



参加第九屆 IPSI 公共論壇的記錄報告

白斑紫嘯鶇在高美濕地度冬

翠翼鳩的點心



翠翼鳩,學名 *Chalcophaps indica*,英文名 Emerald Dove,棲息於低海拔山區樹林、海岸防風林,常在森林底層活動,具有鮮綠色的翅膀,珊瑚紅色的嘴和灰色的前頭。主要以掉落地上之漿果、種子、植物嫩芽及昆蟲等為食。

體色明亮,讓人印象深刻。雄鳥好像戴著大銀帽,雌鳥則無。經常在良好遮蔭的小徑遇到。叫聲為重複的咕咕聲,類似「地一鳴、地一鳴~、地一鳴、地一鳴~」。

捐款名單

112年 7-9 月捐款,合計:235,848元

5,000 元 陳○耀

100 元 王○驊、灰文、邱○哲、李○琪、許○瑜、曾○雯、黃○庭、黃○瑾、 湯○瑄、陳○偵、陳○真、張○、賴○任 150 元 賴○丞 200 元 Abby Chen、林○雯、鄭○璇、蘇○熒 300 元 林○涵、黄○茹、樂○岑、張○瑜 400 元 許○甄 | 500 元 | 王○禎、王○媛、林○興、奕萱與汪汪、黃○柔、黃○珊、游○晶、 陳小珠、廖○羚、張○甄、潘○宏、謝欣○、謝○均 |600 元 | 阿啾快好!姐姐愛你、仇○國、張○慈| 700 元 彭○達 1.000 元 江○惠、林○蓁、李○芳、李○瑩、邱○嫺、葉○偉、張○菁、 廖○伍、鄭○沛、匿名 1,199 元 Benevity 網站 2,000 元 鄭〇沛 2,500 元 王〇惠 |5,000 元||周〇彦 102,800 元 上海商業儲蓄銀行 100 元 LiLi、王○驊、邱○哲、李○琪、許○瑜、黃○庭、黃○瑾、楊○涵、 陳○偵、陳○真、張○ | 140 元 | 林○嫻 | 150 元 | 林○雯、沈○芬、葉○華、陳○玲、廖○軒 | 200 元 | 林○雯、洪○璇、陳○鈞、張○瑞、鄭○璇 250 元 林○坤、陳○如、孫○清、魏○華; 286 元 黃○娟 300 元 徐○威、楊○綾、樂○岑 500 元 王○禎、王○媛、林○如、林○興、林○琴、林○偉、吳○宸、吳○藩、 奕萱與汪汪、黃○柔、黃○美、黃○珊、倪健○、游○晶、陳小珠、 陳○璇、陳○呅、陳○鑫、潘○宏、董○林、劉○華、匿名 560 元 顏○珊 600 元 仇○國、張○慈、劉○棋 750 元 林○潔、匿名 1,000 元 江○惠、李○瑩、李○芳、吳○穎、張○菁、福福乖乖、葉○偉、 崔○德、廖小姐、廖○伍、鍾○旺、鍾○睿 1,200 元 陳○炳、尹○才 1,500 元 簡○金 1,750 元 林○李 2.000 元 黄〇佳、陳〇妘 3.000 元 高〇陽、匿名 |5,000 元| 陳○智 |6,000 元||郭○伶 100 元 王○驊、邱○哲、李○琪、許○瑜、黃○瑾、黃○庭、黃○珊、楊○涵、 九月 張○、陳○偵、陳○真、愛鳥人士、寶貝牽拖寶貝牽拖 150 元 許○翔、楊○惠 200 元 林○雯、張○瑞、鄭○璇 205 元 洪○圓 250 元 李○枝、洪○如、張○達、孫○芬、匿名、趙○偉 300 元 邱○之、周○吟、黄○蔭 500 元 王○禎、王○媛、林○興、李○明、阮○垠、奕萱與汪汪、黃○柔、 黃○珊、康余○美、游○晶、陳小珠、黃陳○馨、談○輝、潘○宏、 賴○勳、劉○平 600 元 仇○國、張○慈 1.000 元 Lemon、王 \bigcirc 娥、江 \bigcirc 惠、李 \bigcirc 芳、李 \bigcirc 瑩、林 \bigcirc 歆、阿金的主人、 阿金的玩伴、張○菁、葉○偉、曾○毓、陳○招、廖小姐、廖○伍、 劉○城 1,200 元 鄭〇沛 1,508 元 Benevity 網站 2,100 元 112 級海大環漁畢業班 2,000 元 吳〇聯

Contents

目錄

封面 - 翠翼鳩 / 蘇貴福 攝 1
翠翼鳩小檔案
捐款名單
中華會訊
Taiwan and Thailand Discuss Salt Pan Wetland Conservation / TWBF Staff6
参加第九屆 IPSI 公共論壇的記錄報告 /台南鳥會官田水雉生態教育園區李文珍主任
Highlights from the 2023 Global Birdfair / TWBF Staff
海鳥辨識與保育工作坊 活動剪影(二) /中華鳥會秘書長 呂翊維
围體會員訊息
台北市野鳥學會 / 2023 華江雁鴨公園生態導覽16
新竹市野鳥學會 / 新竹市秋水鳥季濕地生態導覽17
彰化縣野鳥學會 / 2023 生態觀察列車 18
高雄市野鳥學會 / 新威 × 禮納里賞鷹遊趣 19
宜蘭縣野鳥學會 / 2023 年 11 月份例行活動~冬季降遷的精靈
花蓮縣野鳥學會 / 9-11 月活動預報表 21
好文分享
白斑紫嘯鶇在高美濕地度冬 / 卓穗芳22
枝幹修剪要領 / 李雄略24
翠翼鳩的點心 / 蘇貴福
帶新手拍鳥記 / 蘇貴福
鳥類週報第七週:鷺科/鶵鳥藝文空間32
鳥類週報第八週:鸊鷈科/鶵鳥藝文空間

- 發行人:張瑞麟
- 發行單位:社團法人中華民國野鳥學會 Taiwan Wild Bird Federation
- 主編:邱柏瑩
- 編輯小組: 呂翊維、Scott Pursner 林淑紋、王宣蘐、邱承慶
- 美編設計:伯驊印刷有限公司
- 行政顧問: 林茂男
- 法律顧問: 詹順貴律師
- 外交顧問:吳建國大使
- 學術顧問:袁孝維教授 李培芬教授 丁宗蘇教授
- 會計顧問:黃秋華會計師
- 常務理事:丁宗蘇、方偉宏、郭東輝 石瑞德、李璟泓、鄭政卿
- 常務監事:蔡世鵬
- 全國團體會員:

社團法人基隆市野鳥學會 社團法人台北市野鳥學會 社團法人桃園市野鳥學會 社團法人新竹市野鳥學會 苗栗縣自然生態學會 社團法人台灣野鳥協會 南投縣野鳥學會 社團法人彰化縣野鳥學會 雲林縣野鳥學會 嘉義市野鳥學會 嘉義縣野鳥學會 社團法人台南市野鳥學會 社團法人高雄市野鳥學會 社團法人高雄市美濃愛郷協進會 高雄市茄萣生態文化協會 屏東縣野鳥學會 宜蘭縣野鳥學會 社團法人花蓮縣野鳥學會 台東縣野鳥學會 社團法人金門縣野鳥學會 馬祖野鳥學會

- e-mail: mail@bird.org.tw
- 地址: 10343 台北市大同區塔城街 50 巷 3 號 2 樓
- 捐款劃撥帳號:

社團法人中華民國野鳥學會 12677895

電話:02-25562012傳真:02-25526833



中華鳥會網址 www.bird.org.tw



FB 粉絲專頁 www.facebook.com/ TWBF 1988



Taiwan and Thailand Discuss Salt Pan Wetland Conservation

Issued By TWBF Staff

On September 8, 2023, the Taiwan-Thailand Salt Pan Wetland Conservation Introductory Meeting was held online. It brought together members of the Chiku and Jiangjun Salt Pan Wetland Restoration Alliance*, the Bird Conservation Society of Thailand, TWBF partner organizations, and the Taiwan Biodiversity Research Institute. This event was held as part of an effort for the organizations to better understand the conservation situation facing birds in Taiwan and Thailand. It also presented a great opportunity to kick off a conversation on future potential collaboration on salt pan wetland conservation. The session was the result of talks between TWBF Director of International Affairs Scott Pursner and the Bird Conservation Society of Thailand's Executive Director Khwankhao Sinhaseni and Education and Outreach Officer Pinyalak Satachaiwisit.

* Chiku and Jiangjun Salt Pan Wetland Restoration Alliance members: Taiwan Wild Bird Federation, Taiwan Black-faced Spoonbill Conservation Association, the Wild Bird Society of Tainan, Wetlands Taiwan, The Society of Wilderness, The Taiwan Environmental & Planning Association The meeting was hosted by Mr. Pursner who welcomed everyone and set the tone for the event. He mentioned that salt pan wetlands are very important habitats for migratory waterbirds, especially in Taiwan and Thailand. He also noted that in the region, it was only these two countries doing salt pan wetlands land adoption. For this reason, it was extremely important that the organizations participating that day learn from one another and support each other's efforts.

After his introductions, words of greeting were shared by Dr. Fang Woei-horng of the TWBF on behalf of TWBF president Chang Jui-lin, as well as the TWBF's partners, executive board, and alliance members. Next BCST president Dr. Petch Manopowitr shared how he hoped that through this meeting participants could learn more about each other's countries and find areas of collaboration for the future.

As the purpose of the online seminar was

to share information on the conservation situation of wild birds as well as the experiences and challenges surrounding salt pan wetland conservation, presentations followed the format listed. On behalf of Taiwan, first Mr. Pursner introduced Taiwan and its avifauna. Then Dr. Lin Ruey-shing of TBRI introduced the threats to salt pan wetlands in Taiwan and efforts to conserve them over the last few years. He also discussed how his government organization worked with bird



Participants at the Taiwan-Thailand Salt Pan Wetland Conservation Introductory Meeting

societies like the Kaohsiung Wild Bird Society and the alliance to conserve these important wetland habitats.

During the Taiwan section Q & A Session, members of BCST asked about the price of salt from Taiwan's salt pans. This was an interesting question as all of Taiwan's salt pans stopped commercial production by the early 2000s due to financial competition from cheaper sources from abroad. This meant the areas are no longer producing salt. However, there is at least one salt pan in Budai Salt Pan Wetlands. It is more of a historical and cultural site used to show how salt was cultivated in the past.

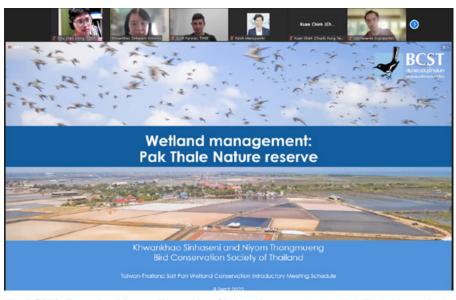
Next, the BCST presented. First, Dr. Petch introduced the avifauna of Thailand and the conservation work undertaken by the BCST. Then Executive Director Sinhaseni shared the story and current conservation situation at the Pak Thale Nature Reserve. Though the group

officially adopted 8 ha there in 2020, they have had a relationship with the site and community for over 20 years. It is one of the most important wintering sites for the critically endangered Spoonbilled Sandpiper and the globally threatened Nordmann's Greenshank.

Although the current conditions of the salt pans in the two places are different, many things were quite similar. This included goals and conservation efforts as well as working with the local community to develop relationships which will improve livelihoods and achieve conservation success. By the end of the session, everyone agreed that they



TBRI's Dr. Lin Ruey-shing presented about salt pan wetlands in Taiwan



The BCST's Executive Director Khwankhao Sinhaseni presented about Pak Thale Nature Park

hoped these conversations could develop into not just an ongoing dialogue regarding salt pan wetland conservation, but a closer friendship as well.

參加第九屆 IPSI 公共論壇的記錄報告

圖文 欧 李文珍 台南鳥會官田水雉生態教育園區主任

會議日期:112年7月8日到11日

舉辦地點:日本秋田的秋田國際大學(AIU)

主辦單位:論壇由全球青年生物多樣性網絡(GYBN)、日本秋田國際大學(AIU)和日本環境部共同舉辦

一、前言

2021年中華鳥會以台南官田水雉生態教育園區(以下簡稱園區)的案例正式加入國際里山倡議夥伴關係網路(International Partnership for

the Satoyama Initiative,簡稱IPSI)成為第279個成員,也是台灣第18個成功加入IPSI的組織。這次第九屆IPSI公共論壇是第一次參加。園區案例介紹連結與QRcode:https://is.gd/jsilas



二、今年主題

今年IPSI公共論壇讀主題是:重塑我們的未來: 賦予年輕人權力,一起貢獻於人與環境和諧共存! 所有的活動多是在討論如何讓年輕人參與推動在地 和全球保育工作,促進生物多樣性。

第一天(7/8)上午的議程,跟台灣的大會一樣的形式,由各單位與IPSI秘書處來開場白與介紹IPSI過去一年所做的事。

第一天(7/8)下午:由年輕人提供在日本如



台灣的兩位代表

何推廣到年輕人,讓年輕人可以參與里山倡議的推展,維護生物多樣性,有兩個案例分享,同時由幾位年輕人在台上與大家面對面分享他們的經驗,討論場次裡面有兩位台灣代表東華大學博士後研究員孫夏天(加拿大人)與水保局的專員一起。在現場碰到台灣的年輕人也有參加全球青年生物多樣性網絡,同時得知台灣有不少年輕學子參與其中。

第二天上午(7/9):上半段是主題演講,下 半段是 SDM 的案例分享

主題演講:這邊主要在強調社會-生態-生



迦納共和國生物多樣性委員會主席



秘書處:參加加拿大蒙特利爾舉行的 COP15 聯合國生物多樣性大會



這是一個日本年輕人透過咖啡的銷售,來 保護熱帶雨林的故事



聯合國貿易和發展組織介紹



保育與保存自然及生態服務在 ADB 的倡議

產地景 (Socio-ecological production landscapes and seascapes, SEPLS) 的重要性與威脅,可以用些其麼策略與方法去重塑或進行。

- 1. 以生物貿易倡議:透過聯合國貿易和發展組織
- 2. 亞洲金融發展如何做里山倡議: 透過 ADB 組織

下半段是 SDM 的案例分享:這邊提供了 2 個案例分享,同時還加入下午的討論會,並解釋即將討論 5 個主題,同時分配所有與會人員到各個主題討論,討論會中想說話的人就入中間圈,每 10 分鐘換一次,其他人就待外圈,大概是 30-40 分鐘會換一個主題,每個人可以參與 3 個主題的討論。



透過販售駱駝纖維的製品來改善安地斯高原居民的生計



維護吉爾吉斯山的在地的農牧與濕地系統

第二天下午(7/9)討論會:分為五個主題的討論,作者被分配從第2個主題的討論室開始,參與了第三與第四個主題

- 1. Knowledge Co-Production, Management, and Uptake:共同生產的知識、管理與吸收;在地景與海景維護的相關研究與與知識的管理策略,以解決社會-生態-生產地景(SEPLS)所造成生物多樣性與文化多樣性直接和潛在問題。
- 2. Institutional Frameworks and Capacity Development:加強透過體制的框架與能力發展;將地景與海景面臨氣候變遷、生物多樣性與可持續性的發展,透過體制的架構與能力的發展,達到健康、農業食品系統減少災害風險,維持或增強 SEPLS 對環境與社會的影響。
- 3. Area-Based Conservation Measures: 區域性的保護措施;以昆明-蒙特婁全球生物多樣性框架為目標,將原住民與傳統領域,促進融入更廣闊的地景與海景,有效的保育策略,貢獻於全球生物多樣性。
- 4. Ecosystem Restoration: 生態系統恢復:促進與實現 SEPLS 恢復生態系統十年聯合國的目標做出貢獻及以昆明 蒙特婁全球生物多樣性框架為目標。
- 5. Sustainable Value Chain Development: 可持續性價值發展;促進可持續的實踐,支持可持續生產的機制和價值鏈,包括可持續依賴傳統知識和文化價值觀和習俗的使用和經濟,知識和文化價值觀和習俗的使用和經濟,為實現昆明 蒙特婁全球生物多樣性 SEPLS 標做出貢獻。



單次購買 10 本以上,九折優惠並免運!





在第一輪的討論會中,東華大學李光中老師跟各國分享台灣經 驗;介紹由中央到地方的國土綠網



談到如何將原住民的傳統文化作生活化的連結,光中老師與賽 夏族的年輕人將蕨類的故事繪本,介紹給各國家





跟其他國家與會者介紹園區做的里山倡議

放海報與擺攤:秘書處給予一間教室,鼓勵各國放海報,介紹各國家所作的里山倡議,台灣有四個單位都有攤位,將目前台灣正在做的事情,向各國介紹。

第三天:參訪行程,作者被安排參觀一個私有森林公司、200年的日式建築與歌志內市傳統有鱒魚的瀑布,私有森林公司介紹人與野生動物歷代以來如何與生物共存,透過敲擊木板告知熊,人進入森林,還有收集雨水,專為熊與野生動物打造的溼地,同時相信森林是療育人的心靈的,他們相信山會保護孩子,他們的環境教育針對幼兒園的孩子,讓他們自由的山坡上爬來爬去(這與台灣的狀況差很多,台灣的父母會泥土弄髒,怕孩子從山坡上摔下…..)。在200年古建築裡,一位藝術家跟我們談談他的夢想,他希望召集年輕人,學習傳統種田的技術,這200年古厝,還提供給AIU(秋田國際大學)作為校外教學之用。最後一個地方則沒有解說員,但卻是一個很美麗的瀑布公園。

第四天則是做個總結,將這幾天討論的結果, 做為未來 10 年的規劃,告知各國。

作者後續因一位日本鳥友的介紹,拜訪宮城縣的農民與當地 NPO,得知這邊是 IUCN 的案例,以稻田及收割後冬天蓄水保護了 Branta hutchinsii leucopareia 小加拿大雁,及白額雁與黃嘴天鵝等很多冬季的候鳥,同時也參觀了宮城縣北部的「伊豆沼」與「內沼」的自然教育中心,並與台灣在做里山倡議的方向做了交流,也將帶去 IPSI 會議中的海報送給他們,並相約未來會互相拜訪。



Highlights from the 2023 Global Birdfair

Issued By TWBF Staff

From July 14-16, 2023, the second Global Birdfair was held at the Rutland Fairgrounds in Oakham, United Kingdom. This bird and wildlife festival is the largest of its kind in the world and featured over 300 vendors from across the globe. With a theme of Sustaining Forest Life, funds were also raised for Aves y Conservation, a conservation group in Ecuador working to restore and protect forests in Ecuador's North West Choco for species like the Black-breasted Puffleg. Participating in the event for the first time was TWBF's Director of International Affairs, Scott Pursner. Though the TWBF did not have a booth, he was able to meet many new friends and discuss the conservation and outreach work being done by the organization as well as its 21 partner organizations.



Cover of the Booklet for the 2023 Global Birdfair

While at the Global Birdfair Mr. Pursner was able to meet representatives from a number of conservation groups from countries such as Israel, Malta, Cyprus, Spain, and Greece. He was able to share with these groups information on the conservation issues and efforts in Taiwan currently, particularly with regard to salt pan conservation.



Mr. Pursner met with and discussed salt pan conservation with various conservation groups, including Mr. Ramon Marti of SEO BirdLife in Spain.

Mr. Pursner was able to meet the head organizers of the Global Birdfair, Mr. Tim Appleton and Mrs. Penny Robinson. Though he had coordinated with them as early as 2020, this was the first time to be able to meet in person. The organizers are also members of the group which organize the Global Birding Weekend, an event which takes place twice a year and looks to enhance awareness of birds, their habitats and conservation. The TWBF has been happy to actively promote these activities in Taiwan and the Global Birding team.



Mr. Pursner and the organizers of the Global Birdfair, Mr. Tim Appleton and Mrs. Penny Robinson.

Also in attendance at the Birdfair were representatives of eBird. Run by the Cornell Lab of Ornithology at Cornell University, this real-time online platform for recording birding checklists has international reach and various country portals. The eBird Taiwan portal is managed by the TWBF and Taiwan Biodiversity Research Institute. Mr. Pursner was able to meet with Mr. Ian Davies to discuss current actions for Taiwan with regard to eBird including outreach materials and the upcoming Taiwan Bird Atlas.



Mr. Pursner shows Mr. Ian Davies of the eBird team a map highlighting Taiwan's contributions to citizen science and open data.



圖文图 呂翊維 中華鳥會秘書長

延續前一季的分享,臺大生物多樣性研究中心承接海洋保育署「112年海鳥族群調查」計畫,與中華鳥會及各地鳥會合作舉辦「海鳥辨識與保育研究工作坊」,預計共舉辦7場次。6月已完成嘉義、台南及彰化的場次共3場次,本季則分別於7月與8月舉辦花蓮(7月8日)、宜蘭(7月15日)、金門(8月19日)及高雄(8月26日)共4個場次。

工作坊的課程內容包含台灣海鳥繁殖生態與保育議題、常見海鳥辨識及 eBird 操作教學與戶外實作,期望在地鳥友與海保署第一線人員有基本的議題認識、海鳥種類識別與嘗試實踐公民科學的行動。其中花蓮溪口與宜蘭蘭陽溪口是台灣東部小燕鷗繁殖的重鎮,花蓮鳥會與宜蘭鳥會近三年已有穩定的調查,藉著繁殖季的盛況,也特別帶到現場讓學員親臨感受小燕鷗棲息的現況與魅力。

工作坊不只要讓大家關注海鳥的保育,更希望能讓 大家意識到棲地所孕育的生物多樣性。以小燕鷗為例, 在台灣主要面臨的主要壓力有棲地變動多、遊憩干擾、 人為撿拾及流浪動物侵擾等案例,若能針對這些問題來 一一克服,同時也能造福棲地其他鳥類與生物。

在此特別感謝7場協助辦理工作坊的夥伴團體: 彰化縣野鳥學會、台南市野鳥學會、高雄市野鳥學會 (會本部與布袋五鹽田團隊)、宜蘭縣野鳥學會、花 蓮縣野鳥學會及金門縣野鳥學會。



高雄鳥會洪貫捷理事介紹常見海鳥辨識(花蓮場)



中華鳥會研究保育專員邱承慶介紹 eBird 操作教學(宜蘭場)



海鳥辨識與保育研究工作坊 - 宜蘭場合影



與工作坊學員在蘭陽溪口北岸觀察小燕鷗繁殖巢區(宜蘭場)



台灣大學进堂航埔十介紹海阜的繁殖生能及保育議題(全門場



台灣大學洪崇航博士介紹海鳥的繁殖生態及保育議題(高雄場



海鳥辨識與保育研究工作坊 - 金門場合影



高雄場室內課程進行中

團體會員訊息

台北市野鳥學會 文圖 ≥ 台北鳥會



初冬之際,正是候鳥們光臨寶島的最佳時機。 想要走進大自然,現在正是好時候呢! 除了可以觀賞到可愛的雁鴨,

仔細一瞧有機會能觀察到黑面琵鷺、小環頸鴴、磯鷸、東方黃鶺鴒、 紅冠水雞、紅尾伯勞等候鳥以及其他豐富的鳥類生態。

台北鳥會×台北市動保處

合作舉辦 生態導覽 ~ 帶領民 眾深度走讀體驗華江雁鴨生態之美

總共有10場次,報名要快!!

全程參與 & 填寫問卷

即可獲得精美禮物1份(市值超過300元呢)

心動不如馬上行動~

報名網址:https://www.beclass.com/rid=284b3726539e2bc3f570



新竹市野鳥學會 文圖図 新竹鳥會



彰化縣野鳥學會 文圖 取彰化鳥會

2023生態觀察體驗列車

一自然與人文交織的產業及生態之旅

11/11(六)彰化平原線

特色:台灣原生種植物、盆景DIY、埤頭稻米特色博物館

人數:35人

地點:田尾、埤頭

費用:500元/人



\報名連結/

11/12(日)八卦山腳線

特色:二水八堡圳灌溉渠道、社頭清水岩淺山生態

人數:35人

地點:二水、社頭

費用: 400元/人

關於植物,你知道的有多少呢?

多肉植物、觀葉植物、開花植物、苔蘚植物、攀藤植物、喬木、灌木…… 出現在陽台、房間、辦公室、濱海、花圃、牆角、草地、公園、森林、高山 植物跟人的關係從來就密不可分,無所不在!

那,原生種跟園藝種有不同嗎?

位於彰化田尾有這麼一間園藝,老闆對悉心照護植物數十年的專業 透過生態觀察體驗列車彰化平原線活動,帶你一探植栽裡的奧秘

指導單位 附股院農業部林業及自然保育署・主辦單位 | 彰化縣政府・承辦單位 | 社團法人彰化縣野鳥學會

團體會員訊息

高雄市野鳥學會 文圖図高雄鳥會



聽說這次的小犬颱風讓滿州鄉及凌霄亭有點災情!

擔心的鳥友們請改變風向~參加高雄鳥會舉辦的活動吧!

來茂林國家風景區的新威及禮納里賞鷹也非常精彩可期!

高雄的鳥友們

聽說9月的赤腹鷹已過境18萬隻,10月份灰面鵟鷹即將接續登場,

想要賞鷹球何必到墾丁,期待鷹群嗎?

只要走出戶外跟著達人,

10/15 在新威及禮納里讓我們輕鬆坐遊覽車來場與鷹群的邂逅一起賞鳥去!

立馬手刀報名 https://neti.cc/ARjjg40



宜蘭縣野鳥學會交圖數宜蘭鳥會

宜蘭縣野鳥學會 2023 年 11 月份 例行活動~冬季降遷的精靈

活動內容 冬季中高海拔降遷鳥類

活動時間 11/19 (日) 上午 8:00~11:30

活動地點 出水溪苗圃

集合地點 順進蜜餞行停車場(宜蘭縣冬山鄉大進路 438 號)

集合時間 上午 8:00

帶隊解說 陳介鵬

人數限制 20 人額滿為止

報名網址 https://forms.gle/h5mHvrPv1MUqLBCc6

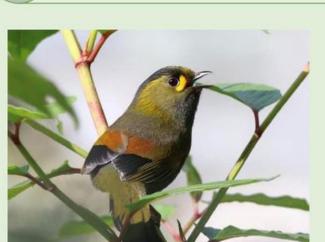
報名截止 11月17日(五)晚上9點

1. 若天候不佳,於活動當日上午 6 點前公告是否取消。

2. 表單送出,代表報名完成,不會另行通知。

3. 報名後若無法前來,請來電告知 0939882032 陳樹德

4. 交通、保險、請自理。



黃胸藪眉

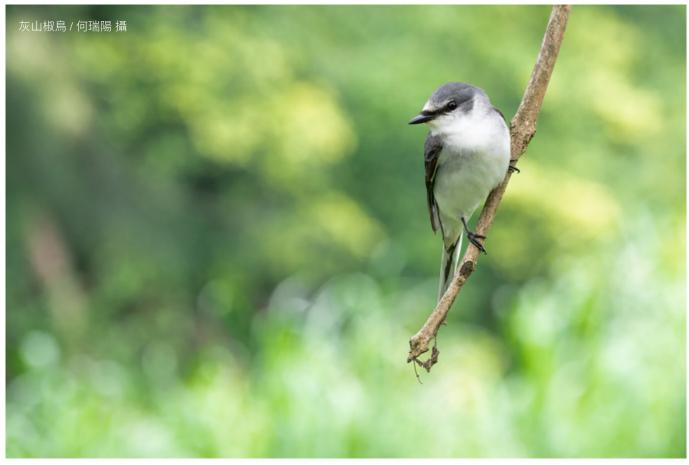


白耳畫眉

團體會員訊息

花蓮縣野鳥學會 文圖 By 花蓮鳥會







文
図
卓
穂
芳・圖
図
卓
穂
芳・
原
中
興

2022 ~ 2023 的冬天堪稱台灣的鶇季,許多少見的鶇紛紛現身,讓許多拍鳥人四處追鳥樂此不疲。12月1日6級以上的強風將牠帶到高美,想不到牠一待就超過一百天,我們的高美真是好地方啊!

觀察初期見到的次數不多,約二周才見到一次,常 是驚鴻一瞥牠就往密林衝,然後發出長長的鳴叫,好 像在嘲笑我,你拍不到的啦!二月~四月是最容易觀 察的時期,一切都是食物的原因,這段時間開闊處食 物豐富,新翻土的田,剛乾涸的溝渠,棕櫚科植物蒲 葵的落果都吸引牠前來覓食,陳中興老師記錄到牠捕 食青蛙 畫面真是精采,照片好酒沉甕底,記得往下看 喔!這段時間可以清楚看清牠的食物的照片只有三張, 青蛙、蒲葵果實,還有一隻水生昆蟲。

白斑紫嘯鶇極少出現在大太陽下,本來我都一直 期待捕捉到牠陽光下現出紫琉璃光澤的身影,那該有 多夢幻啊!3月9日我的機會來了,但我的幻想也破 滅了,陽光下的牠就是黑,在無望遠鏡協助狀態遠觀, 可能會當成看到了烏鴉。

稀有鳥種的出現是我們期待的偶然,牠的離開也是正常狀態的必然,4月4日鳥調當天,一早就聽牠一直鳴叫,然後往南邊叢林飛,離開這一片牠生活了四個月的區域,不知道2023的冬天牠會再次來訪嗎?







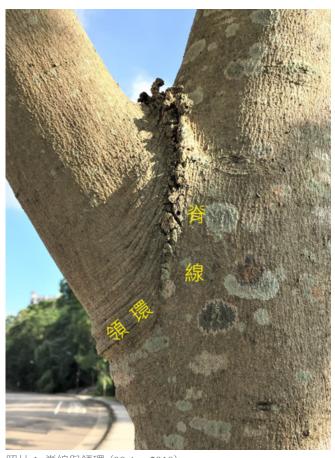


吃青蛙 / 陳中興攝 吃蒲葵果實

枝幹修剪要領

文圖짤李雄略

植物葉腋枝芽的頂端有一個生長點。生長點周 圍有許多原基細胞。原基細胞的作用類似動物胚 胎的幹細胞,在水分與養分供應充足的情況下會 不斷地分化成為莖和葉,終使幼芽發育成枝條及 側枝。由於側枝的細胞排列方向與主幹細胞不同, 側芽於成長過程中,原基細胞會推擠主幹的皮層 細胞而於兩者交接處產生一圈皮層突起或皺褶。 上半圈稱為脊線,下半圈稱為領環,如照片1。



照片 1 脊線與領環 (09 Apr 2018)

新竹清華大學南校區奕園入口對面有一棵無患子行道樹長了一根大側枝,妨礙路人通行(見照片1)。2018年4月9日筆者請顏東勇總務長指派外工班同仁順著脊線和領環將大側枝切除。18個月後原基細胞增生包覆傷口80%(照片2),31



照片 2 傷口癒合中(03 Oct 2019)



照片 3 傷口完全癒合 (20 Nov 2020)

個月後傷口完全癒合(照片3)。

新竹市高翠路 9 巷有一棵台灣山櫻花,因大側 枝妨礙新竹市政府道路工程施工,遭施工人員劈 斷。筆者建議新竹市政府順著脊線和領環切除殘 枝。照片 4 是側枝切除大約 3 年後的情況。手術



照片 4 生長緩慢的樹種傷口不易癒合



照片 6 這棵台灣光臘樹生長勢旺盛

雖然很成功,惟因側枝直徑甚大且山櫻花成長速 度緩慢,也許永遠都無法完全癒合。

照片 5 的台灣欒樹位於新竹縣竹東鎮竹東之心 圓環。該樹有一根大側枝妨礙路人通行。不幸的 是工作人員於切除側枝時留下一段殘枝,導致傷口 無法癒合。殘枝的樹皮早已消失不見,木質部也開 始腐爛。再過若干年,腐朽菌食畢殘枝木質部後 勢必入侵主幹,最後造成空心樹現象。類似情況發 生於清華大學原子爐區的一棵台灣光臘樹(照片 6, 7)。該樹的生長勢旺盛,殘枝的皮層組織也足以 抵抗腐朽菌的侵襲,但它們畢竟不是原基細胞,無



照片 5 殘枝妨礙傷口癒合



照片 7 腐蝕坑已深入主幹

法使傷口癒合。目前腐蝕坑已深入主幹的木質部。

庭園樹與行道樹蘗枝修剪是必要的。修枝可分為強剪與弱剪。切除大枝幹或修剪大量樹葉會對植株造成很大的傷害,稱為強剪。強剪經常導致植株生長緩慢甚至造成死亡。除了上述截枝要領外,落葉樹修枝或移植宜於冬季落葉完畢後的休眠期間進行。翌年春天開始萌芽後再處理就太遲了。常綠樹的最佳修枝與移樹時機是元宵節過後至清明節期間。大枝幹切除後,可於傷口塗抹適當的藥劑以防止病菌感染。期盼台灣所有林木都能健康地活著。

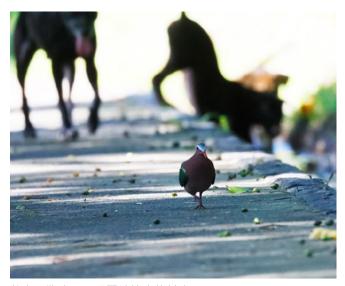


文圖麼蘇貴福

午後三點多,在高雄熱帶植物園步道上瞥見一隻翠翼鳩飛來,降落在約30多公尺外的邊坡草地上,直覺得牠是要來喝步道旁水溝裡的水的,立刻打算蹲拍,由於距離稍嫌遠了些,再趨近個10公尺左右蹲拍,只見牠走到水溝旁叼起了一顆福壽螺跳上步道開始吸食起來。

記得以前也拍過同樣的畫面,會不會是同一隻 翠翼鳩呢?才在動念,突然觀景窗內出現了野狗的 身影,還不止一隻,一共三隻正迎向翠翼鳩而來。 完了!鐵定會飛走。只見翠翼鳩往我這邊快步而來,在五、六步距離處振翅飛走。

這三隻野狗還算幼犬,應是這附近野狗的新生代,前些日子還有人在步道旁餵食牠們,如今已在園區擴大生活圈了。野狗充斥園區,無形中野鳥就會受到衝擊與威脅,尤其是野鳥繁殖季節。心想:這隻翠翼鳩都還沒嚐到甜頭就不得不飛走,如果野狗離開,牠應該會再回來吧!於是喝斥野狗離開,在原處守候看看是否如自己所料。



後有野狗出現,翠翼鳩快步往前走

果真,野狗離開後不到5分鐘,翠翼鳩又飛了回來,這次相距在20公尺以內,只見牠繼續開始品嚐起福壽螺的汁味,宛如人們品嚐咖啡一般?這個時點接近點心時間,日文稱作御三時(おさんじ)或おやつ。不知這隻翠翼鳩是否經常在這個時候來此享用點心呢!?



品嘗福壽螺

喔!對了,前些日子乾旱,水溝裡的水接近乾 涸,福壽螺居然沒死,還捱了過來。

只見牠一顆吸食完後,再下到水邊叼起另一 顆,再跳上步道邊來享用,一顆接著一顆,狀頗 享受!被叼起的福壽螺就擱在步道上,不知道如 果沒有外力介入,這些福壽螺可有機會回到水裡?

不久,遠方出現一對來散步運動的父子正朝這個方向走來,趕緊打個手勢希望他們暫停一下,除了可以繼續拍攝之外,他們如未見過也可以欣賞一下這種漂亮的野鳥。



福壽螺真好吃,再吃一顆

還好這對父子視趣,停了下來欣賞,一會兒之後,這隻翠翼鳩應該是吸食夠了,一振翅飛走。當這對父子經過時,趁機告知了鳥名,也得知他們是第一次遇見翠翼鳩,應該多了一件不錯的體驗吧!



帶新手拍鳥記

文圖麼蘇貴福

一個對攝影有興趣的王姓學生,提出想體驗拍 鳥的請求,心想在這冬候鳥快走光的季節,有點不 太保險,只能拍本地鳥種,算算方便的日子,就 只有週日比較適合,可是這天首波梅雨鋒面南下, 鐵定會下雨。下雨天好嗎?

南臺灣已經乾旱好久了,在超過六百天沒下過一場像樣的雨後,總算預報出有大雨可能的日子,「天降甘霖」是好日子,何況昨天立夏,氣溫已飆到38°C,下雨至少會涼快些,就敲定這天了!約好清晨六點出發。

年輕人要早起是件困難的事,因為手機時代也 改變了人們的睡眠時段,普遍晚睡,六點出發是個 考驗。然而賞鳥需要早起,越早可以看到野鳥的機 會越高,早起的鳥兒有蟲吃!結果:王同學準時 出現,不簡單!我們準時出發,往沙崙農場出發。





路上王同學說她從昨天興奮到現在,看來興趣 很濃。在接近農場前,挑個路邊停車準備器材,並 概略解說了一下器材及設定條件,以及拍鳥的基本 觀念,解說完請她試拍停在旁邊田埂圍籬竹竿上 的白頭翁,喀嚓!喀嚓!嘿!居然讓她拍中了起 飛的瞬間,厲害!這可是首次按快門呢!這新手反 應夠快,雀躍也寫在她臉上,或許此刻她已入坑, 中了拍鳥毒了。

到了沙崙高壓電塔下,剛轉進農場,右側第一畝田的草叢裡即有鳥影幌動,鏡頭一對,一對環頸雉在草叢裡覓食,距離僅約20公尺,新手果然鳥運不錯!可惜由於前景草雜,新手不易對焦,沒拍好,還好環頸雉走得稍遠後還是拍到了。

往前,天色陰霾起來,不遠的橫叉路上停了兩部房車,心想:完了,玩遙控飛機的。沒想到這麼早就來玩,人、機干擾,環頸雉會避得遠遠的,不然,這畝田很容易出現環頸雉的。

繼續往前,發現左側田裡遠處出現一對環頸雉,拍了一下紀錄,新手也練習對焦,車子轉進第二條橫叉路及對邊路上縮短距離車拍,發現近距離處還有另一隻雄鳥,太棒了!而稍遠處不同方向還有一對環頸雉。我們鎖定最近的雄鳥車拍,隨時調整車停位置,這隻雄鳥未配對成功,偶爾還有鳴叫及振翅的動作可以入鏡,可惜振翅方向朝東,背對著我們。不過,這樣的近距離遭遇已足以讓新手心跳加速了!

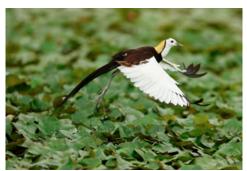
後來,遠處又出現一隻環頸雉雄鳥,算算數量,總計看了八隻,真是發了!

往前,天空傳來小雲雀響亮的叫聲,一隻鳴唱卻宛如好幾隻,畢竟是繁殖季,不賣力演唱討不到好老婆。此處的西瓜田剛收完,還有殘瓜,小雲雀活動其間,別有在地風景。

繼續前行,兩隻燕鴴停在近距離的路邊,趕緊 提示王同學拍攝這頸部寫著「U」的夏候鳥。

接著繞去最北邊的牧草區,結果看不到青青草原,全部都轉作其他作物了,心中頓時黯然:又 淪陷一處賞鳥拍鳥地了。只好轉往官田看水雉去! 此時天色更是昏暗了,雨快下來了。

來到官田,從省道彎進南 64 道路,就在通往 水雉教育園區的前頭第一畝菱角田,立刻瞥見水 雉身影,準備拍攝,將車貼邊停靠,降下車窗, 放眼一掃,哇!不得了!居然有六隻水雉出現在 這畝不大的田裡,看來正在配對、搶地盤,近距 離適合王同學用 400mm 小砲拍攝。想想,第一次 拍水雉就有六隻在眼前,真的鳥運亨通!



經了築其配有在裡拍新難配,巢餘對一換可飛手。與前人還。訓,言處

拍了一

陣子,發現

其中兩隻已



景是水泥牆面,不美,拍一陣子後便轉往水雉教 育園區,沿途發現大部分菱角田剛剛種下幼苗,這 也是第一畝長滿菱角葉的田裡有六隻水雉的原因, 粥少僧多!此外,附近菱角田明顯種得比以往少, 或許是缺水的緣故吧!?

抵達水雉教育園區時,雨終於下來了,我們撐 著傘進入園區,選定拍攝角度可以比較低的第二賞 鳥亭坐下來拍攝。眼前就有一隻水雉雌鳥,距離有 點遠,正在雨中覓食,更遠處還有四、五隻水雉, 偶爾會洗洗澡,難得這場雨,洗起來應該格外清 涼吧!



拍著拍著,終於最前面的這隻水雉雌鳥靠得稍 近些,此時,雨也下得更大。這隻雌鳥只是專心 覓食,沒有特別動作,在水面上緩緩移動著,背 景也跟著慢慢改變,牠可以吃到飽,拍的人當然 也可以拍到飽!雨滴打在水面,也打在水雉身上, 背上顆顆水珠閃著晶光,雨景別有風情!

接近11點收工,開車去林鳳營九品蓮花用餐,一到餐廳,便看到一隻水雉從後面的池子飛出,看來沒人時,水雉是會前來蓮花池覓食的。我們依例點了蓮子鍋巴飯,王同學則點了新的特色料理一蓮花火鍋,鍋子裡有一朵新鮮的睡蓮入菜,顯得相當雅緻清爽。

餐後依例繞園一圈,只見睡蓮三三五五綻放著,兩隻紅冠水雞在蓮葉上悠哉地覓食,充滿幽靜的氛圍,後來隔著周邊圍籬看到隔壁池子裡有一對水雉,看似已配對成功,而在另一邊隔壁的荷花池,則發現一隻栗小鷺佇立在池邊,當牠發現我們時,先是擬態不動,等我們拍攝時才竄起飛走,也為此行劃下了句點。

賞鳥界有個公認的現象:帶菜鳥賞鳥時,鳥運會特別好。此次也不例外,一次看到八隻環頸雉,一畝菱角田看到六隻水雉,水雉雨景還拍到飽,滿分達標!

「菜鳥」一詞似乎有點揶揄、有點不雅,或許 「新鳥」好些,對應「老鳥」,如是,王同學就 是「新鳥王」,王是姓,付尾。若直接當成「新 鳥王」,也可自諛或自娛,當作紀念!



JUVART 鶴鳥藝文空間

一間以推廣生態教育為主軸的工作室

工作室營業項目

書籍販售 | 新書、二手書都有,也販售自行出版書籍 生態講座 | 海域生態、環境友善、生物多様性

文創商品 | 喜歡鳥類與海洋的我們也自行設計開發了一系列相關 文創商品·如貼紙、別針與吸水毛巾等。希望大家藉由這些可愛 的圖樣認識更多台灣自然界的動物朋友們。

數位典藏 | 將有保存價值之實體或非實體資料,透過數位化方式 (攝影、掃描、影音拍攝、全文輸入等),並加上後設資料(Metadata)的描述,以數位檔案的形式儲存。

教學課程

潛水教學 | 「怎麼帶你們出門就要怎麼帶你們回家」信奉基本教 義派且有教學多年經驗的老闆所帶領的潛水課程不會是最輕鬆愉 快,但扎實的室內課程與動作訓練絕對能讓你安全出門安全回家

底片攝影 | 課程從底片簡介、黑白攝影開始,一直到黑白沖片、底片掃描。若有興趣,還可以繼續探索黑白暗房實作。從拍攝到沖洗照片,全部不假手他人,完全的自我探索、完整的攝影創作

出版書籍

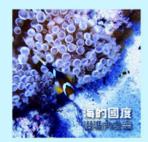


海的國度-潮間帶的挑戰 300元

海的國度不只一本書,而是一系列書籍。以潮間帶 是一系列書的開頭,是 所為它是人類唯一不需利用 工具就可以走進的海洋區 域,也是海洋與陸地的交

,

在這時而露出水面時而沒入海中的區域,住著許多奇特的生物,與目前常見的圖鑑書不同,書中不放入琳瑯滿目的生物名稱,反而著重在介紹生物如何因應環境而演化出的特殊技能;例如書中提到不同種的鸚哥魚幼體聚集在一起時會換上同樣顏色的外表,就像是上學時大家要換上同樣的制服,個體才不會太過顯眼而被掠食者發現,用有趣的文字搭配手繪圖片,將生物各種特色介紹給讀者



海的國度-潛進內太空 VR影像書 350元

海的國度潛進內太空是「海的國度」系列書籍的第二本 ·我們從潮間帶潛水層中, 這次不用繪圖而用作者累積 了多年的水中攝影照片及各 種高畫質影像、VR影片用QR code的方式讓大家一起進入 地球的內太空-「海洋」中。

從傍晚的潮間帶開始,有許多夜行性的生物開始蠢蠢欲動,再到夜行性的頭足類、魚類,一直潛到天光,迎接日出。藉由各種生物帶出不同的海洋生態系,如沙底、珊瑚礁、海草床...等等;不僅僅只是生物的介紹,還包含了他們所在的環境之美。



「小島不小」空拍影像書 399元

以澎湖為主題的空拍書籍 · 鶵鳥這次用鳥的視角帶 大家從天空中看見澎湖· 看見島嶼。





鷚鳥藝文空間

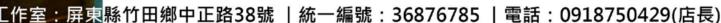
YOTUBE

鶵鳥藝文空間



海博士的鳥時光





鶵鳥藝文空間 潛水教學課程



OPENWATER

開放水域潛水員課程

室內學科課程/14 小時

1、潛水組織介紹 5、潛水環境

2、潛水裝備介紹 6、減壓理論

3、水中科學、 7、潛水安全

4、水中醫學

費用包括:

- 1、訓練期間重裝2、潛水店到潛點間交通
- 3、游泳池費用 4、訓練期間所需之氣瓶
- 5、訓練之教材

教練簡介

朱雲瑋<暱稱:海博士> 中山大學海洋生物研究所畢業

潛水資歷15年;擁有國際潛水教練協會(NAUI)、國際潛水協會(CMAS)、國際水肺潛水協會(SDI)教練資格。

除一般潛水教學外,也曾任國軍海龍部隊、消防署特種搜救潛水教官、消防署登記潛水教官。此外也擔任過年代電視<Much孩子王>節目特約海洋生態專家、水中攝影。

3人以上成團

教學費用16000·證照費2000

限制水域

1、游泳訓練

2、輕裝訓練

3、浮潛技能

4、重裝適應

5、重裝技能

開放水域

1、游泳訓練

2、輕裝訓練

3、浮潛技能

4、重裝適應

5、重裝技能

費用不包括:

1、輕裝(面鏡、蛙鞋、呼吸管、防寒衣)

2、訓練期間之食宿

ADVENCER

開放水域進階潛水員課程

3人以上成图

教學費用16000·證照費2000

課程大綱

必修:船潛、夜潛、深潛

選修:搜索打撈 、水中導航與定位、水下攝錄影 (三選二)

室內課:8 小時 水課:五支氣瓶

費用包括:

1、船潛費用 2、潛水店到潛點間交通

3、游泳池費用 4、訓練期間所需之氣瓶

5、訓練之教材 6、夜潛所需裝備

費用不包括:

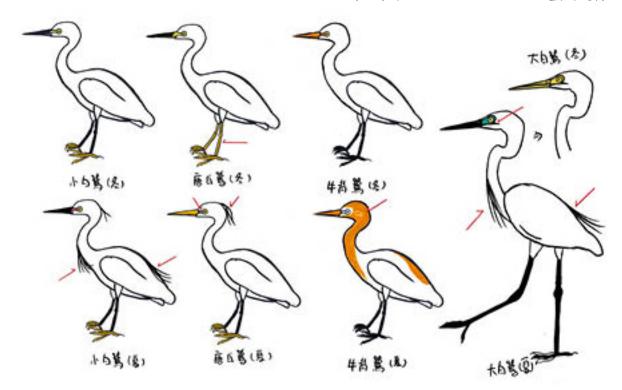
1、輕裝及重裝

2、訓練期間之食宿

報名方式:accentor@ms5.hinet.net

鳥類週報第七週 鷺科

文 5 朱雲瑋 鶲鳥藝文空間・繪圖 5 鄧小佩 鶲鳥藝文空間



鷺科 是因為分子生物技術而從鸛形目被分到鵜形目的。不過說真的,那個外型怎麼看都比較像鸛形目的鳥就是了。

說到外型,鷺科主要的外型就是長脖子、長腳和長的嘴喙。鷺科可是有一個獨特的外型喔!那就是可以彎折呈 S 形的脖子,這在其他長脖子的鳥類是沒有的。每次看到大白鷺時我都會開玩笑說,看他脖子折成這樣,令人好想把它脖子扭斷喔!不過看到大白鷺的 S 形脖子就想扭斷的話,看到紫鷺怎麼辦啊?紫鷺在飛行時,那個脖子才真的是彎到一個完全不符合鳥體功學的境界。

台灣常見的鷺科可以用白色系和非白色系,大型或是小型來區分。白色系,大致上就是大白鷺、中白鷺、小白鷺、牛背鷺、唐白鷺和岩鷺白色型。

比較常見的幾種中、小型白色系的其實並不難分,常見的有小白鷺、牛背鷺、唐白鷺和岩鷺白色型,是有口訣可以幫助記憶的。**嘴黑、腳黑、腳趾**

黃,這就是小白鷺。嘴黃、腳黑、腳趾黃,就是 唐白鷺,不過唐白鷺很少見就是了。嘴黃、腳黑、 腳趾黑是牛背鷺的非繁殖羽狀態,繁殖羽時整個 頭都是黃色的,就不需要用嘴、腳的顏色區分了。

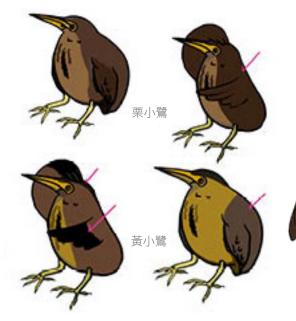
嘴黃、腳黃、腳趾黃就是岩鷺白色型了。

大白和中白就比較麻煩了,因為他們 體型比較大,所以很容易和小白分出 來。但是大白和中白也都不小,如 果不是兩隻站在一起,有時還真 的會被迷惑。主要區分還是靠嘴 裂,也就是嘴巴的開口只到眼睛下方, 那就是中白。如果嘴裂超過眼睛,那就 是大白。大型的鷺除了大白、中白之外, 就剩下是蒼鷺和紫鷺了。這兩種特徵 都非常明顯,又大又好認,就不贅述了。

除此之外還有一種池鷺,池鷺因為顏 色特徵明顯而算是很認,但是他很會躲藏加 上自認為躲的很好,常常到了很接近時他才 會起飛。也因此算是最常覺得失之交臂的鷺科了。 每次都會提醒自己要很小心的找、慢慢地走,但 是每次都還是看著他突然起飛,然後再自責剛剛 怎麼沒注意到。



非白色型小型鷺科大多比較隱密,很少在空曠處看到。夜鷺算是常見的,他以南崁企鵝的暱稱聞名全國。起因就是有民眾報案說在南崁溪發現企鵝,還不只一隻,驚動了警察、動保人員前往查看。結果到現場一看是夜鷺,從此南崁企鵝就變成夜鷺的另一個名稱了。另,也有日本網友在動物園中拍到夜鷺混在企鵝群裡面,跟著企鵝吃動物園餵食的魚,更堅定了夜鷺 aka 企鵝這件事。



靠水邊比較不好分的就是栗小鷺和黃小鷺,兩種都是在水邊長草區內隱身的小型鷺科。黃小鷺瞳孔圓形的,栗小鷺瞳孔橢圓形的。別懷疑,真的是用瞳孔看最快,幸好鳥類眼睛大,要不然這個特徵就會很難應用了。飛行時黃小鷺翅膀外側有明顯的黑色,栗小鷺沒有。至於秋小鷺數量很少,就不討論了。

靠水邊生活的綠簑鷺就不 得不提一下,他是捕魚高手 呢!魚在水中往上看,可是 可以看到鳥就站在那邊,因此可 以警戒、避開。但是綠簑鷺會把翅 膀張開並圈成圓形,把脖子藏在翅 膀圈出來的圈圈裡面。這樣一 來,從水底看就看不到鳥的身 影了,魚會以為那是顆石頭的 陰影而放心的靠近。然後……… 魚就沒有然後了。

不在水邊生活非白色系的最出名的黑冠麻鷺 了,也就是俗稱的大笨鳥。在公園、校園甚至路 邊的花圃常可以見到。動作非常緩慢,雖是鷺科 的成員,但是以吃蚯蚓為生。

不要以為以前就是這麼常見的喔!我在開始看 鳥的時候,黑冠麻鷺和夜鷹都是非常難看到的鳥 類,看到一次都會想要回去掃墓祭祖,順道看看 是不是祖墳冒煙了。隨著不斷地開發,野外棲地 愈來愈少,這兩種鳥類突然發現都會區也是很好 生活的,只要適應了都會區,就表示可利用的棲 地幾乎是無限地擴大了。

夜鷹利用都會區的頂樓,黑冠麻鷺利用都市中的公園、校園,加上 黑冠麻鷺 保育的觀念有在進步,對野生動物 的騷擾真的有減少,也讓這兩種鳥類拓 展的更快。晚上不睡覺、整晚嘰嘰叫的是 擾人的夜鷹。其實黑冠麻鷺晚上也是會呼呼 的叫,只是比較低頻所以聲音傳不遠,但是給 我一種陰森的恐怖感啊!

黑冠麻鷺雖是大笨鳥,但是卻是人類與自然連結很重要的一環。希望有朝一日,不是只有適應都會區的鳥類可以日益發展,大自然中的各種生物也都可以如此的生生不息。

鳥類週報第八週 鸊鷈科

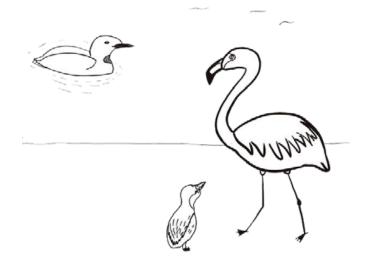
文圖 駅 朱雲瑋 鶵鳥藝文空間・繪圖 駅 部小佩 鶵鳥藝文空間



小鸊鷈應該是許多賞鳥人的入門鳥種之一,但是卻也是最常唸錯的鳥名之一。鸊鷈讀做女一、 太一/。鸊鷈科(Podicipedidae)是屬於鸊鷈目 (Podicipediformes),而整個鸊鷈目也就這麼一 個科而已,看起來好像比鰹鳥更來的一門忠烈了。

不過在以前的分類系統上,鸊鷈科是屬於Colymbiformes,當然如果硬要給他中文,當然也可以叫做鸊鷈目就是了。這個目裡面包含了鸊鷈和潛鳥(loon),其實會這樣分類也是情有可原啦!畢竟鸊鷈和潛鳥都是潛水鳥類,而且都是屬於利用腳推進的。只是後來發現,原來這兩類生物只是趨同演化(convergent evolution)的結果,因此又把他們拆散了。

我們先來聊一下趨同演化,就是在演化上兩個 沒有親緣關係的生物類群,因為生活環境相似或 是為了相似的功能而有著類似的身體結構。最簡單的例子就是頭足類的眼睛和我們的眼睛起源完全不同,但是有著類似的功能。鯨魚的尾部和魚類的尾鰭、蝙蝠的翅膀和鳥類的翅膀等也是屬於趨同演化。趨同演化是分類上的大敵,尤其是在傳統形質分類上,要非常注意兩種生物相似的部位是趨同演化的結果還是親緣關係接近的結果。

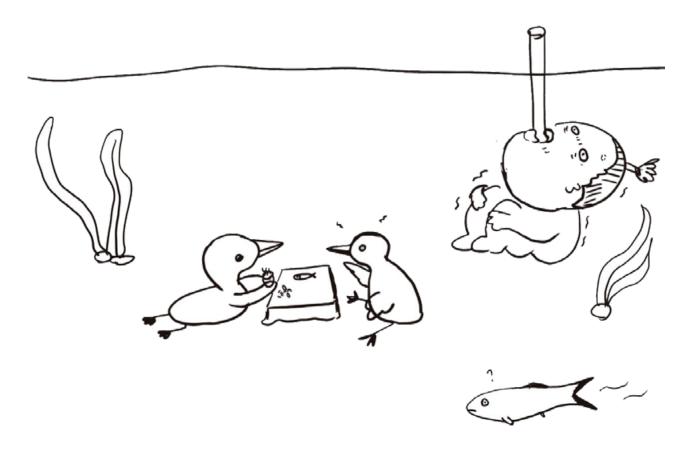


總之,後來的分類發現潛鳥和鸊鷈關係離滿遠的,所以就分開了。好奇的各位一定會想知道,那誰和鸊鷈關係比較接近呢?呵呵!答案是火鶴。這個真的很令人難以接受吧?明明就長得完全不一樣,而且生活環境也完全不同。但是不管在分子生物的證據或是解剖學上的證據,都是很強力支持這兩類群關係很近,甚至是單系群(monophyly)。好吧!有些事情真的不能從外表上來理解。

再回頭來看看鸊鷈目中 Podicipes 這個字,這是從古希臘文轉換過來的,就是潛水者的意思,顧名思義,這個目的成員都很會潛水。小鸊鷈(Tachybaptus ruficollis)絕對是其中的佼佼者!為什麼這麼說?剛剛不是說了,鷈形目的都很會潛水? Tachybaptus 屬名更是不得了,這也是從古希臘文轉換的,就是下潛很快的意思! ruficollis 則是古拉丁文和現代拉丁文的綜合體,紅色的脖子。屬名都說他是下潛很快的一群了,當然絕對是下潛的佼佼者囉!

剛剛說過這些鳥是以腳為推進力的潛水鳥類, 所以腳長在體幹的很後面,鸊鷈科中其中的一屬就 是用『腳長在臀部的潛水者』當做屬名。腳長在這 麼後面,在陸地上行動當然不方便,因此他們鮮少 上岸。為了有更好的推進力,鸊鷈擁有瓣足,就是 腳趾之間沒有完全以膜相連,而是利用膨大的瓣足 來增加推進力。所以他們就更能適應在水中生活 了。既然陸地上行走不太行,所以巢也是築在水 邊,鶵鳥出生後很快就能游泳了,但是大多數時間 還是喜歡擠在親鳥的背上,由親鳥揹著到處游動。 每次看到親鳥揹著小朋友游來游去的畫面,都覺得 超級療癒的。

職鷈台灣最常見的就是小鸊鷈了,屬於留鳥,會在台灣繁殖。而金門最常見的應該就是冠鸊鷈了,是屬於常見冬候鳥,在慈湖、各個海岸線幾乎都可以看到。至於角鸊鷈、黑頸鸊鷈就是屬於稀有冬候鳥了。雖然目前小鸊鷈在台灣還算普遍,但是以我們把埤塘填平或是增建光電設施的速度,誰知道小鸊鷈在台灣還能當普遍留鳥多久?



LENSPEN®

來自加拿大,

從 1999 年註冊專利至今獲獎無數的 LENSPEN 神奇拭鏡筆,

是保養清潔高級鏡頭的專業工具。

LENSPEN 拭鏡筆可用於所有光學鏡頭、

LCD 液晶顯示器、或玻璃表面,它去除油性指紋和灰塵的能力, 比任何清潔工具都有效。



單一產品使用次數更高達 500 次!

Lenspen 美國註冊專利 U.S. Patent 5,993,560 的碳合成物清潔技術, 是為專業及一般數位產品用家解決昂貴光學產品鏡頭及螢幕清潔的需要。

其特色如下:

- 碳合成物清潔技術,為國際認可最有效的光學鏡片清潔技術,可處理落在鏡面帶油性指印及髒汙問題,比其 他鏡頭清潔產品更有效,更簡便易用,深受用專業用戶歡迎。
- 獨家非液態清潔技術,沒有一般清潔劑溢出及乾涸的問題,不會因液態浸漏而造成的機件故障,安全可靠。
- 曾跟多家專業及國際大廠合作,可於多層鍍膜的鏡頭及螢幕上應用,清潔效果得到專業用家認可。
- 環保及不帶任何毒性。
- 有效減少靜電,預防塵垢積聚,方便攜帶,簡單易用。
- 碳合成物自行補充設計,經濟耐用。
- 最貼心的獨特雙頭清潔筆設計,一端為天然羊毛軟刷可刷除鏡片上的塵埃而不會刮傷鏡片,一端為碳合成清潔配方彈性頭,可有效帶走油污。
- 為攝影人士最愛的唯一專利清潔用品。





已經有許多仿冒品 在市場銷售 此 LENSPEN 為台灣總代理 艾克鍶貿易有限公司 進口之原廠正貨

訂價 300 元,中華鳥會優惠鳥友特價 2000元

欲購從速,請來信 mail@bird.org.tw 或是電洽 02-25562012#11 邱小姐