

# 中華飛羽



1994. 5

中華民國野鳥學會

第七卷第五期 總號／第六九期

ISBN 1021 9935





# 傷害何解？



## 澎湖望安綠蠵龜產卵的危機



綠蠵龜 (陳添喜攝於望安)

剛孵出的小綠蠵龜 (陳添喜攝於望安)



綠蠵龜正在產卵 (陳添喜攝於望安)

景觀步道的後段 (建材尚未擺好) 距海更近了，唉…



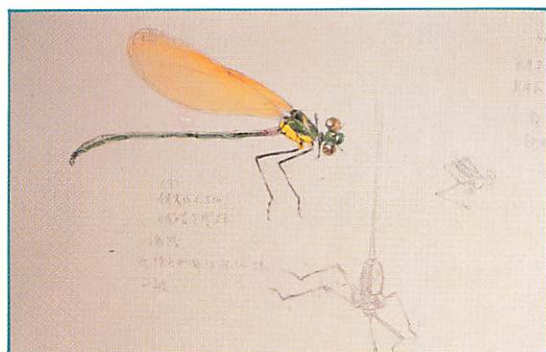
望安天台山至中社的景觀步道就這麼靠近大海，綠蠵龜能越過此一步道嗎？



# 生活隨筆亦畫亦文

繪文·陳一銘

繪畫創作者都很重視寫生的工夫，從事自然繪畫當然也不例外。“寫生”，不儘指對活體的描繪，舉凡身邊的一草一木，或是偶得的殘骸都可以入畫。這樣的作品不只是一幅完整畫作的前身試筆或參考資料而已。對畫者而言，更是彌足珍貴的生活記錄。



一種河蜻蜓

紅尾伯勞

毛茛



出版者 中華民國野鳥學會  
發行人 陳擎霞  
總編輯 馮 雙  
美 編 徐偉斌  
編 輯 沙謙中  
沈振中  
魏美莉  
鄭政卿  
黃蒼松  
劉克襄  
王誠之  
校 稿 李平篤

社團法人  
中華民國野鳥學會

會館地址：台北市復興南路一段 295 巷  
13 弄 6 號 2 樓  
電 話：(02) 7067219  
傳真電話：(02) 7548009  
劃撥帳號：1267789-5  
打字排版：忠寬電腦打字排版工作室  
地 址：汀州路三段 198 號 7F  
印 刷：廣浩彩色印刷股份有限公司  
地 址：台北縣中和市平和路 13 巷  
5 號

著作權所有

• 轉載請先徵求本刊同意 •

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第七二〇號  
中華郵政北臺字第三〇五四號執照登記為雜誌類交寄

## 目 錄

每月之鳥	淺談冠羽畫眉.....	姚正得	3
鳥種記錄	山鷓.....	蔡牧起	4
	長嘴半蹼鷓.....	翁榮炫	5
飛羽探遊	泰武北大武林道.....	李平篤	7
保育對話	綠蠵龜事件的省思.....	林文鎮	11
	敬告李教授.....	鬼 蜘蛛	14
生態記事	台灣生態歷史的每一天.....	姚桂月	15
特別報導	為野鳥的生存盡點心.....	中華鳥會	20
鳥族速寫	記「基隆特有種鷓」.....	五色鳥	22
賞鳥老故事	那段一起賞鳥的日子.....	林金雄	25
野鳥天地	欣見澎湖鳥會成立.....	周麗炤	26
	鳥人看金門.....	蘇貴福	27
	觀鳥隨筆.....	旅 塵	29
	奮鬥的天空.....	黃光瀛	32
	老鷹的歌.....	基隆野鳥學會	34
	墾丁雜記.....	小燕鷗	36
	界限灣的雪鷓.....	廖世卿	40
	那奈木的黑雁.....	廖世卿	41
未雨綢繆.....	李雄略	42	
調查報告	基隆地區老鷹普查第二次 實施報告.....	基隆野鳥學會	43
活動迴響	鳥飛在他們的筆端.....	王誠之	46
販賣調查	野生鳥類販賣調查.....		48
逍遙遊	.....		50
會務報告	.....		52
活動預告	.....		61

封面繪製 / 賴吉仁 封面設計 / 徐偉斌



## 天長地久

馮 雙

四月中旬金門行，金門人的熱情令人驚異，金門的環境則令人印象深刻，坐在凌水湖邊的早晨，看著霧氣由海邊慢慢飄進來，風輕輕的吹在臉上，吹起湖面的皺摺，四周靜悄悄的，只有湖中三、四十隻的白冠雞嬉戲聲，急馳著撲翅划過，在湖面上畫下一道波紋；飛來一隻魚鷹俯衝而下，獵得魚兒又再凌空而去；躺在鬆軟的木麻黃落葉上，天地在這一剎刻停頓了。

澎湖望安的綠蠵龜在澎湖縣野鳥學會和高雄市野鳥學會的關切下，再一次鼓動起來，「步道的設置」突顯開發規劃的理念缺失，其實只是再多投入些細膩體貼的心，生態就維護下來。保育的工作豈是大呼口號，而是用心靈來與生存萬物共享。當你肚腹空洞時，是將眼前一窩小野豬全捉來醃漬起來，留作今年的食物；還是捉一隻囊腹，留下等牠們長大，明年還有得吃？萬事豈不都當此理，留下一些空間為他、它、牠吧。

為維護國內外野鳥生態的保育，行文至各航空公司呼籲此念，這樣貿易的行為終將要被淘汰，世界性宇宙觀在你我心中漸漸形成，不能毀了全部而唯我獨尊！是當下所想，請用行動、理念支持它。

野生鳥類販賣調查繼續尋求您的幫助。

「賞鳥老故事」以懷舊的心省思目前。

「觀鳥記遊」引我們到野地中探索，配合路徑地圖，你該可以尋得同樣的經驗。

「鳥族速寫」詼諧幽默，賞鳥賞人同樣有趣。

鬼蜘蛛的給李教授的一封信，更是發人深思。

一篇篇的文字，彙集在一起，讓我們擁有了這本《飛羽》；提筆難嗎？

就是這樣，天地才得以長久——。■



## 淺談冠羽畫眉

姚正得

西元一九〇六年六月，英國探險家古費洛 (Mr. Walter Goodfellow) 應英國的鳥類飼養家約翰斯頓夫人 (Mrs. Johnstone) 之雇，第一次到台灣的玉山地區採集鳥類標本。他將發現而捕獲的鳥類標本都標上「玉山 9000 英尺」的標記，送回英國後經由著名的鳥類學家格蘭特 (Ogilvie — Grant) 鑑定、描述，發表於英國的各種自然生態刊物中。古費洛的玉山之行，共採集了六十一種鳥類標本，其中包括首度發現的六種台灣特有種鳥類，其中一種就是本文所要介紹的——冠羽畫眉。

冠羽畫眉普遍分布於一千至三千一百公尺左右之闊葉林及針闊混合林。這一群「褐髮龐克族」個性活潑好動不甚怕人，經常成群結隊或與畫眉科、山雀科及其他鳥類混群活動於枝椏間。時而來回跳躍於樹叢中，時而在櫻花的花筒中吸食花蜜，經常會像表演特技似地倒掛於枝頭上。冠羽畫眉是屬於中海拔地區普遍的留鳥，冬季則成群向下遷移至海拔 600 公尺左右的山林中渡冬。

提起「共同育雛」的特殊生殖行為，在台灣產鳥類當中目前僅有冠羽畫眉曾經被日本的鳥類學家山階芳磨 (Yamashina) 發現並描述——「冠羽畫眉的活動區域可以到海拔二千公尺以上，牠們總是成群活動。在繁殖季裏，山林中到處都可聽到他們清脆美妙的鳴唱聲「to meet you — to meet you —」。開花的季節裏，也經常看到牠們成群的吸食花蜜。一九三五年山田信夫分別找到兩個冠羽畫眉的巢，每一個巢都有五隻幼鳥，親鳥則成群而集體共同育雛。其中一個巢有五隻親鳥，兩隻雄的和三隻雌的。」。另外，根據小林桂助一九八〇年在台灣阿里山的發現：五月十七日見一巢五雛，由四隻親鳥共同育雛；六月十一日發現一巢八卵，由六隻親鳥輪流孵卵；六月十二日發現一巢四卵，由四~五隻親鳥輪流孵卵。在台灣的留鳥中，另有一種台灣藍鵲亦曾被發現有疑似「巢邊幫手制度」的特殊繁殖習性。諸如此類的有趣現象，是行為生態學上重要的研究題材，亟待學術界加以深入地觀察研究。

冠羽畫眉的繁殖期約在每年的四月中旬至七月中旬，巢通常築在離地面約 1.5 ~ 3.5 公尺的濃密樹枝上，或是林道垂直邊坡的樹根裸露處。巢的外形大約呈碗形或杯形，懸垂於樹枝上端或依附於裸露的根基部，巢材多以草莖、蕨類、蘚苔等為之，有些巢會構築於有松蘿著生的樹枝上，以增加巢體的隱密性。孵卵及育雛則是由共同築巢的所有親鳥分擔，各親鳥在生殖上所做貢獻，至今仍無正式報告加以探討。

不論是初入門的賞鳥者或是資深鳥友，都會被冠羽畫眉頭上那束很「龐克」的冠羽，加上牠臉上由過眼線所形成的國劇臉譜，深深的吸引住。牠的可愛早已深受鳥友們的青睞，從早期的台北鳥會到現今台北市野鳥學會，冠羽畫眉擔任會鳥的職務已有二十年的歷史了，而且這個職位既不像會長、理事長那樣，兩年就得改選一次，且又可因任務之不同而被設計成不同的造型，過癮吧？■



## 山鵲

一、鳥種：中名：山鵲

英名：Eurasian woodcock

學名：*Scolopax rusticola*

1. 發現日期：83年4月7日上午6時8分
2. 詳細地點：埔里鎮九芎林 台14線62k200m處
3. 天氣狀況：晴（近山邊太陽未出）
4. 光線亮度：明亮
5. 鳥是否背光：否
6. 觀察時間：前後約2分鐘
7. 觀察者與鳥的距離：最近約5公尺
8. 當時所使用之光學器材：Leica 10×42, Bushnell 7×26, Bushnell 8×36

二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其它哪些鳥類一起活動？

4月7日清晨為趕往鳶峰及翠峰調查，特有中心之鄉鎮調查仁愛鄉部份路線，偕邱正己老師6時許離開埔里，當時天已大亮，太陽仍未出，路上人車稀少，於行至台14線62k處，發現前方遠處一隻肥胖、大型鳥正站在柏油路上，旁邊一隻白鵲繞著牠跑，心想是隻金背鳩，並不以為意，待車行近與牠擦身而過時，瞄牠一眼，不得了，那樣子什麼特徵都不必說了，就是隻山鵲，當下脫口大叫山鵲，同時緊急剎車，在時速60多公里的車速下，停好車已在50公尺外，趕緊翻出望遠鏡，回頭由牠深褐色的上背及黑斑，和那粗直的大嘴及頭頂橫條確定是山鵲。人稍一向牠走近，即機警的飛越馬路沒入草叢中，待人走近草叢，又一飛而起，低空越過一圍籬，進入一種植國蘭的蘭園內，就此消失無蹤。

三、補充資料

1. 在鑑定過程中，曾經考慮過那些鳥種？  
外型特殊，可立即確認。
2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：賞鳥10年，在台灣見過野鳥300種以上，南投鳥會會員。

四、是否有其它證據可以協助鑑定？若有，是何種證據？存放於何處？  
無。

五、填表者資料：

姓名：蔡牧起

六、共同發現者姓名：邱正己、蔡芝如、蔡若詩

七、註記：4月8日、10日有人曾再去找過，均無蹤影



# 長嘴半蹼鷗

一、鳥種：中名：長嘴半蹼鷗（大嘴鷗）

英名：Long-billed Dowitcher

學名：*Limnodromus scolopaceus*

1. 發現日期：1994年4月3日上午10:10～11:00；15:00～17:40

2. 詳細地點：嘉義縣東石鄉鰲鼓村鰲鼓農場

3. 天氣狀況：晴朗。

4. 光線亮度：清晰明亮。

5. 鳥是否背光：否。

6. 觀察時間：二次共計3時30分鐘。

7. 觀察者與鳥的距離：約20～60公尺。

8. 當時所使用之光學器材：Cat eye 8×32，KOWA TSN-2 25×77

二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行爲、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其它哪些鳥類一起活動？

鰲鼓農場的稻田裏聚集一群水鳥，以鷹斑鷗及金斑鶉爲數最多，小青足鷗、濱鷗、潛鷗、稗鷗、雲雀鷗、尖尾鷗、小環頸鶉、寬嘴鷗等數百隻成小群覓食。約略計數後，仔細辨識，找尋一隻只看幾眼的寬嘴鷗時，約在20公尺的田埂邊有兩隻長嘴鳥正大費周章地整理羽毛，原以爲是隻田鷗，但那只是特別長嘴以及理羽時上嘴會向上蹺等逗趣的形影連想所看過洗澡的田鷗模樣，但田鷗身上應有多彩的線條，在這兩隻鳥身上卻找不到。嘴是粗直約兩倍頭長，黑但基部暗黃，須仔細在良好光線下才能看出，頭頸胸以深褐色爲底色，有白眉線後頸以下至背有明顯黑色羽斑，翼羽正在換羽，舊羽羽軸深褐色，羽緣灰褐色，新羽（中覆羽）黑色羽軸帶點紅褐色，只長一半長度；理羽時可見腰至尾羽白色，尾羽上有深色橫紋斑；翼下脇部密佈褐色帶點紅褐色塊斑；腹白色，生殖孔附近羽斑紅褐色；足橄欖黃。理羽後拍動翅膀往上跳躍幾次後飛動一下，換個地方開始覓食。群鳥中以他們體型最大，比金斑鶉略大些，依資料金斑鶉全長24cm，故判斷此鳥嘴長甚多約29cm（比金斑鶉多長5cm），因在鑑定過程中，圖鑑中找不出可認定的鳥種，故一一描繪標記特徵，午後回家翻閱Birds of Japan及野鳥の圖鑑水の鳥，兩本書內長嘴半蹼鷗的圖片及照片，正如所描繪。此鳥正換羽中，體上多處紅褐色羽斑出現，下午再到同一地點觀看，直到傍晚離去時他們仍在，次日再訪卻已尋不到蹤影。

三、補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾經考慮過那些鳥種？

田鷗：頭、背皆有明顯條紋；尾羽末端紅色，無白腰及白眉。

半蹼鷗：嘴、足全黑，背羽灰褐色，體型略大。

以上兩種皆因觀察特徵不符，故排除。

經查證 A Field Guide to the Birds of Japan P158 ~ 159 及野鳥の圖鑑水の鳥 P142 所示三長嘴半蹼鷗（大嘴鷗）特徵與觀察相同，故確認。在日本長嘴半蹼鷗為稀有冬候鳥或過境鳥。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：五年，約 280 種。

四、是否有其它證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有，是何種證據？存放於何處？

無。

五、填表者資料：

姓名：翁榮炫

六、共同發現者：無。

## 徵繡眼畫眉記錄！

鳥蓋先

寒假上福山作調查，曾經發現該處繡眼畫眉頭頂至額前有一米黃色斑塊（如圖），深淺不一，而亦有缺如者，不過絕大多數有此現象，直到三月底仍有此色斑存在。而在同時間之苗栗、中部地區（日月潭、埔里、梅峰、蕙蓀林場、東勢林場、蓮華池）之繡眼畫眉卻無此現象。目前亟需有關繡眼畫眉之資料，請眾位鳥友將：時間、地點、海拔、有無色斑（佔族群數量之比例）等記錄告知在下。

來信請寄：台中中興大學 132 號信箱 李璟泓收

您的小小記錄，也許能挖出一些以前沒發現的事情喔！敬請多多支援！感激不盡！

一般繡眼畫眉頭頂皆為黑色，福山之繡眼畫眉自額前至頭頂有一淚珠型米黃色斑，內有黑色細紋，族群內色斑深淺不一。





## 泰武北大武林道

李平 篤

在「飛羽」改版之時，馮總編未徵得本人同意，即將名字列入她的編輯小組「黑名單」中，要我負責「飛羽探遊」寫稿或邀稿工作。當初因手上正有去年中國東北內蒙賞鳥行的資料，加上馮總鼓其蓮花之舌灌我迷湯，威脅「力」誘，在神智不是很清醒的狀態下，一時失「身」（「身」乃「神」之別字）竟然糊裏糊塗的答應了。等到飛羽探遊(一)中國賞鳥行三期連載完後，才猛然發現已無庫存，千方百計邀鳥友寫稿，但多為中國大陸或「夷邦」資料。加上最近「千島湖事件」餘波盪漾，眾鳥友若再看到「祖」國河山（「祖」乃「虫乂」之別字）報導一定群情激憤，會館玻璃門窗可能被丟「鳥蛋」，甚至抗議電話不斷，進而揚言退會也說不定。爲了自己，爲了馮總，也爲了鳥會，只好提起禿筆寫些「本土」資訊。唯，台灣賞鳥人口日益衆多，鳥專家、鳥迷、鳥痴無數，寫鞍馬山、武陵農場、溪頭……等賞鳥聖地，大家如數家珍，豈非螳臂擋車，以我賞鳥後輩，不敢班門弄斧，也無須多此一舉。遂硬著頭皮先從冷門路線開始，如果有鳥友因有點神秘感的興緻而加以讀一讀，則本人受託任務即已達成矣！

最近兩年本人偕內人和一些知己好友，走訪不少中高海拔林道賞鳥旅遊：如玉山國家公園區內的神木林道，楠梓仙溪林道，丹大、巒大、郡大等林道；奧萬大、畢祿林道，大雪山、中雪山林道；和一些高山湖泊如石山秀湖、蓮花池、翠峰湖、小鬼湖、加羅湖、巴油池等。由於泰武北大武林道（大武山自然保留區緩衝區內）最近（四月初）才去記憶猶新，故先打鐵趁熱地寫一寫。

車子下高速公路後，沿 187 公路經屏東內埔鄉，抵內埔警察分局武潭檢查哨（屬甲種入山管制哨），途中會經過以擁有百年歷史之天主教聖母院而聞名的萬金、赤山兩村落，及祭祀韓愈的昌黎祠，武潭附近聽說還有大片木棉林。沿途可觀賞全台農業縣（屏東縣）最有名又正盛產的黑珍珠蓮霧，椰子與芒果，偶而也看到檳榔調味品荖藤葉的樹，好一幅熱帶景象。好幾次看到因新興市鎮而只與公寓一線之隔，排排相望的「夜總會」（正是時清明節剛除過草顯得格外突兀，連喜歡棲息的鷓鴣或白頭翁也不見蹤影）。沿途看到好幾處這種陰陽不分，人鬼爭地的不調和景象，想起台灣再過四、五十年，我們的下一代不知如何以「慎終追遠」心情，來解決這種讓「祖德流芳」的嚴肅課題……。

車子通過檢查哨後，進入屏東縣山地鄉之一的泰武鄉，開始由 400M 海拔逐漸上山，柏油路已鋪到排灣族聚集的部落—舊泰武（海拔 800M）。沿途有部分爲原住民保留的農墾地，但種植仍以檳榔爲主。進入林道之後車道還相當寬敞，林道旁次生林樹木不是很高，五節芒、油桐樹、牛乳榕、構樹、相思樹……等，使林道顯得較空曠明亮。因係

次生林故沿途鳥況並不特別，倒是「本土植物認識」課程實習的好地點。在清晨 5:30 快近登山口時看到一隻領角鴉飛起，雖然是個人賞鳥紀錄的新種，因天色未明睡眠惺忪，只是驚鴻一瞥，看得並不十分清晰，所以仍然不列入個人記錄。

車抵距檢查哨約 25K 的登山口時才 6:00 左右，登山者因係在屏東過夜，故八點以後才會陸續到達。查資料知從登山口登頂，經過檜谷山莊、神木、水源，出稜線，過大武祠抵海拔 3092 M 之北大武山頂（全長 8.76K），至少得花七個小時以上，加上登山路況不熟大家不敢輕易嘗試，約定如果鳥況真不好才隨興登登山；後來發現另一林道鳥況很好，所以雖在此待了三天兩夜仍然捨不得棄鳥就山。登山口空地不是很大（大約只容中型車五部），且隨時有登山者會來，加上最近的小水源，在背向登山口右前方小叉路約 1K 處，因此不是紮營的好地方。小叉路走約 2K 即無法再前進，此處為屏東林管區造林地，林相不是很好（就賞鳥而言）。適合宿營的地方是距登山口約 3K 處，左側叉路進去約走 15 分（路有點陡又多轉彎，中型車可以過但司機不敢過）。我們運氣還不錯進去時有做工事卡車，回程有排灣族原住民受僱造林的小卡車進出，花點小錢省去扛帳棚、行李及炊具的大工夫。此段叉路（暫稱大赤啄木林道，簡稱大赤林道）盡頭有一工寮，太低矮又不是很乾淨（可睡 15 人左右），大夥兒自帶營帳當然舒服多了。工寮旁一大樹（栲樹），樹下和附近空地可供中型車迴轉，足可搭 10 多頂帳。最愜意的是水源充足，有心人已將山泉接入一個約 20L 不銹鋼筒並接上水龍頭實在方便，旁邊還有一小茅屋（浴室）。比較不方便的是營地不是「很」平，且營地旁掩體或叉路不多，女孩子須守望相助，否則白天「方便」不是很方便。

此處賞鳥地段有三：一為主林道分叉之「大赤」支林道（叉路口至工寮間）長約 1.5K，林道兩側為坡度相當大的山林，林相尚屬原始林，主要植物為殼斗科、樟科、芸香科，杜鵑花科和灌叢。此段鳥況甚佳，尤其大清晨徜徉於白耳、薺鳥及頭烏線叫聲清脆的林間小徑，倍覺舒暢。國劇臉譜造型的紅頭山雀雙雙對對，低聲細語穿梭著，連續數次都在同一樹上瞥見它們，想必就在附近營巢。除了一般中海拔常見鳥種如冠羽、綉眼、小鸞、大鸞、竹鳥、山紅頭和綠畫眉之外；鶯科的棕面、電報鳥、小鶯及鷓鴣也甚普遍；鷓鴣科鳥類則以黃腹琉璃為主；其他較特殊而值得一提的是喜歡在高大又隱密的潤葉樹原始林中穿梭的白頭鸛也看到幾隻。五色鳥如敲著木魚般，司機先生說有點可怕，經出示圖鑑，說明習性並引導他看其廬山真面目之後，不但不再懼怕還說漂亮呢！總算盡到了「解說員」的責任了。傍晚時分，在一棵枯朽巨木上，大赤啄木（白背啄木）以其粗厚喙啄擊著木頭，分貝很高聲音可傳達很遠，看「她」一直敲著不走，大夥兒跟她耗上了，足足有二十分鐘。面對圖鑑品頭論足著，印象最深刻的是，那粗壯而非三寸金蓮的雙足，腳趾與一般鳥前三後一不同，而呈兩前兩後。表示腳不是用來「抓」住樹枝而是「釘」住樹幹的，停棲時楔形尾羽以堅硬的羽軸抵住樹幹形成「三頂」著地，



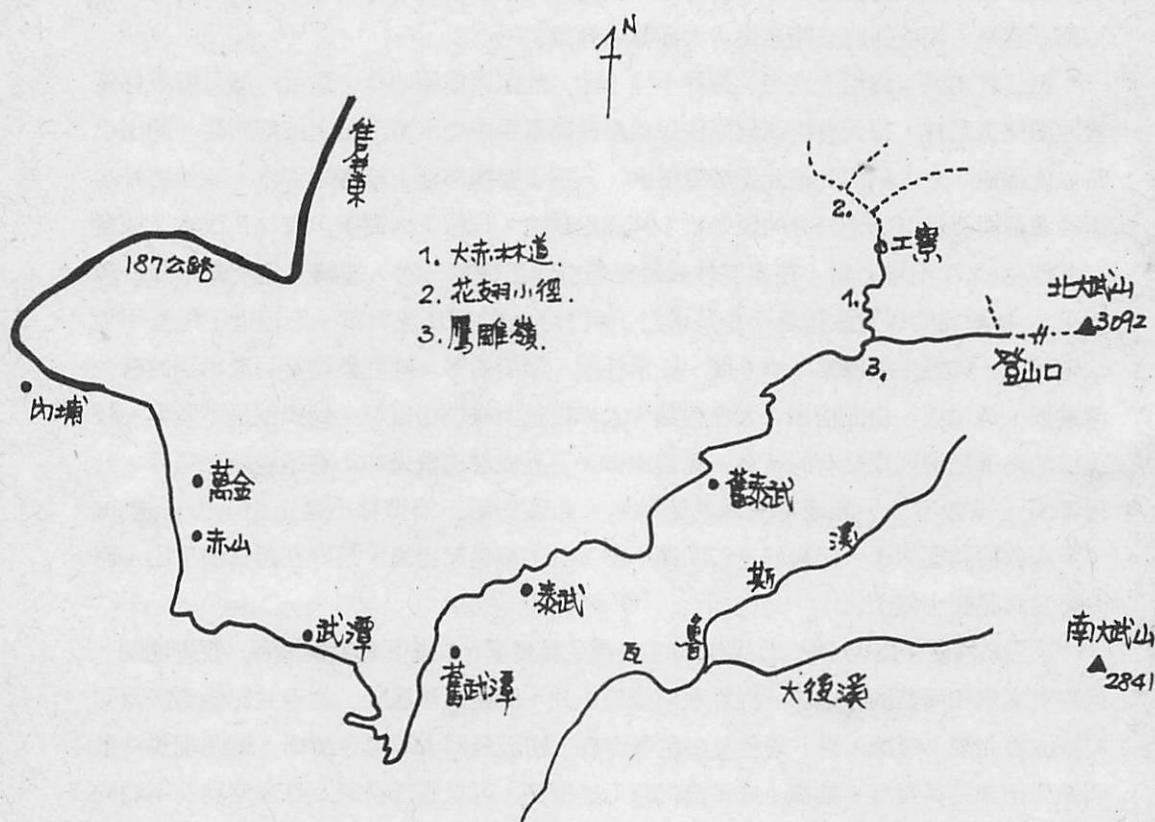
「九點」支撐真是安全無比。大赤在樹幹上敲擊若為啄食，偶而會在敲完之後迅速繞至樹幹背後有樹洞相連處找蟲吃；但在 20 分間，這洪（大赤也）小姐卻只是猛啄枯木然後舉頭觀望，想必不是為了「麵包」，而是為了「愛情」。一定是「ㄍ一，ㄍ一」叫聲太小無法吸引異性，只好利用敲擊「樂音」打動「郎」心，以補足無法如畫眉或鶯科鳥類般的鳴唱出「心事啥鳥知」，以完成終身大事。這與求偶期小鸚鵡母鳥在公鳥前蹲伏的「乞」求交配行為可能有同工之妙，這也是大自然的天然節奏吧！不值得鳥人大驚小怪。大赤在本區相當普遍，除了叫聲及叩聲之外，至少看到了兩公兩母，要看要聽或要拍都算容易，因而將此叉路名為「大赤啄木林道」。

第二賞鳥區：為沿工寮旁的造林小徑上山，此區原為原始林，最近一個月屏東林區管理處雇工造林，每天有排灣族原住民自泰武部落乘中型卡車上山，披荆斬蘄，開出小路以便種樹。令人納悶的是此區坡度很大，只為了要造林種上紅檜和樟木，竟然將好端端的灌叢與直徑二三十公分的原始雜木林加以砍除（只留下大樹），造林？伐木？或還有其他目的？！不得而知（在造完林後每年還得僱工除草三次，連續七年！真不知所為何來？！林務局的保育政策是不是該檢討了呢！）。此區鳥況與第一區相近，但有不少珍奇花木，如野生秋海棠、水晶蘭、紅星杜鵑、筆筒樹等。哺乳動物看到或聽到的有台灣獼猴、黃鼠狼、白面梧鼠、大赤梧鼠、大赤松鼠與條紋松鼠等。蝴蝶倒是不多見。較震撼的鳥種是被列為稀有的留鳥—花翅山椒，三五成群邊飛邊如小卷尾般地呼嘯著，公母都有，為數不少，此處可能為其繁殖地。此區如沿新闢植林小徑上山至少可走 3K（還在砍樹關徑中），但最好走較明顯小路，且午後易起山嵐，最好在起霧前下山（將此路名為花翅小徑）。

第三賞鳥區：為大赤林道叉路口的主林道急轉彎處，向著瓦魯斯溪溪谷，視野開闊，是觀賞猛禽和雨燕的好地方。九點左右氣流上升，開始出現鷹族，當天共記錄到灰面鵟 3 隻往西北飛；蜂鷹 4 隻，茶色及白色型均有，初級飛羽末端黑色清晰，頭頸細長特徵明顯，但未見其盤旋；熊鷹 1 隻，飛行時不是很高，可見腹部橫斑及寬廣翅膀及尾羽的橫斑；林雕 2 隻，全身黑褐色配上弓型的飛行姿態極易辨識；在 10:30 左右見到鷲 1 隻過境，初級飛羽有些破損，初見時大家目瞪口呆，直覺認為是隻不常見的猛禽，還好飛了有 1 分鐘以上，經比對圖鑑才確定。其他猛禽還有大冠，鳳頭及松雀鷹，總共七種，若再加上鷲則可將台灣留棲猛禽看盡矣！真是過癮（特將此處名為鷹鵬嶺）。

屏東泰武北大武保護區週邊緩衝區，總共記錄到鳥種 52 種，全區鳥聲以白耳、藪鳥、頭烏線、棕面鶯、冠羽、五色鳥、電報鳥、大赤及小啄木、花翅、小卷尾、啄花及松鴉最多；晚上則不時傳來梧鼠、鸛鵒及角鴉的鳴聲，值得隨身帶錄音機和相機留音留影，若能攜帶植物圖鑑沿途比對將更知性。（附記：感謝摯友王鍾德同行並提供寶貴資料）

註：大武山自然保留區緩衝區：①保護對象為自然生態體系暖溫帶及冷溫帶針闊葉林及稀有動植物。②面積 47,000 公頃。③分佈地區，海拔 1200—3000 公尺。■





# 綠蠵龜事件的省思

## ——生態保育 V.S. 觀光建設

澎湖縣野鳥學會

保育組長林文鎮

在歐美國家交相譴責我國保護野生動物不力，倡議採取貿易制裁教訓我國之際，澎湖地區繼沙港「海豚事件」之後，日前又爆發了一宗綠蠵龜產卵沙地被景觀步道破壞的爭議。

根據民國八十一年農委會委託國立海洋大學海洋生物研究所，程一駿教授所做的「台灣附近海域海龜之生物學研究」指出，過去由於對海龜最具殺傷力的拖網和流刺網兩種漁作盛行一時，而造成了海龜的大量減少；現在則是由於人為的破壞，而使得海龜的產卵地急遽的消失。台灣附近海域目前綠蠵龜數量，已減少，到使牠榮列國際級瀕臨絕種保育類野生動物排行榜。台灣四週的海灘過去曾一度是海龜產卵的天堂，如今除了東部的蘭嶼和澎湖望安與東嶼坪離島之外，已經不再有綠蠵龜上岸產卵的記錄了。根據學術研究報告指出：「綠蠵龜是一種永不回頭的『動明』動物，只要產卵地區一旦被破壞，牠就一去不回，因此在海龜產卵沙灘上的任何不當開發，即成為使綠蠵龜族群數目銳減的重要因素」。

近廿年來，漁民使用流刺網和海岸地區的不當開發，一直都是台灣地區生態保育上的老問題。前者一度引起美、日等國的反彈，而喧騰國際，直到近兩年才在政府的收購政策下逐漸平息。至於後者則一直是台灣海岸地區的沈疴，尤其是西海岸，從新竹香山的濕地，台中大肚溪口、彰濱工業區，雲林外海的離島工業區到台南的曾文溪口，不管是要蓋工業區，要做遊樂區，還是要開馬路，自然生態環境都一再地在「建設」的大旗下成為最「廉價」的犧牲者。號稱較少受到現代化衝擊的澎湖，原有三百廿多公里的海岸線中，已經有三分之一左右的海岸被改建成水泥堤岸。近年來地方政府為了因應各村里闢建碼頭的建議，而訂定「村村有漁港」的漁業政策，大肆修建碼頭，使得許多地區的潮間帶生態環境遭到嚴重的破壞，而永遠無法恢復舊觀。這一次交通部觀光局澎湖風景特定區管理籌備處（簡稱澎管處），在望安鄉網垵口及天台山以南到中社兩個地段，興建的雙鯉門公共設施和沙灘景觀步道，以致剝奪了台灣綠蠵僅有的產卵沙地的舉措，也就不足為奇了。

從澎管處在八十一年六月出版的「望安休閒渡假區細部規劃報告書」中，可知該處已明知望安島網垵口及土地公港附近沙灘都會有綠蠵龜上岸產卵的記錄，卻未向農委會

會委託進行綠蠓龜生態調查的學術機構請益，反而主觀地認定該地為澎管處規劃的遊憩區，可以興建步道應無傷大雅而冒然發包動工。負責工程設計的公司也未細察該地特殊生態背景及自然條件，冒然進行這項讓當地居民預估，不出三年建物基址必遭海浪淘空而翻覆的工程設計。澎管處又表示，列入六年國建計畫項目的澎湖風景特定區觀光遊憩建設計畫，政府將投資三十四億以上的經費，在澎湖進行包括「填築海埔新生地，闢建渡假遊樂中心，興建海洋公園兩處、遊艇港五處、渡假旅館區三處，及整建既有的自然及人文古蹟據點等各項觀光建設，使澎湖在短期內發展為國民旅遊的重要據點，提昇國內旅遊的品質。用心誠然可敬，但是整個計畫案中仍然存在不少疑點。今列舉如下：

### 一、澎湖發展觀光的本錢何在？

澎湖發展觀光的最大本錢是原始的自然風貌和純樸的人文特色，無論是清澈的海水，白淨的沙灘，崢嶸的柱狀玄武岩，曲折多變的海岸地形，或無人島上的燕鷗，沙灘產卵的綠蠓龜，還是古樸的防風石牆，千形萬狀的石滬，以及樸實的古厝等等都是吸引觀光客的最佳賣點。為了提昇澎湖的觀光品質，我們希望政府能把部分觀光建設預算拿來維護「自然與人文景觀」，即使有些硬體建設是必要的，也應避免破壞原有的潮間帶及天然海岸。

### 二、影響澎湖觀光發展的不利因素

澎湖擁有雄厚的觀光潛力，但在自然條件上仍有一些美中不足之處，例如：每年有長達五個月的東北季風期（從11月至次年3月），這段時間內澎湖觀光事業如進入冬眠一般蕭條。依澎管處提出的建設計畫：碼頭邊成千遊艇，可容納三千人的遊樂中心及大型渡假旅館，是否經得起強烈東北季風的侵襲，恐怕維護費、耗損率都非常可觀，不知有關單位是否有克服之良策？是否考慮到這些大型公共設施對自然景觀及生態環境的衝擊？

澎湖面積不大，能承受的人口壓力也有限，如果大量人潮不斷湧入，對沙灘、岩岸、潮間帶這些脆弱的生態地區，可能將造成難以承受的衝擊，及難以彌補的破壞，這是發展澎湖觀光的隱憂。

如何妥善規畫利用？如何確保澎湖觀光事業的永續發展？實在有賴學者專家的協助，在各項工程進行之前，先進行全面而深入的生態評估，以免「善意」的建設反而導致「惡意」的生態破壞，斲喪澎湖未來生機的後果，使澎湖未蒙觀光發展之利反受其害。

綿長的海岸線及特殊的人文景觀，是發展澎湖觀光的命脈，相信觀光客到澎湖應該不只是為了享受高級旅館，或為了看大型碼頭，澎湖如果失去它獨特的自然、人文景觀，對觀光客就再也沒有吸引力了。在此，我要大聲疾呼：掌握澎湖觀光生殺大權的有關單位，請在動手之前慎思，以免類似綠蠓龜事件再次發生。☐

註：「綠蠓龜」背景說明。



## 綠蠔龜小檔案

學名：*Chelonia mydmydas*

英文名：GREEN TURTLE

俗名：石龜（瀕臨絕種的保育類動物）

外型特徵：為 120 至 150 公分的中大型海龜，外形寬扁，體背及脂肪呈綠色，腹面黃色，頭部有鱗片，不能完全縮入龜甲內；背甲為心臟形，椎質後端鈍圓，四肢為鱗狀，各具一爪。

分布：熱帶與亞熱帶太平洋和印度洋水域；台灣東部沿海及蘇澳、南方澳一帶曾大量現蹤，澎湖通樑及大倉島亦有現蹤紀錄，惟目前僅餘望安一地而已。

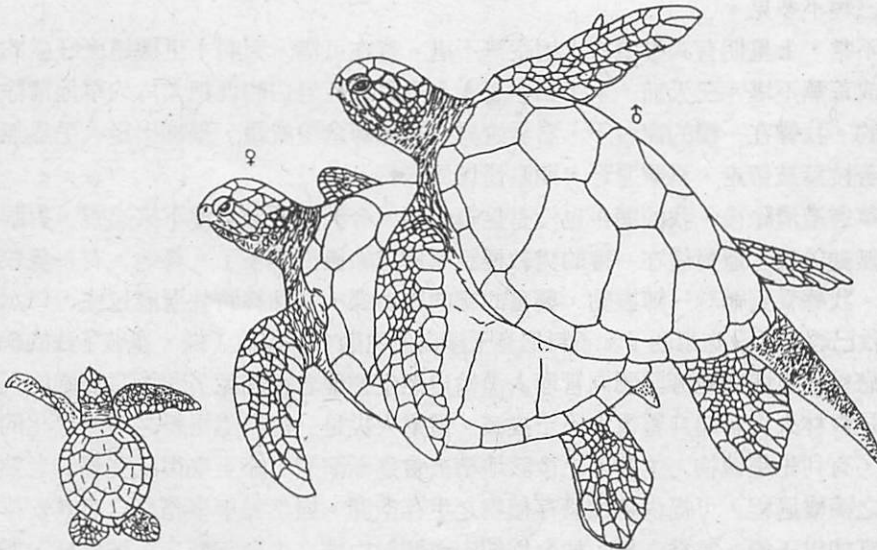
習性：嗜食海藻類，偶爾也吃軟體或節肢類海洋生物。

根據觀察，母龜上岸產卵的期間為每年五月下旬至十月上旬，而選擇的產卵沙地以有草沙地為主，在 41 處的卵窩位置分布調查中，在開闊沙地產卵的有 9 窩，在草地邊緣的有 13 窩，在覆草沙地中產卵的則達 19 窩，即草地及草地邊緣的卵窩占百分之七十八。

而每一頭母龜於產卵期間內上岸產卵的次數不一，平均是二至七次，每次產卵數目從一百到一百五十粒不等，卵徑約四點三公分，重量則有四十五公克；母龜在產完一窩卵後，會疲憊的爬回海中，大約經過十至十四日，再趁著漲潮，選擇於夜晚無光時，爬上沙灘產卵。

沙中龜卵賴陽光溫熱孵化後，小龜會自行掘土而山，憑其先天本能辨識方向，走往大海。惟在下海的過程中，開始受到天敵—海鳥的捕食，能僥倖逃脫者，才能趁著漲潮游入海中。

目前，分布於台灣附近海域的海龜共有二科五種，分別為綠蠔龜、赤蠔龜、欖蠔龜、玳瑁及革龜等；而被捕獲的種類以綠蠔龜為最多，地點則多在台灣東岸的南方澳附近，時間上則是在產卵季前的三月為主。



# 敬告李教授

鬼 蜘蛛

親愛的李教授：

我是一種又漂亮又高尚的節肢動物，可惜你們人類不會欣賞，主觀的認為我長得醜陋就把我命名為鬼蜘蛛。既未事先與我協商，也不顧我的感受。再說我還活著怎能稱為「鬼」呢？

我編織的蜘蛛網是自然界的一項奇蹟。就力學而言，網中經緯絲的特殊排列包括網目大小與角度的設計，能使落網昆蟲的掙扎力順利沿絲傳遞，俾免受力過於集中而致網之破裂。因此我能以最少的蜘蛛絲材料構築最耐用的網。就生態保育來說，我的網目大小適中，只能捕捉昆蟲的成蟲，不會對其幼蟲或卵造成傷害。一般而言，昆蟲羽化後壽命將盡，繁殖為其主要目的。捕捉成蟲是對自然資源的物盡其用，又可避免昆蟲過度繁殖，對生態平衡貢獻非微。何況我向來遵循「願者上鉤，不願者回頭」的哲理，從不強迫昆蟲上網。那像 貴島人類以細密的流刺網將公海裡的各式生命趕盡殺絕，弄得人家找上門來，還說人家是看上你們八百億外匯存底。

話說府上樓下有一片寶貴的空地，上面長滿了各式各樣的野草，孕育了眾多的昆蟲。我住在那裡已經兩年多了，每天都有新鮮的食物供應，使我長得又肥又壯。台灣民眾偏好水泥，許多綠地都莫名其妙的變成水泥柏油。我實在很慶幸能住在這裡，都市中像這樣的環境已經不多見。

好景不常，上星期有人說這片土地荒蕪不堪，實在可惜。天啊！生機這麼旺盛的草叢竟被說成荒蕪不堪。三天前，來了四名工人，不分青紅皂白的就把大片的草地清除得乾乾淨淨的。我躲在一樓的窗台下，看著蝗蟲蚱蜢蟋蟀倉惶亂跳，狼狽出走，毛蟲無可奈何的隨著枝葉被帶走，哀號遍野，簡直是世界末日。

自從草叢遭清除後，我的網再也沒有昆蟲光顧。今天早上您到樓下來巡視，對眼前的一切竟無動於衷，還對住在一樓的樊教授說草叢清除後清爽多了。驀地，有一隻紋白蝶上網了。我感受到網絲一陣振動，興奮的爬向紋白蝶，並抽絲將牠層層包住，口水直流，畢竟我已經三天沒吃東西了。不料您竟干涉自然生態，不但放了蝶，還破了我的網。

記得您曾在這塊空地旁試圖向管理人灌輸自然生態理念。您說美國黃石公園的現代經營方式是森林火災若起自雷電則不予撲滅。雷電火災是一種自然更新之力。老化的森林燒毀後，有利先趨植物之生存，之後該地植被會逐漸演變，終至恢復成完整的老熟森林。如此之演變過程，可提供各種適存植物之生存空間。自然界事事務自有其安排，人類實不宜加以干擾。言猶在耳，如今您卻因憐憫紋白蝶之生命而執意干涉生態，置我於挨餓。您這種明知故犯的行為使我感到非常失望。逝者已矣，來者猶可追。但願李教授今後深思熟慮，知而能行，則本島甚幸生態甚幸。☐



# 台灣生態歷史的每一天

編輯組

姚桂月 摘

## 保育事件

- 3月1日—美國「野生動物執行技術團」，於晚間抵華，考察五天；農委會林業處長黃永榮表示，美技術團此行將了解台灣執行犀牛、老虎保育情形，並提供野生動物查緝、犀牛角粉鑑定技術等協助，中美雙方將討論簽訂備忘錄。（民生報）
- 3月2日—根據外電報導，美國保育團體指稱台灣非法交易犀牛角及虎骨後，美國民間保育團體最近又指責台灣當局「縱容」人民非法從事亞洲棕熊、亞洲黑熊、馬來熊、懶熊、雲豹及雪豹等瀕臨絕種之野生動物的交易。美國內政部已針對民間保育團體指控，著手進行調查，並將於4月底決定是否再援用培利修正案，對台灣進行貿易報復。（中國時報）
- 3月4日—行政院農委會表示，我國將與美方簽訂野生動物保育協定，有關該項協定簽訂事宜，未來可能由美國在台協會與北美事務辦事處在美正式簽署。（中國時報）
- 3月4日—在我國積極重返國際組織之際，世界平衡環境國會議員組織（GLOBE）以我國保育不力為由，不同意我國加入該組織。如何落實保育工作，誠然是未來重返國際社會當務之急的工作。（中國時報）
- 3月4日—由國家公園學會和台北市動物園之友協會主辦的「兩岸環境保護政策及發展研討會」，在台大應用力學研究所國際會議廳舉行。九位大陸學者，在研討會中發表「神秘的國土—青藏高原」和「艱苦的歷程—田野調查研究實錄」兩部影片，及八篇論文，與本地學者共同研討環境保護政策的發展方向。（民生報）
- 3月5日—華盛頓公約組織（CITES）常設委員會，將在三月廿一日召開委員會討論是否通過對台的貿易報復案。來訪的美國野生動物保育技術團昨天指出，如果我國行政院能在CITES常設委員會召開前夕，完成「野生動物保育法」修正草案的審查工作，應有助於化解國際貿易報復壓力。（中國時報）
- 3月10日—正在美國訪問的我國保育界人士，美化環境基金會執行長丁天奎昨天自美國傳回訊息指出：根據他近半個月來與美國保育團體、政府官員及華盛頓公約組織代表初步接觸的反應來看，美國保育界人士對於台灣遲遲不能採取有效的行動，取締仍然猖獗的犀牛角及虎骨交易，感到十分不耐。許多保育團體

一再指責台灣政府沒有改善誠意，只做表面工夫。「台灣沒有改善誠意，不過是做承諾、拖時間」此種聲音，已逐漸讓 CITES、美國政府有關部門，相信並接受這些保育團體對台灣的批評。（中國時報）

- 3月14日—針對美國不滿我國未能落實保育工作，可能採取貿易報復手段，朝野立委十一日原則同意配合審議「野生動物保育法修正草案」，以紓解可能遭受報復的壓力。但部分立委對美方動輒對我施壓頗有微詞，要求深入了解我國致力保育工作的成效。朝野立委已決定15日協商修法的議程安排，以便儘早審議野生動物保育法修正草案。此外，民進黨為積極推動保育工作，將成立一個生態保育工作小組。（中國時報）
- 3月14日—農委會十一日特別召開跨部會的保護野生動物查緝督導小組會議，農委會副主委林享能表示，昨日會中，除了決定繼續加強查緝非法走私保育類動物外，各部會也將加強對國際的宣導，及與國外各保育團體的溝通，使其了解我國政府在查緝非法走私上所作的努力。（中國時報）
- 3月18日—行政院院會昨天修正通過農委會所擬「野生動物保育法」修正草案，規定保育類野生動物，瀕臨絕種及珍貴稀有野生動物產製品，非經主管機關之同意，不得買賣或在公共場所展示。（中國時報）
- 3月19日—由國內多個保育團體聯合組成的「生態保育聯盟」，18日公布了一份民間版的「野生動物保育法修正草案」，作為對官方版的補充，並已得到民進黨立委及部份國民黨立委的支持，未來可能與官方版的修正條文，在立法院內形成競爭情勢。（中國時報）
- 3月20日—華盛頓公約組織（CITES）第31屆常設委員會會議，將於21日上午9:00在日內瓦舉行。包括我國官方保育代表團，美化環境基金會及綠色消費者基金會等三個我國保育團體，已以非政府組織（NGO）名義，取得21日晚間一項對NGO開放會議的發言權，我國代表團將在會中說明我國保育情形。（中國時報）
- 3月23日—英國環境調查協會（EIA）指控，有我國駐南非外交人員涉入非法犀牛角交易，外交部非洲司長杜稜指出，EIA的指控與事實不符；而且EIA所指控的事件發生在1986年，此時提出，在時、空方面都不恰當。外交部已將我國的說明與當年的剪報資料電傳到日內瓦。不過據了解，外交部昨日下午即收到電文，得知華盛頓公約組織常設委員會已決定不採信EIA的這項指控。（中國時報）
- 3月25日—備受國內各界關切的台灣是否將遭華盛頓公約組織（CITES）貿易制裁案，CITES常設委員會經過4天的討論，於台北時間25日完成擬議草稿，建議



各會員國針對瀕臨絕種野生動物交易，可依各國法令，對台灣採取更嚴厲的貿易制裁，這項建議草案，將在今天 CITES 常委會作最後討論確定。（中國時報）

- 3月26日—華盛頓公約組織常設委員會議經過5天的會議討論後，25日又出現戲劇化翻轉。CITES 常設委員會議於台北時間25日晚間11時作成最後決議，將再給台灣8個月觀察期，視台灣執行保育工作成效，再決定是否對台灣採取貿易制裁。對中共代表一再要求兩岸併同討論，CITES 決定採取分開處理模式，並以「台灣當局」單獨處理我國的保育問題。（中國時報）
- 3月31日—民間版野生動物保育法將主管機關劃為環保署，環保署接掌的意願如何？環保署長張隆盛昨天公開表示，如果行政院將生態保育業務劃歸環保署主管，環保署「欣然接受」，並有信心把保育工作做好。（民生報）

## 鳥會消息

- 3月7日—台南鳥會表示，大肚溪、蘭陽溪、關渡和台南四草是目前台灣4處鳥況甚佳的濕地，這四處也規劃為保護區中。目前台南市政府規劃位在科技工業區內的3處保護區，佔地約有200公頃以上；一旦成立將成繼宜蘭無尾港保護區之後第2個保護區，也將是全國數一數二的水鳥保護區，全省鳥友莫不表示贊同並樂觀其成。（民生報）
- 3月8日—大肚溪口是野鳥的樂園，但是經濟部工業局卻在此處劃定大面積的「垃圾填海區」，為免破壞大肚溪口生態，彰化野鳥學會理事長等人昨天連袂到縣府為水鳥請命，希望縣長阮剛猛能向經濟部工業局反應，並參考鳥會提出的替代方案。（民生報）
- 3月9日—中華鳥會和視康公司昨天聯合發表了「淡水河沿岸濕地鳥類調查」第二年報告，報告中指出，淡水河沿岸在嚴重的人為干擾下，環境變遷極為迅速，對棲息其中的鳥類也產生了不小的影響。報告中建議政府未來在擬訂規劃案時，應將保存動物多樣性列為首要考慮，在評估工程規劃時，應徵求生態專家的意見，在工程施工期間亦需加強監測，避免對生態產生太大破壞。（民生報）
- 3月13日—為了倡導正確的愛鳥觀念，讓都市中的小朋友也有學習自然野趣的機會，本報與台北市野鳥學會、和泰汽車聯合舉辦一項「關懷城鎮野鳥—為鳥兒佈置溫馨的家」活動。凡是家有國小1到6年級學童家庭及全台各地國小都可組隊參加，大家一起用巧思在家中或學校製作飼餌台、巢箱等，發掘野趣又能得獎，一舉兩得。（民生報）
- 3月28日—由彰化野鳥學會舉辦「鷹揚八卦」第二梯次活動，吸引三百餘位愛鳥人士熱心參與，由於風和日麗、起鷹、過境的灰面鵟數量令人眼睛發亮，加上彰化

師大生物系學生沿路為小朋友解說八卦山區植物生態，使這趟賞鷹活動收穫良多。（民生報）

## 鳥類報導

3月3日—去年十月開始飛抵曾文溪口渡冬的黑面琵鷺，最近大部分都已出現頭頸部黃色繁殖羽。台南鳥會表示，依照往年習性，3月起將陸續飛離台灣，回到大部分未被發現的北方繁殖區，一直到5月全數離開。由於去年數量增加，鳥友推論繁殖區可能未被破壞，所以今年底再來台渡冬的黑面琵鷺可能會再增加。（民生報）

3月5日—繼今年春節賞鳥人士在大園鄉沼澤地發現大群冬季候鳥澤鳧之後，大溪埔頂也發現難得一見的西伯利亞「送子鳥」白鶴，使賞鳥人士大為興奮，顯示大溪水清土肥才會吸引這隻迷路的白鶴前來覓食；不過要看白鶴得碰運氣，平時極不易見，愛鳥人士呼籲欣賞白鶴請保持安靜，切忌大聲呼喊吵鬧，否則白鶴受驚就再不會回來。（民生報）

3月5日—昨天上午彰化鳥會人員和多位鳥友上八卦山探訪灰面鵟，幸運的看到兩隻灰面鵟正結伴由南方飛來，令大夥喜出望外；眾人由安溪寮徒步到姜仔寮、東山的山區，卻發現許多張鳥網早已「嚴陣以待」，歡迎灰面鵟的到來。（民生報）

3月6日—灰面鵟過境前夕，八卦山區發現大量鳥網，彰化縣政府農業局在彰化鳥會的關切下，五日下午僱工會同警方保護上山拆鳥網，不僅拆掉大批鳥網，且當場救下一隻掛網的鴿子。（民生報）

3月31日——一隻疑似珍貴稀有保育類野生動物台灣松雀鷹，昨天凌晨被桃竹交界網鵠集團的鳥網網住，全身受傷，前往埋伏的警方發現，將其救回，並由桃園縣政府農業局領走急救。（民生報）

## 動物報導

3月20日——一隻受傷的穿山甲，被送到集集鎮台灣特有生物研究保育中心野生動物急救站，經過一天的治療，情況已趨穩定。（中國時報）

3月23日—雪霸國家公園管理處保育與國家公園警察隊，21日在台中縣和平鄉達觀村一處工寮附近，查獲一隻被捕獸夾夾斷右後腿的台灣小黑熊，昨天送往南投集集特有種生物研究中心醫治。3名獵熊嫌犯則被移送法辦，據說另有一隻母熊已被宰殺，但3嫌犯堅不承認，警察隊正深入追查中。

## 環境污染與破壞

3月11日—本省森林溪流長達450公里，為了解溪流中淡水魚棲息的情形，林務局以3年的時間展開調查。結果發現毒、電、網魚使41.43%河川水族受到相當程



度的威脅，其他威脅水族生存的因子尚有農墾、遊憩利用、開闢道路、建防砂壩、垂釣、河道整治、垃圾、污染、採礦及伐木業等。（民生報）

- 3月18日—環保署最新的一項調查發現，南部二仁溪下游的魚體內累積多氯聯苯的含量，及魚肝內銅、鋅的含量都比台灣地區魚體含量平均值高出許多，如大量食用將對人體造成危害。（民生報）
- 3月25日—台灣環保聯盟反高爾夫學生工作隊23日上午赴行政院請願，要求行政院將高爾夫球場管理規則退回審查會重審，請願學生並在門外丟擲紙球抗議。環保聯盟將於27日發起「3.27全民水源反高球行動」及千人遊行，強烈表達反對非法高球場合法化的訴求。（中國時報）
- 3月27日—中華工程顧問工程公司26日正式完成國道南橫高速公路的路線評選作業，並向國道新建工程局長歐晉德做簡報。根據中華顧問公司的評估，未來南橫高速公路以橫向穿越大武山自然保留區正中間的6號A路廊為最佳選擇，但國工局不排除選擇穿越保留區較下方的7號路廊，以降低生態保育人士的反對聲浪。（中國時報）
- 3月28日—台灣反高爾夫球場行動聯盟27日下午舉行「救水源反高爾夫球場—327全民行動」遊行活動，抗議官商勾結，讓高爾夫球場破壞台灣環境生態，耗損大量水源，他們誓言團結所有力量將高爾夫球場逐出台灣。他們一致抨擊高爾夫球場破壞生態環境的嚴重情形：80餘家非法高爾夫球場，都有超挖農地、侵佔公有、國有土地的情形；一個18洞的球場，每日需用灌溉水2500公噸，相當於7500人一日的民生用水量；高球場的土石流失量每年每公頃為85公噸，是未開發前的十倍。此外，各球場還有濫用除草劑、殺菌劑及青草著色劑等化學製劑的問題。（中國時報）

# 為野鳥的生存盡點心

中華民國野鳥學會（函）

正本：國內各大航空公司

副本：交通部民航局

日期：民國八十三年四月廿一日

字號：(3)中華總鳥字第 83040 號

主旨：函請 貴公司全面禁運野生鳥類，以維護生態保育，如說明，請 查照。

說明：

- 一、野生鳥類進出口貿易對台灣及其它進出口國家生態保育影響甚鉅，近來國際性保育組織已對台灣野生鳥類貿易多所注意，料必為犀角、虎骨之後，下一波對我攻詰目標。
- 二、外來種野生鳥類輸入來台之後，亦有逸出籠外，對於台灣原生種鳥類造成極大威脅。
- 三、航空運輸向為鳥類運輸之管道，惟 貴公司一向熱心公益，對於台灣地區生態保育亦必至為關心，因此本會懇請 貴公司自即日起停止一切野生鳥類之運載，以杜絕野生鳥類貿易，維護生態平衡。
- 四、敬請 貴公司儘速函告決定，以利本會對外發表支持 貴公司之公開聲明。
- 五、如需進一步之說明，請電本會：(02)7067219、7034663。

\*\*\*\*\*

## 籲請航空公司全面禁運野生鳥類 維護國內外野鳥生態保育

中華民國野鳥學會

國際間的野生動物貿易，總是會對自然生態造成莫大的傷害。在捕捉的過程中，除了對於動物本身造成直接的傷害之外，對於其所生存的生態環境也產生了相當大的衝擊；而在輸入地區，這些進山的野生動物也常常造成外來種引進，造成環境的影響。野生鳥類一直是野生動物貿易的大宗，再加上野鳥具有飛翔的能力，其所造成的影響更是遠超



過其他各種的野生動物。


鳥會自成立以來，即推廣「不吃、不養、不放生」的保育觀念，經過多年的推廣，已深植於關心生態朋友們的心中，然而源源不斷的野生鳥類貿易卻源源不斷地把鳥類運入、運出台灣，致使野鳥的保育工作一直無法徹底執行，也造成了國內外生態環境的巨大浩劫。

近年來引進台灣的野生鳥類如埃及聖鶯、鸚鵡、文鳥等等，已明顯地有繁殖的現象，極有可能在未可知的將來造成未可知的衝擊，由中國大陸走私來台的畫眉、繡眼及各種猛禽，也成了若干不識保育的民衆所比鬥、把玩的對象。情況更有越演越烈之趨勢，此刻不加以阻止，恐怕就來不及了。

中華民國野鳥學會深感此一狀況之嚴重，特別籌劃一系列杜絕野生鳥類貿易的行動，繼上期「中華飛羽」所刊出的鳥店調查之外，更於四月廿一日以中華總鳥字第 83040 號公文，函請國內外各大飛經台灣地區的航空公司，籲請全面禁運野生鳥類。至本文撰寫之際，已有國內外多家航空公司來電支持本行動，本會深感謝意，並將擇期公開向這些關心生態保育的航空公司表達我們的敬意。

在溝通的過程中，也有業者表示他們是合法地運送販賣非保育類的野生鳥類，此舉將影響他們的生計，但我們卻認為，這些商業行為目前雖屬合法，但對於生態環境已造成了相當大的破壞，而且在生態保育的潮流中，這些野生動物貿易終將是要被淘汰的。與其面臨另一波的國際壓力再來窮於應付，不如我們自動自發的以自省性的行動自濟。

如各位鳥友您的親友或是您自己任職於航空公司，都希望您能夠發揮您的影響力，呼籲航空公司禁運野生鳥類，以截斷野生鳥類的貿易。如果您有適當的途徑可以告知於公司主管，也歡迎您將資料告知於本會的同仁，我們將樂於向他們作最詳盡的解釋與說明，以獲得更多的支持。

您的一通電話，就很有可能挽救數以萬計野鳥的生命，謝謝您！

# 記「基隆特有種鳶」

五色鳥

基隆市野鳥學會一直在致力於老鷹的研究調查，據說去年底的最大量記錄為 28 隻。根據最新統計資料應該是 29 隻才對。而這隻多出來的「老鷹」是「台灣基隆特有種鳶」。這隻「特有種鳶」並非最近才出現，而是一直在大家的身邊，讓人容易忽略注意「牠」的特徵。現在將調查所得向大家報告一下：

## 一體型特徵

全身淺棕色，尾部略白。眼睛有眼白，似乎有戴眼鏡習慣。鼻孔到喙間有疑似八字鬚斑紋。翼展約 1.5 公尺，身長約 1.75 公尺，尾羽已退化，並且失去飛行能力，但在山區健步如飛。

## 二食性

和所有的鳶不一樣，決不殺生吃肉，連蟑螂都不打，尤其討厭被基隆港油污弄髒的腐肉。喜食水果、陽春麵、槓子頭、蔬菜等素食，而且不加調味料。

## 三棲地描述

於基隆市中山區一所專校旁山坡地「借住」。目前因人為因素移居至附近另一處，「牠」的巢比原先小且甚為簡單。

## 四活動範圍

主要以基隆市及鄰近地區之海岸線及山區為主。海岸線從金山一直到鼻頭角，山區則遠至五堵或瑞芳鎮都可看到「牠」的蹤影。但要特別留意，因為「牠」一向獨來獨往。

## 五配偶狀況

1. 自從「叉翅」和「白斑」走了之後，「牠」曾經失落了好一段時間。但是將近一年來，據本會調查人員了解，目前尚小姑獨處的「鷹小姐」對「牠」頗有好感，只是「鷹先生」似乎難忘過去，情有獨鍾。茲將許多「鷹小姐」對「牠」的感想描述如下：（為保護私密性以代號稱呼）

A 號：「牠」很帥，有好大的眼睛……

B 號：很有個性，不隨波逐「污」……

C 號：有理想，有夢想，有原則，擇善固執……

D 號：環保英雄、堅守食物鏈原則，不雜食……

E 號：「牠」好酷喔！

2. 這麼多好感，為什麼仍未配對成功呢？除了「鷹先生」本身的因素我們不了解



外，且請大家聽聽下面一些「雌鷹」看法：

看法 1：每天吃素，不曉得會不會營養不良，萬一……我不就……

看法 2：「牠」不殺生，那我作月子時，不就沒有「沙西米」和「麻油小雞」可吃？

看法 3：生活太簡單了！怕不能和「牠」過同樣的生活……

看法 4：話太少了，難道我們要用「眉目傳情」嗎？

看法 5：人家求偶都有「表演」，至少也要鳴唱一下，「牠」早就不唱了，可能沒這個意思……

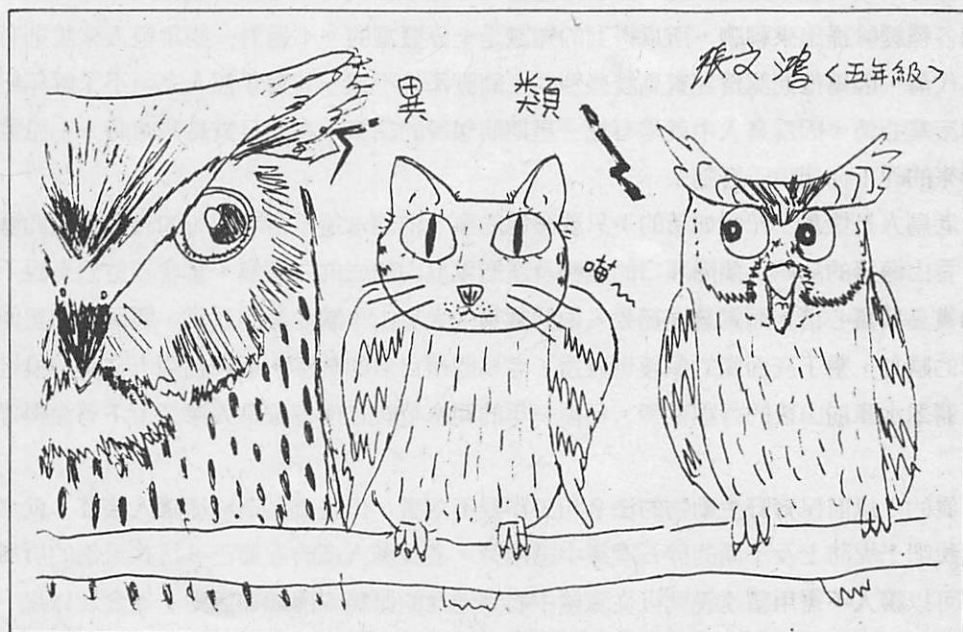
看法 6：太老了！我還是考慮別隻鷹吧！

以上看來，本鷹配對狀況不甚樂觀，恐怕至明年仍不會有「小老鷹」出現。

## 結論

由於發現「牠」尚未滿一年，所以這個結果算是「期中報告」好了。煩請鳥友繼續協助調查，也希望台灣特有中心將「牠」列為追蹤保護項目。

最後，我要說一句：以上純屬虛構，如有雷同疑似之處，請莞爾一笑或自行調查。您相信我說的話嗎？還是您要猜一猜「牠」是誰？猜對了有獎，以出刊後二日內電洽 4232791，取前三名。☐



## 那段一起賞鳥的日子

林金雄

Birdswatch、探鳥、賞鳥。看鳥在台灣是一個新興熱門的戶外休閒活動；而且已經發展二十多年了。這些日子裡，對一個完全陌生直到如今誠然是一位鳥癡的我來說，真有道不盡的糗事，許許多多的一切是值得追憶和傳敘的。

早期賞鳥確實好玩有趣，每次掛上望遠鏡出去看鳥，常會換來奇特眼光的注視及詢問，而當你費了好一段寶貴時間解釋「賞鳥」的意義之後，人們卻仍一知半解地說：神經病嘛！鳥有什麼好看的！天啊，早曉得有如此口氣，真不如把時間用去看鳥多好呢！

當然，這還不是令人作嘔的事；更讓人吐血的竟是有回由集合地點中國飯店出發到植物園，而路過博愛路總統府特區時，卻被便衣警衛跟蹤和擋駕，那時憑你怎麼解釋賞鳥活動都沒用，畢竟這些人的腦筋是死硬派，甚至什麼是賞鳥都沒聽過呢！反正這些事情常會碰上，尤其到海邊河口沿岸賞鳥時最會遭到取締問話...等，在這情形之下常要呼「包青天，冤枉啊」。

往昔鳥人相聚及活動都比較偏向國外賞鳥形態——因年齡層次較高，所以路線的安排都只有半天行程。雖然如此，卻玩得盡興。那時除了賞鳥，每個人還會把自己做人處事和各種經驗提出來聊聊，所以得到的知識是十分豐富的。不過對一些年輕人來說則有一點代溝，因為他們認為在賞鳥談些別的，簡直不倫不類。其實年輕人完全不了解年紀大的寂寞心情，因為鳥人中就常有把一星期間想說的話集中在周日賞鳥聚會時，一股發洩出來的呢！你能說不好嗎？

老鳥人是懷舊，記憶如新的；只要經過的事，他們永遠不會忘記，如鳥來新生的藍鵲、香山海邊的灰鶴、蘭陽溪口的雁鴨及溪頭鳳凰山的成群白頭鸕，常會讓他們有說不盡的賞鳥興奮心情。而鴛鴦湖拯救入網的鴛鴦、大克山朱鸕幼雛的返巢、關渡宮前黑頭翡翠的贖身、墾丁灰面鵝的保護也表達了老鳥關懷自然的胸襟。至於谷關十文溪的換鞋記，翡翠水庫崩山後的行程夜奔，年復一年的問寒喧暖也使每位鳥人深深留下感激與尊重。

真的！以前保育野生動物的法令和工作雖不落實，但是賞鳥環境卻讓人羨慕，就拿關渡說吧！堤防上及下面的碎石產業小道兩旁，盡長滿人高的五節芒，這些天然的屏風遮障可以讓人不需用望遠鏡就可從隙縫中看到池裡的雁鴨或鴛鴦在活動、覓食及休息。還有堤防草叢中築巢的褐頭鷓鴣、錦鳩，你只要低下頭去望望，那種居高臨下面對面的接觸感覺，恐怕不是親身體會的人能明白的。最令我難忘，有一年三月二十九日，我在豬舍（現在養馬場）後的水池旁用手指頂著好幾百隻的紅領瓣足鷓鴣之頭部，跟著牠們打



轉點數量呢！而牠們亦乖乖靜靜地覓食著，如今這些情景完全消失了……。

至於大湖公園，大家恐怕不相信吧！這裡是我們常去看鳥的地方。那時整個湖面多的是鷺科鳥類，寒冬還有一些雁鴨、白冠雞、磯雁、甚至角鸛等珍貴鳥出現。整個大湖的沼澤池塘一片綠意盎然，清晨薄霧迷漫水面，郊外的景緻美得讓人陶醉，現在呢！遊人如織，風箏噪音早把鳥嚇飛了，沒有鳥的湖面卻佈滿艷紅的福壽螺卵、遙控機械船等，真叫人掃興啊。

經濟水準上昇，解嚴後的社會環境，對目前賞鳥人真是有福份。不管如何，在賞鳥器材上的選擇就方便多了。只要有錢，要什麼廠牌出品的都可弄到手。想當年鳥人要一架雙筒望遠鏡就不容易，更別說高倍數單筒了。記得鳥人要進口一架二十倍單筒時，都得攀上多少交情關係及跑了許多次警總才核准進來的；從海關亦費了心思汗水再完成手續，為此大伙還大事一樁的慶祝呢！至於出去賞鳥時這架單筒更是威風十足，畢竟整個鳥會的同好完全得靠它來辨鳥，不過說實在也應如此，因為當年一兩黃金只有 2500 而那架單筒就已值 13000 元了。當時我們出門賞鳥都像對待情人般把單筒抱在懷裡！不像如今抓住腳架提著就走，這樣會摔壞呢！你有經驗吧！

至於鳥類圖鑑，在當年也是少之又少，一本中國郵報 (China post) 出版的「台灣鳥類圖鑑」就讓人如獲珍寶（雖然只有一百多種），這本圖鑑最後也被翻得頁數脫落地五馬分屍，還捨不得拋棄呢！由於早期圖鑑缺乏和資訊不多，印刷的色彩是否正確完整等…都無法對照，因此有一些珍稀鳥況出現就無從認定記錄，這應該是一項損失了。

從早期美籍人士的調查及引進，台灣的賞鳥歷史也二十多年了，個人覺得這一活動的發展空間十分廣闊，也是有意義、高尚的戶外休閒；如果有人問我感想如何？我會告訴他，我很慶幸加入鳥會與這項活動，因為賞鳥改變了我對人生的一些看法，我除了堅持許多鳥人共同的理念；加入鳥會，終生愛鳥的心胸外，我也希望你如此……。

· 謹以此文盼望老鳥人回巢 ·

## 欣見澎湖鳥會成立

周麗炤

得知澎湖要成立鳥會的消息時，我十分的驚訝，因身為澎湖人的我一點消息都不知道。那份喜悅有如中了大獎般十分高興。成立當天馮雙要去澎湖祝賀與說明鳥會的宗旨，趕緊聯絡也是澎湖人的振寬，三人聯袂而去。

1月22日下午，40多位關懷澎湖自然生態的朋友群聚於澎湖風景特定區管理處的地下室，迎接這一天的到來。2:00澎湖防衛司令官宋川強中將，縣府機要秘書鍾嘉濱先生也來了，足見官方重視澎湖鳥會的成立。在縣府社會科陳日東先生的監督下，由馬公國中林長興老師主持，會議進行十分順利。司令官、縣府機要秘書也致詞祝賀這個關懷自然生態團體的成立。我們三位遠道而來的鳥友被視為貴賓，備受禮遇。馮雙簡介鳥會的組織及功能，我和振寬也分別代表中華鳥會和台北鳥會致賀詞，各鳥會也贈賀禮及來賀電，過程簡單隆重。隨即選舉理監事，進行十分順利，原來籌備工作已進行了近一年，多次溝通開會才有此結果，最後由林長興老師擔任澎湖鳥會的首任理事長，熱心的高白錦小姐擔任總幹事。同時決定加入中華鳥會成為第6個團體會員。晚上我們和新當選的理監事在茶藝館以輕鬆的方式談談未來方向。

第二天正逢週日，我們三人在林長興會長及郭金龍理事的陪同下，到本島各處賞鳥，順便做調查，半天，總共調查了27種，尚稱不錯。在澎防部巧遇司令官，他向我們解釋如何在菜園海邊植樹，並建了一座賞鳥牆。雖然白色醒目的九曲橋太刺眼，但仍感激他為保護自然環境所做的努力。

三月下旬我因喉嚨發炎返澎休養，但仍忍不住和林會長聯絡，以筆談方式了解他們正大力推展賞鳥活動，並為了保護望安綠蠵龜的棲地而行文有關單位，疾聲為綠蠵龜請願。看了他們為自然生態的努力，真令人感動。

此行正逢週日，瞞著父母，暫把喉痛擱一邊，和他們賞鳥去。強勁的北風仍呼呼作響，但吹不散鳥友的熱情。西衛海邊有10多隻的鸕鶿及一些鷓鴣。兩隻黑脊鷗和一隻大黑脊鷗來回飛翔，看的很清楚，大伙直呼過癮。應我要求再往菜園，看到白腹秧雞，他們很高興—這是澎湖的新記錄。

三月的澎湖仍有殘冬的味道，但鳥兒重視的是食物，只見牠們忙碌的來回覓食。以往我回澎，大部分時候是孤獨的賞鳥人，如今家鄉成立鳥會，有如磁石般吸引著我，回去將可去找鳥友了，在成立初期難免有帶隊人員不足的問題，鳥種辨認的困擾。但澎湖鳥會的成立，會使賞鳥風氣逐漸普及，同時又能身負愛護大自然的任務。在未來因澎湖特殊的海島環境，勢必有更多新鳥種的發現，我們期盼著。☐



# 鳥人看金門

蘇貴福

我們這一群賞鳥人在金門尚未開放觀光之前就對金門充滿憧憬，每人的腦海中都浮現著一幅賞鳥樂園的景象，因為我們可以想像得出，金門也是候鳥的驛站，加上以前的軍管，遍植林木，居民以農為生，沒有工業的污染，四面環海，地理環境勝過台灣，距離大陸又近，可看到大陸飛來的鳥種，因此推測必定是一處絕佳的賞鳥新天地。因此，老早便收集了相關資訊。甫一開放，我們這群鳥癡便迫不及待搭機前往，一探究竟。

去年二月，花了兩天半的時間作首次金門之旅，發覺金門除了三多（樹多、路多、古蹟多）之外，鳥更多。幾乎除了有限的城鎮街道外，到處佈滿林木沼澤與野草旱田，即使在熱鬧的金城鎮裡也有浯江溪口與莒光湖這兩處賞鳥天地，令人覺得金門確實是賞鳥的天堂，一趟金門賞鳥之旅下來，共看了七八十種鳥，大夥兒都說值回票價，下次還要再來。

今年初春，我們再次造訪。除了賞鳥的樂趣不變外，卻多了一份感傷，感傷金門環境的改變超乎想像，真不敢想像再過幾年金門的面貌會成什麼樣子。因為這次我們看到了美麗的慈湖已有缺陷，去年頂著凜冽北風欣賞夕陽鷗鷺的美景，如今已多了一道沒有必要的賞鳥牆，而鷗鷺棲息的木麻黃林卻減少了許多，那份原始的自然已經多了一份人工化。而莒光湖內也多了一道長廊，原先聽司機先生說是專為賞鳥人士而設，心想怎麼可能，如此設了之後，野鳥還會來嗎？後來據當地資深鳥人證實確是如此，怎不令人啼笑皆非。還有，古崗湖的寧靜感也消失了，取而代之的是遊樂園的音樂聲與一隻人工天鵝船遊湖的景象，完完全全是台灣遊樂園的翻版，完全失去原有的特色。以上祇是短短一年內的改變，已經清清楚楚地顯現在生態環境的表象上了，怎不令人心寒與心急呢？心寒的是那股未顯現而影響生態環境至鉅的洪流，不知短期內又會在金門這自然原始的軀體上作多少破壞；心急的是對我們這群愛好自然的鳥癡而言，金門還能給我們多少天堂日子。或許此刻的金門人該靜下心來，好好省思一下，開放的腳步是否邁得太快？走的方向是否已經偏了？

身為鳥人，金門就像一座鄰近的海上自然野鳥公園，搭飛機宛如台北到高雄一般，一轉眼便到，又屬國內，因此顯得格外親切。加上鳥種及數量均多，每次前往都會有不同的際遇（這也是鳥人與一般觀光客不同之處），因此鳥人都將會是金門的常客。對於金門，我們已有一份濃厚的鄉土情懷，我們衷心的希望這塊美麗的海上淨土能夠世世代代保存下去，不要被開放所毀，這也該是金門有識之士的期許吧！

兩趟金門之行，已可意識到目前的金門正為開放觀光而改變，一切恐怕是向前（錢）

看了，雖然這是無可避免的時代趨勢，但若是能好好策劃，相信金門仍可成為既現代且自然原始的金門。基於對金門的關愛，鳥人提出一些淺見，或許可供參考：

- 一、不要為開放而改變生態環境：金門的開放觀光是件可喜的事，如果沒有拜開放觀光之賜，我們這群鳥人也無緣來金門賞鳥。但是為了觀光，金門應該將一切改變降到最低，因為金門的觀光資源（古蹟、軍事特色、天然環境、名產、…等）已經非常豐富，實在沒有必要再去設立一些類似台灣的遊樂設施，因為那些並非觀光客的目的，觀光客所要接觸的是金門的風土人情、金門的特色。因此，即使是觀光旅館或民宅的建築，土地的利用等，若能好好規劃並立法限制，絕對不准破壞生態，那才是金門之福。
- 二、應設立生態保護區：金門的鳥類資源相當豐富，像在慈湖可以看到黑面琵鷺的棲息，祇是數量不詳，據說還有一些珍稀動物，如果能尊重生態專家的意見，進行調查並規劃生態保護區的範圍，進而立法確實維護，那麼才是長久之計。
- 三、應加強生態教育，推廣賞鳥活動：筆者在慈堤拍攝冠鵑時，曾聽到當地農民表示此種鳥肉不好吃，有澀味。心想，還好，不然哪有機會拍攝牠在水中悠遊的美姿。顯然生態保育的教育與宣傳，在金門本土做得不夠，有必要加強，而推廣賞鳥活動可以說是最直接且最易奏效的作法。

以上建議是鳥人誠摯的心聲，我們不希望開放後的金門染上台灣的惡習，生態環境重蹈台灣的覆轍，我們盼望每次踏上金門，都能感受到那股屬於金門所獨有的清新古樸的氣氛，每次都能攔回滿籬筐的鳥事，讓鳥友心頭髮癢。（這可是最有效的免費觀光宣傳！）也希望金門在我們心中的形象，始終如一，都是那麼美好而值得回憶！

# 觀鳥隨筆

旅塵

(一)一對松雀鷹，如飛彈一般從綿密的林中射出，追擊無意間闖入領空的鳳頭蒼鷹。在蔚藍無雲的青空中追逐翻滾，數度如國慶閱兵典禮般，排列成爲一直線，可以明顯看出體型最大者爲鳳頭，次大者爲松雀鷹雌鳥，最小者則爲松雀鷹雄鳥。

空戰持續著進行，松雀鷹雌鳥不斷地左右上下調整姿勢及角度，以隨時加速攻擊。而平時以兇猛慍悍著稱的鳳頭蒼鷹，此時卻無技可施，只能加速以及閃躲，以期能飛出松雀鷹夫婦的領空。至於那隻體型最小的松雀鷹雄鳥，則一直跟在雌鳥後方，似乎只是一直扮演著鼓噪和打氣的啦啦隊，始終沒有明顯且直接性的攻擊行爲出現。

在台灣的留鳥猛禽中，健壯精悍且凶猛的鳳頭蒼鷹，可說是常見的鷹中在空中最爲囂張的，而體型較爲嬌小的松雀鷹卻能將牠追打的差點無「空」容身，可見要建立一個完整的「家」，並不是一件容易的事情。

大自然中的弱肉強食、物競天擇是不變的定理，生存已屬不易，更何況是繁衍生命。比較起來，生活於水泥叢林中的人類，似乎要比松雀鷹更容易存活，畢竟人類除了人類以外似乎沒有其他天敵，而松雀鷹卻有比鳳頭蒼鷹更可怕千倍、甚至萬倍的天敵「人類」。

(二)「關渡」一個曾是鳥人們最愛的地方，現在卻成了鳥人們的最痛。從最愛到最痛；從希望到幻滅，如今的關渡似乎變成了一般民衆的休閒場所，已經嗅不出任何一絲一毫的自然氣息，觸目所見的不再是蔽天遮日的飛鳥，而是滿地的瓶罐垃圾；傾耳所聽，不再是悅耳清脆的鳥鳴，而是喧天鑼鼓和震耳欲聾的鞭炮聲。熱愛這裏的鳥人，從積極到消極；從關心到灰心，而逐漸產生「棄守」的念頭，我何嘗不是其中的一員呢？但是不管如何，只要有機會我也不時前往，看看小港灣中永不缺席的夜鷺，聽聽褐頭鷗鷺和灰頭鷗鷺爭鳴草梢的鳴叫。

陰灰的午後，我從觀音山下來經過大度路，於是繞進關渡看是否有些過境的鳥族也繞進了關渡。非假日的午後這裏應該是鮮有人跡，但今日似乎比較熱鬧，多了一群來寫生的高中生。我從大停車場方向看，企圖尋找一些鷗科的水鳥，結果只找到零星的東方鶺鴒、蒼鷺、大白鷺及一隻身被飾羽的小白鷺。單筒引來一小群身旁寫生的高中生，結果我只好權充解說員，並找隻漂亮的蒼鷺讓他們瞧一瞧，看了一會兒蒼鷺後，牠老兄突然壓低脖子消失於鏡頭中，還有兩個學生沒有看到，我只好再找其他的鳥讓他們看看。正在尋找時鏡頭中闖進一隻中大型的鷗科鳥，黃嘴黃腳，翼上除初級飛羽末端爲黑色外，均爲一致性的灰色，頭頸部後有些許雜斑且尾羽全白沒有任何斑紋，牠果然是一隻普通



海鷗，這可讓那些一向只在電視上、書上看海鷗的中學生看到正牌且活生生的海鷗。

海鷗孤獨地站立於廣大灰黑的泥灘地，起先牠曾數次撿拾泥灘地上的一些食物，但都只是用嘴咬一咬，始終沒有吞嚥且皆棄於泥地上。後來牠似乎發現泥地上有許多美味可口的招潮蟹，於是身體略向前傾並縮起脖子，在泥地上先緩慢地走兩、三步，再快步向前快衝瞄準目標並攻擊，果然立刻有隻招潮蟹上嘴，且成為牠的腹中物。食髓知味的牠就如法炮製，使用同樣的方式覓食。

在整個觀察的過程中，發現其覓食的所有動作其實跟本就是中杓鷗覓食的翻版，只是以這種非常消耗能量的方式覓食，牠必需也要有相當高的成功率，才能夠補足食物供應所需的熱量。但海鷗在11次的捕食中，只有第一次及第八次成功，所以牠又飛起朝基隆河上游飛去，逐漸遠離我的視線。

(三)下八仙的水田中出現一群約五十隻的紅領瓣足鷗，激發了我前去拍攝的意念。架好相機才拍不到三張就發現較遠的田埂處有些不尋常的動靜，於是停止拍照仔細觀察，原來是兩隻因覓食而產生領域衝突的磯鷗，兩隻同時挺起胸膛並將脖子伸長將雙翅舉高，如此劍拔弩張的狀態持續了約二十秒後，左邊的磯鷗突然放下挺高的頸及胸並展開攻擊，而右邊的那隻磯鷗則只好悻悻然地轉身離去。

在這一幕驚心動魄的精彩畫面上演的同時，距離兩隻磯鷗不到二十公分的田埂上，卻有三隻麻雀正悠閒地覓食散落地面的草籽，對於兩隻磯鷗如此緊張的狀態不僅視而不見且仍能安然自若的覓食。見到這一幕動感且戲劇性的畫面，好像一壺滾水倒入冷水中，一瞬間，心中充滿溫暖的感覺，令人不禁莞爾。

觀察自然是件有趣的事，可以引發許多的思緒，就拿兩隻爭奪領域的磯鷗與三隻麻雀來說，由於食性的差異性，所以磯鷗和麻雀跟本就不會發生任何的衝突。但是我們若把這兩種的五隻鳥變成是人類，雖不見得會發生什麼大事，至少那三隻麻雀也會上前圍觀，甚至叫囂鼓噪。想到這裏就讓我懷疑，人真的是最聰明智商最高的動物嗎？聰明的人，請告訴我。


(四)下八仙的紅領瓣足鷗似乎不能滿足我拍照的角度，只好再前往挖仔尾去碰碰運氣。當底片即將用盡時，聽到後方空地上傳來幾聲小環頸鴿的鳴叫聲，但拿起望遠鏡尋找之後發現距離太遠，且無任何可供掩蔽的物體，如果貿然去追逐，不僅拍不到鳥更會嚇跑牠們，只好作罷。

就在此時發現荒地上有一個下雨積水所形成的淺窪中有一隻孤單的紅領瓣足鷗，心想牠為什麼不和其他的同伴一起在食物豐富且比較安全的水池中覓食，為何要離群獨自行動且身處於食物貧乏且開闊危險的水窪中呢？於是我慢慢接近水窪，發現牠似乎非常怕人，不像其他的紅領瓣足鷗那般地不怕人，且始終與我保持五公尺以上的距離，一面低頭覓食一面注意看著我的動向。當我取出望遠鏡仔細觀察後才發現牠的右翅已經下垂

無法活動，也因此牠只能留在這塊食物貧乏且危險的地方覓食，於是我為牠取名「垂翅」。「垂翅」一直藉著草及其他的物品避開我的鏡頭，我只好退到比較後面的土堆，藉土堆為掩蔽物，等牠比較接近時再拍攝。等待十餘分鐘後，果然逐漸的接近，讓我有機會可以拍攝牠下垂的翅膀。起初我有些衝動想把「垂翅」送到救傷中心接受救治，但要送去救傷，我必需先捕捉垂翅，這一個過程即有可能對牠造成極大的傷害；即使我成功且毫髮不傷地捕捉到牠，也一定會對牠造成嚴重的驚嚇；或許牠沒受到太大的驚嚇，但運送過程中也難保不使牠受到驚嚇或傷害。想到這一切可能的後果，我決定放棄送牠去就醫的行動。

此時我突然想起某位前輩的話：「絕對不能以人類一廂情願的方式去救助野生動物，否則牠將會承受更大的傷害」。這一句話不斷地盈繞於我的腦海中，於是我悄悄地離去，為「垂翅」祈禱，也為我先前對牠的干擾行為說聲「抱歉」，只希望「垂翅」別被附近橫行的野狗發現，更希望牠的傷能早日復原。或許來自大自然中的「牠」，也該由大自然來決定「牠」的命運吧！

(五)與「垂翅」道別之後，便見到大池上空有兩隻驚慌飛起的花嘴鴨，在空中繞行數圈之後停棲於中池左側，為了觀察起見，我爬上分隔大池和中池的土堤。才爬上土堤尚未坐穩，突然見到大池中有兩團白色的影像把池水濺的四散紛飛，使原本就微波盪漾的池水驚起不安的漣漪。原來是兩隻白色的野狗企圖捕捉淺水處的一隻花嘴鴨，見到這一幕我才瞭解先前的兩隻花嘴鴨為何驚慌失措地從大池飛起而改棲於中池。至於大池僅剩的那隻花嘴鴨見到兩隻野狗竟衝入水中，拼了老命般揮動雙翅雖僅能飛離水面約一尺高，但至少可以到達池水較深的地方，再繼續浮游於水面。而兩隻饑餓的野狗見池水太深而終於放棄捕捉花嘴鴨的念頭。

先前兩隻花嘴鴨，僅需輕拍雙翅便能輕易地避免命喪犬口的命運。而野狗也極為精明，選擇一隻飛行能力幾乎喪失的鴨子作為攻擊目標，由此可知自然界中任何動物的生存都必須經過層層關卡不斷地試煉，不像一般人所見牠們總能逍遙自在地遨遊天地。花嘴鴨的奮力拍翅是為了求生存；野狗冒險下水企圖捕捉花嘴鴨為的也是求生存，兩者間雖立場不同，但其目的卻是相同的。就此而言大自然似乎是殘酷的，但同時我也被這兩種動物追求生存時所激發的潛能所感動，只希望牠們都能活下去，這或許有些矛盾吧！人呀！人呀！你不覺得，你的生存似乎比牠們容易許多呢？

# 奮鬥的天空

黃光瀛

牠看起來有點疲勞，然而雙眼卻炯炯有神—若原本的野性。當我把牠放在房舍時牠左腳微外伸，一跛一跛的拍動著翅膀，然而卻不能起飛。將之握在手中可感到肥厚的胸肌，而當另一手接近時右爪立刻迎來撲抓，然而左爪卻無力而略曲縮。牠是隻灰面鵟而我則叫牠金頭。

10月21日，在台北觀音山區，一位熱心人士鄒松齡先生拾獲牠，而轉送到台北鳥會救傷中心祁醫師診所。經祁醫師詳細檢查發現左腳脛骨有粗大長骨痂的現象，而外觀可見一已癒合的傷口；左翅橈尺骨亦骨折且自行癒合，在左大腿皮下發現一顆異物，於是立刻用呼吸麻醉，將之手術取出赫然發現是顆直徑50mm的鉛彈，連帶取出一些已嵌入皮內的羽毛；判斷這隻灰面鵟在養足體力南遷時路經觀音山區，棲息在樹上時不幸被民衆用空氣BB彈擊中，子彈穿過腿部皮肉擊穿脛骨後繼續前進打擊斷左翼橈尺骨，然而子彈並未穿透大腿皮膚，是隔著皮膚打斷左翼的，推斷當時這隻鳥奮力掙扎一陣才掉落地面，沒被兇手尋獲，時間大約在拾獲的一星期前。

10月29日，當我接到金頭時牠傷口已經穩定，我們討論將牠觀察休養復健一陣子後再決定是否擇期野放。這階段金頭的胃口很好，可以將小白鼠用右爪擒獲而撕食，將鼠頭啄扭後二三口就解決。山上多風雨，偶而晴朗的日子我將牠放到中庭中活動。中庭約700平方公尺的草地，由高約3公尺的玻璃所圍住。2週後牠開始拍動雙翅，助跑起飛，就像水蘓鳥在水面起飛動作類似。但是翅左右拍動不是很平均而助跑也一拐一拐的，最重要的是牠没法爬昇。大約只能離地20—30公分就一頭撞到玻璃。後來金頭學乖了，總是在到玻璃之前緊急“剎車”。在房間中我架了二個2公尺的木梯，金頭也跟其他的猛禽沒有兩樣喜歡到最頂的那一層制高點上。可是不能一次飛上去，怎麼辦呢？只好一層一層的連拍帶抓的爬上。木梯之間約有一公尺的距離，我設計可使牠爬梯時活動癒合的傷腿及傷翅，而牠要取食亦必需回到地面上，吃飽了要重回制高點還得飯後運動一翻。這個梯子與那個梯子是用來交替棲息之用，金頭當然也了解二點之間最短的距離是直線的幾何學原理，牠要由棲息木梯A到木梯B當然是「飛過」這短短一公尺的距離，而不必下木梯，走一公尺，再上木梯。但這真的需要一些勇氣，尤其受到槍傷後初癒的時期。一個星期後牠克服了心理的障礙，直接由木梯A“飛跳”到木梯B。我將二木梯間的距離拉成2公尺，牠花了二星期才克服這二公尺的空域，我最後把二木梯調成3公尺。

金頭實在是隻美麗的灰面鵟，胸部已接近褐色而腹部密布橫斑，背部以及飛羽帶有



赤褐色因此我判斷牠是隻雄鳥，牠的名字是因為牠有著金黃色的頭頂，配合著明顯的眉線及黃色的臘膜，我估計這是牠一生第二次的南遷。

一天金頭在中庭時引起飛過的大冠鷲的注意，大冠鷲愈盤愈低，側頭看著金頭，金頭也警戒著仰頭觀看。後來大冠鷲飛離，金頭於是有仰側著頭看天空的習慣，牠在想那屬於牠的天空嗎？金頭的左腳力量及靈敏度有明顯的進步，這可在例行測量中爪抓住手套的力道感覺出來。在中庭助跑一陣也可以上昇到約 50 公分的高度，然而還不能飛過那 3 公尺高的玻璃牆，而左右翅拍動雖顯吃力但已平衡。金頭即使在木梯頂上休息時也還都仰側著頭看著窗外。12 月下旬起，好天氣時牠居然叫了起來「唧，救——。唧，救——」，有一次在 20 分鐘內叫了 94 次。金頭無聊嗎？還是內分泌促使牠該準備北返了？還是……。

1 月初，我例行開門檢視，突然一個黑影掠過我的頭上，是金頭，牠衝出門外飛出去了。不過我倒不擔心，因為前面 20 公尺遠是 5 公尺高的水泥坡面，牠應會在那兒剎車，就像以前幾次一樣，我只需再把牠捉回房間裏。可是牠居然努力的爬昇而尾羽向順時間方向一偏，飛到了東側的斜坡上。在我呼叫同事來幫忙圍捕時，牠奮力一衝，在驚嘆聲中牠優美的繞了兩圈後朝著東面竹蒿山的山谷飛去，消失在暮色之中。不論金頭是要完成牠未竟的南下行程或提前養精蓄銳北返，我祝福牠。金頭最初沒被帶上腳環，想必繫放組的鳥友沒存多大希望，然而金頭做到了一牠回到屬於牠的天空。☐

### 〈黑鵲資訊國際交流〉

對於難得一見的黑鵲 (*Ciconia nigra*)，想必大家都會特別珍惜。位於歐亞兩大洲邊際的拉脫維亞 (Latvia) 正有一群學者從事著黑鵲的研究。在物力維艱的狀況下，他們仍然成功地召開了第一屆國際黑鵲研究會議。

如果您手邊有任何關於黑鵲的紀錄、報導，甚至於牠曾經出現的棲地照片，都歡迎您提供給他們，任何文字都不拘，重要的是要把黑鵲的資料、歷史留下來。

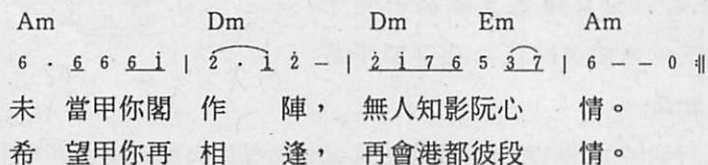
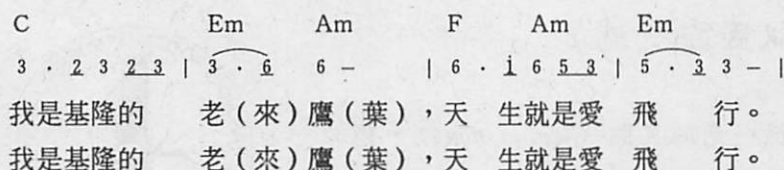
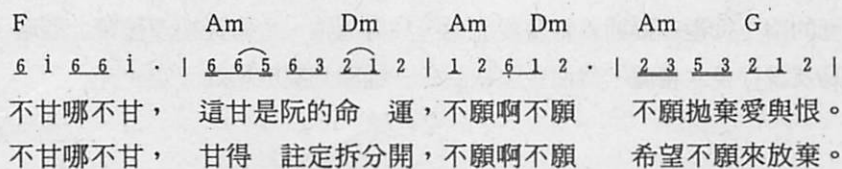
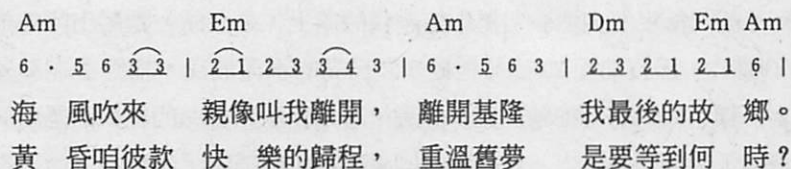
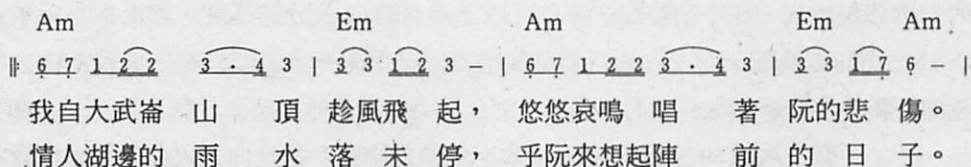
如有資料惠寄，請寄：Mr. Maris Strazds, Latvian Fund For Nature, P.O. Box 677, LV 1047 RIGA, Latvia. Latvijas Republikas。或傳真至 002-371-8-820113。



# 老鷹的歌

Am  
中等速度

詞：王誠之  
曲：顏朝生



## 關於《老鷹的歌》

基隆鳥會

「老鷹的歌」原於 82 年基隆老鷹季系列活動時公開徵稿，但填詞投稿者僅有劉克襄及王誠之兩位熱心人士，由於劉兄的詞似乎仍未完成，於是先將王兄的詞賦予譜曲。

王誠之鳥友雖為外省子弟，卻勇於以台語形式作詞，勇氣可嘉。歌詞的內容已然透露出王兄台語造詣已快達「流利」階段。本歌詞句略帶哀怨、無奈，又似存有一線希望，婉轉地表達了老鷹在基隆不易生存的窘狀。這是基隆人與生物競存的悲哀呢？還是我們仍有轉機呢？值得基隆人深思。

本歌詞委託在建德國小任教的黃修聲鳥友商請顏朝生老師譜曲。顏老師目前在基隆市七堵國小擔任音樂老師，素有本市教育界奇才之稱，為人隨和，才氣縱橫。他以 A 小調譜出與歌詞相稱，帶著些許哀傷的台灣小調，看似平常，但卻令人低迴不已，足以發人深省。

本會非常感謝作詞及作曲兩位先生，以他們的才情給我們這樣的禮物。希望這首歌會獲得本會鳥友的喜愛，也願她能在基隆廣為流傳。

這是將地區性生態關懷與音樂結合的一種嘗試，尚祈各界批評指教。或可因此引起迴響，進而有更多的作品問世。



# 墾丁雜記

## 《鳥人可親》

小燕鷗

### 第一章

早晨被羅大哥喚醒，床頭櫃上手錶指示七點多鐘，昨夜晚歸仍感到有些疲累，背有些酸痛。可是進了浴室淋浴熱水後，神清氣爽、精神大振，眼皮不再那般沈重，忙打理一切行裝準備出發。庭院上只見子軒臉掛笑容晃來晃去，見我出來開始訴說庭院裡綠繡眼及小彎嘴的故事，六年級的他仍未脫稚氣，笑的真、笑的甜，無意中竟也感染上那份氣息，大姊仍忙裡忙外，雖然昨夜已把這次墾丁之行的行頭弄上車，細心的她仍覺得準備不夠，真的到不得不出發時，四個人才驅車往文化中心。

文化中心大樹下有多位會員已到來，正神采飛揚的寒暄著，先打電話給瑞政兄，沒有接聽想必已早起八卦山巡航去，要不也可能漢寶去了。看來是多此一舉，這位義工大哥假日一向是最自動自發投入鳥口普查，我也最喜歡和他閒逛八卦山區和漢寶。他和吳照明鳥友是死黨，住的近年紀也相仿，個性倒有些差異，一個豪情萬丈，一個慎重謹飾，雖如此倒都是優秀熱心的青年，據知在家可都很孝敬長輩，農忙時刻也下田幫忙，倒是他倆對象一直没著落，父母擔心得很，平時假日忙著當鳥會義工，約會都沒時間囉!!

## 《公路上·公路旁》

### 第二章

朱老師站上大樹下的水泥護欄，細說行前注意事項及約定，又帶了些南路鷹資訊給初次參加學員參考，分配學員車次；話說咱們彰化鳥會會友出外，總愛自行開車不願被拘限於遊覽車上，方便又自由且時間調配空間大不受限，這倒有些像鳥性；所以啦！廖明輝大哥的九人座鳥會專車就派得上用場，可以承載更多人和物品，此行尚打算在社頂公園野放黑枕黃鸝鳥，專車寬敞的空間正可容得下牠。

從彰化縣起至高雄縣沿路平原廣闊，公路通過其間農村景色自有一番風情，比起都市水泥叢林可愛順眼多。尤其嘉南平原真叫人著迷，我可是成長於此片大地上，那是美好的回憶；路旁高壓電纜不少。上有鳩鴿排排站，紅鳩佔多數，珠頸、金背鳩，逸出的家鴿數量也不少，農田上黃頭鷺漫步其間，電桿上有大卷尾及白頭翁，麻雀數量應不在少數，但因車行速度快，麻雀目標小較不易見，或許非晨昏也是原因。看到這些可愛的生命，更讓人心情怡悅精力更加的旺盛充滿活力，子軒早卻了睡意興緻勃勃的望著窗外

注意鳥事，嘉南平原土地肥沃農產豐富，提供了食物給生存其間的各種生命；人類生存環境少不了農村，少了農村生活就索然無趣、枯燥乏味毫無生氣，有農村有回憶生活才甜美，生命才豐富。

十一點半來到東港，東港大鵬灣有名的很，男孩有幸曾在這待上兩年，路旁魚塢池明顯增加，小白鷺凌空飛過，來到拐彎處車子擁擠，突然眼角目光一眩，右側一見底魚塢有些鸕鶿科鳥，忙將車往右肩靠，三個人六目眨都不眨，翠鳳尚一邊準備雙筒；開車動作太慢，抱歉綠燈亮車子一部部已往前緩緩滑行，不能阻道所以就不可以怪我，是東方和小環頸鴿，或許還有磯鶿總數不超過 25。可惜子軒早在下公路後，就轉到專車上和朱啓賢玩電動玩具去一沒見著，否則又是一番論戰，那才有趣。

## 《午餐時刻》

### 第三章

十二點半一伙來到林邊，準備享受一頓豐盛美味的海鮮大餐，餐廳是棟兩層樓建築，可容得下近千人，真可怕桌桌客滿，席間大都外地遊客，林邊海鮮大餐遠近馳名不假，餐廳中到處是人；上下樓繞了大半圈總算敲定了座位，環視一周竟碰到不少各地鳥友，翠鳳和臺灣省野鳥協會會友打了聲招呼後，聊將起來竟脫了隊，那管肚子已咕咕叫，還得將她拖回呢？真的是鳥人鳥語不覺累。

總算，上了第一道海鮮羹湯，兩桌人馬互不相讓一下子就掃光，比誰吃得快嗎？小朋友可餓壞囉，小妹妹一直訴說早點早已消化掉啦！肚子餓得咕咕叫，教人隔外憐惜。朱啓賢對蝦子特別喜好，直叮嚀蔣小姐多些蝦子給他一好福氣，有些人怕吃了過敏或不喜愛那腥味而他可免疫，壯碩健康臉光紅潤可愛。連上幾道菜小朋友們吃得津津有味，小弟弟早已倒入他老師懷裡，進入夢鄉美味食物也喚不醒他，這位小弟弟還記得今年五月春候鳥季，漢寶賞鳥活動曾抱過他走上一段路呢？又長大了許多令人疼愛。

## 《明空下灰矇的心情》

### 第四章

九月初陸續有許多先驅候鳥遷徙到了臺灣，在南台灣數量龐大的候鳥—紅尾伯勞，在台中、彰化沿海地帶已可發現不少蹤影。隨著十月的到來，數量也愈聚愈多，漢寶農場一帶估計平均每百公尺方寸間，即有一隻駐足枝頭宣示領域，南台灣墾丁更不用說吧。那知道原期待能看到大數量的牠，卻令人失望，是否應驗期待愈高失望愈高這句話呢？在鳥族中，伯勞是我心中的紳士代表，我深深為牠的體態身影著迷。

一行人出餐廳後趨車於省道上，從進入楓港前開始，路旁不時出現許多招挾過客的烤鳥攤，攤上陳列著隻隻裸露體胸的鳥輩，車子快速駛過看不清是什麼鳥。大伙約好來

到楓港時，適巧停車等待路旁有一烤鳥攤，大家趨前一探可一陣錯愕愣住了，攤架上除了鷓鴣之外，竟還有為數不少的伯勞和鳩鴿（應為紅鳩），哀哉！大伙議論紛紛，嘴裡喃喃自語道—不是已經沒有人抓鳥了嗎？怎麼會這樣呢？一下子心情跌落到谷底，面對這樣的影象能如何？叫警察來捉嗎？前幾天從電視新聞報導中，還見到有關單位查緝“鳥仔踏”陷阱的畫面，查緝到的數量竟高達千支以上，還以為有關單位是下決心徹查到底，心裡還感念查緝人員的奔波勞累之苦，那知會是如此這般，是作秀嗎？交差了事呢？查緝人力不足嗎？人民守法常識不足呢？我情願相信是後兩項因素，但也不免懷疑政府有關單位。宣導保育觀念的政策及行動只是作秀—是個幌子，難怪國外生態保育團體一直批評攻擊我們，甚而以培利修正法案要脅我們政府，其來有自。

除此，電視新聞媒體未善盡傳播資訊，教化大眾責任，只為交差了事；如果政府真心宣導自然環境保育工作，不需多費心力，除了國語只要能再以閩南語、客家語製播各類型的自然保育節目；增加播出時段於三台全天各個精華時段，配合各型藝人的宣導，正確傳播保育觀念及違者受罰的法令給社會大眾。只要一個月下來，全國人民都會曉得保育及關懷生存環境及尊重生命、敬畏自然的重要性；赫赫有名的登革熱不就是這麼消聲匿跡的嗎？我們那天才能真正覺醒，才能知曉宣導政策法令不是光靠口號作秀，到底自然保育、環境保護的「登革熱」那天才會消聲匿跡。

## 《天空上下再次相逢》

### 第五章

翠鳳指引車隊前行，過了恆春轉往滿州路上，她又和程姊再次橫陳後座打起盹來，「二點半」是時候囉！車開在前頭，身旁羅大哥似乎和我有相同的感覺，那三月相逢八卦山的朋友隨時都可能出現窗外藍天，透過擋風玻璃四目緊盯著四週山頭稜線上的動靜。就在恆春三腳村到大崎村一帶，路旁山頭凌空乍現兩隻鷹鷲身影—就是牠，心頭一陣激動轉向羅大哥欲證實，四目相接瞬間彷彿心靈相通，不必說他已然了解我內心的遲疑，就這麼腳不自覺的緊踩剎車，將車駛向路旁，後座兩位後知後覺的女士方才知曉，也探頭找起鳥蹤來，可惜車已前行一段距離又被山巒所擋，兩隻衆所盼見的南路鷹就此無蹤，後頭車隊一伙只有乾瞪眼，聽我臭屁的份！

滿州未到繼續上路，一路不見朱老師及吳大哥兩輛車，來到滿州國小及鄉公所前路旁等待，拿起望遠鏡四周觀望，路旁一棵老樹枝葉茂盛庇陰著樹下的衆老者。老者們聊天下棋好不愜意，有一兩位中年人也在其中，不稍一會廖明輝大哥已趨前觀看聊起話題，等人之間大家也湊近觀看，好一個廖大哥保育宣導到這來了，正以鳥人的親和力向鄉民們解釋南路鷹的遷徙習性及尊重生命、自然保育的重要。鄉民們看我們一身裝扮知道來意，也樂意和我們聊天，說起鄉民中有人因捕灰面鷲被派出所拘留的事件，這才使大家



知道這是違法行爲，也告訴我們現在是灰面鷲大量集結的時期，問他們灰面鷲那裡出現最多，他指著右方山頭告訴我們說，這一帶都有，範圍多大就不甚清楚。樹下一陣騷動原來老樹上有一群綠繡眼賣弄風騷，好奇的也抬頭看了看順便向學員們指引，那知一看不得了，看到的不是綠繡眼—而是正盤旋滑翔於老樹右上方高空的幾隻南路鷹，一陣驚呼告訴一伙人又引起大騷動，一個個都抬頭仰望天空欣賞牠們的滑翔英姿，一隻、二隻、三隻一伙人數將起來，更高的天空還有呢？菜鳥、老鳥驚呼過癮，哇、哇叫個不停。羅大哥又有新的發現，原來就在剛才鄉民所指的山頭，有更多的灰面鷲盤旋著，正從雲端烏黑黑一團團的盤旋而下，距離遠些但透過望遠鏡看得一清二楚，其間還夾雜著不少的赤腹鷹呢！大冠鷲似乎也被驚起盤旋，肉眼仍可見到黑點移動；不知是否一伙人太囂張在馬路上就此張望，竟引來更多的過客駐足，看熱鬧嗎？不怎麼像，他們也攜帶了望遠鏡，看來是慕名而來的，適巧路過不知所以然也下車看看囉！好不容易觀看之間，朱老師等終於來到，一伙人就轉往里德橋去……（越來越精采囉！鳥況才剛開始，欲知結果，請待下回分解，等待哦！）

## 跳蚤市場

姓名	聯絡電話	物件	型號	新舊程度	價格
田三信	9310194 下班後	1. TAMRON	200-500mm F/5.6 鏡頭	九成	四萬
		2. Leica	R-E 機身	九五	二萬五
		3. LEITZ	1:4.5/75-200mm 鏡頭	八成	二萬
		4. LEITZ	1:4/21mm 定焦鏡頭	九五	三萬

註：以上價格可面議尚有其它多種可面談

# 界限灣的雪鶚

## ——泥地與海堤生態之旅

合加文化協會綠色俱樂部 廖世卿

界限灣 ( Boundary Bay ) 的 Snowy Owl ( 雪鶚或雪貓頭鷹 ) : 「雪鶚」套一句我朋友的話「活了四十年真不知道人間有這麼漂亮這麼奇怪的鳥」。若將牠擬人化則可比為「日本新娘」。這是上週筆者帶近五十位朋友至界限灣欣賞雪鶚現場所聽感歎的紀錄。

雪鶚雄鳥全身近雪白，雌鳥下半身及後面有黑斑外全身雪白。不同於一般貓頭鷹為夜行性動物，雪鶚棲息於北極寒地，晝長夜短。若仍為夜行的話八成要餓死，是故為適應環境，雪鶚成為日行性貓頭鷹。牠是北美最大隻、最強壯及最重的一種貓頭鷹。有 20 ~ 27in 長 ( 六十公分左右 ) ，翼展 54 ~ 66in ( 150 公分 ) 以白色鳥類而言牠亦是重量級的。

其警戒線約 200 ~ 300 呎 ( 60 ~ 90 公尺 ) ，聽力可達 2 Mile ( 3.2 公里 ) 。除野鼠外，鴨子、小雪雁，甚至烏鴉也吃，可說是食物鏈的最高層動物。在野外壽命可達九歲，在加州動物園曾飼養達十四歲。

因雪鶚繁殖於北極，只在冬天往南避冬。往年能在卑詩省記錄二、三隻即屬慶幸。但今年經調查，在界限灣創下高峰達廿一隻之多。筆者數度造訪該地，除本地人絡繹不絕，更有遠從加州坐飛機專程來訪的人，慶幸的是加人善待這批嬌客。上回有一隻甚至飛至筆者前方十五米處，假寐數小時，讓數十名觀賞者「高興得不得了」。

在這批嬌客所停的地方旁就是卑詩省最為人稱讚的貓頭鷹復健中心。它是專門救治受傷、落巢的野生鳥類醫院。除了犧牲奉獻的義工們，更有數種因故不能野放的珍奇鳥類，包括 1965 年起即列為保護的金鷹、禿鷹、紅尾鷹、白頭鵟、短耳鵟，及一隻風姿迷人、高雅的母雪鶚 ( 這回有四十多位朋友走訪至此，看得不願往前移動 ) 。眾人在感動大自然造物的奇特之際踴躍地捐款以期使該中心能救治更多的生命。

界限灣擁有許多灌木叢、木塊、水道溼地、蔓草、浮游生物、魚類與野鼠，它提供加拿大西部最佳鳥類棲息地，包括雪鶚在內的各種猛禽類與 75% 溫哥華常見的鳥種。



# 那奈木的黑雁

廖世卿

相信最近曾搭過卑詩渡輪，至溫哥華島的旅遊者如果你細心，似乎「Brant」Festival（黑雁節慶）的文宣四處可見。

黑雁：雁形目，雁鴨科，頭至頸部黑色，喉下方有一白色橫斑延伸至頸側，背部黑褐色，因類似加拿大雁但體型較小，有人稱為「生活於海水中的加拿大雁表弟」。但黑雁不像加拿大雁分布廣。夏天繁殖於北方荒涼的阿拉斯加、北極。僅在冬天南遷，沿太平洋海岸度冬，於四月上旬北返。此時將近兩萬隻黑雁群集於溫哥華島東方，那奈木（Nanaimo）市北方十公里處，Parksville 公園的小海灣內「度蜜月」後再北返。過四月要再見黑雁只有待來年了。黑雁與灰鯨一小一大，一東一西各領風騷，於四月的溫哥華島自然界中。

黑雁對台灣的鳥人是不可多求的迷鳥，只因過去百年來台灣鳥史僅有一次紀錄，「一九八五年十二月於南台灣高屏溪發現五隻，捕獲一隻」。筆者有幸於本月三日與加拿大溫哥華自然歷史協會的鳥友們共享這難得的「歷史會談」（當日約三千隻黑雁與會）。

本週將進入黑雁遷移的高潮。當地將於本月八、九、十日舉辦一系列黑雁生態介紹、攝影、雕刻及海灣欣賞黑雁求偶等活動。有興趣前往者可於馬蹄灣或托瓦遜，搭渡輪至溫哥華島的那奈木市下渡輪，沿十九號路北上約廿分鐘路程，過 Parksville 小村二點九公里，遇公園入口右轉，即可直達海灣停車場（上週筆者還在停車場處巧遇一母鹿在作日光浴）。■

註：本文刊於加拿大新聞世界日報 1994. 4. 7. 第三版



# 未雨綢繆

李雄略

民國八十一年秋，國內連續發生獵殺黑面琵鷺事件及犀牛角事件。不久，中華民國自然生態保育協會於十二月十日，假台北市聯勤信義俱樂部舉辦保育團體座談會。會議由協會理事長張豐緒及農委會副主委林享能主持。新竹鳥會於會中呼籲政府設置保育警察（請見中華飛羽1993年一月號）。惟忠言逆耳，終不為當局所採納。如今農委會被國際保育團體修理得體無完膚，最後還遭培利修正案貿易制裁。不知有沒有悔不聽國內保育團體言。經此事件，個人深深覺得民間團體若能從旁協助政府，與國際保育團體建立良好的溝通與互動關係，則無論對保護國內之生態環境，提升我國之國際形象，乃至重回國際舞台皆有助益。為此中華鳥會實有加入國際組織，獲取國際保育資訊，並使國際保育人士認識我們之必要。很高興中華理監事會一致決議加入 BirdLife International 為觀察員，以備將來正式入會。

BirdLife International 即為 ICBP (International Council for Bird Preservation)，係由國際知名鳥類學家 Jean DeLacour 創立於1922年，是第一個國際性的保育組織。當今保育觀念至少已紮根於歐洲及北美洲。鑑於會名簡潔易認有利於募款，是特採用新會名如上。我們既然決議加入 BirdLife International，自應對若干英文專有名詞之中文譯詞預先作一番探討，以免將來混淆不清。

中華鳥會將與 BirdLife International 簽訂入會合約書。該合約書之中譯本由筆者執筆，見於中華飛羽1994年一月號。英文契約與中文契約格式不同。筆者以中文契約之格式譯之，惟實質內容不變。其中主要專有名詞之中文譯詞皆經筆者一再推敲後決定，茲說明於下。

BirdLife International: 英文很自然達意，但中文直譯為「國際鳥命」或「國際鳥生」顯有未妥。鑑於××野鳥學會已廣為國人所認知，故建議譯為「國際野鳥學會」，簡稱「國際鳥會」。

Partner: 加入國際鳥會的團體會員稱為 Partner，其要件為：A national organization，即每個團體會員以代表一個國家為原則。直譯成「夥伴」似不合中文習慣，譯成「團體會員」則無法顯出其代表國家之特性，故建議比照聯合國組織譯為「會員國」。

至於中華鳥會之名稱，國際鳥會目前之行文皆稱我們為 Wild Bird Society of R.O.C.。中華鳥會將來正式入會時應順勢以此為本會員國之名稱，有問題再說。希望對以上各項有不同見解的鳥友投稿中華飛羽，期能獲取全體鳥友之共識。☐

# 基隆地區老鷹普查 第二次實施報告

基隆野鳥學會

## 前言

本次普查是為研究計畫的一部分，主要是針對鳶在繁殖期間的活動情形。至於繁殖行為及巢樹利用，目前都是由理事長沈振中獨力調查，並非本報告的範圍。另外，本報告僅為普查後的簡略分析，不是嚴謹的調查報告。只希望藉著它和全省鳥友分享，請大家不吝給予批評指教。

## 實施過程

- 一、83年3月26日晚上20:00-21:00 調查員說明會
- 二、83年3月27日下午13:00-17:00 執行普查

## 使用器材

望遠鏡、台灣1/25000地圖、指北針、溫濕度計。

## 調查方法

- 一、分海岸線及山區各4個共8個觀察點。範圍從萬里到鼻頭角，南至三貂嶺。
- 二、每10分鐘記錄該點環境出現之最大量及行為模式。
- 三、每30分鐘記錄一次氣候變化情形，如雲量、溫度、濕度。

## 調查人員：

沈振中、曾芳美、游創政、陳美玲、陳儒東、張素梅、林志卿、藍瑞玲、高仲彥。

結果：詳見「基隆地區鳶口普查統計表（第二次）」。

## 討論

一、時段可見率／最大量部分：

1. 每10分鐘最大量出現在15:40-50為9隻。≤5隻之時段多達18次，佔去¼之時間，>5隻之時段僅6次。
2. 每20分鐘最大量仍為9隻，僅有15:20-40，及16:20-40小於5隻，其餘各時段皆≥5隻。
3. 每30分鐘最大量為11隻，僅有16:00-16:30為6隻，其餘各時段皆≥7隻。
4. 每小時除16:00-17:00為8隻外，其餘三小時皆≥10隻。
5. 各時段之數據與去年12月25日的數據相較之下差距達12-17隻之多，顯然在

繁殖期間鶯較少離巢活動。

二各觀察點可見率／最大量部分：

1. 最佳可見率 66.67 % 為 H 點，其次為 E 點及 X 點。去年 12 月 25 日的前三名依序是 H、X、A。本次 A 及 C 點為倒數第二，M 點和去年一樣掛零。G 點從去年的鴨蛋到本次的 50 % 是因為更換地點的關係。A 點從 73.3 % 降到 20.83 %。
2. E、H、X 等 3 點，在最後半小時並未和上次一樣出現相對大量。

三海岸線及山區可見率之比較：

1. 每時段之數據顯示海岸線仍優於山區，差距為 16.66-25 %。
2. 海岸線可見率較去年紀錄降低，除每小時部分差 1 % 外，其餘則降低 9.33 ~ 17.09 %。
3. 山區可見率較去年紀錄提高 10-25 % ~ 26.75 %。
4. 去年 12 月 25 日海岸線優於山區 45-54 %，本次這個優勢降低了 25-28 %。

## 結論

- 一由於本次調查人員不足，故普查取消了原有之 D 點及 F 點，是否會因此而降低可見率及數量，仍需進一步研究。
- 二 M 點再次掛零，C 點可見率仍低，而 G 點反而上升，這些觀察點是否適當的問題，同樣須後續追蹤。
- 三海岸線可見率雖仍優於山區，但比例明顯下降許多，加上 A 點可見率大為降低，可以推論牠們不願離巢遠赴 A 點覓食的可能性頗高。
- 四總的來說，本次的可見率及最大量較去年 12 月 25 日普查之數據為低。最有可能的原因是繁殖期的關係。
- 五為了維護牠們的安全，本會仍不透露各觀察點的位置及牠們的棲地，尚祈各界關心人士見諒。若有鳥友「不小心」發現巢樹，請您（們）務必遠觀，不要去干擾牠們，並且千萬千萬別帶朋友去看，謝謝大家。

## 預告

下次普查日期：83 年 6 月 26 日。有意參加者請向調查組聯絡登記。重點為幼鳥的隻數及活動情形。調查員說明會於 6 月 24 日晚上 20:00 在會館舉行。☐



基隆地區鶯口普查統計表(第二次)

日期: 1994. 3.27

區 數 時 段	海岸線				山區				全區 10 分鐘		全區 20 分鐘		全區 30 分鐘		全區每小時	
	A	B	E	H	C	G	M	X	最大 量	可見 率	最大 量	可見 率	最大 量	可見 率	最大 量	可見 率
13:00 10	1	0	1	1	0	0	0	0	3	37.5%	5	50.0%	8	87.5%	10	87.5%
10 20	0	1	2	1	0	0	0	0	4	37.5%						
20 30	0	1	0	1	1	1	0	1	5	62.5%	5	62.5%				
30 40	0	0	0	0	0	1	0	1	2	25.0%						
40 50	0	0	0	0	0	1	0	1	2	25.0%	8	62.5%	8	62.5%		
50 14:00	0	0	2	1	3	0	0	1	7	50.0%						
14:00 10	0	0	1	2	3	0	0	2	8	50.0%	9	62.5%	11	87.5%	12	87.5%
10 20	0	1	1	1	0	0	0	1	4	50.0%						
20 30	1	0	0	1	1	1	0	0	4	50.0%	6	62.5%				
30 40	0	0	1	2	0	0	0	0	3	25.0%						
40 50	0	1	1	3	0	0	0	2	7	50.0%	7	50.0%	7	50.0%		
50 15:00	0	1	0	2	0	0	0	2	5	37.5%						
15:00 10	0	1	2	0	0	0	0	3	6	37.5%	8	50.0%	8	50.0%	14	87.5%
10 20	0	1	0	0	1	0	0	4	6	37.5%						
20 30	0	1	1	0	0	0	0	1	3	37.5%	4	50.0%				
30 40	1	0	1	0	0	0	0	0	2	25.0%						
40 50	1	0	3	3	0	1	0	1	9	62.5%	9	75.0%	10	75.0%		
50 16:00	1	1	1	0	0	1	0	0	4	50.0%						
16:00 10	0	0	2	2	0	1	0	0	5	37.5%	6	37.5%	6	37.5%	8	62.5%
10 20	0	0	1	2	0	2	0	0	5	37.5%						
20 30	0	0	0	2	0	2	0	0	4	25.0%	4	25.0%				
30 40	0	0	0	2	0	2	0	0	4	25.0%						
40 50	0	0	0	2	0	1	0	1	4	37.5%	6	50.0%	7	62.5%		
50 17:00	0	1	1	0	0	1	0	0	3	37.5%						
各區 最大量	1	1	3	3	3	2	0	4	9		9		11		14	
各區 可見率	20.83%	41.67%	62.5%	66.67%	20.83%	50.0%	0%	54.17%								
10分鐘 可見率	47.91%(46/96)				31.25%(30/96)				39.58%							
20分鐘 可見率	66.67%(32/48)				41.67%(20/48)						54.17%					
30分鐘 可見率	75.6% (24/32)				53.13%(17/32)								64.06%			
一分鐘 可見率	93.75%(15/16)				68.75%(11/16)										81.25%	

# 鳥飛在他們的筆端

## — 記本土野鳥生態繪畫聯展

王誠之

展出日期：1994年4月16日～5月1日

參展者：余如季、何華仁、徐偉斌、陳一銘、陳鳳觀、粘國隆、游慧純、張燈標  
賴吉仁

主辦單位：中華民國野鳥學會

誠品藝文空間免費提供場地

一如生物多樣性極高的台灣地區生態環境一般，這次的展覽也充分表現出畫家的多樣性、畫風的多樣性。但唯一相同的是，我們可以從每一幅畫中看出畫者對鳥類的熱愛以及台灣鳥類生態之美。而畫中所展現的那種豐沛的生命力，似乎讓人感到這些鳥兒幾乎就要穿出畫框翩然飛起似的。

打算用攝影機寫下台灣野鳥自然史的余如季余老，堪稱為鳥界的先進了，這回展出的畫作卻是最先進的，兩幅「印象油畫」分別是「黑白對話」及「翠鳥的印象」，擺設在入口旁的牆上，還沒走進畫廊，您就可以看到他那兩幅風格獨特的大作。看起來，有點像是RGB三原光不準的彩色電視機，有一種獨特的渲染效果，色彩飽合得有點像是照片了。我差點忍不住想用手指沾點口水，試試看到到底是照片還是彩墨。為了防止其他人和我一樣蠢蠢欲動，我還一直建議該在這兩幅畫旁貼上「請勿動手」的告示呢！

遠在澳洲逍遙的何華仁，這回展出了他為候鳥季海報所繪的原稿，這幅紅遍全台灣的畫作中，共畫了蒼鷺、赤腹鷹、灰鵲鴿、濱鵲、尖尾鴨及紅尾伯勞等六種候鳥。雖然六種鳥都有部份的體色相近，但他卻運用了良好的構圖，展現出豐富的層次。許許多多「百聞不如一見」的讚嘆，再再展現出他那栩栩如生的功力。另外兩幅褐鷹鴉及竹雞則是他新書「鳥聲」之中的插畫，一筆一筆地描繪出羽毛的細紋，大概因為是兒童書插畫的緣故，特別有一種可愛的感覺，與他木刻版畫的風格自然是要大異其趣。但是美中不足的是，展出的畫作「好像」有點不夠，看得意猶未盡，實在不太過癮，等他從南半球回來，免不了是要挨上一頓埋怨的。

徐偉斌的「觀鳥」是我第一本的鳥書，但直到今日我才第一次看到他的真跡，然而卻遠遠不同於他昔日的風格。以小白鷺為主角的「控訴」感覺起來有點晦暗，特別的題名和畫風，讓我產生了許多的聯想，一時之間倒不知偉斌兄到底意有何指了。以壓克力顏料作畫的台灣藍鵲，藍鵲燦爛依舊，背景卻灰濛濛的，像極了山雨欲來的烏來桶後，看著看著不禁有點莫名地哀傷起來。所幸還有可愛的褐頭鷓鴣足以平衡一下情緒，兩隻褐頭鷓鴣飛落在那種我常看到，卻很少吃的蔬菜上，遠景的房舍暗示出城市邊緣所蘊藏的美麗。

初識他時，總在他謙沖的語調中，感受到一股豐沛的原動力，今日見他已經卓然成家了，自己總免不了要深思一番。聽他的近來密切配合的夥伴吳尊賢說，偉斌爲了這次的畫展，足不出戶了好幾個星期，所下的苦功可見一斑，三幅新作風格已經展現出不凡的藝術氣息，讓我不禁對他產生了更多的期望。

畫作一再被中華鳥會重覆利用的陳一銘，在這次的畫展同樣也受到了充份的注目。除了卡片、月曆上所用的幾張畫作之外，一銘也把壓箱的寶貝拿出來和我們共享。一張追逐獵物的鳳頭蒼鷹首先獵捕到我的目光。一銘豐富的野外經驗展現在筆端之上，格外有種深刻之感。他在畫展的卡片上寫了三句話：「我喜歡畫飛行中的鳥，張開的翅膀有一種韻律感，羽毛一根疊著一根，很美。」看到這幅鳳頭蒼鷹，也讓我感受到他的心情。轉身翻飛的鷹，初級飛羽一根一根地張開，彷彿所有的速度都自此油然而生。粗壯的雙足緊緊地握著，猶如冒著青筋的拳頭，充滿了即將爆發的力量。我在畫前佇足良久，很貪心地看著，貪心地想要把每一根羽毛都看進眼裡。那種視覺上的魔力，我想只要是現場的觀賞者都會變得和我一樣地貪心。

相形之下，一銘所畫的翠鳥就展現出另外一種速度感，貼水而過的低空飛略恍若靜止，唯有從水面波紋上看出來，與平時常見獨立枝頭、靜若處子的模樣頗不相同。在四月廿三日的演講中，一銘自剖了翠鳥的創造過程，可惜的是當天我未能到場，想來只有請一銘兄在《中華飛羽》上想說一說，一饗和我一樣無緣聽講的鳥友。

張燈標、陳鳳觀夫妻倆這次只展出兩幅作品，相信一定有很多鳥友會大感遺憾的，而且兩幅作品的色調都是綠色系，原先還要求千萬不要擺在一塊。不過由於作品到時，位置已滿，所以免不了讓大家看起來你儂我儂之感。

來自中部的粘國隆，想必對大家而言都不算熟悉，不過他卻用了清新的筆調勾勒出許多幅水鳥的姿態，對於「山鳥」充斥的現場而言，是另外一種清新的風味。科班出身的他曾獲得多項榮譽，希望以後能夠常常見到他的作品。

任職於科博館的游慧純也提供三幅作品，她目前正在著手於本土鳥類圖鑑的繪製，希望能早日看到她的作品結集出版。

在畫家排名殿後的賴吉仁，卻是全場最受注目的一位。一幅超大尺寸的岩鷓讓許多人爲之驚懾，許多人都猜說這是在合歡山所繪的，結果那天問問賴兄，才知這是幅綜合多處風景的畫作，岩鷓是合歡山的沒錯，但背景卻是南湖大山，至於岩鷓所站的石頭卻又是其來有自。賴吉仁在這次畫展之中出力最多，還特別編譯了一本「鳥類繪畫藝術」，暢談了鳥類繪畫藝術的精要，前來聽演講的朋友都獲贈一本。

這次的鳥類繪畫展由中華民國野鳥學會主辦，承蒙多位畫家的鼎力相助，而且更要感謝誠品藝文空間免費提供場地。希望這項展覽能夠倡導鳥類的繪畫，能夠有鳥類攝影一樣百花齊放，讓我們藉由生動的畫筆讓更多人瞭解生態保育的重要。（奇怪？寫著寫著怎麼會有一種小學生寫作文的感覺！）



# 野生鳥類販賣調查

## 前言

台灣對野生物資源的利用，一直沒有妥善的規劃，當然在經營與管理的層面也缺乏了解，常出現利用與不利用的爭議，表面上看來各有道理，但仍缺少調查分析的資訊，以為評估的依據。近年來國際保育聲浪一波波襲來，不知何時會以野鳥保育為訴求。身為愛鳥者，希望及早了解市場而不是等人罵了，才驚慌失措的應付，所以我們將對鳥類市場進行調查分析。

想要了解市場，我們必需先知道在台灣各縣市，究竟有多少以鳥類為販賣物的商店或攤販，請各地鳥友幫忙，將你所知的鳥店寫在記錄表上，寄給我們，我們將進一步的親訪，以便了解所賣的鳥類是否合法。（但台北市和平西路橋下的鳥店不必再填表寄來，我們對那橋下的店家已有充分的了解）

請不要忽略各人的力量，踴躍來信，這將是個人參與保育工作的實際行動。

**保育不再是空談，大家一起來努力吧！**

問卷格式如下，請每家店填寫一張。

中華民國野鳥學會

寄回：台北市復興南路一段295巷13弄6號2F

鳥店名稱：						
地區：						
地址：						
( 並請簡單繪出週邊道路名稱 )						
電話：						
陳售的鳥類：						
本 地 種			外 來 種			
鳥 名	數 量	單 價	鳥 名	數 量	單 價	
			太陽鸚鵡			
			小鸚哥			
			愛情鳥			

填表人 ( 不願填寫亦可 )

## 鞍馬山

林務局在全省的森林遊樂區中，在往東勢方向有一武陵農場、八仙山、及著名的合歡山和大雪山，就在大雪山森林遊樂區中一鞍馬山的鳥況最穩定，那兒有忽然飛抵您眼前的山鳥，真不怕人喔！運氣好的話，有時候在黎明時刻，近得可用肉眼飽覽青背山雀、茶腹鶉爭食飛蛾的早餐秀。

當您走訪此間林道時，更會驚喜這裡的鳥況，鳥友們不妨趁此炎夏天氣，走訪一趟海拔 2275 公尺的一鞍馬山，這裏的山氣、森林浴以及鳥況，或許能增添您賞鳥人生的另外一種情趣。

時間：八十三年六月四日、五日

領隊：陳正隆、黃行七、陳王時

報名日期：五月二日起

主辦單位：台北市野鳥學會

### 中華民國野鳥學會會徽 第二次徵求啓事

目的：中華民國野鳥學會將於本年度加入國際鳥類保護總會（International Council for Bird Preservation, Birdlife International），根據入會協議，本會出版之刊物及印刷品均需加註其標誌，本會亟需會徽作為本會代表之徽記，並與 ICBP, Birdlife International 之標誌配合使用。

辦法：

- 一、參加資格不限，凡愛好野鳥的朋友皆可參加。
- 二、創作題材以野鳥為主，不限具體或抽象。
- 三、參加者請將作品繪製於 A 4 卡紙之上，分別繪製黑白及彩色稿各一份，並分別以縮小版搭配本會中文全名「中華民國野鳥學會」及英文全名「Wild Bird Society of R.O.C.」。
- 四、參選作品請自即日起至 83 年 11 月 15 日截止，寄至本會會刊編輯組。參選作品將會刊登於本會會刊上供全體會員評選，並交由本年度會員代表大會評定通過後，自 84 年 1 月 1 日起正式使用。
- 五、獲選作者可獲得本會提供壹萬元獎金及紀念獎牌一面。
- 六、本辦法如有未盡之處，本會將隨時於「中華飛羽」公布。



## 澎湖群島知性之旅

- 一、策劃主辦：台北市野鳥學會  
 二、日期：第一梯次 83年5月14~16日  
 第二梯次 83年6月4~6日  
 三、人數：每梯次45名  
 四、活動內容：

天次	活動地點	活動內容
1	台北 馬公  風櫃 菓菜 遺標大榕 跨海大橋 小門嶼  二坎村 西台古堡 觀音亭戲湖 馬公關區	搭乘飛機抵馬公 專車出發環遊澎湖島、中屯島、白沙島及西嶼 沿途解說澎湖人文景觀、古蹟 地質景觀 柱狀玄武岩景觀 由三百年老榕樹生態解說澎湖天候與植物生態 乳門海道奇觀 鯨魚洞(海蝕洞)及漁翁羣島地質景觀、文化景觀(綠葉田、鐘風塔、石敢當、咕咕石防風牆...) 陳氏古厝 人文古蹟、地質與自然景觀 觀賞落霞景色、沙灘戲水 逛夜市(自行採購特產)
2	馬公 桶盤嶼 虎井嶼 望安嶼 七美嶼 七美環島  七美燈塔	碼頭包快艇遊南海離島 古厝、地質景觀 海崖景觀 海岸線風光、中餐 安排住宿(順天旅社) 搭乘旅行車環島；觀賞人文景觀、地質景觀、夕陽餘暉、海潮戲水、辨識潮間帶生物 晚飯後至視野空曠處觀賞精緻滿天星斗
3	七美嶼 貓嶼 馬公古蹟 機場 台北	清晨海邊觀日出，早餐後搭船出發 觀賞成千上萬海鳥(鸛鷗)盤空翱翔、求偶奇蹟的特殊景觀中午回到馬公，即前往中央舊街、天后宮、城門遺蹟、四眼井……等參觀古蹟 搭機離澎 滿載而歸

※以上行程離島部份如遇強風則稍作調整，以確保行船安全。

五、費用：每人7200元(含台北馬公來回機票、七餐二宿、包船租車、參觀券、旅行平安險、解說指導費...等)

六、備註：1. 凡是台北市野鳥學會會員報名參加，另有折扣優待。

2. 因辦理機票、離島活動手續之需，請提早報名。

七、報名：即日起至額滿為止，請電(02)325-9190台北市野鳥學會洽詢。

## 婆羅洲野鳥生態之旅

- 一、主辦單位：台北市野鳥學會  
 二、時間：第一梯次83年7月29~8月7日(十天)  
 第二梯次83年8月5~8月14日(十天)  
 三、行程：

天序	活動內容
1	台北至沙巴，午餐後直上Kinabalu 國家公園，夜宿溫泉區
2	Poring 賞鳥，中午回至神山國家公園叢林探險，夜宿園內
3	晨起賞鳥，至神山登山口健行賞鳥，夜宿園內
4	回到沙巴，中途探訪 Likas 濕地，午後搭機至美里
5	美里至藍比爾國家公園，夜宿山中
6	藍比爾回至美里，搭機至摩路國家公園
7	健行及搭船，觀賞鹿洞等
8	摩路山叢林探險
9	搭機或搭船回至美里，轉至沙巴城市之旅
10	馬勞干海鳥之旅，午餐後搭機回高雄

四、費用：暫定每人新台幣39,900元，包括：來回機票、交通食宿、保險、船費、及高雄台北車費，不含護照、簽證、中正機場接送費。

五、報名：1. 時間：即日起，報名時預繳5,000元訂金。(訂金一律不退)

2. 資格：台北市野鳥學會會員及眷屬，行動不便者不宜，非會員歡迎入會。

3. 地點：台北市野鳥學會(02)325-9190。

六、注意事項：因時值旅遊旺季，敬請即早規劃，凡5月30日前完成簽證辦理並繳清2/3費用者贈送婆羅洲鳥類圖鑑手冊乙本。

七、簡介：神山公園—海拔4101公尺，250種鳥類及上千種熱帶雨林之奇花異草。

摩路公園—260種鳥類，67種哺乳類及世界最大的岩洞奇觀。

馬勞干國家公園—浮潛欣賞熱帶魚及珊瑚等。

藍比爾公園—賞鳥者的天堂。

秘書長

馮雙

### 保育部份

1. 美國總統柯林頓終於引用培利修正案，對我國野生動物貿易查緝不利展開貿易制裁。國內各界的反應果不其然地不是以應付的心理處理之，就是無謂地訴諸民族大義或是以帝國主義作為遁詞，未能清醒地檢討自身的行為。這次的貿易制裁說好聽的「是危機也是轉機」，但以政府與民間的行為模式，若是不能深切體認生態保育的真正意義，遲早還是會「把轉機化為危機」。
2. 在這一連串的保育風潮之中，中華民國野鳥學會參加了「民間版野生動物保育法修正案」的制定，除了支持其他保育團體所提出反對開放大量飼養野生動物的觀點之外，更加注重本土棲地的保護及外來種的為害，除藉由法案的制定倡導之外，亦將以一連串具體的行動針對問題加以解決，藉時尚期待各位鳥友熱心參與。
3. 澎湖縣望安鄉瀕絕種野生動物綠蠵龜產卵海灘，遭到交通部觀光局澎管處興建水泥步道及浴廁設備，嚴重影響綠蠵龜產卵生育。本事由澎湖縣野鳥學會及高雄市野鳥學會揭露之後，受到廣泛的重視。澎管處雖於會勘之後口頭允諾拆除，但卻遲遲未見其動作，澎湖鳥會遂邀請立法委員陳癸淼先生於四月十九日假立法院舉行公聽會，會中各界學者專家一致表示該水泥步道及建築物應立即拆除，以免妨礙綠蠵龜產卵，造成無法彌補的傷害。許添財立委及多位立委亦出席表示支持，惟主席在此確定的討論之後，仍然下了一個模稜兩可的決議，未能立即要求澎管處拆除，本會甚表遺憾。會後，本會同仁亦曾與觀光局更高層官員討論此事，初步獲其首肯，但本會將嚴密予以觀察，若仍不改推推拉拉之作法，將不排除以更強烈之方式表達意見。
4. 中台灣最重要的水鳥驛站一大肚溪口，先是在北岸因台中火力發電廠的興建而遭破壞殆盡，現在又因為彰化縣政府預計在今年六月興建垃圾掩埋場，再度陷入危機之中。雖然在彰化縣野鳥學會大力鼓吹之下，地方政府仍然不顧生態保育的重要性，執意動工興建。本會為是本議題得到全面性的重視，已邀請重視生態保育的立法委員召開公聽會，預計將於五月間舉行，以力求保護大肚溪口這塊水鳥的聖地。
5. 為害生態環境甚巨的野生鳥類貿易將成為中華鳥會另一項重點的保育工作，除已展開的鳥店調查之外，亦已於日前行文飛航台灣的各大航空公司，籲請全面禁運野生鳥類（詳情請參看內文）。接下來本會希望能夠對已經逸出野外的外來種鳥類進行調查，各位鳥友若在賞鳥的過程中見到外來種的鳥類，無論知名或是不知名，都希望您能夠將地點、鳥種、數量記錄下來，郵寄或傳真至中華鳥會，更詳細的計畫將於下期的中華飛羽中刊出，但您卻可以從現在就開始注重這個問題。

### 研究部分

6. 鳶之生態調查計畫由基隆鳥會負責，期中報告近日內已完成，於會刊中以報導方式與大家分享。
7. 灰面鵟鷹之過境遷移調查計畫由彰化鳥會負責策劃推動，感謝全省各鳥友提供鷹之訊息。
8. 沿海濕地生態研討會於6月26日與全省各鳥會及國立自然科學博物館共同舉辦，正廣徵研究濕地生態及環境問題的學人，共襄盛舉，以提醒濕地對環境永續利用的價值。

### 欣賞及會務部分

9. 台灣野生鳥類繪畫藝術聯展於4月16日在賴吉仁的專題講座中正式開始，九位畫者共同參與，畫展現場令參觀者佇足許久，23日則是徐偉斌、陳一銘先生兩位分享繪畫的歷程及野鳥觀察記實，30日在陳永福先生設計，以音樂與畫面組合的感性時間及資深攝影者孫清松先生述訴鳥類生活的一天裏結束半個月的展期；此期間除感謝畫者籌備期的辛苦，也感謝講者的準備，和設計時的心境付出，還要感謝的是陳桂香、林金雄、張忠敏、楊

裴如幾位鳥友在展出期間現場服務；感動的是付出的心意，實在要說的是有極多的迴響，藝文空間是與大自然結合的。

10. 1995 月曆徵稿收件 504 張，本次主題為動感和美感；要表達的方式困難度增高，畫面的要求更多；特邀廣告公司服務的南山、誠品企劃部曾乾瑜、自然野趣吳尊賢和在廣告媒體多年工作經驗的王誠之評審。4 月 29 日晚上聚集會館，利用 2 個多小時，幾經爭執、討論，票選，多次重來，終於在所有這麼多優秀作品中選出符合主題的作品 6 張，未入選作品令人扼腕，如果能任何一張都難捨。徵選的過程令人有一番省思，目前作者水準品質增高，再來一年度如能以個人設計 12 張為一主題提供徵選，則一年度 12 月份為同一作者，是不是好主意呢？期望作者們給我們回音。
11. 春候鳥季在 4 月 24 日，新竹港南、基隆情人湖、及宜蘭陽溪口三處同時進行後落幕。幾年來都共同合辦宣導及手冊印製，下年度的進行則深深的令人困惑，這樣的活動是新聞性高呢？還是教育宣導為重，還要繼續辦嗎？

會員統計：至 83 年 04 月 18 日止，本會的六個團體會員共有會員 1480 人。

其中，基隆鳥會 119 人，台北鳥會 948 人，新竹鳥會 186 人，彰化鳥會 121 人，南投鳥會 95 人，澎湖鳥會 29 人。

### 本月壽星

王季新	王心瑩	王孝先	王守民	王尚智	方瓊瑤	方必義	江美鈴
江蘇淑女	江育民	任繼平	仲躋萍	李麗月	李添池	李春密	李順良
李正武	余阿美	余欽明	呂芳良	沈萌芳	林士峰	林惠娟	林思民
林秀鳳	林正崑	林三寶	林淑寬	林淑媛	周英堂	周吉人	周靜三
周麗櫻	周月煌	邱伍萬	吳景琛	吳惟瑋	吳耕地	金仕謙	孟瑰
卓秀足	姚重仁	姜博仁	施文銓	柯明忠	洪鴻展	洪璧珍	孫秀良
涂匡正	高金松	高炳煌	徐慶珠	徐景彥	徐淑娟	徐福源	翁榮炫
翁文炯	翁雅欣	唐修亞	凌俊夫	陳擎霞	陳慎哲	陳世岳	陳明峰
陳誌逢	陳文華	陳德偉	陳連達	陳振鋒	陳中和	陳清圳	陳瑞安
陳守棟	陳仁全	陳武永	陳振祥	黃燕茹	黃素惠	黃鄭世芬	黃朝洲
黃鈺鈺	郭文勵	郭永郎	許百舟	許文松	曹昌祺	莊金鐘	莊玉淑
張多弟	張家鳳	張瑞瑩	張秀	張光仁	張正敏	楊治瓊	葉徹
葉怡君	虞貞伶	趙妙芬	廖明輝	劉欣福	劉惠珍	劉宗浩	劉海蛟
劉名允	劉瑋玲	劉錦城	鄭學昌	鄭建昌	鄭佩芳	鄭明如	鄭鳳英
潘少顏	歐陽新	歐陽建華	齊芳君	臧保琦	蔡玲芬	謝榮坤	謝宗原
簡朝欽	顏文筆	羅玉琪	鍾良慈	蘇滢如	顧鴻國		

### 歡迎新伙伴

DA159 王添泰  
DA160 王登科  
DA161 王素霞  
DB022 方必義  
FA036 江衍銓  
FC004 任繼平  
GA210 李麗玲  
GA211 李後嵩  
GA212 李惠美  
GE042 呂文雄  
GE043 呂秋亮



GF014 杜瑋  
HA298 林政義  
HA299 林宏儒  
HA301 林文鎮  
HA302 林州彥  
HA308 林米子  
HA309 林容如  
HA310 林淑媛  
HA311 林茂男  
HB056 周國輝  
HB057 周業偉  
HB058 周運昌  
HB059 周素貞  
HD126 吳雅暖  
IB011 姚天瑜  
ID019 施碧珠  
ID021 施明松  
ID023 施麗玲  
IF049 洪淑芒  
IF050 洪彩琴  
IF051 洪國雄  
IF052 洪淑芳  
IF053 洪玉玲  
IH006 侯鳳英  
IU001 洗宜樂  
JC035 高白錦  
JC036 高榮利  
JF020 翁文炯  
JF021 翁雅欣  
JK006 夏宛正  
JL003 連鋒宇  
KA413 陳錫銘  
KA414 陳玉芬  
KA415 陳玲樺  
KA416 陳秀美  
KA417 陳右凱  
KA418 陳寶圓  
KA419 陳美雪  
KA420 陳福裕  
KB213 黃玉美  
KB214 黃仁仙  
KB215 黃英瑄  
KB216 黃印  
KB217 黃鏡明  
KB220 黃國平  
KB221 黃美惠  
KC057 郭文娟

KC058 郭金龍  
KC060 郭瓊文  
KD066 許明華  
KD067 許明山  
KD068 許雪玉  
KF022 梁金鳳  
LA198 張淑芬  
LA199 張富祥  
LA200 張全  
LA201 張天明  
LA202 張伯爵  
LA205 張惠玲  
LB048 曾弘源  
LL006 馮一峰  
LN009 童文雀  
MA091 楊素惠  
MA092 楊惠玲  
MB045 葉文漢  
OA124 劉力閣  
OA125 劉麗雲  
OA126 劉錦城  
OB086 鄭志遠  
OB087 鄭玉英  
OB088 鄭富文  
OF002 魯經邦  
PA093 蔡仲榮  
PA094 蔡美滿  
PA095 蔡玲芬  
PA096 蔡孟達  
PA099 蔡秀娟  
QA070 謝梅英  
QA071 謝玉凌  
QC008 戴志仲  
RD016 顏良珍  
SB035 羅文增  
TB037 蘇文鎮

基隆市野鳥學會

TEL: (02)4274100

會務組

藍國華

- 一、本會會員人數截至三月底止共計 120 人，舊會員仍有少數意向不明，我們將會個別再寄通知，請快歸會吧！
- 二、歡迎姚用苓參加會務行列。
- 三、感謝下列捐贈：基隆信義獅子會 15000 元 張素梅 會議桌椅壹組

## 活動組

陳儒東

- 一、四月候鳥季感謝基隆市政府農林課之支持，於四月廿四日落幕，此期間各位伙伴的辛勞，在此一併謝過。
- 二、五月十四日月會於晚上七時於會館召開，會中邀請陳擎霞老師主講「植物簡介」。
- 三、六月廿六日鳶口普查，請各位鳥友支援人力，鳥功不拘，但眼力佳者，優先錄用。
- 四、六月份將召開會員大會，請各鳥友詳閱下期飛羽。

## 調查組

高仲彥

- 一、春季普查已經展開月餘，目前的作法是將固定基本區域與例行活動結合，並以不定期之機動調查為輔。
- 二、灰面鵟鷹過境調查：
  1. 3月27日上午舉行一次7點同時調查，地點分別為：大武崙砲台山、暖暖水庫、礮硯、八斗子、友蚋、萬里、及基隆港。礮硯地區並發現白鶴1隻於10點45分向北飛。
  2. 3月28日由沈振中及陳儒東分別於萬里、八斗子調查，共發現8隻，並且兩地分別於15點30分由大武崙往萬里飛和12點07分由瑞芳往基隆山麓各自發現3隻白鶴。
  3. 4月4日，暖暖苗圃附近共發現三次單隻記錄，但無法分辨是過境或渡冬族群。
  4. 4月5日，情人湖山區有三隻起鷹離去。
  5. 4月10日外木山至炮台山發現9隻，萬里垃圾場共發現20餘隻加上一隻蜂鷹。
- 三、3月27日下午舉行第二次鳶口普查，實施結果請看本期報告。
- 四、4月4日實施暖暖水源地山區鳥類資源及植被初勘，由沈振中、李正仁、曾芳美、游創政、邱慶耀及洪偉儂共同前往。這一趟調查實在太辛苦了，每一個人都在山區走了五個半鐘頭，而我只陪他們走了30分鐘。
- 五、各地較精采鳥況報導
  1. 大武崙砲台山、情人湖、暖暖水庫：非常容易看到鳶、大冠鵟、鳳頭蒼鷹、松雀鷹、灰面鵟鷹，至於魚鷹或隼就要靠運氣了，想要訓練猛禽功力的鳥友不要錯過。大量家燕（百隻以上）在此過境。
  2. 和平島：3月29日發現一隻大黑脊鷗，仍有零星黑尾鷗。
  3. 金山海尾：4月11日計有鷹斑鷗、反嘴鷗、赤足鷗、尖尾鷗、金斑鴉、灰斑鴉、蒙古鴉、青足鷗、黑喉鳩、高蹺鴉、稗鷗、魚鷹、遊隼、斑點鸛，一隻燕鴉和一群白眉黃鸝鴉辦「落地簽證」。

台北市野鳥學會

TEL: (02) 3259190

## 總幹事

曾美麗

- 一、本會與和泰汽車公司、民生報聯合主辦之「為鳥兒佈置溫馨的家」競賽活動的示範說明會3月20日假大龍國小舉行，當天除了農委會、教育部長官蒞臨外，參加的民衆超乎預估人數，場面溫馨熱鬧，迴響熱烈。在此特別向大龍國小教務主任謝慶沛常務理事致敬意，若非他全力支持並提供學校資源，本次活動成效必大打折扣。同時也要感謝所有協助處理活動行政工作的義工們，從摺疊海報、會場佈置、招呼來賓、現場解說到善後處理，大家充份發揮團隊默契、任勞任怨，令人感動萬分！
- 二、4月1日總幹事代表本會參加環保署「和平水泥專用港開發計畫環境影響評估審查會」，對於專用港開發勢必影響當地環頸雉、小燕鷗與燕鴉三種保育類鳥類棲息狀況提出警訊，審查會因此決議請評估單位另就鳥類生態邀集相關單位與專家學者研提一套具體可行方案。
- 三、本會依照往例，今年仍將補助台大自然保育社預定於暑假舉辦之高中生自然保育營。



四、3月19~20日賞鳥訓練營於金山青年活動中心順利舉行，參加學員共有六十多位，其中十多位為桃園野鳥學會籌備會成員，這是友會間經驗交流的良好模式，希望今後有更多機會能促進彼此間的交誼。於此先向桃園鳥會致賀意，歡迎鳥界生力軍加入保育行列！

## 行政資料組

黃政鈞

- 一、感謝組內義工們的通力合作，讓堆疊如山的「關懷城市野鳥」海報，順利地寄送至全國小學。
- 二、針對會館現有的幻燈片資料，將進行汰舊更新的建檔整理，另外剪報資料將以精簡實用的原則處理，以上工作均有賴於義工們的協助來完成。

## 人力資源組

張瑞瑩

- 一、本年度會費續繳方式新採預繳三年、五年方式，有不少鳥友支持非常感謝。會員證本會採每年一換方式所以年期仍是一年。會員電腦資料庫程式正在修改中，日後將在冠羽通訊之名條上註明繳費年限。請預繳三年或五年會費之會員們放心，您的權益我們必定維護。
- 二、三月冠羽俱樂部於熱鬧溫馨氣氛中交流新舊鳥人情誼。好快地，六月份的冠羽俱樂部又將來臨。六月十一日下午2:30端午節前夕會館將再一次為新入會鳥友們牽起友誼的橋樑，這一次會是誰當上「親蜜夥伴」單元主角呢？您請猜一猜。
- 三、5月份各義工組將陸續改選組長。3月之理事監事聯席會議通過各組組長連選得連任，所以不論是新任還是連任者，謝謝您去年一年來辛苦的奉獻，今年的各項活動仍需各組長大支援，感謝你們的努力更謝謝你們的配合。

## 研究組

李楚倉

- 一、淡水河調查日如下：5月1日、5月15日、6月19日、7月17日、8月21日。並於5月15日下午3:00於會館開會，各組長請出席參加，亦歡迎各組組員一起來參與。第二年的淡水河報告仍有多位調查員未領取，請至會館領取或託人代領，非調查員而有研讀之鳥友亦歡迎索取。
- 二、三月號的中華飛羽介紹鳥類資料庫及BBS站，陸續有鳥友前來詢問，如果您對於上玉山國家公園的BBS，躍躍欲試，與各地鳥人進行交流，卻又不知如何下手，歡迎洽詢研究組。讓您在賞鳥之外，有不一樣的感受。

## 保育捐款

高聖治	200	陳冠龍	900	謝慶沛	2,940
陳王時	800	楊育昌	500	何一先	3,300
蕭家崑	2,940	陳琦英	200	林再盛	2,000
簡金勝	2,000	陳世揚	1,000	蘇成隆	150
王如春	2,000				

新竹市野鳥學會

TEL: (035) 728675

## 理事長

郭承裕

受到全國自然生態保育人士重視的現代版愚公移山，也就是新竹香山海埔地填海造陸案（以下簡稱香山案），其環境影響評估已由中華顧問工程司（非中華工程公司）分項委託各專家學者，默默進行中。其中鳥類調查的部分，繞了一大圈後，最後直接委託本會執行，距曾老師去年的規劃報價，一晃過了近半年，事關香山海埔地的前途，特就其中過程及本會立場簡要描述，以為存證。

香山案的環評，陸域和海域生物部分，最早是由中華顧問工程司吳先生向曾老師探詢，曾老師徵詢本會一些決策成員的意見，獲致共識為，與其讓其他人承接，不如由最瞭解本地環境者接，但是一定要進行一整年度完整而嚴謹的調查，並據此向中華顧問提工作計畫及報價之後，未有下文。其間中華顧問陸續洽詢王、陳兩位老師及鳥友黃兄等人的承接意願，本會在上述三人向本會探詢時，均提出本會最早商議的基本原則，因此在部分條件無法配合下，一直無人承接。對於王老師等人能體諒並尊重本會立場，顯示了鳥界彼此支持和團結的良好形象，本人感到非常窩心，也由衷感謝。

就像老鼠走迷宮的實驗，多嚐試幾次總會找到出口，中華顧問工程司最後直接聯絡上本會，經過多次溝通，漸漸對事情有進一步的瞭解，原來環評中的鳥類調查項目，當初在進行範圍界定時，專家們所開的條件是每季至少調查一次，經費就依每季一次估算。我的小孩說「專家」是「專門騙人家」的簡稱，有時候還真是對。各位鳥界先進，以開發單位的立場，既然寫明每季至少一次，當然只調查一次最省錢省事，您們是瞭解鳥類習性的，小鳥又不是插在那邊等調查人員去點名！每季調查一次實在太訴諸運氣了。本會每年冬、春兩次鳥類大調查每次三、四十人花四小時，也僅能對港南及鄰近地區的鳥況做比較詳細的瞭解，遑論香山案的調查範圍是自頭前溪迄中港溪間，二、三十公里的濱海和鄰近陸域，加上香山丘陵地的四大塊借土區如此廣大的範圍，以微薄的經費，一季調查一次，意思就是保送過關。不過這和目前某些政府單位對環評的看法倒是頗為一致，官員們認為環評是開發過程中一道必備程序，所以對外的說法大致是：「我們絕對尊重環境影響評估，我們會等環境影響評估做完以後，再進行整地開發。」當然每個單位各有自己的苦衷，每個人各盡本份也沒什麼不對，套句執政黨的名言：「這是全體國民的責任」（有一位同事說他被類似「全民責任」的崇高口號誤導了二十年，後來才發現原來是愚民政策，你真是他 x 的能跟人家負什麼鳥責任！）

話說經多次電話協商，終於在三月下旬，中華顧問陳經理一行五人蒞臨本會研商合約內容，我們堅持幾項原則：第一、要有完整一年的調查資料，儘管中華顧問有結案壓力。第二、我們依據調查資料客觀地統計分析的結果，要能完整的表達於中華顧問往上擬送的報告中，（至於再往上的委託單位如何擷取那是另一個問題）。第三、雙方以平等立場簽約，合約中應無偏袒任何一方的條款。第四、我們自願增加的調查資料，可以完整呈現於報告中，並不限定合約中所訂的調查次數。這些概念最後都能融入合約中。雙方進行了一次理性的協商，結果彼此都能接受。當然，我們此種不計血本的調查方式，經費大概只夠工資，我們的看法是能於事前將意見表達於正式文件中，比事後的抗爭還有效。沒有人可以說：「我們找你們參與，你們拒絕，只會事後反對。」何況我們仍保有事後對整個案件發表意見的權利。至於經費的編列，我們會在適當時機，請教規劃單位，他知不知道每天吃的米一斤多少錢，會不會「呷米嘸知米價」。

目前香山案的鳥類調查工作已慎重展開，全區分六條路線，每週調查一次，另有不定期調查，因事關重大，特情商資深鳥友出面協助主持。為此，本會暫時不再新接其他調查計畫或委託帶隊業務，以全力執行本案，希望藉此建立竹苗濱海及鄰近地區的鳥類資料。在此特別邀請各新舊鳥友一起關心本案，如果您有任何可用時間，願意到調查區域走一走，請即刻和會館連絡，瞭解參與細節，順便一提的是，這次是跟隨老鳥仔細辨識水鳥的大好機會，有些老鳥可是不輕易出動的。

最後謝謝兩位法律顧問對合約書內容的把關，以及其他鳥友的協助，更要先謝謝趙蓮菊老師應允協助進行調查資料的統計分析工作，以使本調查的結果具有客觀的統計意義，而非以主觀立場去解釋資料。

## 總幹事

魏美莉

各位鳥友，您好：

第三屆翠鳥杯羽球賽要開賽了，時間是6月4日（星期六）17:30至20:30。這回我們另闢新竹科學園區的羽球場為戰場，搬風了，去年運氣不佳的隊友，今年可以換換手氣了。比賽的方式跟去年一樣，兩人一組，自由組隊。跟您說，重重爲了今年能參加比賽，可也練

了好一陣子嘍，聽說打爛了不少老郭送他的球，前幾天和他交手過，的確蠻有國手潛力的。別說小朋友，幾個月前就有鳥友問我什麼時候還要再賽羽球了，據聞，還有些人可是練了一年呢！反正，有仇的報仇，沒仇的練拳頭，別忘了這是賞鳥體能訓練營。在這兒竭誠邀約眾鳥友們能踴躍來共襄盛舉，運動、聯誼兩相宜，更何況還有很多獎品等著你來捐，喔，是等你來領。當然我們也歡迎各友會的球友一塊兒熱情參與，請來電會館報名。

83年5月4日(三)的月會，我們邀請到以記錄本土的生物世界為職志的郭智勇先生來本會介紹【紅樹林生態系】。大家都知道，李總統去了一趟東南亞回來，稍微稱讚一下人家的紅樹林保護工作做得很好，就又有一大堆人開始注意紅樹林的重要。說也奇怪，紅樹林是否重要，早有客觀資料顯示，怎麼會總統不講話就不重要，總統渡假回來提了一提，就變得重要了呢？親愛的總統大人，我們手邊還有一份重要待保護的動植物清單，您能否撥空幫我們唸一唸呢？好了，紅樹林究竟有何特殊之處，請諸位鳥友五月份月會時親臨會館感受！

上月份摸彩的中獎名單為劉博民、劉永崧、楊木榮，其中楊兄中籤兩次，抱走禮物兩份，令人好羨慕。請未領獎者三個月內前來會館領取。5月份將是獎落誰家，便看誰的頭尖了。83年6月17、18、19日(五、六、日)……合歡山三天兩夜避暑去賞鳥、觀星、摘月去，特別製作，邀約特別的您來參加。(6月17日晚上19:30出發)

#### 慷慨解囊篇

林英典	2,000	黃麟鳴	500	張四維	5,000
魏美莉	3,000	詹俊盛	2,000	何玉蘭	500

## 彰化縣野鳥學會

TEL: (047) 246899

### 理事長

陳勝鑄

- 一、「鷹揚八卦」二梯次之賞鷹活動，業已圓滿閉幕參加人數有五、六百人，雖二梯次均無法欣賞到鷹揚八卦之盛況，但由於全體義工們精心之籌劃，使參加之民衆能瞭解到保護灰面鷲之重要，全體義工莫不爲此而感欣慰。
- 二、三月廿日鷹揚八卦活動，彰化縣長阮剛猛先生百忙中蒞會指導並至現場參觀慰問辛勞之義工，途中見兩側之任意傾倒垃圾是表痛心，大嘆民衆公德心之缺乏，當場並交待轉知環保局加強勸導與取締。同時對八卦山每年北返之灰面鷲等寶貴資源，呼籲全體縣民共同來作好生態保育之工作。
- 三、爲配合宣導保護灰面鷲，本縣大竹國小全體師生特發起保護灰面鷲壁報、書法比賽，激起全校師生共同做好生態保育之工作，彰化鳥會爲感謝張校長及全體師生之用心，特地致贈近百份之禮品作爲得獎學生之獎品，由理事長陳勝鑄親自交給大竹國小張瑞鵬校長轉交給學生。
- 四、爲配合彰化縣83年春候鳥季，彰化鳥會特與伸港鄉大同國小舉辦爲期一週之生態圖片展覽，全體師生均能目睹彰化沿海如此豐富之資源而雀躍，並邀請彰化鳥會至學校作專題演講。鳥會商洽葉秉洪老師及陳威志醫師於四月一日至大同國小作專題演講，受限於視廳教室，故分成三梯次舉行，精采絕倫大有欲罷不能之感。
- 五、春候鳥季四月三日如期舉行且圓滿達成，參加人數約二百多人，當天鳥況不佳，主要乃因彰濱工業區之施工影響水鳥來訪，然因事先之規劃並特別商請大肚溪口守護神——黃朝洲老師作精采之幻燈片講解，述說大肚溪口之過去、現在，讓與會民衆驚嘆造物者之神奇。
- 六、二百多名民衆在賞鳥及欣賞幻燈片之後，瞭解大肚溪口最佳溼地即將淪爲垃圾掩埋場，均感憤怒。全體民衆均以簽名表達反對垃圾填海之不智之舉，希望彰化鳥會轉達他們的心聲給阮縣長爲我們建立更美好、更清淨的家園。
- 七、爲感謝全體義工二年來之協助，特於四月十七日假北海道餐廳舉行義工聯誼會，並爲鳥



會覓新家及總幹事人選而檢討。

## 南投縣野鳥學會

TEL: (049) 985937

### 總幹事

蔡牧起

- 一、鳥類調查方法研習計畫已定案，並由總會發函至各鳥會、鳥會籌備處等，在南投鳥會接受報名，尚未推薦會員報名的單位請儘速向本會報名。
- 二、為觀賞燕群及鵲鴿的黃昏大集結，南投鳥會的春季候鳥季均排在黃昏舉辦，三月廿九日於南投貓羅溪畔，四月十日於埔里藍城各舉辦一次，均吸引不少民衆學生參加。埔里的黃鵲鴿因事前受到數度干擾，集結情況顯得甚為零落（約為往年之1/4~1/5估計在五、六千隻左右），而為數不少的家燕和無法計數的棕沙燕（實在搞不懂牠為什麼要這麼大集合）讓參與的人驚嘆不已。
- 三、日本野鳥會台灣賞鳥團一行約10人，由鳥畫家谷口高司先生帶隊，3月28、29、30三日過境南投縣，本會由總幹事等人自合歡山、梅峰、松崗、霧社、埔里一路帶領賞鳥，這一路讓外國鳥友看到不少台灣特有鳥種，賓主盡歡。

## 澎湖縣野鳥學會

TEL: (06) 9277563(日)  
9274678(夜)

### 理事長

林長興

本會自3月22日發函觀光局澎管處表示關心望安綠蠵龜產卵地的生態後，本會即數次派員到望安了解實情。也一直未曾中斷與各鳥會及相關單位溝通，並與當地人士溝通，呼籲澎管處趕緊將破壞綠蠵龜產卵區之環境儘速恢復。

按澎管處82年3月期末報告指出「綠蠵龜4~9月夜晚會上岸產卵」，本綠蠵龜事件發生至今月餘，在望安產卵區的水泥步道不動如山，令人心急，各鳥友到五月初如不見澎管處有具體行動的話，請各鳥友、會友繼續向上級機關表示關切之意！

本會各理監事已數次研商為綠蠵龜請命之道，未圓滿解決之前，決不放棄，非常感謝各鳥會、鳥友之支持！

### 總幹事

高白錦

- 一、三月份起至今本會舉行之鳥口普查及義工集訓已有近百人次的參加，非常高興有此成果。許多新鮮鳥人初次聚會，鳥事也就特別多，歡迎各鳥人繼續捧場，尤其月會活動，本月份起更改地點至馬公國中會議室，到時可別忘記！
- 二、凡三月初繳入會費的鳥友近期如未收到第4期「中華飛羽」月刊者，請速和本人聯繫，同時中華鳥會已將今年度1、2、3期月刊補寄至會館，尚未領取者，請親自到寒舍跑一趟，順便欣賞一下這鳥窩可好？！
- 三、本會各種活動資料以後將放在馬公市新學友書香中心，及中華照相館，感謝這兩處鳥友！
- 四、本會三月底獲知在溝美拾獲一受傷之灰面鵟，縣府農業科即派專人送台灣省特有生物保育中心醫治，澎湖縣政府在保護保育類野生動物之義行，深獲讚許。另三月亦獲農業科告知接受小朋友檢舉有人飼養白鷺鷥，本會調查結果是一受傷中白鷺，經好心人家醫療飼養在外，目前已將牠野放！
- 五、本鳥會與本縣郭獸醫（住中華路省馬中對面）研商，今後他願義務為受傷的鳥兒醫治，本會在此特別感謝。各鳥友今後如拾獲受傷的鳥兒，可即刻送到該「傷鳥救護站」。

## 五、六月份例行活動暨調查

鳥會	日期	類別	地點	領隊	集備	合地點	註
基隆鳥會	8	例行	新山水庫→石厝坑	燕琍婷			1.週日例行活動不須事先報名。
	22	例行	萬里大埔→金山	游創政			2.集合時間：7:00~7:15 am
	6/12	例行	暖暖曲圍→草嶺	李正仁			3.集合地點：火車站
	6/26	例行	鷹口普查 <參加者洽會館>	沈振中			4.出發前請先自備7~10倍望遠鏡、水壺、簡餐、雨具、交通費。

台北鳥會	1	例行	四崁水深坑 關渡	蕭學璋、麗玉鈔、許百舟、黃光渠 陳正隆、張月烜、蔡國仁、鄭易苗 顏明周、許財			*週日例行活動： 早上7:00，於館前路中國飯店集合後，由解說員一起帶隊前往。
	8	例行	烏來白雲國小 關渡	黃玉明、周玉連、盧瑞雯、許財 莊金鐘、陳世揚、顏毓菁、賴美秀 匡憲初、陳世中			*駐站時間： 上午9:00~11:00
	15	例行	金山陽明山一平等里 關渡	郭達仁、陳麗鈞、胡漢、陳雅惠 陳王時、楊斐如、呂建富、薛宗慶 呂嬌蓮、蕭家崑			*駐站： 請自行前往關渡或
	22	例行	小格頭—石碇 廣興 關渡 華江	賴啓鈿、李明華、洪欣昌、鍾易勝 柏登基、邱慧賓、蘇秀月、張月烜 黃有生、陳添源			
	29	例行	貢寮—雙溪(註) 白雲國小 關渡	蔡錦福、黃清祥、陳岳輝、姜信欽 簡金勝、李熒倉、黃英珍、徐淑媛 何一先、黃政鈔			
	29	一日	烏來桶后 遊				
	6/5	例行	娃娃谷(請帶身份證) 觀音山	許建忠、鄭振寬、許素玲、陳世昌 林顯堂、黃有利、王誠之、黃貴帥			
	6/12	例行	深坑 烏來	林茂馨、許文勇、謝章政、黃行七 謝慶沛、郭祺財、葉權慧、王惠美			
	6/19	例行	芝玉路 廣興	王季新、汪永祥、彭嚴毅、周崑永 簡金勝、李振輝、王碩顯、吳美真			
	6/26	例行	直潭國小 二子坪	黃玉明、李昭瑩、李平篤、洪金榮 陳重義、顏明周、林芳如、何麗萍			
	6/26	一日	三峽鹿母潭 遊				

新竹 鳥 會	1	例行 調查	港南春季鳥類調查	黃麟鵬	港南金城湖 7:00~11:30 *對象：嚮導群
	8	例行 調查	港南鳥類調查	黃麟鵬	港南金城湖 7:00~10:30 對象：適合一般民衆
	14,15	研究 調查	觀霧動物調查	郭承裕、魏美莉	清大正門口 7:00~ 對象：嚮導群
	15	例行 調查	港南鳥類調查	洪鴻展、徐俊德	港南金城湖 7:00~10:30 對象：適合一般民衆
	22	例行 調查	港南鳥類調查	李文雄、任台英	港南金城湖 7:00~10:30 對象：適合一般民衆
	29	例行 調查	港南鳥類調查	郭承裕、邱碧雲	港南金城湖 7:00~10:30 對象：適合一般民衆
	6/5	例行 調查	港南鳥類調查	李文雄、任台英	港南金城湖 7:00~10:30 對象：適合一般民衆
	6/12	例行 調查	港南鳥類調查	王尚智	港南金城湖 7:00~10:30 對象：適合一般民衆
6/19	例行 調查	港南鳥類調查	棟獻忠、洪鴻展	港南金城湖 7:00~10:30 對象：適合一般民衆	
6/26	例行 調查	港南鳥類調查	莊麗娟、葉惠娟	港南金城湖 7:00~10:30 對象：適合一般民衆	
彰化 鳥 會	1	調查	灰面鵟鷹北返調查	全體義工	調查點
	8	例行 活動	大肚溪口賞鳥	黃瑞政	文化中心 07:30
	8	調查	灰面鵟鷹北返調查	全體義工	調查點
	22	調查	漢寶調查	師大生保社	
	6/12	例行 活動	大肚溪口賞鳥		文化中心 07:30
南投 鳥 會	1	例行	蓮華池	黃蒼松	*各項活動請於6:00仁愛公園 前集合。
	8	例行	內加道	黃金成、黃錦財	*參加活動請在三天前報名。
	15	例行	日月潭	劉文功	5:30 集合
	22	例行	大肚溪	蔡牧起	
	29	例行	中寮	林國彩	
澎湖	1	研究 調查	山水、井安	郭金龍、洪國雄	5/8,22 為義工鳥友集訓。 各調查均於下午二時於高白錦 家集合後出發。
	8	調查	興仁、菜園	高白錦、洗宜樂	
	15	研究 調查	成功、車衛	林文鎮、呂文雄	
	22	調查	青螺、西衛	許明山、林長興	



## 五、六月份大型活動預告

會鳥	期日	地 點	領 隊	人 數	集 合 地 點	備 註
	14~16	澎湖離島知性之旅 (一)	謝慶沛、陳麗鈞			
台	6/4~5	鞍馬山	陳正隆、黃行七、陳王時			
北	6/4~6	澎湖離島知性之旅 (二)	江明亮、吳清墩			
	6/11~13	南橫	賴啓鈿、匡憲初、許百舟			
	6/25~26	觀霧	周麗炤、林文宏、邱慧賓			
新	7~8	溪頭、杉林溪 二日遊	謝慧彥、李文雄、陳萬方		市政府及清大正門口	
竹	6/17~28	合歡山二天二夜	邱碧雲、蔡富義、王尚智			
澎 湖	29	西嶼竹灣惡地與賞 鳥之旅	林長興、蔡美滿、郭金龍、 呂文雄		下午 1:30 於馬公國中會議室 集合	

## 五、六月份的月例會暨演講

鳥 會	日 期	時 間	地 點	主 講 內 容	備 註
基隆	14	19:00	本會會館	陳擎霞老師 植物介紹	
	6/11	14:30	市政府四樓禮堂	會員大會	
台北	14	14:30	本會會館	周蓮香 認識海洋哺乳動物	
	6/4	19:30		陳加盛 野鳥之美	
新竹	4	19:30~21:30	本會會館	郭智勇 月會-紅樹林生態系	
	6/1	19:30~			
南投	1	19:30	於孟瑰老師府上召開		
彰化	14	19:30	師大活動中心演講廳	林英典 卡喳聲的快感	
	6/19		會員大會	陳勝鑄	地點另通知
澎湖	13	19:00~21:30	馬公國中會議室	林長興 迎新鳥友：「鳥語花香」欣賞 澎湖燕鷗鳥種（幻燈片）	會員 （一般民衆）

單 位 名 稱	會 館 地 點	劃 撥 帳 號	聯 絡 電 話
基隆市野鳥學會	基隆市忠一路13號5樓	17356740	(02)427-4100
台北市野鳥學會	北市復興南路一段295巷13弄6號1樓	0785788-2	(02)325-9190
新竹市野鳥學會	新竹市光復路二段246號4樓之一	14767167	(035)728-675
南投縣野鳥學會	南投縣埔里鎮中正路442號	21070959	(049)985-937
彰化縣野鳥學會	彰化市光復路118號	21513321	(047)246-899
澎湖縣野鳥學會	澎湖縣馬公市文光路168巷23號	41691541	(06)927-7563

# 爲關渡留下歷史見證

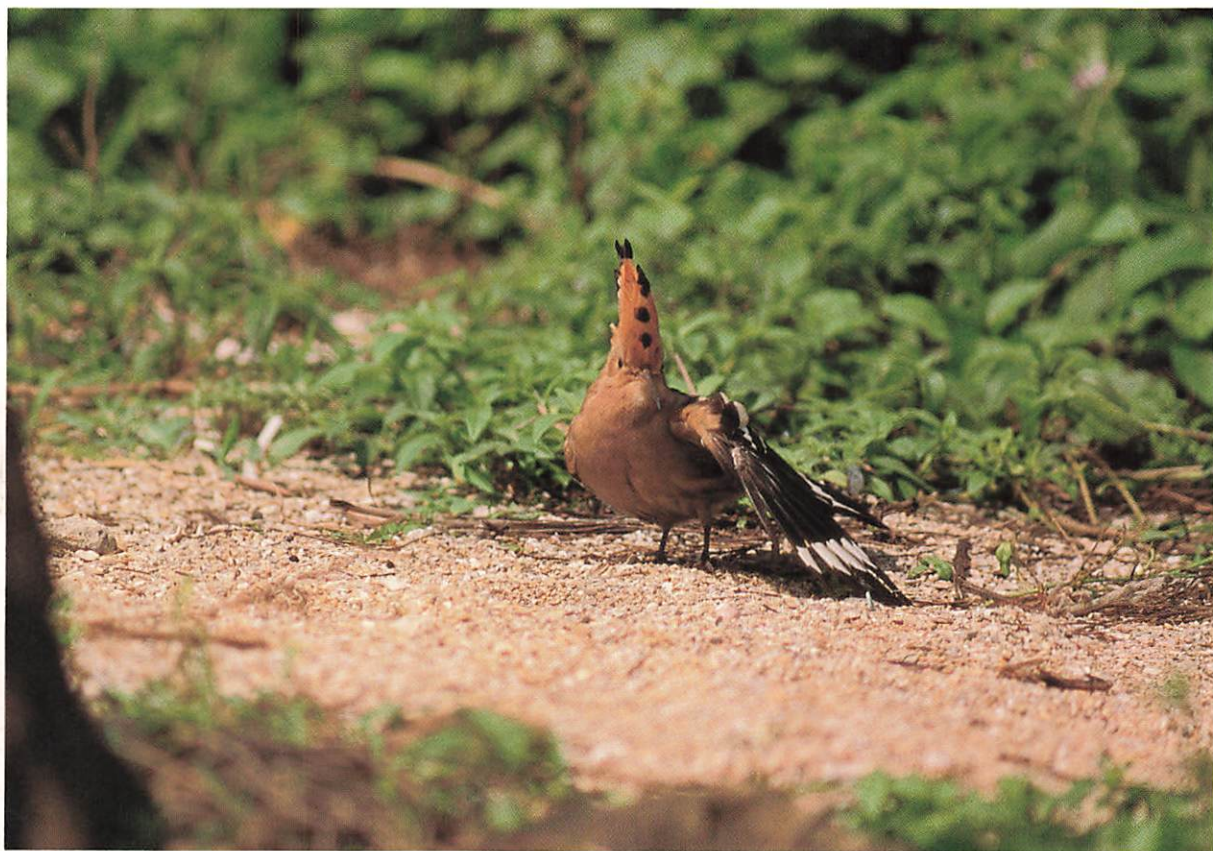
## 圖片徵求啓事

關渡自然公園籌劃至今已有十三年歷史，我們每年春、秋在關渡辦理水鳥季爲自然公園催生也有六、七年的時間，眼看年年來光臨這片淨土的候鳥愈來愈少，而自然公園卻因種種原因而遲遲無法動工，爲了讓更多人瞭解關渡這塊候鳥及賞鳥人流連忘返的樂園於歲月間的風貌演變，也爲了讓自然公園早日得以興建，本會計畫出版一本記錄關渡古往今來的書——「關渡生命」（書名暫訂）。

本書並得到自然生態作家劉克襄先生義務大力相助，並將納入歷年間諸多作家的相關作品、關渡的大事紀錄、活動剪影等。爲使其內容更豐富紮實，期盼鳥友們能提供關渡的珍貴歷史鏡頭，或近期作品。曾經對關渡投注相當深厚情感的鳥友們，必然會熱烈回應並支持此項行動！

- ◎ 徵求日期：即日起至5月31日截止。
- ◎ 徵求內容：包括環境、人文活動、賞鳥活動等，凡攝影範圍於關渡堤防內外、自然公園預定地及保留區之過去、現在的相片、幻燈片、地圖或相關圖文等。
- ◎ 有關稿酬：經本書採用者，將於書上標明提供者姓名，並於付梓後贈該出版品，以銘謝忱。
- ◎ 注意事項：①請於您寄來的作品上標明攝影地點、時間及作者姓名。  
②請將符合本書需求之圖片於期限內寄予本會。您的作品不論採用與否，我們皆將歸還。
- ◎ 寄件通訊：請將作品寄至「台北市野鳥學會」  
住址是「台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓」  
有任何疑問，請洽詢(02)3259190 陳麗光小姐。





## 攝影情事

### 戴勝驚艷

圖文·林勝惠

元培醫專醫院管理科畢  
目前於台大醫院採購組工作



戴勝  
1994年3月野柳

Leica 500%, 1/250, F6,8柯達STS 100°

第一次看到「戴勝」是去年在野柳入口處不遠的岩壁，好興奮只可以用驚艷來形容。由於太緊張居然將昂貴鏡頭滾到地上，這令人終身難忘。第二次看到牠是在金門民俗文化村售票亭旁邊一塊農耕地，驚鴻一瞥。

今年三月聽說「戴勝」又在野柳現身仍急忙請假專程拜訪，是日天氣晴朗是一個賞鳥、踏青的好日子。到了野柳先往岩壁附近掃描，遍尋不獲，好生失望，賣「おみやげ」的人不忍我們「損龜」，告訴昨天出現地，皇天不負「有」心人，總算在草叢中發現牠，很乖巧也很合作，知道有上鏡頭的機會，抬起頭冠，整理羽毛「秀」起來，拍得盡興。換裝底片時不經意地瞄到一隻黑色岩鷺正在岸邊悠閒自在地覓食。這也是第一次拍到岩鷺，滿心歡喜而歸。

岩鷺  
1994年3月野柳

Leica 500%,F6,8柯達STS 100°