是一種植物整年的小景，現用一片大景來介紹台灣景緻的變化，像奇萊山於5月份是一片乾枯現象，到7月份即整個綠化完成，是由玉山箭竹新枝葉長出來，到8月份不但綠化還開著花，到10月份高山芒出來取代原來的藜蘆，10月11月為一年的轉捩點，整個景緻轉變成乾枯的顏色，到12月份因下霜的關係，箭竹葉片枯乾，變成紅棕色系列，到1月份會下雪，2月份則變化不大。直到新的一年7月左右再度長綠芽，8月份重新綠化完成，所以說這是一年的變化，然而，這種景

緻的變化並非年年相同，例如8月份的景緻，就和上一年度不同，原來有一種叫做黎蘆的植物，被黃蜂幼蟲全部吃光後的結果，造成顏色上顯著的差異，這個例子正說明植物和動物間的配合可產生另一種週期。

這是高山上一種植物，一片大景的景緻變化，同樣的在海邊亦可找到有趣的跟周期性有關的變化，例如像海浦姜的沙灘植物，屬於馬鞭草科，在沙灘生存的植物本身要有很強的新生根能力，現要說的是一種寄生在海浦姜身上的植物—無根藤，每年到海浦姜長了葉子開花時，無根藤便開始發芽，本身因沒有光合作用能力，所以必須寄生在別人身上吸收海浦姜的營養成份，海浦姜被其吸取養分後死亡，而無根藤却已有足夠的能量去作開花結果的傳子代工作，把生命存在種子裏而後死亡，讓種子作嘍吟傳代的工作，由這無根藤例子告訴大家，植物之間寄生的關係裏有一種時間的延遲，在時間的距離裏有兩個週期在進行，如果無根藤早一點發芽出生時可能會被餓死。

還有一種文株蘭是少數花序可開到很大，至30~50公分大小，開花時體積龐大，在基部處的子房膨大，結果實時重量甚可觀，導至其花梗無法承受而倒下，因其種子重量夠，所以海風無法吹走它們，所以經過明年春雨後，就會長出新株，從此

過程週期中，就可發現為何文株蘭在海邊生長時，會有一定距離的現象。

上述這些植物的週期現象，正可由時間序列找出空間分佈的合理解釋，換句話說我們由3~4種週期性的植物變遷，找出跟自然界的脈動與如何抓住景緻要訣。

由動物與植物、植物與植物，時間的差距，以時間解釋空間的類型外，一個生態體系的變遷過程，蘊含著動植物，包括了生界整體的變化，我們只是用影像簡單的方式來告訴大家。而目前的這段時期整個地球生態體系作了很大的變化，由於工業革命之後 $\text{CO}_2$ 濃度的提升，到目前為止 $\text{CO}_2$ 已增加30%，提高地球的溫室效應，依這種趨勢下去到60年後，兩極冰塊溶解，海底會上升，海平面上升，台灣島會淹掉5~6公尺，換句話說25%以上面積即大部份主要平原地帶會全部浸泡在水裏，到時候我們玉山山脈，中央山脈會變成諾亞方舟景緻。剛介紹幾個景緻周期(Cycle)來了解人在觀察的過程當中，如何去掌握你所需要的，你所想要去詮釋的內容。

現從植物生態的觀點，來看自然生態的體系，從原始開始先長苔生植物→草本→灌木→叢林→森林這稱之為初生演替，由不毛之地開始演變而成。若是次生演替乃為原森林發生火災或任何天災人禍之後，原來的生態體系瓦解，接下來它還是具有朝向森林發展的潛力與步驟。

每個地點它有一個傾向 (Trend) 會朝向最大能源的利用進展，若整個地球都讓它沒有受到破壞干擾的情況，植物演替到最後，每個地方它會發展出它極限的森林，稱之極相，從赤道到兩極，在赤道熱帶地方會演變成熱帶雨林，接下來半常綠的季風雨林，落葉性森林等等，樹木愈來愈矮小，甚至到灌木，半灌木，草木，整個地球從兩極到熱帶，森林的結構愈來愈繁雜，種類愈來愈多此為完整的原始狀態。

台灣是高山，從嘉義北門坐火車到阿里山上塔塔加鞍部上玉山，沿途所看到的森林生態體系，相當於從台北搭飛機至阿拉斯加所能看到的，這系列正是從亞熱帶雨林漸漸演變成森林界線之上，台灣將此一系列表達在海拔的高度上，因而具有寒、濕、暖、熱的景觀，但台灣並沒有典型的熱帶雨林也缺乏真正的高山帶，台灣像玉山有 3500 公尺以上是屬於矮盤灌叢及擬高山植物帶，3000 - 3500 公尺是冷杉林，3000 - 3500 公尺是鐵杉，2500 - 1800 公尺是非常潮濕的檜木林，1800 公尺以下是暖溫帶、亞熱帶、潤葉雨林，在溪谷地方偶而會形成接近熱帶雨林的林相。一個森林有其內在次序，且會有很多層次，第一層喬木，第二層灌木，第三層半灌木，草本及附生的種類，其發展到極至就有其各特殊生態的地位，樹應付生長環

境有很多策略，像熱帶雨林中椰子、檳榔所採取的策略是長得很高，只要幾片葉子能吸收陽光足夠生長即可，像台灣溪谷地形陽光本就不充足，爲了吸收陽光只有把自己的受光面積擴大（橫批）像台北愛國東西路的茄冬樹；有些植物像爬藤，它的特徵是那裏有陽光即往那裏爬。一個森林生態體系是如此的複雜，是密密麻麻填充完整生態地位的現象。

台灣的森林有冷杉、鐵杉、檜木、暖溫帶雨林、亞熱帶雨林、甚有簡化型熱帶雨林，台灣在長期演化的過程中應該有落葉森林，但因台灣太潤濕的關係，把落葉樹種均淘汰掉，改生爲一種常綠樹種，因太潮濕處於雲霧帶，可由樹上的苔蘚看出，此地帶脫離了降雪線，生態離子改由下霜，阿里山地區年平均降霜日有 152 天，所以下霜就造成落葉性的變化，太潮濕的關係使得連杜鵑花都變成附生植物而稱之爲黃花著生杜鵑，還有蕨類的種類，蕨類若佔此區物種的比率愈大時，代表這個地方愈潮濕，所以此類稱之爲蕨類桑樹，而台灣檜木林帶的蕨類桑樹可能是最高的連阿里山的一葉蘭亦是一種特色。

台灣的一些落葉樹種漸漸的被淘汰掉，所以使台灣的楓只剩下七種，而且普通分佈的數量很少，通常長在一年有 4 ~ 6 個月乾旱季節的溪谷地段，所以在溪谷地段是台灣落葉樹種最多處，一整年的時間

落葉樹只有6~7個月時間會行光合作用，所以在演替的過程中，常綠的樹會愈來愈繁盛而落葉樹種會愈來愈被淘汰，落葉樹在冬天落光葉子，所以樹幹本身可照有很強的光線，所以在落葉樹上半寄生植物最多。

阿里山地帶灌木，種種草本非常的繁富，平均每100平方公尺約有70-80物種的生存。阿里山檜木林裏有紅檜與扁柏各佔 $\frac{1}{2}$ ，紅檜林裏的結構，第一層紅檜木可高達50-60公尺高，為全台灣樹木長得最高的地段，而台灣杉可達到90~100公尺之高，因此區風力小雨量，才成為樹木長得最高區，而第三層喬木，第四層草本第五層地坡植物，層次結構有5層，而植物種類每100平方公尺有60-70種。

台灣杉是台灣最高的樹，孑遺於冰河時期6-7千萬年前的植物，大部份均滅絕只有少數種類存活，而台灣杉是其中之一，就像台灣有很多珍異的物種，台灣若有深層文化一點，起碼 $\frac{2}{3}$ 以上的植物是需要受到保護的，很可惜在短短的一個世紀來，台灣的自然生界體系被破壞的體無完膚。

台灣檜木林的砍伐由1912年開採，把具有30萬株檜木（紅檜15萬，扁柏15萬）及5千株台灣杉最漂亮的原始森林全砍伐一空，（在日據時代砍掉），林務局在49年間並作一次日據時代留下的殘材處理

，導致全省水土流失嚴重達到高峯而造成八七、八一水災。檜木林經過30-40年來的砍伐，即使在觀光區殘存的大樹頭，我們今天所看到的是劫餘是滄桑，可是我們却還以為看到的是寶貝。

我們因水土保持差，而有河川流砂大量的沖刷，造成海埔新生地每年的增加，但因上游水壩、下游挖採沙石養殖業及各種地下水的抽取，迫使台灣地形發育歷史倒退400年。

今天台灣所謂的經濟奇蹟，其實是建立在犧牲掉無數美好環境，以及借自後代子孫的未來財在耗費，這並不是為了達成我們國民生產，所得必須付出的代價，所以今天在台北談環保實在是一大諷刺，台灣島一年的生產能量，拿到台北只是不到一天的消耗，我們從全世界輸進來的大量能源，產生的只是垃圾及熱量，而且垃圾終究是要分解的，所以今天台灣所面臨的問題，是如何解決公害污染及防治的現實問題列為第一優先，真正的環境保護及生態保育還是很遙遠的路！（完）

追  
求  
一  
顆  
自  
然  
單  
純  
的  
心

## 鳥類結核病

祁偉廉

今年動物園曾發生撲殺結核病鹿隻的事件，過去也有猴類感染此病，事件發生時各界交相指責，但對此病的防疫情形並不十分了解，更不了解鳥類的發生情形。

鳥類的結核病在大批飼養的雞較易見到，雞感染鳥型結核病之後，食慾可能還是很好，但全身消瘦、胸骨凸顯、肉垂和肉冠均蒼白、關節腫大、下痢、單腳或雙腳跛行。一歲以上感染較多，且其肺部很少發生結核病灶，而腸管上可看到灰色至黃色結節，肝臟、脾臟和腎臟等實質器官可見到少數結節，瀕死前可在骨髓中看到結節。

鳥型的結核病不同於人型和牛型結核病，它對人的感受性不大，故僅在雞的飼養管理上做好預防與控制即可。在世界各國也並沒有立法防疫本型結核病。我國商品檢驗法施行細則中，第六條雖解釋本法中動物疫病包括結核病（未列明何型），但在鳥禽類輸入檢疫條件中則不將結核病列入，如此才符合家畜傳染病防治條例施行細則中第二十三條第二項所指牛、羊結核病（不含鳥禽）第二類動物檢疫病。

雖然防疫條例中並沒有強調本病，但在野生鳥類身上是不分任何種類，均有感受性，症狀和雞相似，一旦感染根本沒有治療的可能，而且持續的排毒更會造成廣泛的傳播。在台灣本病並不多見，但在野外拾獲的野鳥似乎該剖檢，以便了解是否已有發生的狀況。





## 人物素描



**謝錦煌**

40 年次 教師  
南投縣埔里鎮  
(049) 983758

74年10月首次參加玉山國家公園舉辦教職員賞鳥活動，並結識吳森雄先生。印象最深刻的是白喉笑鵝，多變化的叫聲、吹氣似的喉部，直覺得可愛，而互相幫助的習性令人感動。謝老師大學時學的是植物，但對蝴蝶也有興趣，鳥類則更不在話下。



**王惠美**

27 年次 教師  
台北市承德路  
7721468

約六年前由謝慶沛的引領，一腳踏入鳥類的世界。日前帶初入門的朋友去阿里山，因第一次使用望遠鏡，總無法看清目標而沮喪不已，好不容易領隊用單筒鎖定一隻安份的鳥後，終於知道為什麼別人這麼興致勃勃的原因了。本人最喜歡山紅頭，只要在適當的環境以口哨聲即能引得回應。



**林美人**

52年次 公  
新店市北新路  
9323132

在一次露營的機會，由同行夥伴的介紹而得知鳥會，經谷關訓練營洗禮後正式入門。對一串辣椒似地成群飛越翠綠山谷，漂亮得直叫人讚歎的紅山椒，印象最是深刻。目前任職內政部營建署，尤長於美工。最近報名四草霹靂一日遊過程曲折，但總算如願以償賞鳥去也。



**陳慎哲**

49 年次  
新竹市東山街  
(045) 263400

在花蓮當兵時因認識軍中一位東海大學野鳥社的鳥友，藉著他的望遠鏡看到和鴿子一樣大的野鵲，不僅驚訝所見，也差點令友人絕倒，於是開始對賞鳥有興趣。自73年賞鳥到現在當新竹分會的活動組長，覺得鳥類的保育和鳥會的將來，非常需要愛鳥的人繼續共同努力。



### 張 巍 薩

52 年次 助理  
台北師大宿舍  
9326234-4c

學的是電子，卻在加入鳥會不久追隨呂光洋老師門下，從事動物生態的田野調查將近三年。野外看過 270 種鳥類，欣賞和自己一樣具水性的小剪尾。經常與陳賜隆出遊賞鳥，倒還未去過大型活動。去年於家附近農田見到不少中網而被成串吊起的彩鷓，十分痛心。



### 鄭 敏 青

48 年次 公  
台北市信義路  
7823642

二年前隨朋友去蕙蓀林場賞鳥，對梁維聰與黃玉明兩位領隊的熱心記憶猶新。進入鳥會當義工有一段時間，從完全不認識鳥到如此熱衷，令友人相當訝異。平時喜歡聽音樂和逛街，欣賞如青背、赤腹山雀小巧可愛的鳥。元旦前和幾位義工相約同遊谷關、武陵和梨山等地，著實令人羨慕。



### 張 文 懷

56 年次  
台北市安和路  
7064612

賞鳥至今兩年多，記得第一次是去關渡看鳥，由於遇見帶童軍時認識的王季新，經由他才進一步欣賞並關心鳥的世界。最喜愛的是綠繡眼，平常觀鳥以外也喜愛爬山。電話中透露對鳥類繫放頗有興趣，希望有時間赴關渡一看究竟。



### 林 顯 堂

43 年次 報社  
北投杏林三路  
8929867

因同學鄭振寬的介紹，有兩年賞鳥的經驗。見過約百種左右的鳥，因白天晚上都工作，無法經常參加例行活動，但仍撥空去關渡看水鳥。喜歡山林裡看鳥，尤其難忘在野柳偶遇的金翼白眉。大學唸的是經濟，現今在自由時報負責校對的工作，告別前曾允諾有空願意加入編輯組的行列。

# 唐那雀，生活史，

The Tanagers: natural history,

## 分佈及鑑別

distribution and identification

方偉宏輯

作者：Morton L. Isler & Phyllis R. Isler

Smithsonian Institution Press and Oxford University Press,

1987。404 頁；32 頁彩圖；263 幅分佈地圖。

精裝本英鎊：65.00 美金：70.00；平裝美金：49.95

在此又增加一本討論特定鳥科的專書，而且是非常精彩的一本。由 242 種唐那雀（其中包括了旋蜜雀及刺花雀）所組成生活在新世界最大鳥科；可說是最吸引人、體型上相異不大，但是卻具有獨一無二最多樣色彩變化亮麗羽色的鳥科。對於研究古北區的鳥類學家而言可能會很訝異，這一科的鳥至今還有未被人發現命名者；最近才有兩個新種被命名，甚至其中之一特色獨具，因而特別為其新立一屬。

Isler 等人對於這一科鳥研究極透徹，在三十頁引言之後，就跟著主要的系統討論，每一個鳥種分別就生物測量值及體重（羽色部分包含在彩圖及其說明中）、分佈區（含地圖）、生活高度、生活環境及行爲、鳴聲、繁殖等討論；最後則是總結所用資料的來源——這個部分對於有心研究的學生將會很有用處。三十二頁彩圖（由 M.L. Isler 所繪）包括了所有鳥種的各色羽型，以及具明顯差異的亞種。因此 Pirangi 屬的九種鳥就有 32 幅羽色圖。色彩的再現性很好，而且大部分的鳥都畫得極佳，只有少數鳥的腳畫的較粗，不

太自然。

沒有一本書可以像這本一樣，可以當作完整的唐那雀參考資料。這本書裝定結實、大小適中、便於攜帶，適於喜歡作賞鳥旅遊的鳥友。這本書價格甚高，但正反應了其高品質的文字、插圖及印刷。

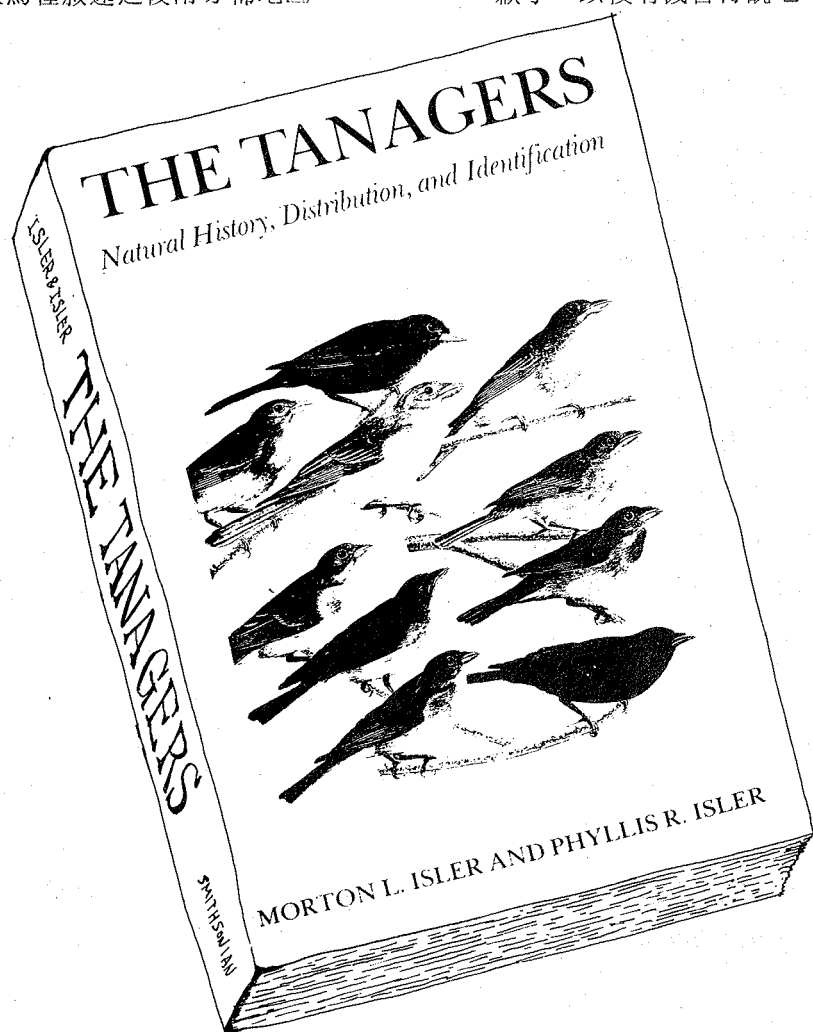
D. W. Snow 評述 (British Birds)

在我前來美國之後，有一次和郭達仁聯絡，我告訴他我在這裡有關鳥類學書籍出版的資訊的獲得相當便利，問他有沒有興趣買些什麼書；他告訴我他的地區性野外鑑別圖鑑已經夠了，目前他最有興趣的是分科、分屬、甚至單種討論的書籍。

於是我就在圖書目錄上，特別注意看是否有這類新書出版，而這就是其中的一本。最初在看到這本書的標價時頗為吃驚，似乎應該是那種「大型」的書籍，於是到學校圖書館去看看到底是什麼樣的書。在書架上看到這本書時，不禁懷疑是不是同書名不同作者；再一查對作者，沒錯就是這本。書不比「Shorebirds」厚重，而價格卻是其兩倍，到底有何特色？就如

書評中所說的，一本介紹多姿多彩鳥科的好書。這本書是由史密生研究院印行，史密生研究院是美國最大的自然歷史博物館，其所印行的書籍，水準都相當的高，但相對的價格也比其他書局出版物來得高。本書編排的方式與「Shorebirds」不太相同，倒是與普林斯頓大學出版社所出版圖鑑的風格類似，唯一不同的地方是本書直接在鳥種敘述之後附分佈地圖。

由於價格實在相當高，猶豫了好幾天，最後還是下定決心：「終究有一天我還是會想擁有這麼一本好書，早買則先賭為快。」於是一咬牙一口氣就訂了兩本（不過還是訂了平裝本）一本作為個人藏書，另一本則帶回台灣分享同好。後來另一本帶回台灣時，拿到會館展示時，就被留下成為會館藏書了，對於郭達仁只好暗說抱歉了，以後有機會再說吧。



# 鳥島 (二)

西西

今日的青海湖，東面是日月山，北面是大通山，南面是鄂拉山，西面是遼闊的柴達木盆地。湖周長三百六十公里，面積四千六百三十五平方公里，海拔三千一百九十六米，仍是我們最大的內陸高原湖泊。湖水容量約一千億立方米，每升含鹽量十二點五克。夏季表層水溫最高達攝氏二十度，冬季湖面冰封。湖水中生物種類較少，盛產鯉魚。

青海湖上的黑山、將軍臺，如今雖然已經脫離湖體，但湖上仍有幾個聳立的小島，包括湖北的小西山，又名蛋島、小西山東側的海西山，又名海西皮、湖南的海心山以及海心山西南的孤插山，又名三塊石。除了小島外，還有湖的東南與陸地相連的五個沙島及其附近的河口地帶、湖灣地帶。這些島與沙洲，漸漸成爲候鳥的天堂。

青海湖上的小島，都是鳥島，每到春天，成千上萬的候鳥全到湖上來了。牠們都認得路，迢迢千里，從南方飛來，到了島上，盤旋飛翔，然後降落，找尋去年棲息過的地方，重建新的巢窩。牠們在島上下蛋、孵雛、育幼，直到小鳥們長大，秋天到來，於是排好隊形，整理陣容，一起到溫暖的南方。春末夏初，鳥島上一片繁忙，海上是鳥，島上是鳥，天空中也是鳥，島上每半米地方就有一個巢，人們走

到島上去，根本沒有插足的空隙。鳥島上平均每畝巢區住著一千隻大型鳥，鳥的總數要超過十萬，使青海湖上鳥聲鼎沸，聲聞數里。

候鳥選擇青海湖作爲牠們養兒育女的地方，和天氣、食物、環境有關。其中最主要的是食物。水禽喜歡吃魚，但也有一些水禽吃素，只吃藻類。青海湖隨著湖水的礦化，水生植物變得很單純，只有不易消化的剛毛藻和一些小生物。但是青海湖區有四十條淡水河流入，其中最大的一條是布哈河，每年五、六月，鯉群必須洄游到這溫度較高和食料豐富的淺水區去產卵，水禽就雲集在水面上覓食。布哈河三角洲上盛產大量早熟的禾鮮草，有水禽們喜愛的眼子菜和水毛茛。魚與藻，加上一些浮游小生物，形成一個食物鏈，青海湖的小西山和海西皮正處於這個鏈環的中心。

青海湖上氣候一般爽涼，但鳥島上的地溫仍比較高，既適合羽絨豐厚的水禽居住，也可以讓牠們在地面上孵雛，鳥島上還有一些涓涓泉水，即使在攝氏零下三十度也不凍結。湖上主要的小島都與陸地隔離，鼫鼠、旱獺、腹蛇、狐狸都不能到島上來。除了偶然出現的鷹或隼，水禽們幾乎沒有天敵。一年又一年，候鳥們成群飛來了，經雲南、貴州、南洋、印度、緬甸、孟加拉、巴基斯坦，飛來了，牠們不是

飛來，而是回來，因為鳥島是牠們的故鄉。

來的鳥真多，看看顏色也可以分別出來了：

褐色眼眶的是金眶鶺鴒。

頸上圍著黑圈的是環頸鶺鴒。

下巴上長了一個袋子的是魚鷹。

頂了鳳冠的是鸚鵡。

整個頭綠色的是綠頭鴨。

黑頭的是魚鷗。

棕頭的是棕頭鷗。

黑頸的是黑頸鶺鴒。

雪白的是白天鵝。

黃腦袋的是鵲鴿，喜歡翹起尾巴，吱吱喳喳地唱個不停。

尖翅膀、尾巴像剪刀的是燕鷗，曾經創下每年遷徙飛行四萬公里路程的紀錄。

戴了一頂奇怪的垂流蘇帽子的是潛鴨，通身長著紅棕色毛的是赤麻鴨，在太陽下飛行，像一隻金色的鳥。

鳴禽、游禽、涉禽，都到鳥島上來了。不，天鵝還沒有來，它是冬候鳥。到了十月初，青海湖已經很冷了，魚鷗、棕頭鷗等等的夏候鳥帶著幼鳥飛到南方去過冬的時候，天鵝才從寒冷的北方前來開始一年一度的越冬活動，牠們是鳥島上冬天的主人。這時候，鳥島邊緣的淡水、淺灘、大小泉灣、背風稍暖的地方，水面上只有

薄薄的冰層，水底平鋪著大量藻類植物，天鵝就在那裏棲息。一對一對的白天鵝，在彎彎曲曲的湖岸邊，就像一串串的珍珠。那時候的青海湖，才是一個真正的天鵝湖：天鵝們三五成群，甚至十隻、二十隻一起，在冰層上、淺水中慢步滑行、匍匐前進、旋轉徘徊、偏頭低鳴、搖首擺尾。有時候，牠們彷彿將要起飛，伸展雙翅，但又雙足著地，踮著腳尖，輕輕地走，就像溜冰場上的舞者。

天鵝是珍貴的游禽，數量不多，到青海湖上來過冬的尤其寥寥可數，進入青藏高原後，牠們會按照傳統的習慣，飛往柴達木諾木洪蘆葦沼澤地，或德令哈的克魯克湖、托素湖，有的繼續高空跋涉，飛到西藏雅魯藏布江南江一帶。冬末，在克魯克湖發現的一群天鵝也只有八百多隻，回到青海湖上的大天鵝則數約一千，和棕頭鷗、斑頭雁等相比，真是一個非常小的數目。

在青海省，天鵝真正的家是在省西的朵斯庫勒湖，流注該湖的主要河流是阿拉爾河，河匯入湖之前流過一片沼澤地，那裏蘆葦叢生，水草豐盛，人烟稀少，一般的蘆葦都高三至四米。天鵝對狐狸、豺狼、香鼠等天敵的警惕性很高，並不像野鴨隨意在茂密的蘆葦中築巢。牠們會選擇四周都是水的蘆葦叢，築起一個個朝天的大

筐，天鵝坐在巢內，可以伸長脖子，觀察四周的動靜，巢窩上面往往還築有避雨的屋頂，保護雛鳥。巢中的蛋多半只有兩隻，天鵝的繁殖力弱，這是牠們所以珍貴的原因之一。

在夏候鳥中，黑頸鶴則是青海湖的少數鳥族，雖然，牠們是青藏高原獨有的水鳥。黑頸鶴是游禽，嘴長、頸長、腳長，頭頂赤紅色，頸、翅、尾都是黑色，身體灰白，性好靜，不喜歡人口稠密的地區，只隱居在偏僻荒涼的地方。每年深秋，牠們離開冰天雪地的青海高原，千山萬水，飛到貴州威寧的草海，或雲南中甸的納帕海越冬，到了春夏之交，才回故鄉。黑頸鶴擅舞，牠們的婚禮儀式就是一場對舞，姿態翩翩，可以比美天鵝們的冰上舞蹈。和天鵝一般，黑頸鶴也是一窩兩隻蛋，遇上天敵侵害，常常子女落空。根據調查，青海高原與雲貴高原的黑頸鶴，一共只有二百餘隻，成爲與熊貓、金絲猴相同的珍貴動物。

黑頸鶴和天鵝是青海湖鳥島上最難得一見的珍禽，金眶鶺鴒、環頸鶺鴒、鵲鴒、潛鴨、燕鷗、綠頭鴨、鸕鶿、池鷺這些水鳥就比較多了。但鳥島上真正的主人並不是牠們，而是鸕鶿、棕頭鷗、魚鷗和斑頭雁。

在江南水鄉的小河上，常常可以見到

一隻隻小船，船舷上蹲著幾隻烏黑的鸕鶿，船上放著魚簍，划船的漁人一手搖槳，另一隻手裏握著一條細長的竹竿。船兒划著划著，漁人把竹竿在水面輕輕一擊，嘴裏發一聲吆喝，船舷的鸕鶿就撲通撲通地跳進河裏，潛入水中。不一會兒，牠們冒上來啦，在水面上露出一個個頭，換一口氣，又潛入水中。最後，鸕鶿上船了，喉袋中裝滿了魚，漁民捉住牠們的頭，握住牠們的項頸，將喉袋裏的魚都取出來。鸕鶿一天能夠捉到許多魚，至於能吃多少條，得看漁人的慷慨。有時候，鸕鶿拚命把魚吞咽，就是吞不下，頸裏套著的繩環把魚卡住了，而且，漁人總是看見了，揮揮竹竿，把縛在牠們腳上的繩環鉤緊，將鸕鶿拖到船邊，捉住頭頸，魚又取走了。

在鳥島上可好了，既沒有漁人，也沒有漁船；既沒有竹竿，也沒有套在頭上的繩索，海濶天空，滿湖鯉魚，鸕鶿愛吃多少就吃多少，把身體內的嗉囊塞得滿滿的。在鳥島上，鸕鶿是吃魚的冠軍，一頭鸕鶿一天可以吃掉六千克魚，捕魚的本領也數牠們最強。青海湖上的島土，大致上可以分爲四個區域：淺水、石灘、砂坡和懸崖。鸕鶿選擇的巢區是懸崖。鳥島上聳立的懸谷頂、峭壁側，都擠滿了黑壓壓的鸕鶿，在陽光下，通身的羽毛帶著紫色的金屬光澤，到了繁殖季節，雄鳥的頭部和頸

部還會長出許多白色的絲狀羽毛。

只有到鳥島的懸崖上站一站，才知道鸕鶿爲甚麼要選擇這個地方做牠們棲息的生活區。居高臨下，湖裏的魚兒都一目了然了，一群群，一尾尾，鸕鶿們看得清清楚楚。鸕鶿既是潛水的能手，於是在懸岩壁上，看準了目標，振翼飛起來，直插下水去，在水裏潛游十秒鐘，從十米外的水中鑽出來，揚起脖子，使勁地吞魚。有時候，捕得的魚重三、四千克，幾隻鸕鶿圍過來一起搶奪，再解決不了，就一起拖拖拉拉，叨回岸上，分享一頓。吃飽了，且蹲在岸邊曬一陣太陽，把頭掖在翅膀下睡覺。

鸕鶿的名字又叫魚鷹，牠們像鷹，因爲牠們也有銳利的眼睛和捕食的本領，還有，牠們的巢也築在懸崖上。鸕鶿把牠們的巢築在青石灰的岩頂上，一個一個黑褐色的巢，密密麻麻地緊貼在山壁，彷彿一片茂盛的地衣。巢用枯草和細樹枝圍成，都呈六角圓形，直徑約四十至五十厘米，深二十多厘米，裏面鋪些細碎的草葉。牠

們下的蛋比雞蛋要小些，每一枚約重三十八克，長圓形，兩端相等，淡綠色，殼外附著一層厚薄不勻的白堊質，看起來就變成悅目的粉綠色，充滿春天的色彩，不過，殼薄易碎，蛋液有很濃的魚腥味。鸕鶿的巢相當堅固，不過，築巢的草梗和羽毛等材料往往是從別的巢裏偷回來，而牠們自己，卻把巢築在二、三十米的岩壁上，保護得好好的。那些到鳥島上來的旅人，常常會踏破斑頭雁的巢，而鸕鶿們的巢，他們只能仰望，想採一隻鳥蛋也不容易。

動物都有保護子女的本領，鸕鶿的巢築在岩壁上，使牠們的孩子得到更安全的居所。牠們的孩子是晚成雛，剛孵出來，身體裸露，沒有絨羽，眼睛還閉著，根本不會走路，就得由親鳥餵養好一段時間，所以，鸕鶿們的確需要一個寬濶的喉袋，把魚儲藏起來，帶回巢中。這個時候，牠們都是溫柔的鳥；此外，就得數求偶時節，懸崖上常常可以看見傻乎乎的鸕鶿，叨了一團海藻去送給心目中的情人。（待續）



周明珠 輯

◆79/11/14 (聯合)

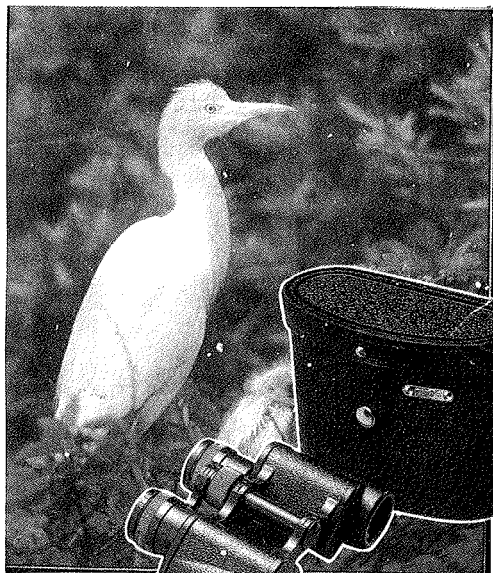
三名來自義大利的鳥友昨日拜訪中華民國野鳥學會，希望獲得鳥會協助指點鳥路，他們計劃把台灣的鳥收錄在世界賞鳥介紹專書中。鳥友之一文森指出，義大利的鳥況和台灣有些相近，其中鷺鷹科猛禽和紅鶴、琵鷺、海鷗都不少。

◆79/11/15 (聯合)

中華民國野鳥學會近日接到不少鳥友通報，從西伯利亞附近來華度冬的黃雀已陸續抵達，而且數量較往年多。

◆79/11/19 (民生)

「關渡水鳥季」昨日出現了空前盛況，上、下午共有約1500名民眾湧到關渡參加賞鳥活動。目前關渡沼澤地正處於過境鳥未走、冬候鳥已來的交會期，因此鳥況不差，除了各種鵝科及雁鴨科等水鳥外，唐白鷺、澤鷺等較少見的鳥類也露了面。



世界名牌TENTO蘇聯原裝進口

● 特選機種 ●

● 誠懇推薦 ●

- 規格：8倍×30mm
- 視場角：8.5°(賞鳥利器)
- 高精度COATED光學鏡片  
(超高解像力：6秒/弧，透光率特強)
- 鋁合金機身
- 配備TENTO專用濾色鏡(克服強光及不良天候)
- 原裝真皮皮套

全國最低價：

NTD. 1650

—請洽鳥會—

總代理：大龍貿易公司 TEL:3222423

編輯組：

您好，在每個月我所收到的四、五份刊物當中，只有「中華飛羽」能讓我從頭到尾看完；因為其中的鳥人鳥事都是親切、熟悉的。如果讀到心有同感的大作，更是介紹給友人分享，在此感謝每位編輯及投稿人。

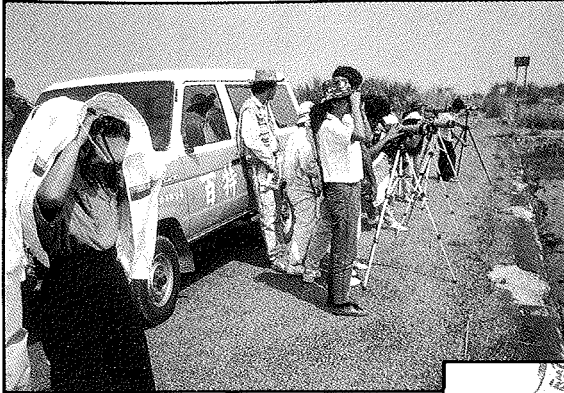
以下是個人的一些意見，酌供參考：

1. 以我們身為社團性的刊物來說，增加親和力是必要的，最近幾期出現的活動照片，若能加註活動時間、攝影者，會更具體。
  2. 十一月份謝錦煌老師大作：「人鳥投緣、戀巢情深」所附照片，十分有意義，可惜模糊不清，有損讀者權益，能否補登於下期封面裡？另外，利用封面裡或封底裡照片，配合文章，尤其是新發現種的記錄報告，如果有照片對照，更是相得益彰！
  3. 封套採用再生紙，或許成本貴些，如果全部內頁都改為再生紙就更好！
  4. 封套後面何華仁先生的木刻畫，十分雅緻，令人捨不得當封套處理，希望這些木刻畫能印製成卡片、書籤來珍藏。
  5. 小朋友都很喜歡鳥會的書籤、貼紙、胸章...，如果能再籌劃更多項目，如：聖誕卡、明信片、信封、信紙、筆記本等等，都是老師送學生、家長送孩子的很好禮物，也能使生態保育觀念更普及。
  6. 同時希望鳥會也重視兒童的需要，考慮準備適合兒童的用具及鳥書。鳥書除了彩色圖片、注音符號、並有簡單生動的說明，一定可以更吸引小朋友。
  7. 另外，也希望鳥會開始製作一些常見鳥類的幻燈片或錄影帶，提供給學校作為教學用，協助沒賞鳥經驗的老師，來指導小朋友賞鳥。
  8. 記得以前每月例行活動的鳥類記錄都會全部整理刊出，即使沒能參加，也可以知道當時、當地的鳥況，非常有價值；是否能再登載？
- 意見很多，只因希望「中華飛羽」更充實、鳥界更繁茂！

敬祝

編安

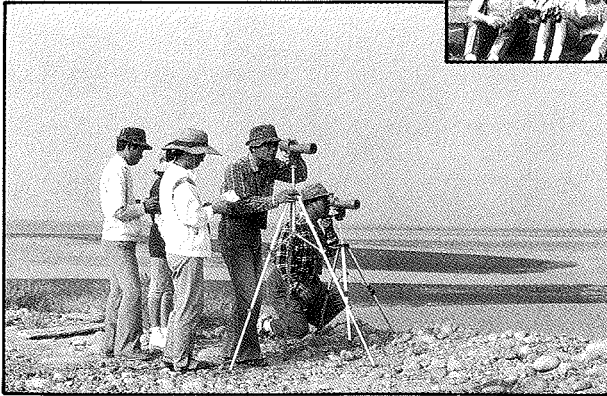
讀者 范麗雪 79/11/14



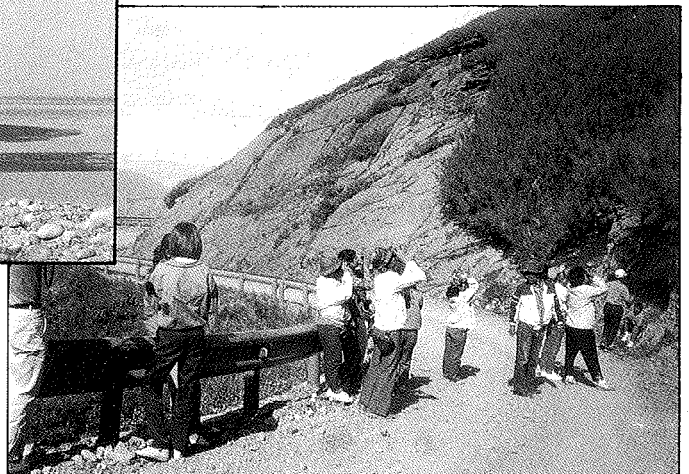
◀ ▲ 台北市分會繫放組宜蘭先期探勘 (10/7)



新竹市支會墾丁賞鷹 (10/6~7)



南投縣支會全興賞鳥 (9/23)



南投縣支會合歡山賞鳥 (7/29)

# 施華洛世奇光學儀器 與它的水晶同樣精雕細琢 是名牌中的名牌



奧地利施華洛世奇光學廠在數十年來，以設計最精密可靠的軍用望遠鏡，聞名於世。近年更採用超先進科技，再配以完美的設計，製造手型聚氨脂外殼及不碎膠機身的全天候望遠鏡，性能除一貫的防海水腐蝕、防霉菌、防震盪外，更具有特強的防滑功能，不受氣溫影響，成為深受高級用家歡迎的產品。視野角度廣闊，可清晰觀賞野生鳥類的千奇百態。



台灣分公司：

鄭智龍先生 總市務經理

台北市忠孝東路四段148號3F之4

電話：7416842-4

台灣總代理處：

永光儀器有限公司 范揚鈺經理

台北市羅斯福路二段198號12F之3

電話：3910442