

中華飛羽



1991. 3

中華民國野鳥學會

第四卷第三期 總號 / 第卅一期





德國原裝進口

德國卡爾蔡司捷那望遠鏡

8x30 Centre Focus Binocular

Compact and handy universal prism glass with wide-angle viewing area and brilliant field of view giving sharp definition to the edges—the ideal general purpose glass.



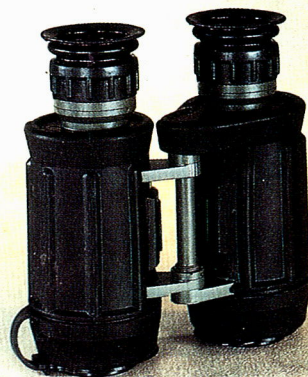
7x50 & 10x50 Centre Focus Binoculars

Our high light gathering night prism glasses with unusually large field of view. They embody an ideal combination of magnification, wide field of view and objective diameter plus excellent optics giving highest performance in all light conditions, especially at dawn, dusk and night. Due to its high power the 10x50 glass ensures improved long distance viewing and resolving power—ideal for use at sea and hunting.



7x40 B/GA Direct-Vision Prism Binocular

Special binocular of compact design with rubber armouring and efficient optical system for rough handling and extreme climatic conditions. Sealed against dust and moisture, extremely rugged.



百年歷史，傳統的品質，是您最具信賴的保證。

Notarem 8x32 B, 10x40 B Direct-Vision Prism Binoculars

Compact and beautifully styled—a joy to handle! The internal focusing system makes them virtually weatherproof. Fold-away rubber eyepieces ensure perfect viewing for spectacle wearers.



8x50 B OCTAREM, 12x50 B DODECAREM High-Performance Binoculars

Handy and compact with centre focus conveniently arranged between the hinges. Large prism system for maximum image brilliance. Closed body form and special sealing elements ensure reliable protection against dust and moisture.

- Extremely large field of view
- Special eyepieces and roll-down rubber eyecups provide full field viewing for spectacle wearers
- Outstanding optical performance under all conditions
- Due to their excellent workmanship these binoculars are able to cope with rough situations and extreme climatic conditions.



8x50 B/GA OCTAREM, 12x50 B/GA DODECAREM High-Performance Binoculars

Special models covered in durable rubber armouring for use under extreme conditions.

Modern and highly efficient High-performance binoculars from Jena for highest demands and special tasks:

- New optical systems with excellent performance parameters
- Shock-proof mounting and precise adjustment of the entire optical system
- Brilliant and sharp true-colour image
- Excellent contrast by day and low light conditions
- Multi-coating of all optical components



台灣總代理：



RETECH

傑億貿易股份有限公司

Trading Company Limited

台北市仁愛路二段91巷1號8F之3

電話：(02) 341-8376 代表號

出版者 中華民國野鳥學會
理事長 陳葉旺
總編輯 陳明發
編輯 張燈燦
陳鳳觀
吳尊賢
郭美杏
鍾懿莉
梁秋月
盧麗瑛

社團法人
中華民國野鳥學會

會館地址：台北市復興南路一段
295巷13弄6號2樓

電話：(02)7067219

傳真電話：FAX (02) 3259190

劃撥帳號：1267789-5

印刷：廣浩彩色印刷股份有限公司

著作權所有

●轉載請先徵求本刊同意●

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第七二〇號
中華郵政北臺字第三〇五四號執照登記為雜誌類交寄

目錄

活動	1
通訊	6
記錄	9
野鳥天地	
宜蘭賞鳥據點簡介	17
英雄所見	23
台灣高山野生動物	26
死亡線上	29
跳蚤市場	30
塵封往事憶彩鷗	31
華中橋下的野鳥世界	33
把鳥找回來—簽名篇	34
香港賞鳥	35
魚狗(上)	44
新路線之二—五城	48
野鳥醫院	51
致命的油污	51
人物素描	52
飛羽書評	54
麻雀：麻雀屬之研究	54
每月書摘	56
鳥島(四)	56
生態窗	61
迴響	62

封面故事

攝影：劉川

鵞，俗稱魚鷹，全世界僅一科一種。黑褐色過眼帶及體下由腮、喉至尾下覆羽的白色為其最大辨認特徵。多棲息於沿海及大型湖泊附近，主要以魚類為生，但只吃活魚。跗蹠短壯，約與中趾同長，上部生羽毛，前面有網目狀鱗片，後面及各趾裏面有棘狀鱗，此與外趾能轉向後方之特徵同為捕魚生活之適應構造。

或許你會覺得很奇怪，「社論」怎麼不見了？長久以來，社論一直是我們所倚重的專欄，透過她，可以告訴鳥友們一些重要的觀念，並闡揚鳥會的宗旨。但我們更希望她是一個雙向的溝通的園地，因此，本月份我們暫時停止社論的刊出，從四月份起，將採用新的形態：每個月預告下次社論的主題，請您針對此主題在500字以內發表您的看法，於下個月十日以前寄回總會編輯組收，我們將擇優錄取三篇。或許，「大家談」應比「社論」更能表達她的精髓吧！四月份的主題是：放生。

時常有鳥友建議我們多開闢一些適合小朋友閱讀的專欄。從下一代教育起，這個觀念編輯組也知道，但不可否認的，如何寫得令小鳥人們樂意看比吸引大鳥人的注意力更難，難歸難，該做的還是要做，大人寫的，兒童不一定喜歡看，兒童自個兒寫的應該沒問題吧？四月正好是屬於兒童的月份，各位鳥爸爸鳥媽媽們，請您鼓勵您的小鳥人趕緊提筆，編輯組的叔叔阿

姨想在四月份做一個兒童節專輯，等著你們來稿喔！只要在信封上註明是小鳥人的稿件，在三月十五日以前都可以寄來！延後五天的截稿日是對小朋友的優待，大人可不要眼紅呢。

從第一屆作者聯誼會至今，已匆匆一年多，這一年多來竟有將近140位會員投稿，數目實在驚人！總會將於三月廿四日假會館舉辦第二屆作者、讀者聯誼會，近日内您將收到我們的邀請函（當然您得投稿過），敬請諸位作者撥冗與會，我們準備有精美的獎品送給當天出席的您，也歡迎各位讀者來一探你心儀已久的作者的風采！

從本月份起，宜蘭的鳥友嘗試從例行活動開始，逐漸將賞鳥活動介紹給當地的民眾。「中華飛羽」特地邀請陳賜隆將宜蘭縣境內的主要賞鳥據點做一番巡禮，希望對宜蘭的新鳥友有所幫助，也供作其它地方的鳥友日後探訪宜蘭的參考。

活動

南投縣支會

Tel: (049)985-937

南投縣支會三月份例行活動表				
集合地點：埔里國中校門口			出發時間：早上6點30分	
日期	地點	嚮導	費用	備註
3/3	合歡山	劉檜漢 蔡牧起	會員400元 非會員450元	2/28截止報名
3/10	牛眠堤防~福興	周政雄 廖淑媛		自備交通工具
3/17	日月潭	劉文功 張就道	會員200元 非會員230元	3/14截止報名
3/24	埔里水尾~坑內	楊瑞珍 黃蒼松		自備交通工具
3/31	大肚溪口	謝錦煌 蔡牧起	會員400元 非會員450元	3/28截止報名
註：3月7日晚8時月例會，屆時請駕臨北辰街123號 謝府 外地活動者請自備午餐、茶水、圖鑑、個人記錄簿				

宜蘭縣支會籌備處

Tel: (039)562-510

宜蘭支會籌備處三月份例行活動表			
日期	地點	嚮導	備註
3/3	寒溪	吳永華 陳明發	07:00 於宜蘭市中山國小門口集合， 自備交通工具，帶身份証
3/10	蘭陽溪口	何仁德 吳永華	07:30 於宜蘭市中山國小門口集合， 自備交通工具
3/17	蘭陽溪口		09:30 於五結鄉清水閘門集合， (配合台北分會活動)
詳情請電 (039)562510 吳永華 先生			

台北市分會三、四月份例行活動表				
日期	地點	方式	解說員	備註
3/3	大崙尾	★	蘇健隆 馮文 黃偉堯	13:30集合, 2/1報名
3/3	港南罟寮	★	呂佩義 盧大黎 呂永吉	
3/2~3	寒溪嚮導營	△	曾美麗 李戊益 陳正隆	
3/10	關渡	★	粟爵斌 盧瑞雯 徐有正	13:30集合, 2/8報名
3/10	福壽山	★	王金源 林新陽 陳世昌	
3/9~11	東埔	△	呂永吉 謝慶沛 蕭學璋	13:30集合, 2/8報名
3/17	蘭陽溪口	◎	江明亮 林再盛 陳世昌	07:00集合, 2/19報名
3/17	深坑	★	陳葉旺 楊惠梓 陳明發	夜間發車, 2/19報名
3/17	慧蓀林場	◇	黃萬發 呂永吉 鄭易苗	
3/24	竹子湖	★	柏登基 陳王時 周玉連	07:00集合, 3/1報名
3/24	野柳	★	許建忠 蔡錦福 洪智雄	
3/31	鹿母潭	◎	黃玉明 吳連亨 謝慧彥	
3/31	金山	★	陳岳輝 李柏佳 賴啓鈿	07:00集合, 3/1報名
3/31	八卦山-大肚溪	◎	林國棟 姚桂月 洪欣昌	07:00集合, 3/1報名
3/29~31	藤枝-扇平	△	許建忠 徐兆泉 林芳如	07:00集合, 3/1報名
4/7	關渡	★	李戊益 吳尊賢 匡憲初	13:30集合, 3/6報名
4/7	白雲國小	★	莊金鐘 蕭學璋 陳王時	
4/6~7	谷關賞鳥訓練營	△	黃玉明 蔡錦福 洪美容	
4/14	深坑	★	陳恩理 王季新 陳世昌	夜間發車, 3/14報名
4/14	四坎水	★	張玉蓮 鄭易苗 洪金龍	
4/14	大肚溪	◇	黃萬發 呂永吉 楊惠梓	
4/21	關渡水鳥季	★	全體義工	07:00集合, 3/28報名
4/28	烏來	★	許嘉恩 郭達仁 馮文	
4/28	平等里	★	呂永吉 吳連亨 林再盛	
4/28	蘭陽溪口	◎	陳正隆 林國棟 林芳如	

說明：1. 活動方式：例行活動可自由參加，大型活動、一日遊活動及霹靂一日遊需事先繳費報名。

★ 週日例行活動，請於週日早上07:00在館前路中國飯店前集合。

△ 大型活動，請於民權國中前集合(民權西路和重慶北路交叉口，台北橋頭)。

◎ 一日遊活動，請於當日早上07:00在館前路中國飯店前集合。

◇ 霹靂一日遊，夜宿車上，依行前通知單上指定地點、時間準時集合。

2. 報名方式：可親至會館或郵政劃撥報名，劃撥報名者請於金額上加付15元手續費，劃撥完成後務必立即來電告知。

3. 劃撥帳號：07857882 戶名：台北市野鳥學會
會址：台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓

4. 報名電話：(02)3259190 賞鳥錄音專線：(02)7585524

道 遙 遊

東埔～新中橫

東埔，百年前清代開築的八通關古道，經過此地東行橫越中央山脈，可抵花蓮縣的玉里鎮；至今日，東埔附近有許多精彩豐富的自然景觀：瀑布、溫泉、古道沿線之斷崖、山景、自然針闊葉原始林；其中蘊育了許多哺乳類、鳥類、蝶類等，為觀賞山鳥及猛禽的好據點。新近通車的新中橫水玉線，貫穿國家公園之西北角，沿路景觀秀麗，層巒疊翠，有雲海、積雪連峰等高山山容，為一賞心怡性之景觀公路，可輕鬆領略玉山國家公園之壯麗。

地點：東埔溫泉—新中橫

日期：80年3月9日—11日

領隊：呂永吉，謝慶沛，蕭學璋

集合地點：3月9日下午1:30分民權國中圖書館前

(民權西路，重慶北路交叉，重慶北路側)

報名：即日起電話(02) 3259190活動專員葉芳宇小姐

費用：2600

蕙蓀賞鳥

愛鳥的朋友，請利用夜晚的行程，清晨到群山環抱中的松風山探望一下令賞鳥人喜愛的林地，紅山椒、小卷尾、白耳畫眉、綠畫眉，還有成群的冠羽畫眉、繡眼畫眉、還有……讓我們去觀賞，讓我們重返自然的樂園，蕙蓀的山櫻、松風將裝滿我們賞鳥喜悅的心靈！

活動時間：80年3月16日23時30分～3月17日21時

活動行程：松風山—湯公亭—青龍谷—青蛙石

集合時間：80年3月16日下午23時30分

集合地點：台北市館前路中國大飯店前

領 隊：黃萬發，鄭易苗，呂永吉

費 用：750

報 名：3/14開始

新竹市支會三月份活動表	
◎月聯誼會	3月6日 - 本會工作報告 演講：光明新村的鳥類資源 講師：郭承裕 地點：會館 時間：晚上7:30
◎港南調查	集合地點：金城湖水閘門 集合時間：早上6:30 3月3日 - 調查員：魏美莉 3月10日 - 調查員：梁若開 3月17日 - 調查員：黃麟鵬 3月24日 - 調查員：陳慎哲、蕭秀蓮 3月31日 - 調查員：徐景彥
◎例行活動	集合地點：火車站前噴水池 集合時間：早上6:30 活動時間：約3小時 3月3日 - 港南巡禮，嚮導：黃祈富 3月10日 - 清大之旅，嚮導：姚天祐
◎中型活動	阿里山賞鳥行 活動時間：3月23、24日，兩整天 領 隊：洪鴻展 集合時間：詳見行前通知 集合地點：詳見行前通知
◎活動預告	金山野柳一日遊 活動時間：4月28日，一整天 領 隊：姚天佑 費 用：非會員 450元 會員 410元 學生會員 370元 報名日期：3月28日起 報名電話：(035)250901

***** WANTED *****

徵 稿

- 一. 目的：製作1992年月曆及明信片各一組。
- 二. 主題：台灣四季的野鳥。
- 三. 內容：以時令配合野鳥之生態，選出最足以表現該月氣氛的畫面。如：一月某些山鳥吸食山櫻花蜜；二月群聚於河口的雁鴨；三月鳴唱的野鳥；四月、五月候鳥；六月攜家帶眷的鳥族；七月高山鳥類；八月澎湖燕鷗；九月初秋的伯勞；十月過境猛禽；十一月、十二月具有冬天氣氛背景下的鳥類。
。（以上舉例，並非選擇唯一考慮，定有更佳襯托氣氛之背景，待諸位的表現。
- 四. 來稿條件：1. 品質第一，能經得起放大至11x14吋的考驗。
2. 以橫幅較佳（直幅不利於設計）。
3. 沙龍、生態照皆可，請攝影者發揮創意。
4. 作者限會員。
- 五. 稿 酬：每張6000元正（限一次使用權）。
- 六. 截 稿 日：民國八十年三月底

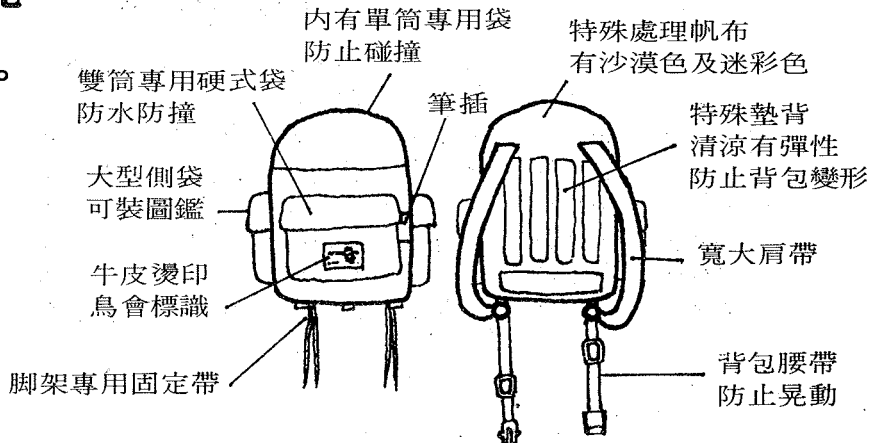
賞鳥人新寵——賞鳥專用背包

全省統一售價

800 元

請洽各鳥會。

讓您煩惱一肩挑



總會

陳葉旺

蘭陽地區一直是鳥類的良好棲地，常有讓鳥人興奮的事件發生，也有一群關心鳥類保育活動的賞鳥人，惟獨沒有一個賞鳥社團的成立是件很遺憾的事。近聞，有構思成立籌備會的意念，希望這個理念能順利推動，也希望所有鳥人多給予關懷與鼓勵。

總會成立至今，會務能順利推展，除了所有鳥人及義工的支持外，莊永泓、林文宏、陳明發、吳尊賢等投入全部心血，尤其處理煩瑣的行政事務，更是由衷感激這群本性不喜歡被拘束的自然人有如此的耐力長期擔負起這常易引起誤解的工作。

急徵調查員！

本會接受宜蘭縣政府委託，對宜蘭縣境內的六個主要濕地作水鳥調查，期間為三月至六月的每個星期天，有意者請洽陳明發。

資料組

林國棟

會員統計：至80年2月17日止，本會共有會員 713 人。
其中，台北市分會510人，南投支會37人，新竹支會166人

三月份壽星

呂光洋	曾晴賢	楊平世	張巍薩	江春輝	陳坤忍	黃春霏	黃安勝
何曉鳳	程大貴	簡素端	邱淑紅	張銳	洪莉	牟建邦	林添鴻
陳正	柏登基	許添進	王惠珀	耿祥華	楊永賢	陳台生	張淑絨
羅明哲	葉明欽	柳瑞昭	曾秀琴	童小雪	張玉英	童羅鳳	陳春季
陳媚兒	曾坤仁	蔡貴順	林麗玲	黃錫敏	陳恩理	黃偉堯	江國連
林麗香	王美麗	蔡富義	梁獻龍	李文貴	何佩勵	丁平	徐明光
許偉隆	陳明發	黃珮玲	霍幼芬	李坤泰	李緒菁	江子龍	陳勇明
朱季媛	蘇健隆	范揚進	施麗惠	張玉芳	謝鎮台		

新竹市支會 總幹事

郭承裕

在各幹部的催促（尤其是黃理事長夫人的電話跟催）之下，許多“忘了”續繳會費的鳥友紛紛回籠，故雖然未大量吸收新會員，會員人數仍維持在百餘位，這些第二年再繳費的鳥友大概就屬於真正關心鳥會或對賞鳥有興趣者，那些在鳥會成立時賣面子入會的善心人士已逐漸功成身退，這是鳥會開始穩定成長的現象。

本會新購PC一套，黃理事長在夫人批准下，也“殘殘”購置了一套，並且都加裝Modem，可與活動組陳慎哲、總幹事郭承裕家中電腦相連，在資料處理與傳輸上方便許多，省卻每次搓商誰開車送資料到誰家的麻煩。同時為了充分利用會館的電腦設備，以及會員的工作專長，本會將安排開辦電腦講習課程，從PC操作、DOS、倉頡輸入法，到PE II、dBase III等，循序次第展開研習，講師暫定由工研院鳥友擔任（例如倉頡輸入法擬請電腦打字每分鐘超過100字的張玉英小姐授課），希望在名師指導下，有心的鳥友可多學習一種技藝，並且協助鳥會處理檔案及文書資料，詳細課程將於定案後另函通知各會員。

2月9、10兩日，本會應新竹國小之邀，協助主持新竹市各國小科學營的賞鳥課程，該科學營共有九十多位各校學生參加，在五天的課程中研習各種自然科學方面的理論與實務，其中賞鳥課程連野外實習共佔10堂，比例頗高。現代小朋友真是活潑可愛，幻燈片介紹時反應熱烈，野外實習則如猛虎出柙，所到之處，鳥獸紛紛走避，所以只見幾種最普遍的鳥，但在十四位解說員賣力演出下，反應仍相當不錯，最後居然有小朋友跟我們要名片，真是後生可畏！

本會近日商得部份會員同意撥冗於每週固定時間輪流到會館當義工，協助整理會館資料、處理來往書信及報名事宜、講解圖鑑和望遠鏡之使用、辦理入會及各項物品銷售等等，時間為晚上7:00到9:00，各鳥友若有任何需求均可電洽。當然若各會員願意一個月撥出一、二個晚上的時間至會館與二、三義工共同整理會館、處理會務，甚至閒話家常、KK鳥書、打打電動玩具，本會都竭誠歡迎，請隨時電（035）250901聯絡。

台北市分會 活動組

陳正隆

春節來臨了，2月17日大年初三，為了感念活動組眾組員們一年來的辛勞，鳥會不安排例行活動，由鳥友們自行結伴逍遙遊。二月份的活動組會議中特別邀請到李柏佳先生為各位組員講解“華江橋候鳥保護區”的成立經過及整個棲地概況與保護區內的設施簡介，為二月廿四日即將開

鑼的「華江橋雁鴨季」展開熱身運動。

四月廿一日春季關渡水鳥季即將到臨，諸位鳥友，假如您對活動的方式有好的理想，並且想實現的話，不要客氣，儘快提筆於四月四日以前函至“台北市分會活動組收”，您的寶貴意見我們將會尊重它。

80年元月份保育基金贊助明細		
1/4	新聞局	900
1/7	朱啓章	2400
	郭達仁	850
	跳蚤市場	2710
	何華仁	2670
	林金雄	2245
	姜大慶	100
	傑億貿易有限公司	55200
1/9	秀朗國小2年34班家長委員會	1500
1/12	陳明發	800
	石牌國小	1500
1/16	陳岳輝、蘇健隆	3000
1/17	王季新、林國棟、黃偉堯、 洪欣昌、栗爵斌	3500
1/23	陳永福、劉川、簡燦輝、 王金源、無名氏	1800
	聯合報	600

演

講

鄱陽湖賞鳥行

主講人：郭達仁（中華民國野鳥學會常務監事）

時間：80年3月2日

全球環境變遷對生態的影響 -- 溫室效應

主講人：周天穎（密西根大學資源發展博士、
美國環保署計劃主持人之一）

時間：80年4月13日

榕果小蜂與榕果的共生關係

主講人：周蓮香（台大動物系副教授）

時間：80年5月4日

會館地址：台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓

電話：(02)325-9190



記錄

白眼潛鴨

一. 鳥種：中名——白眼潛鴨

英名——Ferruginous Duck (White-eyed Pochard)

學名——*Aythya nyroca*

1. 發現日期：79年11月25日上午9:00左右

2. 詳細地點：鳳山某軍事學校魚塢

3. 天氣狀況：晴

4. 光線亮度：良好，陽光角度與色調：順光，良好

5. 鳥是否背光？否

6. 觀察時間：79年11月25日～79年12月7日

7. 觀察者與鳥的距離：100～150公尺

8. 當時所使用之光學器材：KOWA TSN-4 ZOOM 20x～60x，TENTO 10x25



二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

11月25日上午陪老婆上菜市場前，兒子們吵著要到學校裏面看鳥，本人說該做的事未做完前不准去。沒想到兒子們乘著咱們買菜去的時候已溜到學校看鳥去。買菜回來時(上午10點多)，小兒子偷偷告訴我樓上蔡瞬任小朋友發現學校魚塢有一隻鴨子，經過他們判定好像是"白眼潛鴨"，本人一聽不得了，菜籃一丟，攜帶上輕重裝備及鳥書，跨上鐵馬，請兒子們帶路，立刻衝向魚塢。乖乖，果然是一隻鴨子，在魚塢另一端草叢邊悠哉悠哉地緩緩划行著。透過KOWA單筒望遠鏡順光觀察，大小與澤鳧差不多，但後腦非常光滑，看不到任何飾羽，嘴灰，眼雪白有神，臉紅棕色，過眼線細黑線，頸部細頸圈，背黑，胸腹側深咖啡，尾下覆羽雪白白斑，該有之特徵幾乎齊全了，於是向兒子們宣佈此隻鴨子不只是迷鳥而且應該是新記錄種，看了他們歡欣雀躍的神情，本人亦覺非常高興，可能是高興時發出太大聲音，機伶的鴨子一下子溜進草叢中躲起來了，此時才見到魚塢中3～5隻紅冠水雞游來游去。依習性雁鴨科在某一地區應該會停留一段時間，於是趕緊回家打電話呼朋引伴前來共同分享這份觀賞台灣新記錄鳥種的喜悅。往後兩個星期六、日，分別邀請中鋼賞鳥社闕社長及資深幹部以及高雄鳥會歐顧問、魏前會長及黃老師前來指導。值得一提的是歐顧問特別帶攝影機前來拍攝，當企圖靠近拍攝，推至大約50 M時鴨子忽然凌空飛起，歐顧問居然能拍到一張振翅高飛之鏡頭，確實不簡單。



這隻白眼潛鴨在此地共停留了超過12天，本人去觀察了7~8次，並未見到它潛水，詢問小朋友們，說有見過潛水，但要偷偷躲在旁邊觀察才偶而看到。一旦被它發現有人它就不潛水，採取警戒並伺機躲藏到草叢中，不出來了。

12月7、8、9日本人連續觀察三天不見其蹤影，判斷可能已經遷移，於是停止追蹤觀察。

三. 補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？
有，澤亮母鳥。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：2年1個月，近200種

四. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有，是何種證據？存放於何處？

有，照片，高雄鳥會歐顧問拍攝，存放於歐顧問處。

五. 填表者資料：

姓名：陳志雄 電話：(07)742-1762

住址：高雄鳳山市凱旋路3巷8弄9號

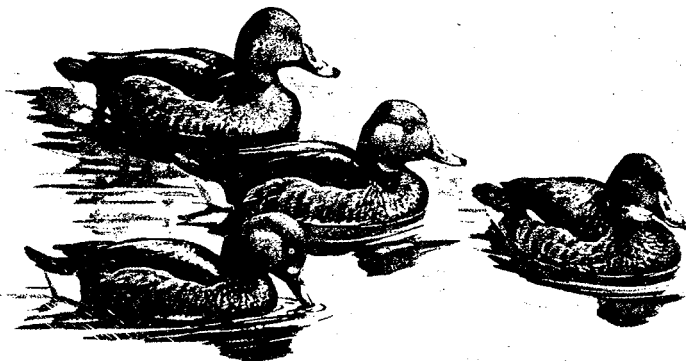
六. 共同發現者姓名：

蔡瞬任，陳宏，陳偉

七. 判斷時參考書籍：

1. A Field Guide to the Birds of Japan

2. DUCKS American Nature Guides





大麻鷺

一. 鳥種：中名——大麻鷺

英名——Bittern

學名——*Botaurus stellaris*

1. 發現日期：1990/12/24

2. 詳細地點：礁溪～塭底

3. 天氣狀況：陰

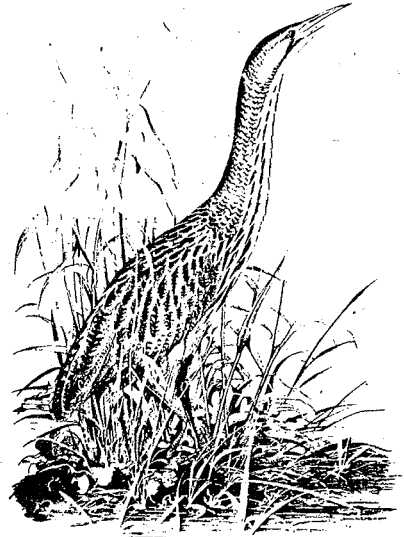
4. 光線亮度：亮

5. 鳥是否背光？否

6. 觀察時間：90秒

7. 觀察者與鳥的距離：70M

8. 當時所使用之光學器材：Nikon 9x25, Bushnell 25x



二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

清晨7點30分經過一長滿蘆葦及布袋蓮之沼澤地，鷺飛起二隻暗黃色的大鳥，本以為是夜鷺幼鳥；但體型未免過於發福，且嘴型是與頭平行地，不似夜鷺般地微微下垂。飛行了將近70公尺後，停在蘆葦梗上，趕緊架起單筒仔細觀察：發現到其體色為黃棕色夾雜著黑色斑紋，配上淡綠色的腳；而夜鷺幼鳥是暗棕色夾雜著灰褐色斑紋，其腳是黃色的。最後二隻鳥蹣跚地走進蘆葦中。

三. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有，是何種證據？存放於何處？ 無

四. 填表者資料：

姓名：何仁德

住址：宜蘭市新興路235巷23號



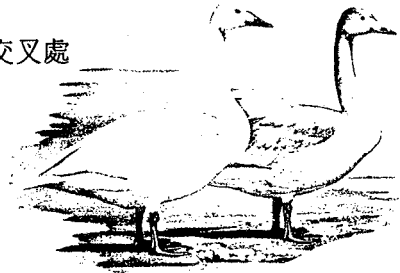
小天鵝

一. 鳥種：中名——小天鵝

英名——Whistling Swan

學名——*Cygnus cloumbianus*

1. 發現日期：79年12月25日，上午8時40分
2. 詳細地點：社子中國海專，淡水、基隆二河口交叉處
3. 天氣狀況：陰有微弱陽光出現
4. 光線亮度：視覺可
5. 鳥是否背光？否
6. 觀察時間：8時40分至55分共計15分鐘
7. 觀察者與鳥的距離：由遠處M公尺到近距約20公尺上空
8. 當時所使用之光學器材：FOKUS 雙筒12x50，Bushnell 20x 單筒



二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

79年12月24日天氣極冷，判斷河口沙洲一定有許多水鳥覓食。12月25日行憲紀念日陰冷而決定去海專看鳥。早晨8時40分行至淡水、基隆河口交叉處，以望遠鏡觀察關渡宮前沙洲上的大群蒼鷺、大白鷺...等。忽然發覺關渡大橋之遠方飛來二隻顏色雪白的鳥。拍翅很慢，脖子伸得很長，由於正面飛來，首先以為是琵鷺；當距離關渡宮前紅樹林，發現嘴及腿部沒有琵鷺飛行的特徵，此刻已覺得是天鵝屬鳥類。原先這二隻鳥進入二河交叉口是朝基隆河系飛入，結果不知原因如何，忽然轉向朝社子沙洲掠過往淡水河、五股與林口台地飛去。在牠們改變方向掠過社子沙洲上空時，我們已經看清楚是拍翅緩慢，飛行姿態優美的小天鵝了。

三. 補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

否，因為曾在國外見過牠們數次。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：林金雄：12年，320種。蕭桂珍：9年，260種。

四. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有，是何種證據？存放於何處？ 無

五. 填表者資料：

姓名：林金雄

電話：821-5620

住址：台北市吉利街280巷27弄2號3F

六. 共同發現者姓名：

蕭桂珍



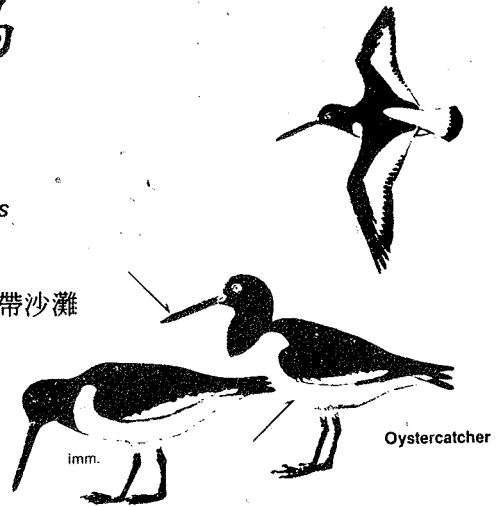
蠣鷸

一. 鳥種：中名——蠣鷸

英名——Oystercatcher

學名——*Haematopus ostralegus*

1. 發現日期：80年1月13日 11點32分
2. 詳細地點：大肚溪出海口南岸的潮間帶沙灘
3. 天氣狀況：陰偶晴
4. 光線亮度：尚可，微有霧氣
5. 鳥是否背光？否
6. 觀察時間：13分鐘
7. 觀察者與鳥的距離：500~700公尺(在沙灘上對距離判斷較無把握)
8. 當時所使用之光學器材：KOWA 25x77 及 40x77望遠鏡



二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

當日至大肚溪口調查鳥類，遇楊正全、莊志雄鳥友，同往南岸區。清晨天候不佳，11時後一度放晴，不到1小時又轉陰天，潮水初退，沙灘上有四百餘隻大杓鷗及35隻大黑脊鷗。楊正全以25倍望遠鏡觀察到大杓鷗群中(族群略分散)有隻很像蠣鷸的水鳥。改換40倍目鏡鑑定，可明顯看到背腹黑白分明，並有直長的暗紅色嘴部；體型介於大杓鷗與黑嘴鷗之間，觀察時該鳥大多靜立原地，偶而走動。

三. 補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

在金門服役時，曾見過此種鳥十餘次，印象極為深刻，可以確定即為蠣鷸。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：

楊正全：100種，莊志雄：320種，陳信安：4年半280種。

四. 是否有其他證據可以協助鑑定(如標本、照片或錄音帶等)？若有，是何種證據？存放於何處？ 無

五. 填表者資料：

姓名：陳信安 電話：(02)782-1724轉劉小如辦公室

住址：台北市中研院動物所劉小如辦公室

六. 共同發現者姓名：

楊正全，莊志雄



雙眉葦鶯

一. 鳥種：中名——雙眉葦鶯

英名——Black-browed Reed Warbler

學名——*Acrocephalus bistrigiceps*

1. 發現日期：1991/1/20

2. 詳細地點：礁溪～塭底

3. 天氣狀況：陰

4. 光線亮度：亮

5. 鳥是否背光？ 否

6. 觀察時間：30分鐘

7. 觀察者與鳥的距離：10公尺

8. 當時所使用之光學器材：Nikon 9x25, Bushnell 25x

二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

當日早上九點，被一聲聲婉轉悅耳的鳥鳴吸引住，眼看前方蘆葦莖上停棲著二隻體型較小於大葦鶯之鶯科鳥類，透過望遠鏡觀察：看到此鳥眼睛上方有白色眉線，其上緊接著黑色眉線，查閱“Birds of Japan”一書中有關葦鶯這屬有此特徵的，只有雙眉葦鶯。

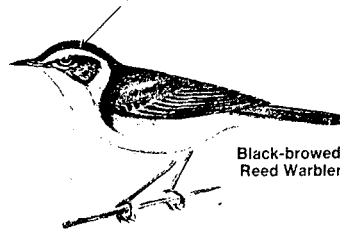
返家後，細聽“日本の野鳥”一書之錄音帶，經比較後才確定為雙眉葦鶯。

三. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有，是何種證據？存放於何處？ 無

四. 填表者資料：

姓名：何仁德

住址：宜蘭市新興路235巷23號



Black-browed
Reed Warbler



白眼潛鴨

一. 鳥種：中名——白眼潛鴨

英名——White-eyed Pochard, Ferruginous Duck

學名——*Aythya nyroca*

1. 發現日期：80年1月23日 14點20分
2. 詳細地點：台北市華江橋舊教練場附近之河灣內
3. 天氣狀況：晴
4. 光線亮度：陽光強
5. 鳥是否背光？順光，側光
6. 觀察時間：14點20分至16點50分，超過1小時
7. 觀察者與鳥的距離：80~250公尺
8. 當時所使用之光學器材：Nikon 9x25, Kowa TSN-2 25x77

二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

該鳥當時和磯雁、琵嘴鴨、小水鴨在一起，可明顯看出比琵嘴鴨、磯雁小，比小水鴨略大一些，體長估計40公分，全身體色大致為深褐色，頭頸部為紅棕色，背部顏色較深，尾下覆羽為純白色，在水中甚活躍，不時潛水，浮在水面時，身體較前傾，且身體位於水面下的比例比其他鴨子大，胸部常整個泡在水裏，頭部和身體看起來好像分開似的。拍翅時可看見翼面下為白色，翼上有一寬的白翼帶，有時將胸腹部舉起時，顏色亦為深褐色，距離近時可看到白色的眼睛和微突的頭部。常和磯雁在一起活動，有時混在鴨群中，有時會在邊緣活動，曾被磯雁追逐過。

三. 補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

由體型和動作可知為潛鴨類(*Aythya*)，由其尾下覆羽白色，翅膀有一寬白翼帶，收起時可見一小白斑，翼面下為白色，全身褐色，與其相近種為青頭潛鴨(*A. baeri*)和澤鳧(*A. fuligula*)的母鴨，但澤鳧母鴨體色不對，排除。青頭潛鴨體型較大(45公分)與磯雁相同，腹側及下腹為白色，頭部公鴨綠色不合，母鴨嘴基部有淡色斑及眼暗色，均不合，故判斷為白眼潛鴨公鴨。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：5年，340種，師大生物研究所學生



四. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有，是何種證據？存放於何處？

林國棟鳥友曾拍幻燈片數張，但不知效果如何，證據存於林國棟處。已通知其他鳥友前往觀察和拍照。

五. 填表者資料：

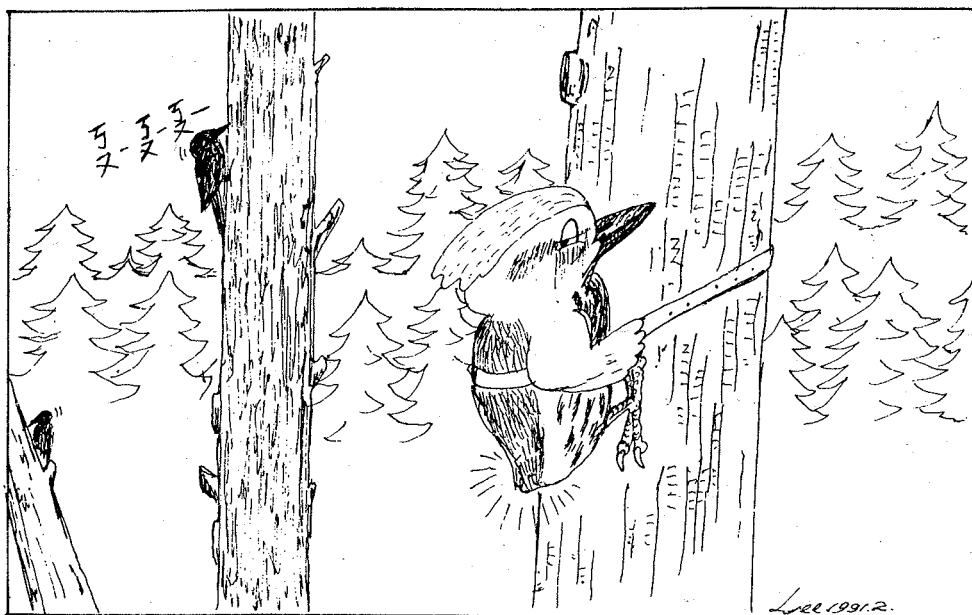
姓名：陳賜隆 電話：(02)932-6234

住址：台北市羅斯福路5段88號，師大生物研究所

六. 共同發現者姓名：林國棟、不知名鳥友二名

七. 附註：1. 該鳥於1月26日尚有人看到。

2. 白眼潛鴨繁殖區主要在歐洲東部和中亞地區，度冬區主要在歐洲南部、非洲及印度北部，日本曾有一次記錄，在台灣出現純屬迷鳥。



宜蘭賞鳥據點簡介

陳賜隆

筆者自78年9月至79年8月，在宜蘭縣五結國中任教實習一年，趁地利之便四處亂跑，對宜蘭的觀鳥地點多少有一些認識。看鳥是一件樂事，筆者不忍獨享，在此野人獻曝一番，簡單介紹重要的觀鳥據點，詳細情形留待有心鳥友探勘發掘。

宜蘭北西南三面環山，東面臨海，蘭陽平原主要由蘭陽溪、冬山河、宜蘭河三條河流沖積而成，其間水田、沼澤、魚塢、湖泊密佈，提供合適的棲地和豐富的食物，吸引眾多的水鳥前來，無論在種類和數量上，都是相當驚人的，尤其是種類方面，更是冠於全省各地。所以此地鳥友觀察亦多集中在水鳥身上，山鳥部分一直乏人詳細調查，但以宜蘭山地林相較少破壞，海拔高度也可達3500公尺以上，相信亦可囊括本省大多數的山鳥，如此山鳥不弱人，水鳥高人一等的組合，其鳥種總合當然是全省冠軍，要想在日後的賞鳥大賽奪金得銀，一定要對宜蘭的觀鳥重地有一些認識才行。

在宜蘭看鳥自備有交通工具那就很方便了，隨便一塊水田沼地或近郊淺山，就可看到不少在台北少見的種類。筆者因教書工作和交通工具之故，無法跑太遠的地點，有些地點亦只去一二次，平地看水鳥的地點較常去。以下地點由北向南簡介一番。

1. 九股山：位於頭城鎮西北面，環境為次生闊葉林和墾地，附近有福成溪流過。最好能自備交通工具，需有人帶路。常見的鳥種為低海拔的山鳥、平地的鳥種、溪澗鳥和大冠鷲，較特殊的鳥種為佛法僧，曾連續兩年於九月中下旬出現，而且數量不只一隻。

2. 石碑：位於北宜公路上，為宜蘭、台北的縣界，該地視野遼闊，可遠眺龜山島，鳥瞰整個蘭陽平原。主要為低海拔的山鳥和猛禽類，此地常可俯看大冠鷲的雄姿。樹鵲和畫眉科鳥類蠻多的，晨昏夜裡常有黃嘴角鴉的叫聲。鳥友若走北宜公路經過石碑時，可下車休息，上個廁所，看看山腳下田園美景，也可順便購買當地出產的水果，很便宜，值得停留的據點。

3. 五峰旗瀑布：位於礁溪附近，交通方便，但因遊客攤販眾多，偶會影響到觀鳥，但在清晨人少時鳥況不錯，該地為原生林和次生林，主要鳥種為低海拔山鳥和溪澗鳥，亦常見大冠鷲。該地攤販所售物品略有看頭，可流覽一番。礁溪街上住宿方便，建議清晨至五峰旗瀑布觀鳥，而後可至竹安、塭底觀賞水鳥。

4. 竹安、塭底：位於頭城鎮靠海處，地勢低窪，大都被開闢成養蝦池，附近尚有大片的沼澤地。早期的竹安是一塊賞鳥重地，有相當多的稀有鳥種在此發現，如角鴟、葡萄胸鴨、大麻鷲、花鳧、青頭

潛鴨和黑頸鸕鷀。但因被開發成紅蟳養殖區，目前鳥類大都南移到塹底，環境類似，大部分為養蝦池和農作地，只耕作一期，冬季則積滿水，鳥況甚佳，少見的鳥種有紫鷺、沼鷺、大麻鷺、冠鸕鷀、黑頸鸕鷀、濱鳧、磯雁、海秋沙、斑頭秋沙、白眉灰秧雞、跳鴿、長嘴半蹼鷗、半蹼鷗、短耳鴉、黑頭翡翠和雙眉葦鷺（何仁德觀察）等等令人心動的記錄。可由礁溪往濱海公路方向前去，遇一十字路口，即為塹底所在，大部分的鳥種都在靠山方向的池塘農田中發現，交通不便，需自行開車前往，大雨天需防路面積水。

5. 古亭：位於壯圍鄉古亭村，無明顯範圍，環境單調，大都為一期耕作地，秋冬休耕，有小部份的養蝦池。曾出現的稀有鳥種有豆雁、長嘴半蹼鷗、流蘇鷗和斑椋鳥，秋冬鳥況較佳，有不少的鷓鴣類在此活動。最好有人帶領前往，否則不易找到正確位置。

6. 龍潭：位於礁溪鄉，離宜蘭市很近，風景優美，有不少釣魚人在岸邊佇立，有不少小鸕鷀悠游其上。以前曾有一些鴨子於冬天飛來棲息，曾發現過花鳧蹤跡。附近山頭尚有一些低海拔的山鳥，如大冠鷺、樹鷓。曾有翠翼鳩中網。鳥況普通，可步行環湖一週，景色宜人。然後再驅車上山，可俯瞰整個湖面。從宜蘭市有少許公車前往，但最好還是自行開車前往。

7. 小礁溪：位於礁溪鄉山區，可從宜蘭市開車往龍潭方向，經匏崙村上山可到達孔雀山開成寺，主要為次生闊葉林和少部分果園，有小溪流經其間，寺廟右邊有小路上山，山鳥種類甚多，夏天五色鳥和綠鳩很多，冬天有不少中海拔山鳥下降至此，如竹鳥不少，曾發現翠翼鳩和白腹琉璃鳥，此外猛禽類也常出現。該地偏僻，交通不便，坡度陡，最好還是開車，可停放在廟前廣場，步行上山。

8. 大礁溪：位於員山鄉山區，顧名思義有一條大礁溪流經其間，可從宜蘭市開車經枕山觀光果園到路盡頭，有人在此飼養虹鱖，想必此地水質相當清淨冷冽。前段大都為果園，再往山進去則為原始闊葉林，有不少低海拔山鳥和平地鳥種，可看到一些溪澗鳥，曾在此發現林鷓，此地夏天蝴蝶甚多，在台北難覓如此之佳境。

9. 雙連埤：位於員山鄉，可從宜蘭市走省9甲公路，經員山，抵山腳下的圳頭，直達雙連埤，一路都是柏油路。員山到圳頭半路有一大湖，風景不錯，但因湖面有遊艇小舟穿梭其間，鳥況普通。雙連埤景色優美，湖光山色，難得一見，附近僅有幾戶人家。為福山哈盆越嶺必經之地，大都為低海拔山鳥，冬天曾有水鴨到達湖上棲止。再往內走，即最近剛開放的福山植物園，除了人造林和人植花木外，附近有大片的低海拔原始林，有不少的山鳥可

在此發現，鳥況可能不下哈盆，冬天可能可看到鴛鴦、林鵑、竹鳥、花翅山椒鳥和朱鷺，附近溪流曾有罕見的黃魚鴉出沒，此地為台灣日益減少的原始闊葉林，希望前往的鳥友一本愛護大自然的心腸，善加珍惜，勿隨意破壞。

10. 新南：位於壯圍鄉新南村，蘭陽溪北岸，環境為大片的農作地，一年只耕作一期，秋冬即休耕，正好提供大批雁鴨、鷓鴣、秧雞和鷺鷥覓食，9、10月鳥況其佳，春天則看不到什麼鳥。冬天曾有大群達330隻的小瓣鵝出現，夏天有數量極多的彩鷺在此繁殖。稀有的鳥種有黑鷺、紫鷺、跳鵝、半蹼鷺、流蘇鷺、夜鷹和棕鳥等等。交通不便，可開車從濱海公路往宜蘭方向，經壯圍大橋即右轉，至一大排水圳再沿碎石路至盡頭。觀賞季節以秋冬較適宜，尤其是9、10兩月鳥況奇佳，7、8月水稻收割後可見大群彩鷺，公母幼鳥均可見，叫聲四處可聞。

11. 東港：位於蘭陽溪出海口北岸，大都為養蝦池、草澤和防風林，鳥況不若南岸佳，但有些鳥在北岸較南岸常見。附近有海防，有些地方不能擅入。有一小廟，廟前有一根巨大的鯨魚骨頭。稀有鳥種有半蹼鷺、綬帶鳥、小鷓、白斑軍艦鳥及白腹鰓鳥等。

12. 蘭陽溪口：宜蘭最重要的賞鳥據點，鳥況之佳，不需太多廣告。交通方便

，從羅東搭往南方澳經清水線的公車，至清水大關門下車，往東方向即可開始看鳥，水關內曾有冠鵑鷓、鈴鴨和澤鳧出現。往南岸的小路附近草澤常有灰胸秧雞出沒，冬山河對岸之防風林有成千的小白鷺、牛背鷺和夜鷺棲息繁殖。半路有一大錦關門亦是一個主要的觀鳥地點。到達海防部隊前有一小路即可達南岸耕地，溪口鳥類精華大都在此，除了沙洲上、河道上各式各樣的水鳥外，耕地也有不少陸鳥，陰雨天鳥況佳，常有鷓鴣上岸覓食。全年皆可看鳥，四季各有其特色，春天過境，鳥況最佳，種類數量皆為全年之冠；夏季鳥況較差，但有大群的燕鷗類坐陣，尤以鳳頭燕鷗和小燕鷗為最；秋天南下遷移，鳥況亦佳，冷鋒過後，常有意想不到的鳥種出現；冬天陰雨不斷，看鳥最辛苦，鳥況普通，以鷗科為主，尤其在最冷的時候，在台灣可看見的鷗屬（*Larus*）鳥類幾乎全員到齊，台灣第一隻三趾鷗即在此地發現。蘭陽溪口的金字招牌，無需再多介紹，請鳥友前往，即可體會，常有意外的收穫。如果自行開車前往，時間充裕的話，可沿堤防邊的柏油路再進4、5公里，附近的水田和堤防內的耕地鳥況亦不錯，有不少鴨子在此休息，稀有的鳥種有灰雁、長嘴半蹼鷺、流蘇鷺、佛法僧、黑頭翡翠、棕鳥、禿鼻鴉、藍歌鸕和黃喉鷓等，據獵人回憶曾出現過丹頂鶴和雁數次，有空不妨

前往探賞一番。

13. 五十二甲：位於五結鄉利澤村，地勢低窪，冬季積水，有不少雁鴨在此休息，曾有意規劃成野鳥觀賞區，與冬山河風景區連成一氣，可惜當地反對聲浪大，加上有心人士炒作，機會渺茫。目前被傾倒廢土，沼澤區日漸縮小，環境品質每況愈下，恐難保全成立野鳥公園，候鳥喪失此一大本營，以後日子難過了，令人心痛。稀有的鳥種無數，有角鸛、黑頸鸛、黑面琵鷺、紫鷺、沼鷺、大麻鷺、灰雁、棉鴨（早期記錄）、羅文鴨、磯雁、鶯、董雞和烏領燕鷗等等不勝枚舉，恐怕將成光榮燦爛的歷史鳥物了。

14. 無尾港：位於蘇澳鎮岳明新村，濱海公路上見蘇澳榮民總醫院時，即可往海邊方向前去，交通不便，小路甚多，最好請問附近居民。鳥況還可以，以冬季上半的水鴨為主要特色，種類不少。靠北方澳的岩礁上有鸕鶿停在上面，白色糞便染白了黑色的礁石。曾有巴鴨、魚鷹、白斑軍艦鳥、禿鼻鴉和北雀鷹等稀有的鳥種被發現。

15. 烏石鼻：位於南澳鄉蘇花公路突出的一個岬角，半山腰有廢棄的舊蘇花公路，林相十分完整，原始闊葉林，步行其間，感覺甚好，風景亦佳，東邊即廣大浩瀚的太平洋，此路因已廢棄，少有人跡，有不少動物在此活動，運氣好可看到野豬

、山羌和台灣獼猴的跡影。全年鳥況都不錯，冬天有不少中海拔山鳥在此覓食，畫眉類、山雀、紅山椒、鳩鴿類和猛禽類不少，曾有人看到林鵰。

16. 南澳：南澳南溪、南澳北溪水質清澈，有人在此復育香魚，你想附近鳥況會差到那裡，溪口曾傳有雁的跡影，但無法證實，也少有人到此看鳥。可往碧候山地部落方向步行看鳥，鳥況普通，大都為平地常見的鳥種和低海拔山鳥，稜線上常有猛禽出現。可看看山地部落的生活和小孩純樸天真的笑容，與都市生活大異其趣。南澳街上常有附近捉到的野生動物販賣，鳥類有翠翼鳩、深山竹雞、竹雞、斑頸鳩和貓頭鷹如領角鴉等，冬季有不少的白腹鵝、赤腹鵝、白眉鵝夾雜其間，目前可能較為收斂一些。

17. 和平溪口：位於宜蘭和花蓮交界處，搭大車可在漢本下車往澳花村走去，有不少山鳥，冬天更佳。或者在和平下車往出海口方向走去，有大片的河床地，小雲雀、棕三趾鶉不時從腳邊飛起，少見的環頸雉亦藏身於此，沼鷺也有多次記錄。出海口處燕鷗類不少，夏季海面上有不少長尾水雉鳥和黑叉尾海燕穿梭其間，但要有耐心仔細用單筒望遠鏡在海面上掃，有時可看到白腹鰹鳥，日後可能可以再發現其他罕見的海鳥。只可惜是好景不常，和平水泥專業區即將設於此地，再好鳥況亦

難保，可憐的環頸雉。

18. 梅花湖：位於冬山鄉著名風景區，景色宜人，湖中有一小島，有吊橋相連，環湖道路即賞鳥步道，常有人至此散步慢跑，但也要注意懶人的車子。湖面有不少小鷓鴣，以前沒有遊艇時，常有小水鴨飛到湖上，聽說最近又禁止划船了，有冠鷓鴣大駕光臨。半山腰有全國最大的道教教觀，可在此過夜吃齋，亦可鳥瞰湖面。若有時間和交通工具，可至後山的小陂繼續看鳥，冬天有不少鴨子在此棲息。

19. 寒溪：位於大同鄉寒溪村，昔日由太平山經翠峰湖、大元山健行者，必經由寒溪出來，林相原始，寒溪流經其間，附近鳥況甚佳，溪谷中可能出現黃魚鴉。天氣好時，猛禽類不少。交通不便，需自備有交通工具，始克前往，食宿亦需自行處理。寒溪確實之鳥況有待調查探究。

20. 中山苗圃：位於冬山鄉，為縣政府苗圃，雖為次生林、苗圃和竹林，但有廣大的原始闊葉林為靠山，鳥況甚佳，適合一日遊，下午5點鐘會關大門，需及時出來。低海拔山鳥不少，綠畫眉奇多，猛禽類亦不少。出現過蜂鷹和美麗的朱鷺，此地亦可和梅花湖連成一氣，至少可看到三十種以上的鳥種。

21. 九芎湖和長陂：位於三星鄉天送埤附近，九芎湖需要從天送埤進入，為一混濁的蓄水池，鳥況普通，夏天曾有大批

的針尾雨燕在此喝水。長陂位於往太平山的路邊，翻過山即為九芎湖，鳥況不錯，曾有朱鷺出沒，早期有鴛鴦出現在湖面上，路經此地，別忘了下車駐足欣賞一番。天送埤街上有一家賣爆肉和酸辣湯的百年老店，更值得下車品嚐，但要趁早，否則吃不到的。

22. 清水地熱：位於三星鄉，在長陂過後，即有路標指示，不要過清水大橋，往左小路驅車前往，二十分鐘不到即可抵達，此地為中油、台電和礦冶能源所在此探勘開發地熱，河床上亦有溫泉冒出，可在此煮蛋、玉米和蕃薯，附近有小販供應。鳥況尚可，稜線上猛禽不少，曾有蜂鷹的記錄。此地可做半天的停留，可和九芎湖、長陂一起調查觀賞。

23. 棲蘭苗圃：位於省7甲公路上，屬森林開發處管理，目前後山關為森林遊樂區，要收費，食宿方便，亦有小屋可供住宿，附近有總統行館可供參觀。賞鳥步道即森林浴步道，風景宜人，樹林內情趣甚多，沿途有一些運動設施，但因為陰暗潮濕，小心足下青苔。鳥況在夏天甚佳，有藍鵲、赤腹山雀和朱鷺，低海拔該有的山鳥都有。冬天天氣好時亦不錯，惟陰雨天則鳥況不佳。後山有一涼亭，可俯看蘭陽溪和多望溪在此匯合。適合半天或隔夜停留。

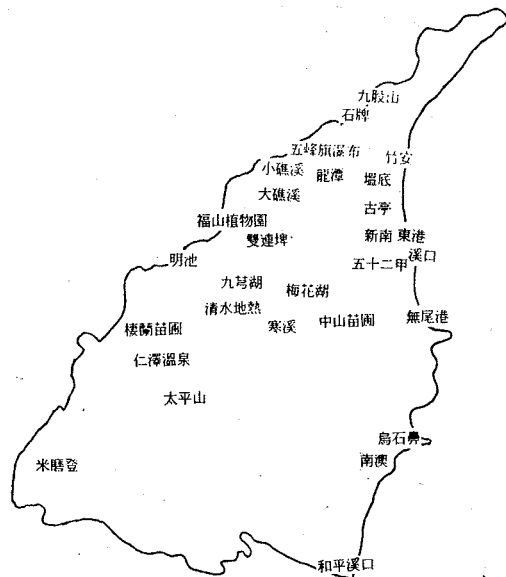
24. 仁澤溫泉：位於上太平山路上，食宿方便，遊完太平山可至此泡泡溫泉，誠為一大樂事，鳥況不錯，低中海拔山鳥和溪澗鳥不少，可惜位於山谷中，腹地太小，可走的路線太少。運氣好可看到台灣獼猴在樹上活動的鏡頭。

25. 太平山森林遊樂區：目前因鋪設柏油，路面平坦，除一小段較難行外，從羅東至太平山停車場不用兩小時即可抵達，對於想短時間看到中高海拔山鳥的鳥友是一大福音，夏天鳥況較好，冬天不佳。可往後山公園走一圈，但遊客不少。建議往獨立山方向，鳥況佳，遊客少，沿鐵道行走，別有一番樂趣。冬天可遠眺雪山和南湖大山山頭被雪覆蓋的景像。太平山上的中高海拔山鳥不若合歡山、阿里山精采，但聊勝於無，尚可充饑。若時間充裕，且辦了甲種入山證，可前往翠峰湖看看鴛鴦的情影，運氣好可能可遇到帝雉或藍腹鵲漫步在林道上。健行路線可從大元山經古魯，從寒溪出來，但需時甚久，要有充分準備。

26. 米磨登：位於南山村再上去的小據點，以省7甲公路上的可法橋為主，可往附近產業道路或小徑探究一番，也可從思源埡口往下走至南山村，鳥況不錯，該有的都有，曾有林鵑記錄。可自行開車或搭公路局往梨山台中的車子，在思源埡口下車，天氣好時，可看到蘭陽河流域，氣

象萬千，有時有雲海景觀出現。如果没有自備交通工具，需注意時間，有時可搭便車，不然就到南山處理食宿民生問題。

拉拉雜雜介紹一堆，宜蘭可看鳥的地點不止這些，有些據點尚待開發，如明池曾有鴛鴦繁殖，最近不知如何。龍泉瀑布、草嶺古道、桃源谷、松蘿湖、神祕湖、武荖坑溪……等等都是相當不錯的地點，尚待探勘調查一番。隨著北宜高速公路的興建，台北與宜蘭距離縮短，交通更加方便，宜蘭這樣一個吸引人的地方，值得你再三流連造訪。



英雄所見

方偉宏

前一陣子在翻閱近期「英國鳥類」期刊，看是否能找到有興趣的書評，見到書架上成排裝訂成冊的過期期刊，一時興起想看看到底這份刊物每一年選出了那些年度最佳鳥書。於是就從一九八九年開始往前面找，找到一九八〇年再往前面就沒有了，看來年度最佳鳥書的評選就是從這一年開始的，至今正好選出十本；將每一年選出的書名瀏覽一番後，心裡有一種感覺——英雄所見略同！

這十年中所選出的最佳鳥書，從一九八九往前推分別是：

1989 北半球的鴞鴞類：

Owls of North Hemisphere

Karel H. Voous & Ad Cameron,

Collins, London 1988. 320 頁；48

彩色頁；24 分佈圖。

1988 游禽，全世界的鴨、雁及天鵝圖鑑

Wildfowls, An Identification

Guide to the ducks, geese and

swans of the world

Steve Madge & Hilary Burn,

Christopher Helm, London, 1987

298 頁，47 彩圖；150 多張分佈地

圖。

1987 岸鳥：世界涉禽類鑑別圖鑑

Shorebirds: an identification

guide to the waders of the

world.

Peter Hayman, John Marchant &
Tony Prater, Croom Helm,
London, 1986, 412 頁，88 頁彩圖；
一些線描圖及 214 頁分佈地圖。

1986 英國及愛爾蘭冬候鳥圖鑑

The Atlas of Wintering Birds
in Britain and Ireland Peter

Lack, T. & A. D. Poyser,

Calton, 1986. 447 頁；192 全頁

雙色地圖，192 線描圖。

1985 鳥類字典

A Dictionary of Birds.

Bruce Campell & Elizabeth Lack

T. & A. D. Poyser, Calton,

1985, 670 頁，超過五百幅黑白圖

片、線描及圖表。

1984 國家地理學會；北美鳥類圖鑑

National Geographic Society

Field Guide to the Birds of

North America

National Geographic Society,

Washington, 1983. 464 頁；220

彩色頁。

1983 海鳥：鑑別圖鑑

Seabird: an identification guide

Peter Harrison, Croom Helm,

1983, 448 頁，88 頁彩圖，312 幅

地圖及許多線描圖。

1982 西古北區的鳥類圖譜

An Atlas of the Birds of the
Western palaeartic.

Colin Harrison, Collins, London
1982, 322 頁, 693 彩色地圖, 多
幅圖及線描圖。

1981 賞鳥者的 A 到 Z

The Birdwatcher's A-Z

Alan J. Richards, David &

Charles, Newton Abbot, 1980.

328 頁; 120 彩色及很多黑白圖片
。少數線描圖。

1980 猛禽類的族群生態

Population Ecology of Raptors

Ian Newton. T. & A. D. Poyser

Berkhamsted, 1979, 399 頁; 71
黑白圖片及少許線描。

(一般書評刊頭資料排列格式, 前輯飛羽
書評並未加以說明, 在此特予補充: 書名
、作者及繪圖者, 出版商, 出版地點, 出
版年份, 頁數, 彩圖, 線描圖及地圖狀態
、價格。)

上面所列的書半數以上我都有, 因此
在查出這些書之後, 頗為沾沾自喜。當然
像海鳥、岸鳥及游禽等討論全世界同類的
書, 早就名聞遐邇; 在台灣就買了。另外
最新選出的鴟鵂類則是由於風評極佳而購
買, 除此以外我還有「猛禽類的族群生態

」及「國家地理學會: 北美鳥類圖鑑」,
這兩本書的購買說起來頗有些巧合。

有一次翻閱出版商的出版目錄時, 看
到了「猛禽類的族群生態」這個書名, 想
到由林文宏兄在鳥會所進行的猛禽調查研
究, 很可能這本書有不少用的資料, 不過
此書為十年前所出版, 與平常買書就要買
新書的心態不合; 但另一方面由作者及出
版商來看, 作者尹恩·牛頓為猛禽類的權
威泰斗, 許多新出版的猛禽類書籍對於他
的著作都奉為圭臬, 而出版商 T. & A. D.
Poyser (註) 在英國鳥類書籍出版方面,
可說是數一數二, 其所出版的書籍無一不
是佳作, 而且頗具一貫風格。就這樣一再
思量考慮, 決定先替鳥會買一本看看, 如
果自己喜歡的話再多買一本當作自己的藏
書。書到了之後, 瀏覽其中內容, 真是這
類主題的經典之作, 由於當時離回國的時
間已近, 於是並未訂第二本, 先將這本書
帶回台灣, 當然林文宏看了非常滿意是不
在話下了, 曹美華看了之後立刻掏腰包要
我回美國後寄一本回去。如今發現十年前
這本書就被評為年度最佳鳥類圖書, 難道
不是英雄所見略同嗎?

而另一本國家地理學會出版的美國鳥
類圖鑑, 則是因為來美國之後, 為了在此
賞鳥, 買了彼得生叢書系列及戈登叢書系
列的圖鑑, 同時也買了好幾本奧杜邦學會

出的照片圖鑑，所以會買這麼多本地區圖鑑，並不是因為它們都很好，反而是因為每一本的缺點都很多，爲了避免鑑別時產生偏差只得多買幾本。後來也是看到書目上面有這麼一本書，價格看起來比我原來買的都貴一些，但是可以配合協同發行的鳥聲錄音帶，而且一起買的話還有折扣優待，姑且就買一套看看。書到手後細審其中的內容及插圖，比我手頭上的幾本圖鑑都要高明得多，正慶幸這筆錢花得值得，隔了兩天又發現這本書曾被評爲年度最佳圖書，心中之得意自不在話下了。

用郵購買書有時還真碰運氣，有時看到一本書的書名實在很好，訂了一本等到手後才發現是娃娃書，那種感覺還真是哭笑不得，不過所幸在學校內的生物學圖書館常會進一些鳥類學的新書，有時在看過

圖書目錄後覺得名稱不錯，如果還不放心的話，可以到圖書館找找看，如果真的喜歡的話就可以買了，另一個方法就是找書評，一般而言從書評中大致也可以看出書中之大概，如果書評中對其評價不錯，那麼應該也有購買的價值了。

註：有關 T.&A . D Poyser 這家書局的情形，在此稍微多提一下，這家書局在英國以出版高水準鳥書著稱。T. &A . D Poyser 是夫婦兩人 Poyser 爲姓，T.&A . D 則爲兩人名字的縮寫。在美國有一家 Buteo 書局常與其合作，同一本書如在美國印行，可能就是 Buteo 印的。在近期英國鳥類雜誌中，刊登了一則短訊說：T.&A . D Poyser 夫婦決定在今年退休，因此今後可能不再會看到這家書局出的新書了。

✦

台灣高山野生動物

呂光洋教授 \ 主講
盧麗瑛 \ 整理

我所接觸的動物，有些是大家最不喜歡及害怕的，例如兩棲類中的蟾蜍、爬蟲類動物中的蛇等等，若大家都拒絕接觸此類動物，致使台灣自然資源資訊的缺乏，如此便無法對台灣的自然界有所貢獻，所以我就選擇這些作研究，是具有正面的意義。

我之研究兩棲類動物，取決於其行蹤易尋，數量穩定及方便性，牠是別人較少興趣接觸的動物（因其不容易見到）。我研究的動物，均是屬於高山，其原因：

- (1) 在人為干擾少的地方作動物的標放時，不易被獵殺。
- (2) 至少在2000公尺以上才能找得到台灣最原始狀況的生態環境。
- (3) 海拔高，生物種類較少。

作生態研究是找出生物與生物之間的關係，種類少時較易研究其相互關係的微妙，若種類太多時，即複雜性大，不易處理，所以不管是動物或是植物在高海拔處種類均會較少。

過去幾年來，我在高山所作的動物，主要有三種，一是台灣長鬃山羊，其在脊椎動物羚羊族群裏，是屬於較原始的動物，演化較早，目前分佈在大陸塊的邊緣。（一般較古老的動物，均有分佈在大陸塊邊緣的特徵）。目前只有台灣和日本有台灣長鬃山羊，而臺灣從日據時代到目前，其資料相當的少，所以台灣長鬃山羊是我研究觀察的一種動物。

另外在過去的十幾年來，我走遍台灣高地多處，常會碰到的一種動物，那就是黃鼠狼，牠是大家所熟悉的，但在台灣卻找不出一篇任何有關它的文獻，所以我就覺得應該有人對牠開始作一些瞭解，而黃鼠狼在台灣並不稀少，以往當我們住在山屋時常會有牠的造訪，由此證明其數量並不少。這也是作野生動物研究的必要條件之一，而另一因，其乃肉食性動物，而肉食性動物在生態系裏，比草食性動物來的重要，尤以台灣缺少大型肉食性動物。以學生態角度來看，肉食性動物在台灣高山應該扮演著非常重要的角色，所以我就想收集一些資料。

研究另外一種動物，是有尾的兩棲類動物，即是山椒魚，須在海拔1800公尺以上才能找得到它，其乃冰河撤退下來才有的生物，我研究它的目的地是，在我學生時代常聽人家講蝶蜆當例子，卻從來沒見過，且至目前亦沒有人去研究牠，所以才引起我的動機。

台灣長鬃山羊因國家公園成立，保護措施的實行，使數量有明顯增加的情形而較易見到，然山椒魚卻必需刻意的去找，才能找得到。所以我介紹的重點，即較偏重於調查的方法，以便讓大家了解到野外去看鳥時亦可同時觀察黃鼠狼及長鬃山羊。若各位到高山去，如合歡山、雪山等等，經常可看到漂亮的高山草原，此種單調的景緻，不管是動物或植物，種類均較少

，也沒有人類破壞後所留下的殘跡，所以研究植物的人在此區不管是作樣區的調查或植被的分析，均會比在低海拔容易多。

台灣的貂科動物有四種：(1)黃喉貂(2)黃鼠狼(3)水獺(4)鼬獾。

黃鼠狼從北到南均可看到，其活動的區域從森林、高山草原，甚至玉山山頂，但較易在開闊區見到其活動後所留下的痕跡。從交通的方便性及以前我們到過之處，觀察結果，選擇合歡山北峰山區作為研究的樣區，此區人為干擾少，數量又夠，而且北峰口附近有一落鷹山莊可解決住的問題，於晚上我們又可去查看所佈設的陷阱。

黃鼠狼的體型不大，身體構造精巧，嘴部有力，腳非常靈活，身體比家貓小，較細長，致使其在野外易捕捉洞穴裡的小型哺乳類及其它野生動物，所以其身體的構造很適合在各種環境裏活動。黃鼠狼是一種不怕羞的動物，不管在白天或夜裏，它會接近到有人的地方找尋食物；這就是對一個研究動物者，非常有利的條件。

草食性動物，一般會利用本身的腺體或分泌物，在樹或石頭上作記號以劃定領域的特性，黃鼠狼是以排遺作為其活動範圍的劃定。（排遺是一種廢物利用，而不需消耗特別能量來製造腺體或分泌物）。黃鼠狼為一肉食性動物，天敵少，不害怕被攻擊，所以排遺排放在較明顯的地方，

此具有警告其它動物作用，它會在洞穴裡找尋食物，亦可當其為巢穴。

調查黃鼠狼時可收集的資料有其排遺排放的地點、海拔、植被及時間、數量、新鮮程度等，若大家出去賞鳥時看到黃鼠狼的排遺，記錄下來供給我們研究者參考，若此資料愈多，所得的科學數據會愈詳細，若能作到全國性的調查時，那對臺灣生態的了解會愈清楚而更有幫助。研究黃鼠狼的意義，就是要了解其處於何種海拔高度，所扮演的角色如何（吃與被吃的角色）？其主要吃那些動物？吃食是否跟季節有關而產生變化等（間接了解其周圍環境內的小型哺乳動物，如齧齒目或食蟲目等）。

要了解食性，最好能親眼見到其覓食情況，但這不是一件容易的事，所以在食性分析裡，我們均採用排遺，研究未消化部份的分析法。（排遺的處理：烘乾→稱重→泡水→泡酒精→溶解→分析）。在一年內收集三百多堆，作成份的分析，大部份為毛髮、骨頭、牙齒、鱗片等，作動物類別的判定，以了解其喜食動物的種類，在三百多堆的成份分析下，大部份以小獸類；如齧齒類動物佔95%，其餘以鳥類及變溫動物，佔些微的比例。

以齧齒類動物驚人的繁殖力，若沒有天敵黃鼠狼控制其族群數量，可能會造成嚴重的鼠害，那生態系又會變成另一景觀。

長鬃山羊是屬於較原始的動物，其族群的特色是：

- 一、角不長。（角的演化：短→長→護夾→分叉等）
- 二、體型不大。（以系統分類學來講此Group 較嚴格）
- 三、腳未退化。（像羚羊已演化得又細又長，可以跑得很快，而山羊的跑很紳士般）

長鬃山羊在台灣分佈很廣，由北到南均有，北從坪林，南到南仁山，高到玉山主峰附近，所以從200~3800公尺均是其活動範圍，目前低海拔因人為干擾、破壞、獵殺嚴重，所以無法看到其蹤跡，只有在中高海拔，才能見到其活動情形，山羊為草食性動物，在日本、台灣均可生活在濃密的森林裡，亦可在開闊的地點上。可見其適應力、生命力之強，而研究者無法在濃密的森林裡作調查，一般均會選擇在高海拔、視野較好，植被較單純的地點。

一般要對長鬃山羊有所了解才較易找到其蹤影，山羊喜愛在陡峭的山崖邊活動，原因是躲避敵害容易。所以我們找尋山羊有三依據，一、足跡。二、排遺。三、食痕。在我們調查過程中，會見到一些動物的骨頭或被獵殺後所留下來的角、牙齒等。我們會檢回來研究，而以骨頭、牙齒來判定其年齡等（草食性動物年齡的判定，以牙齒磨損程度來分）。

依食痕來判定，必須去除羌、水鹿等的食痕，觀察有無其它動物的活動痕跡，才判定為山羊的食痕，並分辨其吃食的植物，據觀察，針葉樹、草本植物，甚至咬人貓等植物山羊均吃，可見其食性之廣。

其排遺跟水鹿有些類似，但其食性不同且量大，仍可分辨出來。各動物間其排遺均有其特色，在排遺中，亦分辨出不同年齡的排遺及其族群的大小，草食性動物的排遺並不臭，分析其中有那些植物纖維不易消化而被排出？排出後又是那些黴菌去分解而成無機元素回歸大地？這些黴菌均是我們所感興趣研究的。排遺被黴菌分解成無機元素到底需食多久？不同海拔有不同的溫度，此是否會造成速率上的差異？

在高山森林裡的樹皮，常會有磨擦受損的情形，乃是水鹿或是山羌所造成的，因它們在每年換角或鹿茸變硬時會發癢，便會以磨擦樹皮抓癢，由其樹皮被破壞的高低程度，可了解鹿的大小或是小樹幹由山羌所造成等，不同的訊息來判斷動物的類別，這些也都是由觀察而得。

在高山上，如仔細的觀察，會有很多的生物在活動，例如台灣獼猴、金翼白眉、嚙齒類等等，以生態學之見，目前台灣高山被破壞較少，做生態調查可以說是較理想的地點。

死亡線上

王小美

那天，很冷，是個週末。放棄早餐繼續捲伏在新打造的，十二斤的棉被裡，把四肢和頭部都儘可能縮近心臟，減少受寒面積，專心過冬。這個姿勢是室友一黃金鼠先生教我的。選擇這個室友是因為我們脾胃相投——都是夜行俠。不過昨夜它很安靜，沒有發出碰碰撞撞的聲響。

近午，這場酣睡才在響了三次門鈴，而能確認家裡已沒有其他人在家的情況下結束。打了一會「莊敬自強，處變不驚」拳趨寒後，即找不到早餐也找不到午餐，只找到桶桶（我對室友的膩稱，第二個桶字，請唸一聲）的食物，於是決定出去覓食並且辦點事情。臨走順手把桶桶的快餐放在它的床頭。又見不得它睡得那麼熟，故意吵醒它，經過一陣推、搖、捶、踹，外加叫罵，它才萬般慵懶的起來。「這廝是愈來愈賴床了」，我告訴它：「沒事，回去睡吧！」

辦完事，本想去鳥會看尼泊爾的鳥，是否也愛戴些叮叮咚咚的飾物，轉念，風愈晚會愈發的淒厲，還是回家窩被吧！

很高興家裡有熱飯，就著飯窩，扒了一瓢，未入口，想到桶桶也喜歡熱食，端者瓢子去示好。一連叫了幾聲，都沒反應。平時回來一開房間的燈，它就會出來，一邊吃我帶給它的巧克力製品，一邊聽我罵老闆、罵客戶、罵公車司機，今天它居然不用我。怒氣上衝，我又推又搖，它…

它竟四肢僵硬，全身冰冷。「桶桶你不要嚇我」，又推它，這回它稍抽動了一下，「它快死了」，「被我害死了」，厲聲喊來姊姊壯膽並幫忙摩擦它的身體，又忙去找吹風機，想把它救回來。沒有效。打電話向送我桶桶的朋友求救，該死，他去台中了；這麼小，又不能做人工呼吸；送醫院，平時它都不痛不病的，我哪知道附近那裡有動物醫院；家裡也沒有電話簿可查。焦急中，突然靈光一閃——鳥會有人懂動物，有個祁偉廉。撥了電話到鳥會，對方查不到祁先生的電話，等星期一再打電話來問。天啊！我的桶桶連一刻都不能等。

「我有很急的事，有關小動物的，很急，今天月會，一定有人知道，拜託幫我問問，一定有人知道。」月會未散，感謝老天，有人知道，感謝祁先生，在家。

祁先生說，氣溫突然下降，而醃類食物又不夠的話，這種小動物可能因為血糖降低而死亡；要先幫它保溫，放在燈泡下，再餵它一、兩滴糖水。不過這種情形很難救得回來。「可是它剛才有動一下」我雖急著強調，卻也難抑絕望。

燈泡下，一滴滴的糖水灌進去又流出來，沾滿下巴，平日裡，它絕無法忍受這種髒亂，會馬上在三秒鐘內以十數次的快速動作，把臉抹乾淨。

跳蚤市場 賞鳥裝備拍賣 (交換)特展

吳尊賢

握著它，讓我恐懼。從未真正感受到，死這麼容易，而扼殺一個生命，也能那麼不經意。不知道如果桶桶死了，我要如何面對這空了的籠子；也不懂它怎麼會把食物打翻；又為什麼只捲縮在毛巾上，而沒有躲到毛巾裡，昨天還嫌棄我那半截兔毛袖子。「桶桶你快活過來」

急救持續著。動了，鬍鬚有點動了，再灌它幾口，這次它嘴巴已經比較柔軟，可以張開。再過一會，它輕輕的啜糖水。我緊張的繼續灌它，怕它又不動了。努力很久，它眼睛睜開一下又閉上了，但是嘴巴的動作愈來愈大。終於，它在掙扎，我的手明顯的感覺到，它真的活過來了。

感謝鳥會，感謝鳥會裡有個祁先生。雖然只是保溫和餵糖水兩個動作，沒有人教，就只能眼送一個生命體僵硬、死亡。

夜裡活動，有桶桶的碰碰撞撞聲，四周才不會靜的怕人，向它發洩牢騷時，它也不會像「人」這種室友，立刻，客氣的轉移話題。但是，除了這些既得利益之外，我了解它嗎？一個小動作，也許就是最急切的求救訊號，而我竟忽略了。何況門外還有的少生物也在不知不覺中受我的迫害，面對這些，叫人慌亂。

再次謝謝祁先生！

✦

元月五日舉辦的「賞鳥裝備拍賣(交換)特展」，雖然天空飄著寒雨，館內卻人聲鼎沸，熱鬧非凡，拍賣、交換、購買、贈送、寒暄、欣賞...等持續到下午五時結束，仍欲罷不能，要不是晚上月會演講必需整理會場，真希望繼續開放這美好歡樂的「跳蚤市場」。離去時鳥友們露出滿足豐碩的笑容，因大家有緣在會館經歷了一場別開生面的「賞鳥之旅」。

王理事長以相機記錄當天熱烈的氣氛，洪總幹事從構成這次特展一直到完成皆充份支持策劃，還有可愛熱心的義工林芳如、李熒蒼、胡媽媽、王力平、郭智勇、郭美杏、江敏玲、葉芳宇、林文宏、陳明發等，沒有他們的幫忙將無法辦成此次活動。

當日會場拍賣(交換)鳥類物品種類繁多，包括書籍、畫冊、圖畫、月曆、桌曆、版畫、鳥類模型飾品、卡片、郵票、書簽、貼紙、布徽、徽章、瓷器類飾品、印鑑、迷彩帽、背心、衣服、背包、各式望遠鏡、腳架、相機、鏡頭、防潮箱、保養清潔用具...等令人目不暇給，美不勝收。特別感謝何華仁、林金雄、郭達仁、朱啓章等鳥友將此次拍賣所得和作品捐贈鳥會及野生動物保育基金。

由於本活動促使許多圓滿的事物，鳥友們藉此有更深切的交流，意義非凡，鳥會將投入更多的構想予以實現，為鳥友舉辦多樣化的活動。

✦

塵封往事憶彩鷓

張巍陸

由土地的變遷史談及因人類的無知及利慾薰心對鳥類所造成的影響。

時間：77年10月至79年12月，地點：彰化市快官貓羅溪畔。

由於賞鳥的緣故加上對家鄉土地的關懷，遂在彰化快官地區找一塊靠近溪邊的農田生態系進行鳥類調查，因而目睹彩鷓由一個美滿的家園演變成家破鳥亡的鳥類滄桑史。

此地的環境大都由河川地所構成農耕地，農作物有水稻、甘蔗、玉米、蔬菜及蕃茄。少數地方原本種植茭白筍，可能收成緩慢而任其荒廢，故適合彩鷓在此棲息。筆者第一次看到彩鷓就是在這兒看到的，相當興奮，因此每當放假返鄉，必定到此探視一番，並請陳賜隆鳥友一起觀賞。

彩鷓的羽毛相當艷麗動人，雌雄異色。主要棲息於草澤地帶，性隱密，常於晨昏活動，故很不容易看見。牠們採一妻多夫制，據余遠猛先生在宜蘭的觀察（大自然第13期72~75頁），其繁殖季約在五月~七月中進行，長久以來，牠們一直是快樂的在此生活。

但是好景不常，於78/7/16晨發現有人在附近架了二張網，用望遠鏡一瞧！哇塞！有彩鷓上網！？趕緊快跑前往，還好，尚活著，有2♀1♂在網上（可能凌晨才中網的，猜想是到溪邊覓食，回來時上網的）拍照後將其釋放，但其中一隻雄鳥因身體虛弱飛不動，只有將翅膀張開，慢跑離開。而正當想把網子拆掉時，正好有個

年輕人遠遠前來，對著鳥網望望，檢視一番，以懷疑的眼光問我有沒有鳥上網，我撒謊回答他。接著他自言自語的說，那有這麼多洞（台），因鳥中網後必定會留下痕跡。然後我問他：抓鳥幹嘛！他則回答說：抓回去養看看。唉！人們總是為了一己私慾，無意中已影響到野生動物的生存權益，例如養寵物。我未再繼續盤問就先行離開，事後回家想一想，應該給他一個機會教育，於是寫了一封說明信；說明野生動物保育法已於七月一日生效，捕抓野生動物是要受罰的，請他勿再破壞自然生態，傷害野生鳥類，然後再前往貓羅溪畔將鳥網拆掉，並將信置於地上，希望能給他一點啓示。當時心中覺很蠻欣慰的。

翌年（79）初春，農民開始播種秧苗，他們認為小水鴨晚上會到水田中吃食秧苗，因此將鳥網架於稻田中，並插許多竹桿套上帆布袋，以防止小水鴨取食秧苗。這一張網就要等到秋收季節才會將網子拆下，因此很多鳥類都誤中身亡；包括彩鷓、棕沙燕、褐頭鷓鴣、麻雀、白頭翁...等。有一天（79/3/4）前往調查時，赫然發現有隻彩鷓雄鳥被綁死在竹片上，並高掛於竹桿上隨風飄盪，以達殺雞儆猴的功效，看了真令人痛心。而另外在水田中的網上更有一隻掙扎的雌彩鷓，於是趕緊

下田將之解放。還好曾在繫放組當過義工，已學得熟練的解網技巧，很快的就讓牠恢復自由，再將被綁於十字架的雄彩鷓埋土為安。

事實上，除了獵捕的壓力外，真正對彩鷓影響最為嚴重的是棲地的改變。由於農人對土地的使用有所改觀，將其原來的茭白筍田及一些廢棄水田逐一的填土、整地，變更為旱作地，使得原來的環境完全消失，因此原生存在此地的彩鷓已不見蹤跡，可能已遷往他處。思想至此，內心難免一陣心酸，為彩鷓感到不平，但我又能做什麼呢？

很多生物原本都有個美好的家園，但是由於人們的無知及缺少關懷，使得有些生物因而滅絕或族群銳減。凡是生物都需有四種基本需求：即為水、食物、遮蔽物及活動空間，故其棲息地最為重要。只有維持一完整的生態系才能確保生物的生存與繁衍。希望各位鳥友多關心周遭的生態環境，勇於諫言，讓國民都能了解台灣目前的生態環境，然後喚起“共識”，進而產生感情與愛護之心，共同為台灣的生態而努力。



附錄 彩鷓觀察記錄表

78/	1/29	1♀
	2/	3 1♀
	2/10	7
	3/	1 2
	5/	1 1♂
	5/25	2
	6/25	4
	7/16	4 (2♂ 2♀)
	8/21	8
	10/	2 1
	10/18	1
79/	1/	2 4
	1/27	6
	3/	4 2 (1♂ 1♀)

合計44隻次

華中橋下的野鳥世界

王力平

華中橋是一個鳥人比較陌生的地方，是台北市與中和的交通要道，不僅近且交通方便。在靠台北市的新店溪河岸，有著相常不錯的野鳥生棲環境，根據筆者半年來的觀察，共有24科58種野生鳥類的記錄，但由於市政府河濱公園建設的破壞及人為捕獵的壓力，鳥況日趨惡化，趁這一塊被遺忘的土地還存在時，希望能多少讓鳥友們知道這一即將消失的野鳥樂園。

本區七、八月份時，大約有50隻上下的小白鷺及牛背鷺，夜間棲息於對岸的幾棵大樹上，清晨則飛到沙洲圈內覓食。而沙洲中的草叢常出現俏皮可愛的紅冠水雞，偶也有幾隻白腹秧雞。草叢上端當然少不了褐頭鷓鴣、灰頭鷓鴣及錦鴿爭鳴葉梢的景像。另外值得一提的，就是在79年7月時，這裏就已經出現了兩群大約50隻小環頸鴉。

入秋之後，磯鷗、東方鴿、濱鷗也都出現了，在較上游的沙洲上，每當退潮時總可以見到兩、三百隻濱鷗，最多時曾見到約五百隻。除此之外，大型且較稀有的黑尾鷗在此也不難見到。當然，雁鴨科鳥類是少不了的，以小水鴨為主，大約有六百至七百隻左右，偶而退潮時也可以見到琵嘴鴨，而花嘴鴨卻只有一次記錄，六隻飛行而過，赤頸鴨有一次一隻的記錄。

蒼鷺這種美麗的大鳥，在台北所能見到的數量並不多，而且距離都非常遠。可

是這裡有一座高壓電塔，每當漲潮時總能見到三、四十隻，最高記錄曾有72隻，如公寓般層層分布，每一層鐵架上都鳥滿為患。這番特殊景象恐怕是獨一無二的，且單位面積之蒼鷺密度，有可能是全台之冠。若不是我親眼所見，我也不太敢相信。

對岸有座新建之大樓，附近水域上空常有一龐大黑影盤旋於其上，除了老鷹還有什麼呢？相信鳥友們都喜歡看猛禽臨風翱翔傲視天下的那種感覺。除老鷹外，紅隼也是此地冬季常見的猛禽。它常逆風在空中定點，猶如「阿帕契」在空中鎖定目標，或像「復仇者」一般急速俯衝。

大片的野生草地上，棲息著數量多如麻雀的黃鵲鴿及小雲雀，另外赤喉鸚、錦鴿及斑點鸚也算常見，尤其常有二、三隻小雲雀滿天飛舞。但是這一片美好野生草地，目前已全部被市府工程單位的堆土機鏟平了，將種植低矮的人工草皮，不知無家可歸的小雲雀將流浪何處？「市長先生」您是否該向小雲雀說聲：「抱歉」呢？畢竟這個地球不是只屬於人類的，地球是屬於所有生存在她上面的萬物所有。我衷心期盼小雲雀們能有一個不再被破壞的家園。

華中橋下的野鳥世界，猶如蘇軾讚美陶淵明般「質而實綺，癯而實腴」。雖然環境很普通，但仍較華江橋具變化性。若鳥友們想到這裏來賞鳥，可以搭乘能到果

把鳥找回來

簽名篇

王季新

菜市場的所有公車（0西，30，52，201，202，204，260，268，307等線），到果菜市場站下車，沿華中橋下直走進入堤防內，走進左側大草坪直到水邊為止，右轉濱河水泥步道，可沿此步道一直走到光復橋邊，鳥況不錯。不過路程卻相當長，體力較好的鳥友不妨一試。

✦

挺身而出

二月七日台北市政府建設局人員會同警方於萬華火車站查獲意圖販賣保育類野生鳥類之嫌犯，並當場查扣為數99隻之野生鳥類，此事件的收場是由嫌犯立下切結書保證負起養護之責，且不再販售此批鳥類，日後建設局人員亦將不定期追蹤。雖然建設局受限於人力、環境之不足而暫時採取將此批鳥類全數發還該嫌犯、由其看養之權宜措施，但我們懷疑此批鳥兒在其手中的存活率，話又說回來，就算現在將其運回原生地直接放飛，在來回運送、不斷地驚擾下，又有多少隻能活下來？對牠們最大的幫助可能是下回當你在路旁、夜市圍觀的人群中，發現有人販賣野生鳥類，並且聲稱好養、易活時，請你挺身而出，揭發他的謊言，並告之以販賣保育類野生鳥類是犯法的事實，同時撥個電話給鳥會、建設局、警察局或是任何一個你想得起來的單位！

鳥會會務日漸興隆，頗有「天下第一會」的架式；近日教學生們如何進行活動設計，有人問到何謂「創意」？一時之間無法回答，略事思考後突發奇想，以自己的各種簽名方式做為創意實例，佐以構思說明後深獲共鳴，激發不少朋友動腦意願。亦盼鳥會諸大鳥頭未來功成名就，鳥聲卓越之後，都有特殊簽名方式突顯個人特色，留待後世鳥界參考、專家研究、學者著述、子孫發財，如此才叫有成，不枉此生。

也盼會刊不妨闢一專欄徵求佳作，增添趣味！唯嚴禁仿冒抄襲，怕爾後如近代巨匾仍有于右任落款而已！現待敝人率先班門弄斧，討個新年好彩頭！

[一般用]
分寫式、橫式
二種。

[產軍用]
可用不同動作來表示
不同的意思。
此為「王」的變化！

[用法保留]
此為三字合一的正楷寫法

[西式簽名]
要把由右到左過來橫看，
即知其為中文變化。

[鳥人用]
此為「王」變化，可有不同
之鳥形設計。

✦

香港賞鳥

曹美華

很多朋友聽我說要去香港賞鳥都面露詫異，「香港有鳥嗎？」其實在五、六年前本省賞鳥風氣未開時，一般人也是如此說台灣的。這次由一月廿七日到二月二日共七天賞鳥的時光中，總共記錄到43科 123種鳥類（表一），包括個人新記錄 18 種，對賞鳥多年的我而言雖不能算非常興奮，但對中鳥而言應是頗具吸引力；一些在本省很罕見的冬候鳥或迷鳥在香港非常普遍，例如沼鷺及灰背赤腹鶉；但對新鳥而言可能仍頗感吃力，尤其鳥況佳的路線在半小時內可以看到三十種以上的鳥，若一般的鳥都不熟的話，可能有疲於奔命的感覺。

香港地區（簡稱香港）位於廣東省南方、珠江三角洲東南方，緯度與屏東縣相仿，溫度卻與台北差不多，冬季晴朗乾燥，很少下雨，全境主要由香港島、九龍、新界及許多較小的離島組成，一般人印象中熟悉的香港包括香港島北方以及與其相對的九龍半島，而新界的面積較前兩者加起來還大的多，新界有許多新市鎮，有相當完善的都市規劃，市鎮間也有極便利的交通。這次到香港，注意到當地工程建設隨處可見，完全看不出任何97陰影，新的市鎮規劃、港口、道路等等都在進行，有些地區塵土頗大，幸好都只是路過而非賞鳥地點。以下依序介紹一些賞鳥路線，再綜合整理食衣住行上之注意事項，最後介

紹一些不同時間的遊玩方式，當然，再附上一些逛街購物的心得，畢竟這也是香港的特色。

一、流浮山—尖鼻咀—后海灣線：

這條路線是香港地區最佳的賞鳥路線，一趙下來可以看到70種以上的鳥類，包括雜木林、灌叢、草地、針葉林、開墾地、魚塢、潮間泥沼及紅樹林各種不同的環境，幾乎所有平地常見、不常見及罕見的鳥都包括在內，唯一不足的是森林性鳥類。代表性鳥種如白喉紅臀鶉、烏鶉、灰背赤腹鶉、玉頸鴉、花鳧、鶴鶉、鶉鴉、白鶉及黑鶉等。

二、香港動植物公園：

位於香港島中環，範圍雖小但林木茂密，籠內外鳥族繁多，不但籠中鳥養得很好，籠外野生鳥也極為友善，與人和平共處在此公園中，拍照很容易。代表鳥種是白頰噪鶇、黑臉噪鶇、噪鶇、琉璃冠大鸚鵡及紅領綠鸚鵡。後兩種雖是籠中逸鳥，但在香港島繁衍的很好，與野生無異。另一種著名的籠中逸鳥灰喜鵲在此次共前後三回造訪中不曾見到，可能因近親交配繁衍而致滅絕了！

三、大埔滘自然護理區：

在新界中部東方，在大埔墟車站以南，是全香港保存最完整的一片天然林，林中鳥類雖不多但某些獨特鳥種只有此地有，此外尚有野生獼猴頗易見到。代表鳥種

如叉尾太陽鳥、赤紅山椒鳥、方尾鶺、栗背短腳鴨及灰卷尾。

四、米埔保護區：

香港最有名的世界級水鳥保護區，位在后海灣北段，但因紅樹林太密，海上的鳥看不見（如鸕鶿），頗為可惜，環境以水塘為主，有茂密的草澤、蘆葦、灌木及紅樹林，代表性鳥種是斑魚狗、羅文鴨、褐翅鴉鵂等。

五、落馬州：

在米埔北方的小山丘，與尖鼻咀南北夾峙著后海灣，為眺望大陸的觀光地區，老外觀光客頗多，當地山頂以禿山為主。眺望點附近則為針葉林，附近平原以魚塢、農田為主，在落馬州除了可看山鳥之外也可俯看水鳥，只是距離稍遠；代表鳥種是白肩雕、鵞、黃腹山雀等，尤其白肩雕整天沒事就站在稜線枝椏上，距離頗近，用單筒看非常過癮。

＊交通＊

香港遊玩非常便利，交通發達，幾乎是有路就有公車，而且班次密集，令人歎為觀止。交通工具包括雙層的通天巴士、小型專線巴士、地下鐵路、九廣鐵路、輕型鐵路、登山電車、渡輪及計程車（的士）。對趕時間的人來講，一定要避開市區內的路上交，不但紅綠燈多，而且街道又窄，很容易塞住，儘量利用地鐵及九廣鐵路，到達最近的站之後再轉公車，可以

省下極可觀的交通時間。地鐵及九廣鐵路是用卡片票，一般香港居民是買50元、100元或200元的通用儲值票，票面價與實際價相同，遊客很難得用完50元以上的車錢，所以有特別賣給遊客的票，票面值30元（實際值20元）或25元（實際值20元），其差價的代價是有贈品，卡票不收回及最後一次乘車不必補差額等三項優惠，例如票值只剩五角錢時，從起點坐到終點可以淨賺5.5元，可以補償差價。不過根據我的經驗，這一點很難做到。另一種是單程零購卡票，車價較貴，但適於停留短暫的遊客使用。

前往流浮山可以先坐地鐵荃灣線，到達終點荃灣，出了地鐵站就是巴士總站，搭68M雙層巴士，到達元朗附近第二個往流浮山的叉路口下車，走到叉路口內就有等車處，可以搭65 5大巴士到流浮山，也可以搭34小巴士到流浮山，由此下車走路到尖鼻咀，一路上鳥況均佳，走累了可以隨時招手搭35路小巴士（往沙橋及輞井圍方向）告訴司機，他可以直接開到尖鼻咀，省掉不少力氣。到了尖鼻咀後，附近是小山丘，下方是后海灣的紅樹林及潮間帶，可以看到許多鴨子、海鷗及鸕鶿，順著路一直走可以到一個很大的警察單位，懸著英國米字旗，提醒你這是英國屬地，路旁有標示「閒雜人等不可進入」，不必理會，繼續順坡走下去，最後到達一個大鐵

網門，從此門向右手延伸是個十數公里以上的鐵絲網，網內有一條公路，一般遊客可以通行無阻，這條路內側是紅樹林及池塘，路外隔著鐵絲網是潮間帶，鳥就在外面；這條路又臭又長，但不深入又看不清楚某些特別的鳥，例如50隻以上在空中盤旋的白鶴就在路的盡頭處魚塭活動。不過請別先急著走，先溜到鐵網門外右手邊的直昇機起降平台，將后海灣180度掃瞄一遍，此處是最佳觀察鵝鵝的地點，掃視一遍只要看見巨大的白點就是了，再用單筒看個仔細，其他的鳥接下來慢慢再看。通常在此禁區內不太會有警察來理你，除非你笨到跑去問他們任何問題，那你一定會被請回鐵絲網內！假如你決定步行沿路走下去，此路長約5公里，終點處都是魚塭，沒有明顯大路，必須沿著魚塭間土隄走到當地唯一一座小土丘的左方，越過山腰小徑到達污水處理廠，接上大路，有小巴士可直達元朗。這後小段路應不難找，但找不到的話後果很慘，不管回頭走或繼續前行都非常遠！也許可以有其他變通方法，例如搭計程車到路終點再倒頭走回來，但計程車必須在流浮山叫，而且也很少。一路上無任何商號，飲水食物需自理。怕辛苦的話到尖鼻咀停機坪即可，減少的鳥種不致太多。

往白泥需在流浮山搭33路小巴士，直達下白泥再回頭走，水鳥較之尖鼻咀少得

多，但陸鳥則差不多，走到不想走隨時可上車。所有這些巴士均需自備零錢（包括1角的輔幣），要是沒有零錢，積少成多會損失不貲。

往動植物公園最方便，搭地鐵到中環後，由遮打花園出口出來，先找到右手邊的希爾頓，由其左方的花園街步行上坡約15分鐘可達，坐車反而不方便，當地均是下山的單行道，上山需繞遠路。動植物公園分上下園區，鳥況以下區較佳，拍照很容易。

往大埔滘需先搭地鐵至九龍塘，轉九廣鐵路，可搭到大圍，出車站轉72A巴士，直達大埔滘，可請司機通知下車，香港司機人都不錯（至少我没見過壞的），應樂於助人。另一方法是到大埔（又叫大埔墟），轉70，72，72A，72B等車均可到大埔滘，到大埔滘不難找到保護區入口，入口附近鳥況頗佳，不必急著進入。進去後有公路，路邊有農家及橘園，先遇見自然教育徑入口，不要進去，再走一段到檢查站（但沒有人），路分兩叉，上行是廁所及小徑入口，共有四種不同顏色標示的小徑，紅徑3公里，藍徑4公里，棕徑7.5公里，黃徑10公里，下行之路通往管理站，也同時是上述四徑的回程必經路。我個人的經驗是走大路即可，小徑林木茂密，視野甚差，什麼也看不到，不如走大路，像鳥來的公路般，視界較佳，鳥也較易見。

往米埔也是搭九廣鐵路，坐到上水站，可搭小巴士17路（紅色線條，車上可找零）或大巴士76K到米埔站下車，往叉路（擔竺洲方向）走下去，一路上鳥就很多了，約1公里後抵達WWF辦公室，有不少紀念品可買，再走下去有一條向左叉之小路，註明往護理員辦公室，順此路走即可到教育中心。前往米埔要申請，未申請者會罰港幣3000元，非常昂貴，申請人需註明時間、護照號碼、中英文姓名等基本資料，寄到香港政府漁農處，地址是九龍廣東道393號廣東道政府合署13樓，回函需時近一個月，所以申請函要儘早寄出。

往落馬州也是同往米埔，但要早好幾站，在落馬州路口下車，可步行前往，約1公里而已，一路上田野間鳥就不少，此地特產猛禽，所以常有鷺站在電桿上。到了小山丘附近要特別注意稜線上的樹，白肩雕就停在上面。

※住宿※

香港住宿的詳情我並不清楚，這次七天中前四天住在旺角，旺角是香港當地人逛街購物處，商家林立，人潮洶湧，住宿地區也不甚高級，每人每間套房約港幣220元（乘上3.54為台幣），不提供毛巾、肥皂、衛生紙及牙刷，有的旅舍連衛浴設備都共用；最糟糕的是同一旅舍的鄰居常令人受不了，例如這次左鄰右舍的房客都是大陸來的，說話極大聲，一天到晚抽

煙，而且賊頭賊腦的，實在受不了，第五天搬到YMCA（在尖沙咀），每天每間套房515元港幣，雖然貴了些但住起來非常高級，很舒服，既然出國旅遊住好一點又何妨，所以狠下心住下來。香港住處甚多，非大假日應不難找房間住。

※食※

香港的東西不甚好吃，頭兩天我們還不太熟悉環境的時候只好去吃什麼「大快活」中西式餐，價格從12到27元不等，但沒有青菜，沒有湯，只有高價餐附茶或可樂，吃兩次就煩了；吃海鮮要懂門道懂行情，否則比台灣還貴；只有吃西式的不必擔心，不但好吃而且一定比台灣便宜，不論披薩或麥當勞皆然。我們中餐全都在新界市鎮吃，反而比較好吃。他們傳統的吃法是粵式點心配茶或粥，但他們的茶很難喝，千萬別點，叫點心配青菜及粥頗為豐盛可口而且都很便宜，吃撐了兩個人也不超過40元。不喜歡喝粥也有乾飯或雞肉飯等等，好玩的是他們所有的××飯中只放主食一道菜，完全沒有青菜等配料，要吃得另外點，而且絕不附湯，只附很難喝的茶，要喝湯也要再叫，而且通常很難喝，後來我們乾脆只喝可樂。這種傳統飲食店在九龍幾乎找不到，在九龍吃中餐非常不合胃，大部分都改吃西餐（包括早餐）。順便提一點很重要的事，香港中餐廳很少有“筷子”這種東西，幾乎只有刀叉匙可

用，連吃麵也不例外（他們的麵吃起來像泡麵），最好自備筷子一雙，免得用不順手醜態百出。

※購物※

全香港物價最貴的地方是機場內所謂的免稅商店，千萬別當冤大頭。其他地區物價差別不大，但大致可從購物的人群看出。旺角是當地人購物區，物價最低廉，尖沙咀多半是觀光客，價格稍貴，但也不致太離譜。相反地，尖沙咀的高級貨品非常齊全，例如萊卡及西德蔡司的望遠鏡，旺角幾乎找不到這些品牌，即使有也較尖沙咀貴。在旺角買東西殺價餘地不多，而且價格標示明顯，但買之前一定要問清楚配件或附屬功能，便宜得太離譜的東西常常有問題，譬如傻瓜相機沒有顯示日期的功能與有此功能者差價不少，閃光燈有無充電器，蓄電池、膠卷是否快到期或者是否附有沖洗袋，望遠鏡是否有皮套等等，一定要事先問清楚，否則買到殘缺品還以為揀到便宜，那才是倒楣呢。在尖沙咀買的東西沒有標價，價錢常變來變去，多問幾家再殺一點價應是可行之道，殺太多是不太可能的。我沒在香港島購物，所以中環、上環等地物價如何不甚了了。

※建議賞鳥方式※

1. 過境般地只停留數小時：去動植物公園就很值得了。
2. 一整天：上午去流浮山、后海灣線，下

午去動植物公園。

3. 兩整天：第一天上午去流浮山后海灣，下午去落馬州，可節省交通時間；第二天上午去大浦溜，下午去動植物公園。
4. 三整天：前兩天同上，另加一天米埔（要有許可證），去米埔的那一天下午可以去逛街或去其他地方走走看。
5. 四整天：除了上述地點之外，可以考慮到香港島的薄扶林郊野公園或香港仔郊野公園。
6. 五整天：可以再去探勘西貢及清水灣，或是去離島大嶼山。
7. 六整天：可加去九龍水塘看看，或是林村谷等地。
8. 七整天：上述地點可擇優重遊，或另找新地點。

表一 1991年1/27~2/2香港賞鳥記錄

	地點代碼 (註1)		地點代碼
一、鵑鷓科		二十三、雨燕科	
1. 小鵑鷓	4.5.	62. 小雨燕	6.
二、鸕鶿科		二十四、燕科	
2. 鸕鶿	1.4.5.6.	63. 家燕	5.6.
三、鷺科		二十五、伯勞科	
3. 蒼鷺	1.2.4.5.6.	64. 棕背伯勞	1.4.5.6.
4. 池鷺	1.2.3.4.5.6.	二十六、卷尾科	
5. 大白鷺	1.2.4.5.6.	65. 灰卷尾	2.
6. 中白鷺	1.	二十七、八哥科	
7. 小白鷺	1.4.5.6.	66. 灰椋鳥	4.
8. 牛背鷺	6.	67. 絲光椋鳥	1.4.5.6.
9. 夜鷺	(船灣) (註2)	68. 黑領椋鳥	1.3.4.5.6.
四、鵝鵝科		69. 八哥	1.3.4.5.6.
10. 捲羽鵝鵝 (斑嘴鵝鵝)	1.	70. 鵝鵝 (九官)	3.
五、鸛科		二十八、鴉科	
11. 白鸛	1.4.	71. 喜鵲	1.2.3.4.5.6.
12. 黑鸛	1.	72. 紅嘴藍鵲	2.3.
六、朱鷺科		73. 玉鸛鴉	1.2.4.5.6.
13. 黑面琵鷺	1.	74. 巨嘴鴉	1.4.5.6.
七、雁鴨科		二十九、山椒鳥科	
14. 花鳧	1.	75. 赤紅山椒鳥	2.
15. 羅文鴨	4.	76. 灰喉山椒鳥 (紅山椒)	2.
16. 綠頭鴨	1.	三十、鶇科	
17. 花嘴鴨	1.4.	77. 白喉紅臀鶇	1.
18. 尖尾鴨	1.4.	78. 紅耳鶇	1.2.3.4.5.6.
19. 琵嘴鴨	1.4.	79. 白頭翁	1.2.3.4.5.6.
20. 赤頸鴨	1.4.	80. 栗背短腳鶇	2.
21. 小水鴨	1.4.6.		
22. 澤鳧	4.		

	地點代碼		地點代碼
八、鷺鷹科		三十一、畫眉科	
23. 白肩雕	1. 6.	81. 白頰噪鷹	3.
24. 花雕	4.	82. 黑臉噪鷹	1. 2. 3. 5. 6.
25. 老鷹	1. 2. 3. 4. 5. 6.	83. 綠畫眉	2.
26. 鷲	1. 6.	三十二、鶉科	
27. 澤鷲	4.	84. 方尾鶉	2. 5.
九、鶚科		85. 黑枕藍鶉	2.
28. 魚鷹	1. 6.	86. 寬嘴鶉	2. 3. 6.
十、隼科		三十三、鶯科	
29. 遊隼	4. 6.	87. 大葦鶯	4.
十一、雉科		88. 錦鶉	1.
30. 鷓鴣	6.	89. 灰頭鷓鴣	1. 4. 5. 6. 3
十二、秧雞科		90. 褐頭鷓鴣	5.
31. 白冠雞	1. 4.	91. 短翅樹鶯	1.
32. 紅冠水雞	1. 4. 5.	92. 長尾縫葉鶯	1. 2. 3. 4. 5. 6.
33. 白腹秧雞	1. 4. 5. 6.	93. 黃眉柳鶯	1. 2. 3. 4. 5. 6.
十三、反嘴鵒科		94. 黃腰柳鶯	6.
34. 反嘴鵒	1.	三十四、鶇科	
十四、鵒科		95. 野鶇	1. 4. 5. 6.
35. 小環頸鵒	5.	96. 藍尾鶇	3. 5.
36. 東方鵒	1.	97. 鶇鶇	1. 2. 3. 4. 5. 6.
37. 灰斑鵒	1.	98. 黃尾鶇	5.
十五、鶇科		99. 黑喉鶇	1. 4. 5. 6.
38. 大杓鶇	1.	100. 白腹鶇	1.
39. 磯鶇	1. 4. 5. 6.	101. 赤腹鶇	5.
40. 白腰草鶇	1. 4. 5. 6.	102. 斑點鶇	6.
41. 赤足鶇	4.	103. 灰背赤腹鶇	1. 2.
42. 鶴鶇	1. 4.	104. 烏鶇	1. 5. 6.
43. 青足鶇	1. 4. 5.	105. 虎鶇	2.

	地點代碼		地點代碼
十六、鷓鴣科		三十五、山雀科	
44. 黑尾鷓	1.	106. 白頰山雀	1. 2. 3. 4. 5. 6.
45. 黑脊鷓	1.	107. 黃腹山雀	6.
46. 紅嘴鷓	1. 4. 5. 6.	三十六、鵲鴿科	
十七、鳩鴿科		108. 大花鸚	1.
47. 珠頸斑鳩	1. 2. 3. 4. 5. 6.	109. 樹鸚	1. 2. 4. 5. 6.
48. 金背鳩	1. 2. 4. 5. 6.	110. 赤喉鸚	1. 5.
49. 紅鳩	1.	111. 黃鵲鴿	1. 4. 5.
50. 綠鳩	3.	112. 灰鵲鴿	1. 5. 6.
51. 野鳩	1. 3. 4. 5. 6.	113. 白鵲鴿	1. 4. 5. 6.
十八、杜鵑科		三十七、太陽鳥科	
52. 噪鵑	3.	114. 叉尾太陽鳥	2.
53. 褐翅鴉鵒	4.	三十八、啄花鳥科	
十九、五色鳥科		115. 紅胸啄花鳥	6.
54. 大擬啄木	2.	116. 朱背啄花鳥	2. 6.
二十、鸚鵡科		三十九、雀科	
55. 琉璃冠大鸚鵡	3.	117. 小桑鵲	1. 6.
56. 紅領綠鸚鵡	3.	118. 黃額絲雀	1.
二十一、鷓鴣科		四十、文鳥科	
57. 短耳鷓	4.	119. 尖尾文鳥	1. 2. 5. 6.
二十二、翡翠科		120. 斑文鳥	6.
58. 斑魚狗	4.	四十一、織布鳥科	
59. 翠鳥	1. 4. 5. 6.	121. 麻雀	1. 2. 3. 4. 5. 6.
60. 黑頭翡翠	1. 4.	四十二、鷓鴣科	
61. 蒼翡翠	1. 4. 5. 6.	122. 黑臉鷓	1. 4.
		四十三、綉眼科	
		123. 綠綉眼	1. 2. 3. 4. 5. 6.

註1. 地點代碼 1. 流浮山—后海灣

Lau Fau Shan-Deep Bay

2. 大埔滘 Tai Po Kau

3. 動植物公園—薄扶林郊野

公園 Hong Kong Zoological
and Botanical Garden -
Pok Fu Lam Contry Park

4. 米埔 Mai Po

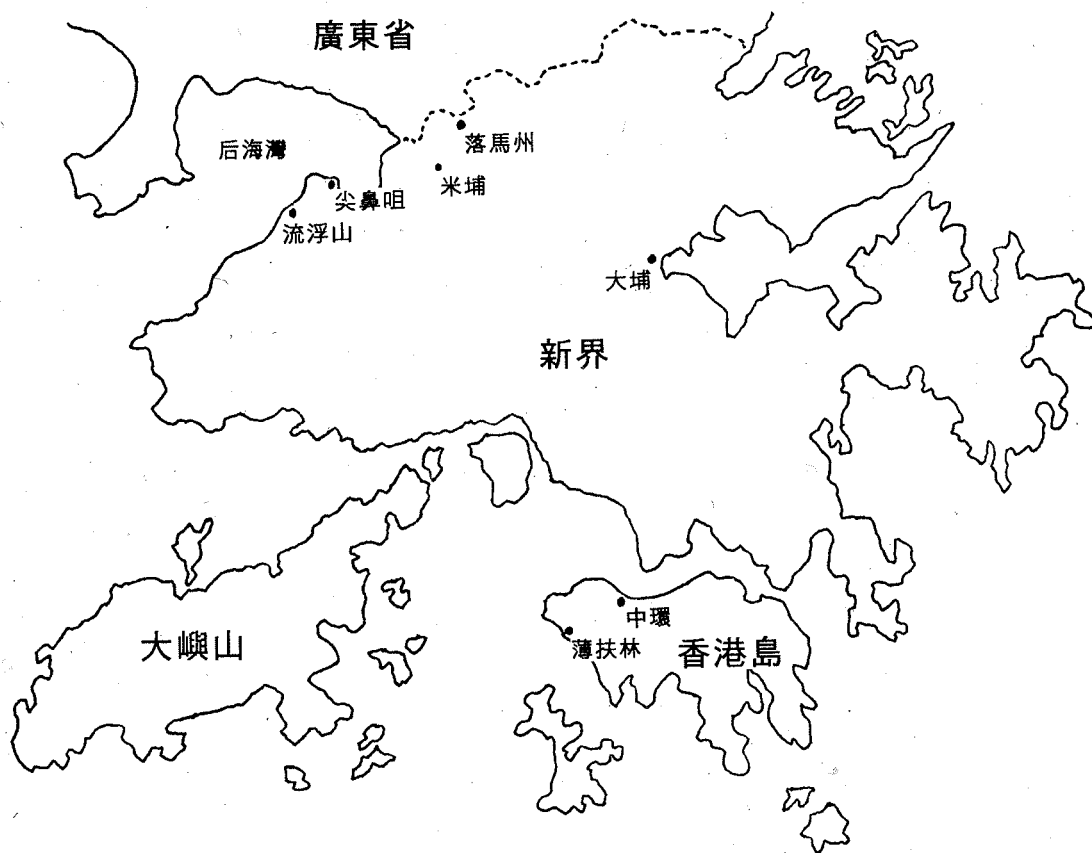
5. 下白泥—流浮山

Pak Nai - Lau Fau Shan

6. 落馬州 (勒馬州)

Lok Ma Chau

註2. 船灣 (大美篤, 大尾督) Tai Mei Tuk
位於新界東北, 有全香港最大的淡水
水庫 (Plover Cove Reservoir),
鳥況平平。 ✦



魚狗(上)

David Boag \ 原著
郭達仁 \ 節譯

亮麗的魚狗是一種普遍而容易辨認的鳥類，屬於佛法僧目(Coraciiformes)這一目有7科，包括食蜜鳥、魚狗、戴勝、蜂虎、犀鳥、佛法僧等，羽色都很艷麗，雖然大小差異很大，但有一共同特徵—駢型足(Syndactyl feet)，也就是3、4趾基部2/3連在一起，2、3趾則有1/2連在一起(戴勝例外)。佛法僧目皆不築傳統的鳥巢，不是挖洞就是找一個適當的洞孵蛋，由於洞內黑暗，因此蛋大多為圓形白色，而且因為洞穴保護性良好，因此幼鳥多屬無羽且眼未開的晚成型。魚狗為佛法僧目7科之一，全世界有將近90種，除兩極及夏威夷外，到處都見得到。

魚狗家族分為兩大類，一類是大型的森林型魚狗(Daceloninae)，不吃魚也不靠水邊生活，另一類是我們常見的小型有著大嘴的魚狗(Alcedininae)，主要是吃魚，本文所討論的就是屬於這一類最常見的魚狗(Common Kingfisher)。

一般人總是把魚狗想得太大了，事實上它只比麻雀稍大，從嘴尖到尾端才17.5公分(16.5~18.5公分)，約1/4體長的嘴(3.5~4.5公分)，又長又粗，配合粗壯的頸部，適合處理大型獵物。由於必須潛水，因此以它的體長來說，體重相當重，約37公克，東方鴉才47公克。

魚狗的顏色是最吸引人的地方，它的背上是一種會發出閃光變化的土耳其石藍，我們平常看魚狗像一道藍色閃電飛過河

面就是它背上這條藍紋的效果，因此有一種色就叫魚狗藍(Kingfisher Blue)。頭部及兩翼則為較暗的藍色，每一小羽尖端藍色較淡較亮，因此頭及雙翼整體看是佈滿規則淡藍點的深藍色。年紀愈大對比愈不強烈，淡藍點看起來就沒那麼明顯。腹部及眼後為橘褐色，腳爪黑色，由於又短又是駢型腳，因此行走不易，只在枝頭間跳來跳去或抓著枝頭左右稍微移動。

小魚狗離巢時腳為黑色，嘴也是黑色但較短且尖端白色，胸部橘褐色較成鳥暗，兩翼及頭部的藍色很暗，因此藍白色斑點相對的很明顯。通常兩個月以後腳色由黑開始漸轉橘色，離巢四五個月以後就全部變為成鳥的橘色，同時羽色也完全成鳥的樣子了。母魚狗則和公魚狗完全一樣，但下嘴為橘紅色，它也是由幼鳥的黑嘴開始從基部漸變紅，通常尖端仍為黑色。

魚狗顏色雖然亮麗，卻是很好的保護色，不容易找到，如果找到它的蹤跡也不容易靠近，一發現有異樣，它馬上飛走，通常會飛到下一個河流轉彎處，一飛就是一百公尺以上。要找魚狗就要特別注意河邊的枝頭、木樁、牆頭、橋邊，特別是河面變寬，水流較慢較淺的地方。一般它最理想的棲地是水流慢而淺，河岸有理想的植被覆蓋，最好還有垂直的沙質土堤供其挖洞築巢。

魚狗的領域性非常強烈，一旦領域決定了以後，對同類其他鳥類進入其領域會



有很強的攻擊及驅逐行為。當繁殖期一對配偶形成後，它們會共同防守領域或者分段防守。魚狗對它自己喜愛的獵食點的枝頭，更是有極端的佔有慾，絕對不准其他鳥類棲停。

通常領域的大小決定於：1. 河流魚狗的數量，魚狗少則領域大。2. 河流魚的數量，魚多則領域可以較小。3. 適合築巢點的多寡，若築巢點較少但魚很多，則大家可以擠一點，領域就會較小。通常一隻魚狗的領域大概一公里左右。幼鳥離巢以後，會被成鳥趕走，它們會靜靜到處覓食，彼此之間不太打鬥。但六週以後就不一樣了，開始互相驅逐，有些無法爭到領域的幼魚狗就會被迫移到港口或海口，那些地方水面寬廣，比起河流較不易形成領域，競爭比較少，相對的覓食及求偶條件也比較不好。

魚狗宣佈領域的方式有三種，首先是沿著它的領域邊飛邊叫，叫聲是又長又尖的連續哨音，特別是要停下來前叫得最兇。這種我們最常聽見的宣佈領域的飛行哨音，在繁殖期還有呼叫配偶的作用。一般來說，這種行為十次有五次會把路過的魚狗嚇走，若入侵者沒有離開，這時領域主權所有者就會接著進行第二種宣佈領域方式。

它會靠近入侵者，全身挺直，雙肩拱起，翼尖下垂，頸向前伸，嘴半張，眼露兇光，雖然寂靜，但充滿了緊張的氣氛。

如因這種挺直的警告姿勢無效，這隻魚狗會把嘴向前更伸出，整個姿勢很低，身軀很慢的左右移動，像蛇一樣。它會把嘴側向旁邊，並不指向敵手，讓敵手可以看出它雄偉的姿勢，羽毛肌肉繃緊，頭部的三個白斑都蓋住了。有時這種互相對峙的局面可維持好幾個鐘頭，但通常是在一陣快速追逐下結束，一方被嚇跑了，很少真正的有攻擊互咬的行為。

魚狗並不如想像中飛那麼快，因為它通常飛得又直又遠又低，所以會有很快的錯覺，如果它和其他鳥一樣在高空飛過，我們會發現速度也並不快。魚狗時速大概43公里，和鵝科的40公里差不多。它們很少滑翔，整個飛行過程都在鼓翼，甚至要停在枝頭上時也是快到時才挺直身體，翼前後拍打，快速停住。一般魚狗飛行時都貼近水面，幾乎沒有人看到它飛得高於樹頂，通常只在求偶期互相追逐或要由一條河流飛到另一條河時才會飛越樹頂。

由於魚狗要潛水抓魚，因此整理羽毛，把羽毛上油是最重要的工作。通常一天大概要花兩個鐘頭整理羽毛，一般是在巢附近或者心愛的覓食枝頭上進行。首先衝入水裏把羽毛打溼，然後跳回枝頭，用嘴把羽毛一根一根梳理，頭則用腳爪整理，整個過程大約20分。流洗完畢以後，把兩翅伸直，將羽序排好，然後打一個哈欠，就飛出去覓食。

(待續)✦

敬告諸鳥友：

鳥會原始發起人之一；前民生報生態記者黃安勝，繼創立自助旅行聯合服務中心之後，多樣化的自助旅行新型態，預定三月十日成立，地址就在台北市野鳥學會樓上，與全國

四 D 旅遊會八十

活動名稱	日期	天數	交通方式	住宿方式	是否包餐
雲南少數民族節慶之旅	4/14~5/02	19天	飛機+巴士+船(預訂)	旅館(預訂)	✓
蘇聯白夜	6/06~6/26	21天	飛機+巴士+火車+地下鐵+計程車+船(部份預訂)	旅館(預訂)	✓ (部份)
北歐、冰島斯堪地那維亞	7/02~7/27	26天	飛機+火車+市區巴士+船	露營地+Y.H+旅館	×
東歐布拉格的春天	8/01~8/20	20天	飛機+租車+市區巴士、電車+地下鐵	露營地+旅館	×
新疆絲路四川九寨溝雙重精華	9/20~10/11	21天	飛機+包租巴士+馬車+火車(部份預訂)	旅館(部份預訂)	×
峇里島文化奇蹟	11/01~11/14	14天	飛機+租車+三輪車	民宿	×
越南寮國精選	12/12~12/27	16天	飛機+包車+腳踏車	旅館(部份預訂)	×
A餐 文成公主和蕃之旅(青海、西藏)	07/02~07/21	20天	飛機+包車	旅館(預訂)	✓
B餐：內外蒙古馳騁	8/01~8/20	20天	飛機+包車+火車+騎馬	旅館+蒙古包(預訂)	✓

※兩套特餐：

為避免七、八月份時，波斯灣戰爭可能嚴重影響歐洲航線安全，以致北歐、東歐兩預訂行程無法成原來的北歐、東歐行程可以同時一併報名，也可分開接受報名。

※註1. 預定出發日期與實際出發日期可能前後差1、2天，視班機而定。

2. 內容評估是以圓圈表示，實心部份愈多，表示那一部份分數愈高。

3. 預估固定費用是指出發前所需花費的必要開支，包括：往返機票、保險、簽證費、住宿(指必須預訂其餘沒有預訂部份，不包括在固定費用之內，是由全體隊員到當地後平均分攤。大陸團小費也不包所交設計費都在三千元以下。

4. 為符合觀光局規定，以上各行程日後均會註明「與○○旅行社合辦」字樣。

5. 以上四D活動均由會長黃安勝擔任隨隊輔導員。(若特餐與北歐、東歐同時都能成行，將另請專家

再獨創嶄新的四度空間旅遊會（簡稱四D旅遊會）提倡探索、精緻、深度、野鳥學會同址辦公，歡迎鳥友前來參觀、了解。

年預訂活動

內 容 評 估				行 程 重 點	預估固定費用
探 索	精 緻	深 度	多 樣 化		
●●●●○	●●●●●	●●●●●	●●○○○	西雙版納潑水節 大理三月街 四大少數民族	四萬七千 (依大陸四月份新調價)
●●●●○	●●●●○	●●●●○	●●●●●	列寧格勒永晝 莫斯科克林姆林宮紅場 西伯利亞	七萬五千
●●●●●	●●○○○	●●●●○	●●●●●	挪威峽灣、永晝 瑞典、芬蘭 冰島探奇	五萬五千
●●●●●	●●○○○	●●○○○	●●●●○	布拉格之春(捷克) 東德先探 (東德) 華沙 (波蘭)	四萬五千
●●●●○	●●●●○	●●●●○	●●●●○	喀什+土魯番+敦煌 +西安+哈密瓜 +九寨溝、黃龍楓紅	五萬
●●●●●	●●●●○	●●●●●	●●●●○	宗教與藝術殿堂 +火山+浮潛 +Lombok島	二萬五千
●●●●●	●●○○○	●●○○○	●●●●○	河內+下龍灣+永珍 +寮國古都+胡志明市	五萬五千
●●●●●	●●●●○	●●●●○	●●○○○	青海湖+茶卡鹽湖+ 鳥島+藏青公路+拉薩	五萬
●●●●●	●●●●○	●●○○○	●●●●○	呼和浩特+呼倫貝爾盟 大草原+那達幕大會+ 烏蘭巴托	五萬

行的困擾，四D旅遊會預做準備，特別安排另外兩個嶄新特殊行程，作為替代方案。特餐與

訂部份)、交通(指必須預訂的交通部份)、中正機場離境機場費等。

括在固定費用之內。此外，輔導員的設計費則依行程不同而有不同標準大概每人每次旅行

擔任特餐團輔導員)

新路線之二—— 五城

王季新

傳說五城曾為日據時代的海軍基地，位於安坑通谷群山環抱之中，昔為新峽縣道的起點，經由陸軍兵工單位將戰備道路打通拓寬，往三峽方向已是寬廣的柏油馬路，自然景觀猶有餘韻，濫墾與墳堆憑添徐娘遺恨。

五城是我童年成長的地方，從打鳥抓鳥到愛鳥賞鳥，它啓迪了童稚的心靈，也有許多知性成長。以前交通不便，人口亦稀，只有交通部的五城線交通車往返，每逢車過，路旁的農夫、孩童都會停下來看稀罕大物，眼神中充滿崇拜；後來雙城至四城之間的山裡蓋了幾個大社區，幽靜的小河變成臭水溝，野薑花的溪旁山坡堆滿了垃圾和廢傢俱，可以跳水游泳的小溝裡全是生鏽的空罐頭和玻璃碎渣，有點遺憾、有點感傷。近日重遊舊地，感覺稍好，河裡頭的保麗龍顆粒少了許多；白頭翁招呼郎客來坐，大冠鷲點綴蔚藍天空，曾在龍柏樹上摘下一隻皇蛾，興奮的看牠自手中振翅遠揚，也在夜晚路燈旁的樹影下用汗衫打下一片奇怪的樹葉，原來是一隻大水青蛾，還在手心裡點出幾粒蛾卵，心疼地把他放回到枝椏間，十分羞慚。

鳥友若是有意，在青島東路公保大樓對面搭乘新店客運四城線班車，約一小時車程，抵終點站錦繡山莊下車，回頭走到大馬路上左轉繼續前行，在馬路的右側有一個頹喪的池塘，偶有水禽出現，以前我

們在裡面用腳去探索淡水大蚌，當石頭來扔著玩。經過一個小坡，即抵四城站牌，站牌右側是安康路三段660巷，原來叫做溪北路，循路上行到溪北山莊，莊後有路登頂，鳥友不必費事。附近屬皇帝山列，此地稱做五城山，高壓電鐵塔附近常有猛禽盤旋，夜裡也有呼、呼之聲，以前未入鳥會，搞不清楚在電線桿上的土黃大鳥該怎麼稱呼。莊主姓陳，名青龍，好像是福州人，一口鄉音可以練習專心聆聽，曾在其辦公室兼臥房裡見海軍戎裝玉照，許是將軍！又見其拜戴笠神位，出處自不必明言。有五、六年沒上山去探望他，不知今否安在？

眾人在附近繞繞，循原路下山，右轉安康路三段經一下坡大轉彎，即抵五城橋。路旁曾有一清朝古墓，立有碑石，是某姓渡臺始祖合葬之處，墓內放的瓦罐裡全是骨頭，墓後幾株檳榔樹長的很高，晚上經過可測膽量極限，後來毀於馬路拓寬，孩子們也沒機會在清明節的時候去墓園門口領五毛錢了。離墓不遠原有一處崖壁，不知道怎麼的發現上面有一粒粒大小不同的圓石頭，有的還是連體；在這塊山壁上我們流了不少汗水，敲了一大堆圓石頭出來，我的已經風化成粉，全部丟棄。老弟的幾瓶珍藏在衣櫃裡，放二十餘年，已經是美國公民了，卻捨不得這些東西！見石如見人，原來這就叫鄉土、這就叫童年，

山東漢子台灣的根，在美國、在天涯，依然是浮萍。

五城橋非常舊，砌有橋名的橋柱已經不見，鳥友不能因大意而錯過，這個地區頗多蓮霧樹，往往掉了一地，可以抓甲蟲和金龜子，橋旁有一警衛室，是其辨識特徵。過橋後路的兩旁全是高大的龍柏，係十幾二十年前松山機場改建時丟棄的小樹，老爸召來小貨卡裝了一車運到五城重新種植；橋對面山窩裡可見兩株大的蒲葵被一堆龍柏圍繞，那是俺爺爺奶奶和若干親友的極樂之地，不知道以後有沒有我的空位？！四城原是交通部疏散辦公處員工宿舍所在，今多為工友或退休人員居住，五城則是疏散辦公處和官舍所在，現在仍有職員數人來此上班。路的左側曾是魚塢及錦鯉池現在改種茭白筍，吳郭魚不少；錦鯉池為野草淹沒，偶有秧雞科水禽出現，池旁有一小屋，自辦公處左側經郵政代辦所下台階即抵，眾人可以在此洩洪及梳洗，水質清涼有勁。辦公處對面為一旗台高地，雜草叢生，面對旗桿左側有一小路，鳥友往裡循路前行，愈覺十分寧靜，沿途散佈大小房舍，有的已被雜草掩蓋，有的經過整修後供員工居住，浪費如此資產至少三十年，相當可惜！這條路上曾產不少畫眉，過去有人來抓，附近菜園子裡也曾有畫眉築巢，一隻幼雛才賣五元，我也養過一隻，每天抓蚱蜢餵他，後來……不

提也罷！也看過山澗旁的黃腳大山雞，抓過一、二十斤重的大蛇，山澗裡也撈過一種形似細長枯枝，卻是一種不知名的生物，啊！好多好多的回憶，小徑上落滿了白色小花，木麻黃的針葉鋪成地毯，三十年前的水泥垃圾箱，貼有長春鐵路局封條的廢棄木箱，還有用白色玻璃做成的咖啡杯，我還留了兩個供在家裡留傳後世。

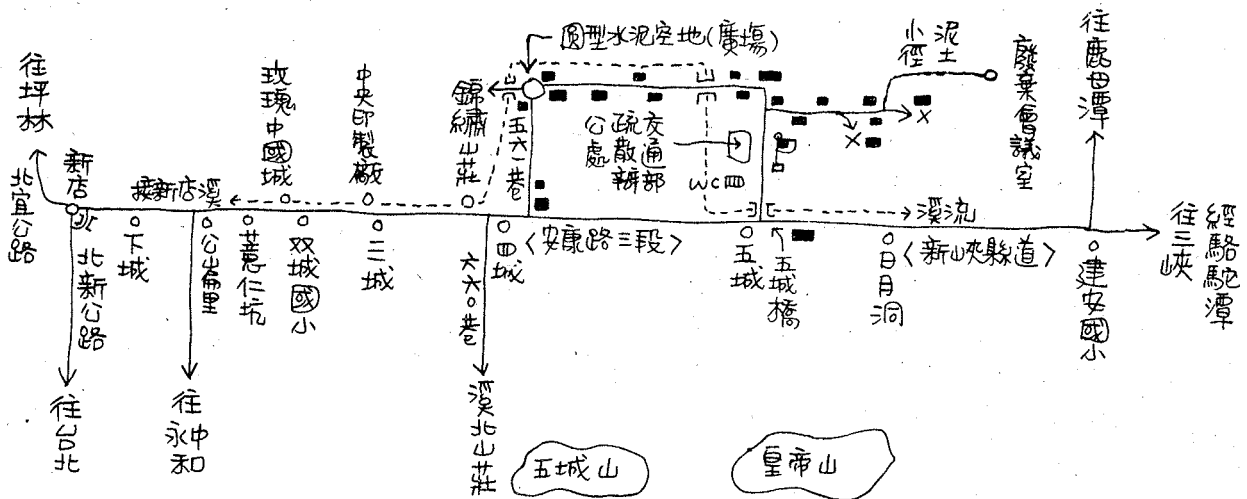
這條路的終點是一間廢棄的大會議室，小心地板和地板下的長蟲，屋旁山溝在清晨的時候十分熱鬧，常有猛禽在附近的木樹上湊熱鬧，幾次遇到群鳥出山的場面，大小鳥隻不成千也上百的在身旁經過，有種想暈倒的興奮。

循原路出來，接辦公處右側小徑前行，第一支電線桿裡有蜂窩舊跡，當年無聊用空氣槍瞄準電線桿上的小洞往裡打，打出一窩野蜂叮的我滿頭大包，棄槍逃回大伯家用南僑水晶肥皂猛洗，洗完以後卻分不清楚哪一個是被蜂螫的，哪一個是原有的青春痘！一個星期之後還可以在腦門上用指甲摳出來帶有蜂針的脂肪球。這條能容一車單行的小路通往四城，先抵一座水泥橋，是山洪暴發沖毀後新建的，舊橋沒有新橋高，過去我們在此地用腳踏車衝鋒，非常神勇。橋上景觀宜人，以前可見藍鵲排隊上山，小彎嘴是常客，過橋上坡，兩側都有抓過大小長蟲的記錄，今天不敢再玩命，想玩也找不著蛇了。經過三幢民

宅即見一圓型水泥廣場，左側是安康路三段561巷接大馬路（馬路對面接660巷往溪北山莊），鳥友直行穿過廣場即遇一下坡小徑，車子絕不能下來，下來則無葬身之地！路徑盡頭有一小橋，此橋與前面經過的水泥橋之間的山溝原來盛產魚蝦和頗多水禽出沒，過去我常帶童軍來此探險，如今探了更險。循橋後台階穿過圍牆小門

即是錦繡山莊社區，找到車站就可搭車回台北。

對一般遊客而言，此地並非人間仙境，來了也會感覺遺憾；偶見一些私家車輛來此亂纂，弄不好就會帶點小傷回去，非常愉快。可惜在北二高及垃圾場完成之後，此地影響頗大。如果這是另一處將要失去的地平線，也只願與鳥友分享！



[五城簡圖, 未按比例繪製]

■ 宿舍區域

致命的油污

祁偉廉

戰爭的殘酷，未身歷其境的人很難體會，中東戰火，是人類的爭執，在爭執中許多人付出了生命的代價；但是與中東地區的生物何關？元月廿七日聯合晚報頭版和三版分別刊出了原油污染海鳥的照片，並報導「海哭石爛：在波斯灣海面漂流的浮油對環境生態造成破壞，沙烏地阿拉伯卡夫吉海灘沾滿油污的岩石上，躺著死鳥屍體。」當時污染面積已達50公里長、13公里寬，並繼續擴大中。漏油浩劫激怒了全球保護自然生態的人，本會鳥友見報，必然也有同感，憤怒之餘讓我們來了解「油污」對鳥類的影響，並注意自己的海岸是否也有一點一滴的油正污染我們的海域，以免龜笑鰲無尾。

會使鳥類受「油污」之害的地方多半是在海域，少量在河川，據美國的一份資料中顯示，輪船、輸油管、石化工廠是最嚴重的污染源，其它如油灌車、河川船舶等，也會造成漏油污染。可能被污染的對象包括了許多水鳥和候鳥，其中雁鴨、天鵝、海鴨、鸕鶿、阿比、鵜鶘、海雀是高度受害者，鸕鶿、鷺鷥、海鷗是中度受害者，而鶴、鸕鶿類、岸禽、猛禽、鳴禽則屬輕度受害者。油污對鳥類的傷害首要的是無法發揮原有毛絨絨的羽毛保溫的作用

，而使體溫過低，此外油污的毒性對消化、吸收作用也發生障礙。沾了油污的雙翼更不良於飛行，即使查覺也不易振翅高飛遠離污染。

診斷鳥類油污染並不難，只要看到油污在鳥身上或在環境中，就可確定。大型的污染事件較受矚目，在有鳥受污染死亡之前就會採取行動，但是仍並不能及時讓鳥類免於受害，只有眼睜睜的看牠們受污染死亡；更悲慘的是小型污染，污染源不明，且常是在死鳥出現後才被注意到。

清洗受污染鳥身上的油污或許是一件對「族群」沒有用的方法，因為鳥可能因食入油污食物而出現慢性病變，生殖系統受害而使產蛋率降低、受精率及孵化率均減低。所以迅速驅離鳥類是唯一理想的方法。

對瀕臨絕種的鳥雖可由野鳥專家清洗，但是直接接觸油污的工作人員相當危險，需穿保護衣服避免皮膚直接接觸。工作人員不該進入水中或爬上光滑的岩壁去拯救鳥類；許多海鳥會用尖利的喙啄刺救援者的眼睛，故工作人員應戴護眼罩。若鳥友發現台灣有大小油污事件，可向中華民國野鳥學會反應，我們將會向國外專業組織請求協助。

✦



洪玉良

28 年次
新竹牛埔南路
(035)300460

經朋友相邀去達觀山賞鳥，迄今兩年不到已有近兩百種的賞鳥紀錄。喜一個人非假日出遊找鳥，足跡遠及中南部。對在太平山仁澤溫泉看見的紅山椒，公鳥母鳥皆如此漂亮，印象極深。站在生態認識和保育的立場，頗希望能從會刊中獲取更多植物及其他動物方面的資訊。



王美華

47 年次 公
三重大同南路
9758858

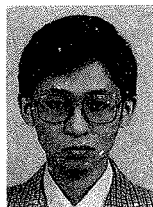
因朋友引領加入鳥會的活動至今四年了，猶記得在谷關時欣賞到的一對小剪尾，那黑白相稱下的輕盈，真教人喜愛。目前在電信局服務的她，抱持隨興的心情，經常參加大型的賞鳥活動，餘暇也愛好游泳和慢跑。對於義工們服務奉獻的精神十分佩服。



林緯原

47 年次
台北市永康街
3211161

自小對生物即有一種莫名的研究興趣，加上高二那年由校刊得知賞鳥的活動，投注鳥的世界已十多年。因興趣廣泛，除了鳥類、昆蟲、蕨類，對古文化的事物亦深下苦功，「奇才博學」是朋友對他的描述。早期亦為編輯組的林兄，期望中華飛羽內容上再求生動活潑，鳥會年年和和樂樂。



林國棟

49 年次 公
台北市虎林街
7671670

「也許有緣吧，一見鳥自然而然就喜歡」是四年來如此積極經營賞鳥生涯的最大動力。除了負責推動行政資料組的運作，假日的例行賞鳥亦常見其深入的解說。談起一群人與鸕鶿玩木頭人的兒戲，那生動有趣的畫面猶然在目。平時熱衷爬山及旅遊，日前的尼泊爾行，體驗了異國的生活情趣，亦加深南非之旅的期待。



蕭金財

26 年次
北市杭州南路
3219708

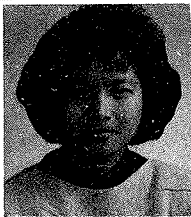
因喜歡登山和旅遊，透過民生報賞鳥活動的介紹，加入鳥會甚早。因眼睛不適，自工作崗位退休已近二年，目前仍在醫療中。談起賞鳥，慨歎許久沒有參加，無法分享任何觀鳥的心得。期盼他早日康復，重返大自然的懷抱，也重拾賞鳥的樂趣。



朱啓章

52 年次
台北市八德路
7766570

抱著為自然生態略盡心力的動機，加上梁維聰的熱心解說，參加鳥會行政資料組年餘。除協助電腦資料輸入，多次的水鳥季活動中，已為書籍和物品銷售的主力。談到欣賞的鳥，莫過於埔里偶見的小剪尾，輕巧的模樣令人印象深刻。對於近來鳥會創新的作為和會刊的格調設計甚為認同。



梁秀芬

49 年次 教師
台南縣安定鄉
(06)5923637

去年畢業，因選擇投入山胞管樂的教學而結識薛綺蓮老師，賞鳥已有半年餘。令人羨慕的是身處霧社這賞鳥和避暑勝地，常無需望遠鏡即可欣賞到十多種的鳥。當在合歡山目睹金翼白眉的風采後，對大自然的美有了最佳的詮釋。建議會刊增加特定一種鳥類的專題報導。



陳玉官

53 年次 公
台北市東新街
7862379

去年太平山賞鳥，除了感受登上山峰的成就與興奮外，的確是一次知性之旅，尤其賞鳥途中，更加精緻地欣賞到大自然的美。「鳥類的行為竟然和人的行為是如此地相似」，加深了賞鳥的動機和樂趣。半年來見過約五六十種鳥。工作之餘亦熱衷參加台灣之美的研習。

麻雀：麻雀屬之研究

The Sparrows : a study of the genus Passer

方偉宏 \ 輯

作者：J. Denis Summers-Smith 圖：Robert Gillmor
T. & A. D. Poyser, Calton, 1988.

342 頁；英磅：22.00；美金：57.50

這部具吸引力兼具學術價值的專論，是由著名的權威針對 Passer 屬 20 種麻雀所作的研究，在鳥類學上有極大的貢獻。引用了文獻中的大量考證，再加上作者終身的野外研究（其中只有一種是作者沒有親身觀察過的。）這本書必然會成爲此一主題的標準參考書。

對於每一個單一鳥種，分別以生理特徵、分佈、繁殖、覓食、生物及行爲方面等項目逐一討論；同時還配有由 Robert Gillmor 所繪製一系列精彩的彩圖。在一般性論述中，還同時討論了這一群鳥在血緣、演化及分類等方面的關係。在命名方面的問題，另有極爲深入的細節討論。作者的觀念讀來引人入勝，而且頗具說服力。無數的表格及地圖，充份的標明鳥種分佈位置、繁殖季節、生物數值及生活圈擴張等種種細節。

這樣一本權威性的著作，實在很難在其中挑出瑕疵，但是容許我作一些瑣碎的批評。有關地理分佈的細節，我發現作者並未向業餘賞鳥旅遊的團體查詢（這正與嚴密的鳥類學要求相反）各地鳥類一般狀況，例如在摩洛哥南方有漠麻雀（*Passer simplex*）的分佈是衆所皆知的事，但是

本書中則忽略了這一點；另外由書上的分佈圖看來，阿拉伯金麻雀 *Passer euchlorus* 的分佈，一直延伸到阿拉伯西南的高地，甚至向東到北葉門的高原區，然而就我所知並無此一現象，這種鳥一向只生活在低地地區。

對於探討全球性鳥種的著作而言，像這樣些微的偏差或許無法避免，而且也是瑕不掩瑜，無可否認的，這本書仍是極爲傑出而亮麗的成就。由作者投注於這個主題的心力看來，幾十年內在相同的題目上，恐怕再難找到出其右者。而且用這本書來反駁「麻雀是無趣的鳥」這種論調，可說是再也恰當不過的了。

Rod Martins 評述 (British Birds)

幾乎我們所認識的第一種鳥就是麻雀——或許不是麻雀，但也被當成麻雀了——所有的鳥中，與人類生活最接近的，恐怕就要算是這種喜歡在建築物上築巢的「厝角鳥」了。在我賞鳥之初，麻雀在分類上被分在文鳥科，當時覺得牠們的樣子接近，而且都喜歡吃稻穀、草籽，應該是近親沒錯；但是近年來鳥會裡的「先覺」，順應國際上新修訂的分類方法，認爲其織

巢鳥的親緣較近，因而將其分到織巢鳥科。看到這種改變不禁令我覺得疑惑？本來分在文鳥科好好的，爲什麼要其另分到織巢鳥科去，在台灣可以看到文鳥，讓你有機會比較異同；而一下子分到織巢鳥科，叫我們到那裡去找織巢鳥來比對，實在無趣的很。不過這麼一改，倒讓我對這種都市裡最常見的鳥產生了興趣，我知道在台灣有兩種麻雀，一種是普通的樹麻雀，另一種則是在山區的山麻雀，這兩種可以說都和人類生活息息相關，樹麻雀可以不必說了，就在你家門外跑來跑去，而山麻雀則活動於山地部落間。然而全世界到底還有多少種麻雀，牠們與各地居民間的關係又是如何？這一點實在令我覺得好奇，雖然手上有世界鳥類名錄等參考書，但是從中只能看到鳥名及其分佈，卻無法窺知其生態習性，與人類的關係等資料。而我這個人在鳥類業餘研究這方面，又是認真中透著懶散，即然沒有順手的文獻資料，這個問題姑且就放在一邊吧。

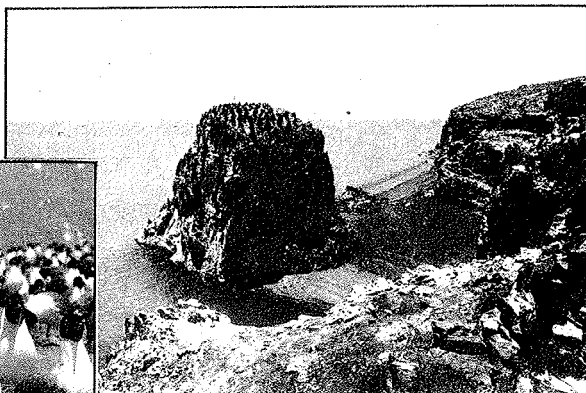
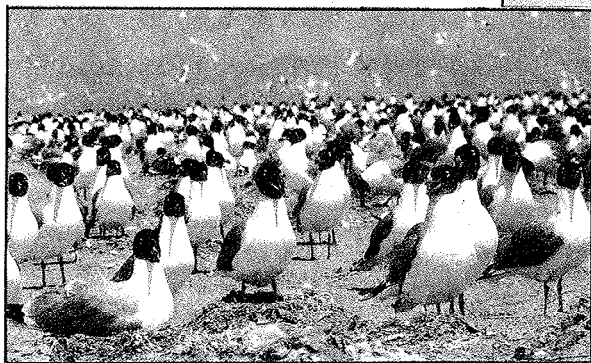
到了杜克大學之後，三不五時就到生物及森林系圖書館找鳥類資料，有一次我在書架上看到這本書時，當下深感大獲我心，幾年來的疑惑將可一掃而空；但是且慢高興，早年稍欠知識的美國先民，對於雀類的鳥只要看起來像是麻雀，就一律給牠冠上個某某麻雀之類的名稱，毫不理會英國學院派的俗名用法，因此帶鵯類之類的鳥幾乎都被叫成了麻雀，如果這本書是

老美寫的，搞不好是探討美洲帶鵯類的鳥，而不是舊世界真正的麻雀類了。謹慎的將書翻開，在彩圖中赫然看到我最熟悉，但是此地確無的樹麻雀，這下可錯不了啦，確實是探討麻雀的書。

這本書由英國最具盛名的鳥類學出版商所出，書本身的品質是不用說了，除了豐富的內容外，名家手下的彩圖更是出衆，想想看：二十種外型相似的麻雀，如何表現出同中求異，這可是要靠真功夫的。本書不僅解我心中疑惑，更使我對這一屬鳥有深一層的認識，真是一本好書，好啊——看到這裡，鳥友們可能會猜「方兄寫這篇感言的同時，一定對著書架上這本好書再三顧惜不已；真是可恨，老是拿在台灣看不到這些好書的鳥友窮開心」這一次我可要說，你們——猜錯啦；和你們一樣，我也沒有這本書呢。這麼好的書爲什麼還不買呢，買不到嗎？倒不是買不到，由於書在英國出版，所以此在美國的價格相當高，請看看書價，這本書不比 Shorebirds 系列的書厚，但是價格幾近兩倍，雖然書的高低不能以價格評論，但是價格幾近兩倍，雖然書的高低不能以價格評論，但是這麼高的價格，叫我怎麼狠得下心買呢？這個時候只要忍、忍、忍、忍到書局大拍賣的時候，忍到方兄發財的時候，忍到忍無可忍的時候，一定要買一本來放在書架上好好朝拜一番！

鳥島(完)

西西



「動物的怪事還多哪。你知道有一種松毛蟲？牠們最喜歡排成一列縱隊向前走，一個帶頭，其他的跟著。這情形給法國昆蟲學家法布爾看到了，他把帶頭的一隻放在隊尾，把統帥降為列兵。結果，大隊跟著統帥，統帥跟著最末的列兵，一群松毛蟲就在地上不停地轉圓圈，足足轉了一個星期，個個精疲力竭，無法動彈，而食物，就近在咫尺。」

「動物的習性真是奇怪。」

「所以，研究動物實在是一件有趣的工作。」

「您在島上的收穫也不少吧。」

「魚鷗、棕頭鷗、鷓鴣、斑頭雁的標本都有了，蛋、巢和雛鳥也齊了。綠頭鴨、斑嘴鴨、燕鷗、環頸鴿、金眶鴿一樣不

缺，最可惜的是獵不到黑頸鶴，早兩天遇見幾隻，在老遠的淺灘上，看清楚是黑頸鶴，腳又長，頸又長，和別的水鳥不一樣。我立刻趕回帳篷取槍出來，牠們卻飛走了。」

「這裏沒有長長的蘆葦，黑頸鶴不大來。」

「獵不到黑頸鶴真可惜，在鳥島上，只好多獵些鷓鴣和棕頭鷗。」

「鷓鴣和棕頭鷗根本就不用獵，我捉過牠們。那次，一隻大鷓鴣吃飽了魚，把頭埋在翅膀下呼呼傻睡，我悄悄走近，一把就把牠抓住了。牠從夢中驚醒，高聲大叫，用有牙齒的嘴夾我的手，我放了牠，牠撲通、撲通朝湖邊逃去了。」

「哎呀！忘記告訴你，前天晚上我打

了一隻大鳥。」

「大鳥？多大？是甚麼鳥？」

「早幾天，石灘上有一些雛雁躺在血泊中，肚腸也拖在外面，我想，這一定是棕頭鷗幹的好事。到了傍晚，我聽見鳥群騷動，天空中傳來搏鬥聲。我走出帳篷，只見天空中一群魚鷗和棕頭鷗聯合迅速地追逐一隻大鳥，羽毛滿天飛舞。我把雙筒獵槍頂上兩顆三號鉛砂子彈，當牠降低時，打了幾響，黑鳥掉在水灘上掙扎，我拿了條木棍，使勁打了牠一頓，原來還沒死，張開銳利的鈎嘴，還用爪抓住棍子，我抽出棍子，再打牠十幾下，就像有一次我用鐵鋏打死一頭大蝙蝠那樣。結果，那傢伙才完蛋。」

「那是甚麼鳥？」

「你過來看。」

「這是海雕。尾巴上還有一條白色的帶斑，是玉帶海雕。」

「好兇的傢伙，我替那些小斑頭雁報了仇。」

「玉帶海雕，很難得才見到的。」

「你來了可好，仍舊麻煩你，帶回科學站去交給隊長。」

「研究動物，一定得做標本麼？」

「做了標本可以給更多的人看看。」

「如果人們要看鳥，爲甚麼不上鳥島來看？」

「並不是每個人都有時間、金錢和機緣。」

「那麼，拍紀錄片給他們看不好麼？」

「研究動物，還得解剖，看看裏面的構造。」

「一定得解剖……您解剖過鷓鴣沒有，可發現甚麼特別的地方？」

「是甚麼？」

「鷓鴣肚子裏，長滿了白色的蟲，不是一條條的，是一堆一堆，一團團。許多人都見過。」

「大概是寄生蟲。」

「鷓鴣是生了病吧，這種病，會不會傳染給斑頭雁和棕頭鷗？會不會傳染給整個鳥島的鳥？」

「得研究一下。」

「您是研究動物的，幫幫鷓鴣們吧，救救鳥島上的鳥吧，白色的蟲，很可怕的。」

「回上岸，我就去好好解剖鷓鴣。」

「哦，我也差點忘了，您說要看雜誌，我找了一些來。」

「這次是哪幾本？」

「科學之春、世界博覽、世界奧妙、飛碟之謎。我只能找到這些。」

「好極了，在島上一個人孤零零的，有時候真不容易打發時間。」

「您也快要離開這裏了吧。」

「快了，許多斑頭雁和棕頭鷗都飛走了，再過一些日子，鳥島上的鳥都要離開。」

「我來接您回黑馬河旅店去。」

「好。但我想遲幾天才回去，青海湖上不是還有幾個島？我想也去看一看，然後歸隊。」

「那麼，由您決定日子，我送您上那些島去。」

「庫庫，就是青色。」

「諾爾，是海吧。」

「對，庫庫諾爾，就是青色的湖海。那是蒙語。」

「藏語呢？」

「錯鄂姆博，錯鄂是湖海。」

「姆博就是青色了。」

「對。」

「謝謝你，藏語怎麼說？」

「果正切。」

「果正切。」

「啊，別客氣。」

「你是在這裏長大的吧？」

「對，青海是我的故鄉。」

「你常常上鳥島去？」

「看情況而定，我主要在漁場工作。」

「就是布哈河漁場？」

「對。我幫助打魚，我是船工。」

「這裏的魚很多？」

「多，非常多，從前還要多，藏族人又不吃魚，魚都跳上岸啦。連牦牛經過河水淺的地方都會踩死幾十條，車子走過就不用說了。魚也不用釣，伸出手把拇指和食指扣合，往魚頭上一套就是一條。」

「剛才看見幾個小孩釣魚。」

「釣著玩兒的。」

「用的是甚麼餌？」

「羊肉。」

「鯉魚是食肉魚？」

「所以特別鮮，魚頭最好吃，不過，湖裏的麻子魚比鯉魚好吃，另外有一種年魚，嘴挺大，眼睛小得像一粒綠豆，模樣很難看，卻比麻子魚還要鮮嫩。」

「青海湖冬天結冰吧。」

「足足有一米厚的冰，整個湖像個大冰盤，要釣魚得破冰，在冰上挖個洞，一個下午也可釣到五、六十條。西寧市街頭上就賣冰魚了。魚多的時候，剖乾淨曬成乾板魚，用繩子穿起來賣。」

「這麼多的魚，難怪這裏是鳥的食堂了。」

「鸕鶿呀，每年要吃掉七千多噸魚。」

「剛才經過的是小西山？」

「對。這個小島，現在坐車子也可以去，島和陸地已經連起來了，從前，所有的小島都得坐船去。」

「這些年來，青海湖的湖水下降了，湖也縮小了。」

「兩位也是科學考察員吧？」

「我們是地質考察隊的。」

「地質，是不是山呀、海呀這些？」

「也可以這麼說。」

「兩位特地來考察青海湖麼？」

「倒也有一點關連，我們主要是來研究一下青藏高原迅速隆起的原因。」

「青藏高原隆起來了？這個我倒不大覺得，不過，既然和青海湖也有關，這下子可好了，我就希望您兩位能做一件事？」

「甚麼事？」

「救救青海湖。」

「你要我們救青海湖？」

「是呀，我一直在擔心哪，青海湖的水愈來愈少了，會不會乾呢？那時候魚也沒啦，水草也沒啦，鳥島也變成陸地啦，那麼，斑頭雁、棕頭鷗牠們回到家鄉來，到哪兒去棲身呢？」

「舒適的家園的確是任何生物的夢想。凡有生命的，都會為這個目標作最大的努力。」

「我從小在青海湖邊長大，真奇怪，

有時候覺得自己好像也是一隻斑頭雁。兩位明白我的意思？」

「我們明白。」

「看，前面白白的地方，就是海心山了。」

「也就是龍駒島是不是？」

「對，如果是夏天，我們的頭上如今已經到處是飛鳥了。而且，島上還要熱鬧。現在呢，鳥都離開了，四周挺靜的。」

「島上有人住嗎？」

「早幾年，還住著一個喇嘛，整年在島上不離開，到了冬天，湖水結了冰，就從冰上走過，到市鎮去買些青稞、鹽巴、茶葉，儲備一年的糧。現在，青海湖上的島，都沒有人住。」

「這島上還有馬嗎？」

「沒有，早一陣，羊倒有幾隻，也不知怎麼上去的。」

「可能就像喇嘛那樣，湖水結了冰，走上去的。」

「最近，海心山上發生了一件奇怪的事，是一位考察員，研究動物的。」

「上海心山去了？」

「對。他在海西皮島上考察了差不多半年，臨走前想到別的島上也去看看，我就依他的話，送他上海心山去。過了兩天，我去接他，卻看見他躺在砂坡上，身上站滿了長鬍子的胡兀鷲，整個人都給吃得

剩下骨頭了，旁邊還有幾隻瘦波鴉斜著眼兒看。」

「有這樣的事？」

「不過是早兩個月的事。」

「怎麼會這樣的？」

「我是這樣猜，他一定在島上多吃了鯨魚，中了毒，跌倒了，就給鷺吃了。」

「鯨魚有毒？」

「鯨魚子有毒，不能吃。其實，許多鯨魚身上還長蟲，一堆堆，一團團，白色的，那些蟲，鸕鶿身上也有。」

「鳥島上有鷺？」

「就是，這才是最奇怪的地方，青海湖的小島上，從來沒有鷺，鷺在西藏才有，是著名的天葬鳥。」

「太奇怪了。」

「不過，後來，我倒覺得，一切都是

因果。」

「甚麼因果？」

「他以前打死過許多動物，在鳥島上又殺了不少鳥兒，所以，鷺就來吃他了。兩位別怪我迷信。」

「他打死了許多動物？」

「對。要做標本。我就想，研究動物怎麼要打殺動物呢？譬如說，兩位是研究地質的，就是山呀、海呀這些，那麼，研究山呀、海呀，要不要把山呀、海呀也打殺呢？想想，我又很替您兩位擔心了。」

「請說。」

「研究山呀、海呀，可千萬不要把山呀海呀打殺了。我一直覺得，誰要是對大地不好，大地就會發生地震、海嘯，火山也會噴出岩漿來。小時候，我的祖父就是這樣告訴我的。」

一九八五年九月

△80/1/3 (民生)

蘭陽地區是雁鴨類候鳥過冬的主要棲息地，最近除了常見的尖尾鴨、琵琶鴨、花嘴鴨以外，還有較為罕見的鸕鶿，成群結隊在水草處覓食，令鳥友驚艷不已。

△80/1/4 (民生)

最近有鳥友研究發現，部份灰面鵝在過境期結束後未隨同伴南飛，而留在墾丁度冬；這些度冬的族群，要等到翌年3月北返過境的族群到來之後，才會結束在恆春半島近半年的「客居」，陸續跟著北返。

△80/1/18 (民生)

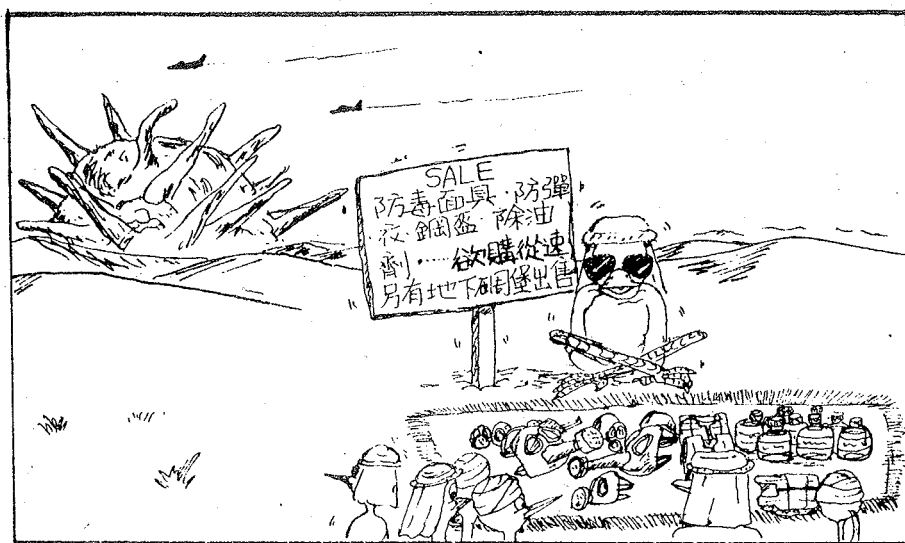
國內第一部為台灣特有種鳥類—台灣藍鵲拍攝的記錄片已於元月初殺青，這是劉燕明先生在台灣省林業試驗所的支持下，花了4年的時間拍攝而成，繼「台灣獼猴」後，又一部本土生態記錄力作。

△80/1/24 (民生)

台中鳥友日前於大肚溪口發現了國內少見的蠟鵠及瀆鳧。

△80/1/28、29 (民生)

台北鳥友日前於華江橋觀察到1隻罕見的白眼潛鴨及2隻磯雁。另於金山發現少見的海秋沙和朱連雀。



編輯委員鈞鑑：

野鳥學會近年來，推動生態保育不遺餘力，儼然為國內保育界之火車頭，其一舉一動皆有示範的效果。但是本人由月刊以及週日活動預告表所使用的紙張，想提出幾點建議：

1. 為什麼不用再生紙製作會刊以及活動預告表？再生紙的使用，不僅可以減少樹木的砍伐，對於污染的減輕及能源節約都有好處。

2. 為何要用有顏色的紙張？例如本期會刊中夾有一張「野鳥辨識班」更正啓事，便是用綠色紙，此種紙張經丟棄掩埋後，其色素在土壤中又是一種污染。

以上兩點為個人淺見，大家一定都早已瞭解，希望能像社論中所提「現代周處」勇於改正自己缺點。

祝 編安

一位關心大自然的鳥人

致「關心大自然的鳥人」：

身為會刊的編輯，內心最大的喜悅，莫過於見到來自讀者的迴響，謝謝你（應該是“你”吧？）對會務及會刊的關注。

其實，「中華飛羽」的編輯群早在半年前即已開始蒐集有關再生紙的種種資料，然而在蒐集的過程中，卻因事關商業機密而無法得到能令我們滿意的答案！直到最近才透過一位熱心的鳥友獲得有關再生紙及模造紙的製造流程，現簡述如下：

模造紙的主要原料為蔗渣、稻草、蘆葦及少量的原木或竹子（其中蔗渣為台灣產的模造紙的最主要原料，原木及竹子只有在製造銅版紙和聖經紙一類的高級紙張時使用較多），而再生紙的原料為回收之廢紙、白紙及印刷、影印、書寫過之紙張。

不論是處女紙漿或再生紙漿，濃度皆高達90%，其中水份只佔10%左右，在正式造紙之前，須先將濃度稀釋至1%以下。在稀釋的過程中，再生紙漿必須多加一道脫

墨的手續，以除去雜質與墨水。

紙漿經稀釋後，接著進行抄紙的工作，從紙漿中抄出紙後，需將其中多餘的水份壓出並且烘乾。

至此，造紙的工作已完成大部份。

再生紙是資源的再使用，可減少森林之砍伐，對日漸嚴重的溫室效應、生存其中的各種動植物系、水土涵養等，皆有正面的意義，而現在的廢棄物處理技術亦能將上述再生紙漿稀釋過程中所產生的雜質與墨水做妥善的處置，然而台灣的企業體對於環保的偏差認知，卻也令我們懷疑廢水是否有做排放前的適當處理？但這些疑慮並不足以使我們對再生紙的認同有絲毫的影響！從本期起，「中華飛羽」的內頁將全面採用再生紙。

好的建議不怕不被人採納，再次謝謝你，「關心大自然的鳥人」。尋遍來函的信封及信紙，卻不見你的地址與大名？「現代周處」，互勉之！

。「中華飛羽」編輯群 敬上

MADE IN

USSR



TENTO

以世界一流的軍事科技
製造世界一流的望遠鏡
為您推開一扇窗
開拓無限視野



值得您立即擁有！



超級品質 · 超低

特價

BPC 7×35
NTD. 1750



BPC 8×30
NTD 1650

有擁鬆

· 讓
您
輕

 蘇聯原裝進口

台灣總代理：

 大龍貿易有限公司

台北市和平西路一段100號11樓之3

電話：(02)3942712, 3943465, 3222423

施華洛世奇光學儀器 與它的水晶同樣精雕細琢 是名牌中的名牌



奧地利施華洛世奇光學廠在數十年來，以設計最精密可靠的軍用望遠鏡，聞名於世。近年更採用超先進科技，再配以完美的設計，製造手型聚氨脂外殼及不碎膠機身的全天候望遠鏡，性能除一貫的防海水腐蝕、防霉菌、防震盪外，更具有特強的防滑功能，不受氣溫影響，成為深受高級用家歡迎的產品。視野角度廣闊，可清晰觀賞野生鳥類的千奇百態。



台灣分公司：

鄭智龍先生 總市務經理

台北市忠孝東路四段148號3F之4 電話：7416842-4

台灣總代理處：

永光儀器有限公司 范揚鈺經理

台北市羅斯福路二段198號12F之3 電話：3910442