



中華飛羽

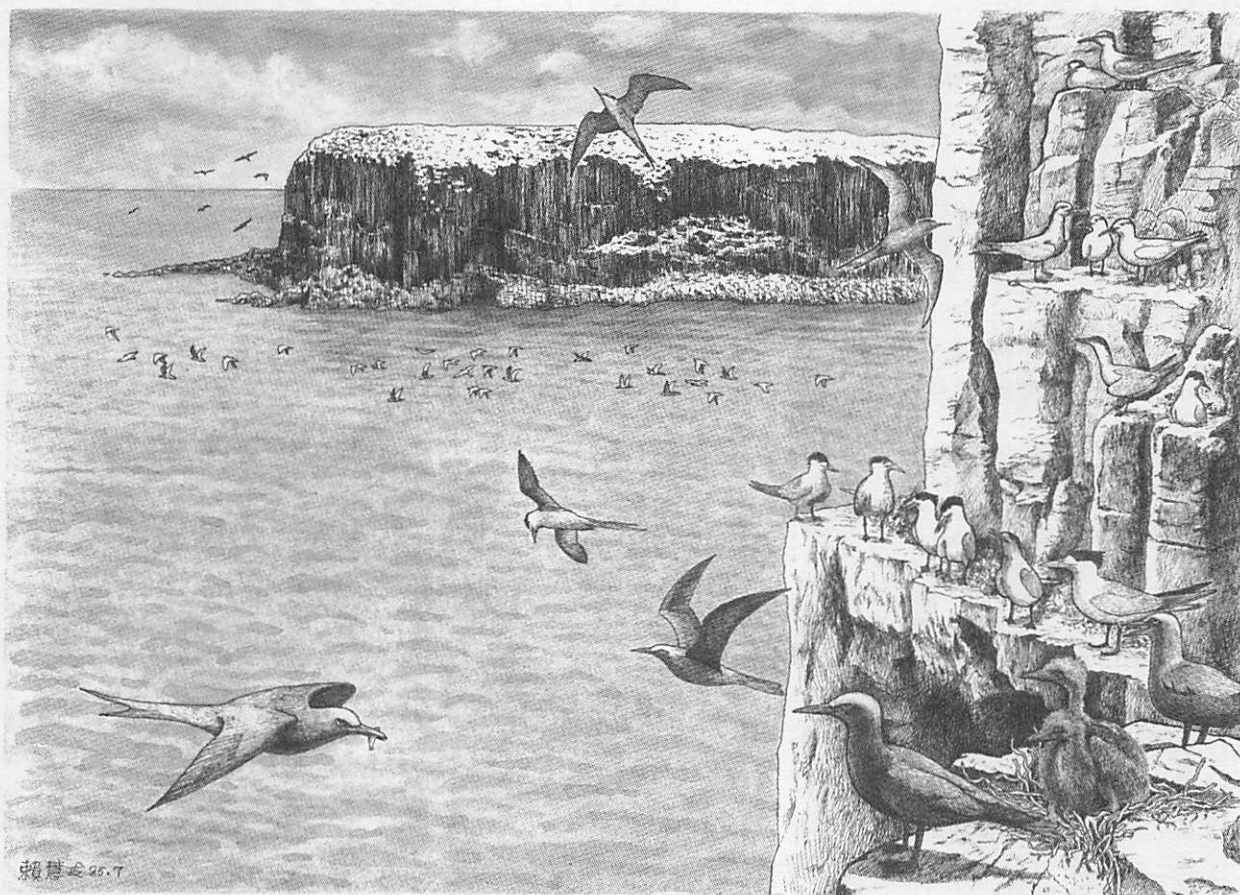
〈通訊〉

1996.

8

中華民國野鳥學會 第九卷第八期 總號／第九六期

ISSN 1021.9935



賴楚安 95.7

【目錄】

【年度大活動】台灣野鳥日 各地鳥會... 1

【鳥種記錄】細紋葦鶯 鄭謙遜... 2
秋小鷺 張振邦... 3
灰頭棕鳥 林信雄... 4
黃頸黑鷺 葉百拱... 4

【鳥種記錄外一章】黑面琵鷺 魏美莉... 5

【繫放訊息】鷹斑鵲 研究組 王世津... 6

【鳥況報導】各地鳥況記錄 方偉宏... 7

【自然的事】世紀災難—談車諾比爾核能事故 郭乃文... 16

【保育專欄】發生了什麼事？陳雯玉... 18
當公路穿過濕地——
談「西部濱海快速公路計畫破壞生態」問題之新竹第二西濱快速公路部份
陳雯玉... 20

【詩情】詩情 牧雲... 22

【野鳥天地】八色鳥追記 鄧振明... 23
為八色鳥哭泣 廖金煉... 26
每一分鐘都在享受的觀察行 沈錦村... 27
老鷹觀想錄 沈振中... 28
身為台灣畫鳥人的省思 賴吉仁... 29
東非賞鳥遊(二) 方偉宏... 30
東京半月鳥誌 徐雯... 32

【會務報告】會務報告 各鳥會... 35

【活動預告】各鳥會及友會活動預告
教育推廣組... 42

【月曆廣告】1997年台灣野鳥月曆
新竹鳥會... 46

先生 收

刑事局

會員編號：KB009 期限：85年

雜誌
無法投遞時請退回

國內郵資已付
台北郵局
台北第26支局
許可證
北台字第5971號

中華郵政北台字第3054號執照登記為雜誌交寄

中華飛羽月刊
出版者 中華民國野鳥學會

發行人 沈振中
編輯 馮雙 江明亮
李平篤 陳雲玉
方偉宏 王世津
沙謙中 許國忠
執行編輯 林緯原
發行部 陳桂香 林金雄
許恒維 劉美枝

社團法人
中華民國野鳥學會

會館地址：台北市復興南路一段295巷
13弄6號2F
電話：(02) 7067219・7034663
傳真電話：(02) 7548009
劃撥帳號：1267789-5
WWW：http://com5.iis.sinica.edu.tw:
8000/~cwbf
E-mail: cwbf@iis.sinica.edu.tw

打字排版：忠寬電腦打字排版工作室
地址：北縣永和市福和路182號3F
電話：(02) 2311634

承印：伯驊印刷有限公司
地址：台北市士林區社子街22巷67號
4F之一
電話：(02) 8162573-4

法律顧問：葉天昱律師
電話：(035) 227601

著作權所有

• 轉載請先徵求本刊同意 •

行政院新聞局出版事業登記證局版北市誌字第九〇四號

編者的話

林緯原

實際承接了這份責任，才知前者的辛苦與為難，收到一篇篇稿子即是欣喜又是且感激，然而在校閱之際，一些些掙扎就慢慢浮現上來，字與詞句的正確或通順與否較易辨明，然文稿的微言大意是否適當就不易拿捏，什麼標準才符合鳥會的立場？在絕對的對錯之間有著一大片灰色的模糊地帶，是觀賞者與被觀賞者，或是攝錄者與被攝錄者之間的互動，過去我們曾做過許多的討論，現在我們沒有一致的結論，未來相信也沒有一定的標準，編者以為其最終的原則在於個人的心中慢慢醞釀而成，非推卸責任，而是願意站在較中間者的角度來取捨，也覺得這樣較有機會發掘問題來跟大家共同思考出較好的方向。

「八色鳥」與「老鷹」等三篇文章正代表著極為不同的賞鳥思維，我願意相信其出發點都是善意的。

乃文總能將生硬的主題用較淺顯的方式表達出來，這個事件也告訴我們都是地球村的一份子，我們對於世界每一個角落所發生的事件都無法置身事外。保育專欄則為發生過或正在進行中的保育事件做進一步的匯總，以更詳盡且涵蓋更廣的方式來記錄全國近期所發生的保育事件。

賞鳥遊、半月遊，享受行都值得你我慢慢的品味，暑期約過了一半，颱風也接著一個一個來，要做好防颱準備，颱風過後賞鳥也請您小心安全，最後請您踴躍來稿。

【封面故事】

是柱狀玄武岩、多角形的岩塊似積木般整齊與錯落間雜堆疊著，或者是礁岩隨機與機械般的圍成一座不規則的圓，這些大大小小的島嶼就這樣從藍色的海平面中露出一——澎湖群島，這是國內能讓我們聯想到「海角一樂園」的地方，也是國內碩果僅存的一個燕鷗等鳥類的天然繁殖區，在少數島嶼上，尚保持著較穩定的繁殖族群，這其中有鳳頭燕鷗、蒼燕鷗、白眉燕鷗、玄燕鷗、紅燕鷗等多種鳥類，每到夏季在烈日下孕育著下一代，或飛旋在海天之間、在浪花間尋求未來的保證。

然而這一切也在人為的干擾下逐漸的消褪，但願我們能共同努力維護這一塊「希望之地」，避免走上信天翁的覆轍。

林緯原／文
賴慧玲／繪

夏日親山數鳥樂

(85年度台灣野鳥日活動)

活動目標：

針對國內所有地區的留鳥（約154種內含特有種14種及特有亞種69種）做一全面性的初步調查，盼經由這一次實際的調查活動中尋求一種易執行的經常性調查方式，以解決目前的調查困境且養成調查的習慣，藉由長、短期調查的結果，為台灣的有限資源作一最佳的註解，和保護依據。

留鳥是我們終年可見的鳥兒，少部分在島內有季節性的遷移，有些種類如白頭翁、綠繡眼等就像是你的家人，常不經意的在你眼前晃過，而你也不把牠當成是隻「鳥」，至於牠們生息狀況、數量多寡，我們常常忽略了；就像老鷹曾是隨處可見的鳥種，直到沈振中等人經調查，突然發現牠的情況危機，剎那間我們才體認牠幾乎要在台灣地區絕跡了，好在還沒有像北美大陸的旅行鴿，曾是遮天蔽日般的眾多，而最後一隻在動物園中死去時才為人發覺牠絕跡了。我們相信這種情況也可能會發生在我們的家園。除此之外部分鳥種在台灣地區的定位仍不甚明瞭，如鴛鴦、老鷹、黃鸝……等等，到底是過境鳥？候鳥？還是留鳥？或是皆有。

最希望的是長期性、經常性的監測，使我們較能掌握這些鳥類族群，以及牠們生息環境變化的訊息，此將給予我們警示，避免造成不可挽回的境況。

活動辦法：

1. 時間：85年8月25日00:00時至24:00時（請擇一時段或分班調查）
2. 資料回收時間：85年8月26日17:00前傳真或送寄本會，以便統計、公告。
3. 回收資料：
 - ①鳥口普查記錄表（流水記錄）及路線選擇原則。
 - ②調查路線及所用時間。
 - ③賞鳥活動記錄表（彙總：每地區一張）。
 - ④建議事項。

※請記錄任何可鑑定鳥種，包括可辨認鳥音，以避免重覆記錄。

4. 調查方法：

- ①請自行規劃路線（每縣市至少3條路線，每條路線請勿重疊），可參用鳥口普查方式，區域範圍可彈性規劃。
- ②請儘量安排易於見到留鳥，留鳥數量多之地點，特別是特有種及特有亞種之地區。
- ③涵蓋面廣的路線，但請儘量採直線穿越法。
- ④金門、馬祖列島尚未納入261地區塊中，但仍請共同參與。

5. 參加方式：請即日起到85年8月18日前將路線規劃表，填妥傳中華鳥會。

活動聯絡人：中華民國野鳥學會 林緯原

Tel: (02) 706-7219 • 703-4663 Fax: (02) 754-8009

鳥會

85年8月25日

路 線 規 劃 表			縣市別：
	參加人員	調查路線（請附簡圖）預估時程	備 註
1			
2			
3			

①每條路線請填寫負責人，及其聯絡電話。

②每條路線至少2位調查人員。

【鳥種記錄】

細紋葦鶯

一、鳥種：中名：細紋葦鶯

英名：Speckled Reed Warbler

學名：*Acrocephalus sorghethilus*

1. 發現日期：民國85年5月27日
2. 詳細地點：澎湖白沙鳥嶼國小東邊高地
3. 天氣狀況：晴
4. 光線亮度：良好
5. 鳥是否逆光：否
6. 觀察時間：10分鐘
7. 觀察者與鳥的距離：2公尺
8. 當時所使用之光學器材：8×32雙筒望遠鏡；相機



二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

清晨的一場大雨剛霽，天空放晴，一天藍色，空氣清新，到處充滿生機。樓下的三位六年級學生一直催促著我，快點去看他們一大清早的新發現。

他們帶我來到學校東邊的一口井旁，井的北側有一叢瓊麻，瓊麻叢中雜著幾株銀合歡，附近盤繞著蔓荊，一直蔓延至井邊。我在遠遠的地方就發現有東西在瓊麻葉上動，馬上用望遠鏡觀看，原來是黃小鶯，左右搜尋，還有十幾隻靜靜的停著休息。這時其中一位學生動作太大，嚇得牠們急忙騰空，嘎！嘎！的叫，有幾隻依然不動，正以擬態的方式想騙我們。我怕驚擾牠們，於是和學生繞開，到其他地方看看有沒有新鳥種。當我們繞到另一邊時，我

再回頭看看那幾隻黃小鶯，這時意外發現有一隻鶯亞科跳躍於銀合歡枝椏間。於是我蹲低，慢慢靠近。觀察了十分鐘左右，發現牠的外型，極似棕扇尾鶯，但棕扇尾鶯頭頂為黑褐色，這隻鳥卻是乳黃色，且黑褐色的次眉紋相當明顯。馬上拿出台灣野鳥圖鑑比對各種特徵，沒有一隻吻合的。於是，我請學生先到其他地方玩，自己快速跑回家，拿攝影器材。當我正尋找理想的拍照地點時，才發現，牠並不孤單，還有其他兩隻在十公尺遠的銀合歡枝上。我選定了其中一隻，在距離十公尺處架上偽裝帳。此時發現，牠並不太怕人，並沒有因為我的舉動而嚇跑牠。

剛開始，牠只在距離偽帳五、六公尺處覓食，我怕沒機會拍到，於是轉動鏡頭，卡！卡！按了幾下，做為以後鑑定的資料。沒多久，牠漸漸靠近偽帳，我趕緊移動鏡頭，但牠跳動的速度實在太快了，還沒找到，牠就又跳到其他枝上，正在苦惱之際，牠突然跳到我前面二公尺遠的直立枝上，我又驚又喜的按了幾張。這時牠一邊東張西望，一邊攀枝而上，直到枝頂才停止。此時的我，心跳加速，驚喜萬分，從鏡頭裡，可以把牠看得一清二楚，幾乎填滿了畫面，甚至尾巴還截掉呢？牠擺了幾個姿勢讓我拍，但由於太近了，並不能全身都入畫面，有些遺憾。若是移動相機，又怕驚擾牠，於是按了幾下就透過鏡頭觀賞牠。大約停了一分鐘左右，就飛回瓊麻叢中。我收拾好裝備後，與學生一起，到處尋找鳥跡。結果，在另一處銀合歡與瓊麻叢生處，又發現三隻，旁邊還有幾隻極北柳鶯，比較之下，才發現，這種鳥竟然比極北柳鶯還小。

三、補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？
幻燈片沖洗出後，曾查過幾本相關鳥書，一直找不到答案。後來請沙謙中先生鑑定。經沙先生查閱索引後，發現中國鶯亞科的鳥中，有黑色次眉紋的只有四種，分

別是雙眉葦鶯、稻田葦鶯、水蒲葦鶯及細紋葦鶯。其中雙眉葦鶯背部無黑褐色縱斑，稻田葦鶯頭頂無細縱斑，只有水蒲葦鶯和細紋葦鶯背部都有黑褐色縱斑且頭頂有細縱斑與這隻鳥特徵類似，再細察之下，發現水蒲葦鶯背部與頭頂的縱斑比較粗，而此鳥比較細，細紋葦鶯與此鳥吻合。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：

2 年。

四、是否有其他證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有是何種證據？存放於何處？

有，幻燈片六張，存放家中。

五、填表者資料：

姓名：鄭謙遜

六、共同發現者：

三位六年級學生

七、參考資料：

台灣野鳥圖鑑

中國野鳥圖鑑

香港與華南鳥類

中國鳥類檢索表

東北鳥類誌

※感謝沙謙中先生、江明亮先生幫忙鑑定，

周麗炤小姐熱心幫忙。

秋小鷺

一、鳥種：中名：秋小鷺

英名：Schrenck's Little Bittern

學名：*Ixobrychus eurhythmus*

1. 發現日期：85 年 5 月 12 日 08 時 45 分

2. 詳細地點：新竹港南金城橋東北端稻田

3. 天氣狀況：晴

4. 光線亮度：良好

5. 鳥是否逆光：否

6. 觀察時間：約十分鐘

7. 觀察者與鳥的距離：3 ~ 20 公尺

8. 當時所使用之光學器材：Leica 10x25 BCA

二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地

描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

當天搭計程車於 08：30 左右抵金城橋下了車依前一天新竹鳥會許映威先生的指點順著東側護堤道路緩步往金城湖前進一路仔細搜尋鷺科的蹤影。大葦鶯、極北柳鶯、短翅樹鶯及紅尾伯勞常從面前穿梭而過，數量不少。俟經過位於路左邊第一條與護堤道路垂直之田埂（埂邊並列著一灌溉水溝及一道矮防風林）時，發現田埂遠方處有不少黃鸝及數隻秧雞科，黃頭鷺也不少，於是轉身改朝田埂移動，前行不遠，忽從約十五米外稻田中飛竄出一隻小鷺，落入更前方約二十米處的稻田中，乍見其飛行中的背部，感覺很新鮮，呈三色的分布，直覺反應：秋小鷺？但因秋小鷺為迷鳥級，記錄很少，所以有點懷疑可能自己眼花，不過一股擋不住的好奇吸引我繼續小心緩步前行，走得快近預測的那隻小鷺的落點時，它突然又再次由三公尺前方的稻田中竄飛起，再度落於二十餘公尺右前方的防風林與水溝間的一棵矮枯樹靠近根部的枝桠上，這次的飛行已能明確的看出它那頗新鮮的三色背了，尤其是那淺土灰綠色的翼；不過飛羽為灰黑色較圖鑑所見者為淡。小心翼翼地走前約六、七米，以望遠鏡見其擬態，站得挺直，整個側影除胸側黑褐色的斑點不明顯外，包括喙、眼先及腳的顏色，與圖鑑所繪非常相似，明顯的為一雄鳥，經過七、八分鐘的對峙，它開始放鬆警戒，然後慢慢地轉身，正面向我，這時可看出喉胸確有一色較背部栗褐色淡點的細縱線，腹面的淡土黃顏色亦較前喉頸部的淡土黃色來得淡一點。一會兒，見其低頭啄食地面，頭上有一抹黑褐色。接著再度轉身面對矮防風林，約一分鐘後，隱入矮防風林底。

三、補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾經考慮過那些鳥種？

黃小鷺；但此鳥後頸、背的栗褐色與翼部的淺土灰綠色對比明顯，飛行時整個背部亦確如圖鑑所繪呈三色分布，明顯地不同於常見的黃小鷺，故排除。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資料：

約六年，約300種，中鋼賞鳥社義工、台北市野鳥學會會員、高雄市野鳥學會會員。

四、是否有其他證據可以協助鑑定(如標本、照片或錄音帶等)?若有是何種證據?存放於何處?

除目擊外並無參考照片或錄音帶等證據。

五、填表者資料:

姓名:張振邦

六、共同發現者:無

七、參考資料:台灣野鳥圖鑑

灰頭棕鳥

一、鳥種:中名:灰頭棕鳥

(取用自中國野鳥圖鑑上)

英名: Chestnut-tailed Starling

學名: *Sturnus malabaricus*

1. 發現日期: 民國85年5月23日
2. 詳細地點: 屏東技術學院誠齋宿舍旁之樹林
3. 天氣狀況: 晴
4. 光線亮度: 良好
5. 鳥是否逆光: 否
6. 觀察時間: 大約6天, 每天30分鐘
7. 觀察者與鳥的距離: 20公尺
8. 當時所使用之光學器材: Diastone 7×35
、Nikon 20×60

二、請以文字描述所見之鳥, 說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述, 以及與其他那些鳥類一起活動?

5月23日早上06:06一行準備進入誠齋宿舍後之樹林, 尋訪黃鸝的蹤跡, 才到入口就已經有人聽到黃鸝的叫聲, 大家就在林外四處尋找, 就在尋找時, 看到一棵枯樹上有2隻鳥, 體型和白頭翁差不了多少, 但顏色不一樣, 趕快用望眼鏡一看, 只覺此種鳥不曾看過, 可惜只看了一眼, 它已經飛走了。

隔了一星期後, 又和同學相邀至樹林(誠齋宿舍後)欣賞黃鸝, 看完後, 順道繞到枯樹前, 看看是否能看到前幾天看到的鳥種, 很幸運的, 牠們就在枯枝上活動距離

很近, 可以仔細觀察, 牠們的體型、體色和噪林鳥很相似, 但嘴為黃色, 基部有藍色, 而腳為橙紅色, 頭及身體大都為灰色, 但頭部較淡, 且羽毛有絲狀的感覺, 翅膀也有白斑, 但和噪林鳥的位置不一樣, 而尾巴為栗色。

基於以上的特徵, 排除噪林鳥和絲光棕鳥的可能性, 改找其他有關八哥科的資料, 就在“Birds of Thailand”一書中找到完全吻合的圖鑑。

接著繼續觀察, 發現牠們不停地進入直徑大約18cm的枯枝頂梢之樹洞內, 且有咬東西進入、咬東西出來, 好似在育雛, 觀察中很少看到牠們鳴叫, 曾看過牠們吃醬果、木瓜、螳螂。最後因為期末考的關係中斷觀察, 考完再去時, 不知是下大雨的關係, 還是人為的, 枯樹已經倒了, 頂梢被破壞, 鳥已經不知去向。

三、補充資料:

1. 在鑑定過程, 曾考慮過那些鳥種?

曾考慮過噪林鳥或絲光棕鳥, 但經過圖鑑核對, 以及請屏東鳥會理事長吳正文先生實地鑑定後, 才確定為“Chestnut-tailed starling”而中國野鳥圖鑑中有相同學名的鳥種, 但英名不一樣, 且圖鑑上也有些差異, 不知是否為不同亞種。

鑑定過程中也曾考慮過可能為籠中逸鳥, 但鳥的顏色並不吸引人, 且未曾在鳥店看過。

2. 觀察者賞鳥經驗與資格: 3年

四、是否有其他證據可以協助鑑定(如標本、照片或錄音帶)?若有是何種證據?存放何處?

無

五、填表者資料:

姓名: 林信雄

六、共同發現者:

蕭景殷、黃昭華、楊苑欣、蘇崑仁以及屏東技術學院賞鳥社其他鳥友

七、參考資料: 台灣野鳥圖鑑、中國野鳥圖鑑
“Birds of Thailand”

黃頸黑鷺

一、鳥種：中名：黃頸黑鷺

英名：Black Bittern

學名：*Ixobrychus Flavicollis*

1. 發現日期：民國85年5月14日
2. 詳細地點：中鋼公司原料碼頭輸送帶下方
3. 天氣狀況：多雲
4. 光線亮度：明亮
5. 鳥是否逆光：否
6. 觀察時間：每天10分鐘
7. 觀察者與鳥的距離：抓於手上觀察

8. 當時所使用之光學器材：目視

二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

5月14日上午，派完工後一群身著藍制服之鋼子弟兵分赴各現場進行維修工作，約09:00左右在碼頭輸送帶下方地面發現一隻黑漆漆的鳥蹲著，並且似乎不怕人，驅前抓住一看，原來是疲憊不堪正在休息，只見此鳥頸部兩側黃色，頸至腹部有縱斑，背部黑色，正是「黃頸黑鷺」，經仔細查看，發現只是體力透支而已，並無其他外傷，故觀察10餘分鐘並拍照存證後於中鋼成品碼頭邊沼澤地予以放生，只見一溜煙立即消失。

三、補充資料：

1. 是否考慮為其它鳥種：由於觀察清楚，特徵明顯，故未考慮其它鳥種。
2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：5年，臺灣野鳥觀察290種。

四、是否有其他證據可以協助鑑定（如樣本、照片或錄音帶）？若有是何種證據？存放何處？

有拍照並存於中鋼賞鳥社。

五、填表者資料：

姓名：葉百祺（台北鳥會會員、中鋼賞鳥社幹部）

六、共同發現者：

中鋼同仁葉先進、張健民等。

七、參考資料：

台灣野鳥圖鑑

【鳥種記錄外一章】

黑面琵鷺

一、鳥種：中名：黑面琵鷺

英名：Black-faced Spoonbill

學名：*Platalea minor*

1. 發現日期：民國85年7月16日
2. 詳細地點：新竹市客雅溪口南岸大庄
3. 天氣狀況：晴轉陰
4. 光線亮度：良好
5. 鳥是否逆光：否
6. 觀察時間：第一次20分鐘、第二次30分鐘
7. 觀察者與鳥的距離：第一次150公尺(12:10漲潮)、第二次500公尺(14:35退潮)
8. 當時所使用之光學器材：雙筒Nikon 8×35、Olympus 10×24pc、單筒Nikon(field scope)60×20

二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

1. 林紹忠如是說：

我從事業務之餘，平日北台灣各地跑，午休時間常順便看看鳥。年初公司一搬到桃園觀音，就被我看到黑面琵鷺。假日我通常週六賞鳥，85年3月16日(六)第一次到新竹港南，就在金城湖看到六隻黑面琵鷺。事隔4個月，到新竹大庄附近出差，友人介紹香山那片灘地很漂亮，中午時分便趁機去走走探探路，想說等秋冬時再看個過癮，沒想到12時左右，以Olympus 10×24pc在浸水垃圾場南側，驚豔到黑面琵鷺兩隻混於小白鷺群中，當時牠們正在休息，並不時整理羽毛，距離約150公尺左右，可明顯看出其嘴面部特徵頭上並無飾羽。這下了得，得趕緊通知新竹鳥會，尋台灣野鳥圖鑑上地址找去，才知那是舊址，幸好我應變力強，終達新竹鳥會。

2. 王文豪這樣說：

說實在的，台北鳥友林紹忠一到鳥會說，他在客雅溪口南岸的大庄見到黑面琵鷺，我是不太相信，心想八成是弄錯了。漂亮問我要不要一起去瞧瞧？這種機會怎可錯過！趕緊把便當吃了「對路去」。

黑面琵鷺啊，我看得都不想看了。第一次在新竹就看到十幾隻，後來在曾文溪口又看一大群，今年3月16日在新竹港南，又看到六隻在金城湖裡、六隻在天上飛。但怎麼也沒想到，七月天會在台灣野地看到黑面琵鷺的亞成鳥，真是興奮，在想，這真是破記錄的頭一遭。哈哈，世界級的保育類鳥種在七月中旬出現在新竹大庄，大新聞，大新聞。

這兩隻黑面琵鷺大多單腳站立休息，混於小白鷺群及鷺群中，偶而整理自己的羽毛、打打哈欠，身上並無飾羽，初級飛羽外緣黑色，嘴色（飯匙狀部份）也較淡，呈淡紅褐色，很明顯的是亞成鳥。時值退潮，牠們停棲於僅在的水道上，單筒望過去，鏡頭裡盡是平廣的溪口地，海在遠處，前景裡除了鳥群、蚵架外就是漁夫了。

真的耶，兩隻黑面琵鷺。興奮之餘，心中也略帶幾分惆悵與惋惜，因為這塊目視所及的整片濕地，雖孕育了豐富的魚蟹螺貝，成為候鳥、過境鳥覓食的棲地，卻即將因「新竹香山區海埔地填海造地案」被填掉，變成傳統工業區及廢棄物棄置場了。

3. 魏美莉的說詞：

以前我們笑七股鄉鄉長，大熱天帶便當到海邊找冬候鳥黑面琵鷺，真沒常識，現在看來鳥人們要修正概念了，至於為何這時令（夏至後大暑前），可在亞熱帶台灣記錄到瀕臨絕種保育類黑面琵鷺，而牠們又會在這兒待多久，只是玩一陣子，還是反正今年沒繁殖壓力，索性不回繁殖地北韓了…，這可就值得新竹人好好地來關心囉！

從海邊回會館，路過大自然野趣專賣店，此時黃麟一正好在路邊閒晃，就趕緊把這

消息在馬路上告訴他，黃兄的反應是「快回去發新聞稿」。說到新聞稿就想到，該給黑面琵鷺管轄地頭蛇通報一下，經台南鳥會理事長郭東輝指點得知，的確，在南部該鳥種也曾於六、七月記錄過。在新竹，繼85/3/16的12隻黑面琵鷺2隻；白琵鷺1隻、4/11黑面琵鷺2隻；白琵鷺1隻、4/13白琵鷺1隻、4/20黑面琵鷺1隻、6/1黑面琵鷺2隻。至於6月初至7月中間，則因弟兄為娶老婆，國外蜜月忙碌，無暇持續觀察，而讓香山海灘上，這歷史性的記錄出現空窗期，實甚可惜，看來往後請婚假時，也須貴鳥職務代理人。黑面琵鷺是一種慎選棲息地的鳥種，新竹港南、香山地區過去一直有牠們的記錄，這也顯示這片濕地有其珍貴性。

三、補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾經考慮過那些鳥種？
無

2. 觀察者之賞鳥經驗與資料：
8年多，鳥種沒算過

四、是否有其它證據可以協助鑑定（如標本、照片或錄音帶等）？若有是何種證據？存放於何處？
無

五、填表者資料：

姓名：魏美莉

六、共同發現者：

林紹忠、王文豪

七、參考資料：台灣野鳥圖鑑

【繫放訊息】

鳥友王克孝與蔡志奇等人於台東利嘉溪口發現一隻左腳繫紅色足旗之鷹斑鵲，經向日本山階鳥研所確認為1991年9月16日於日本北海道繫放之鷹斑鵲，雖年過5載仍翱翔於天地之間。

研究組 王世津

【鳥況報導】

各地鳥況記錄

方偉宏

鳥種	地 區	基	台	宜	新	台	彰	花	嘉	台	台	屏	金	鳥種	地 區	基	台	宜	新	台	彰	花	嘉	台	台	屏	金
		隆	北	蘭	竹	中	化	南	投	義	南	東	湖			門	隆	北	蘭	竹	中	化	南	投	義	南	東
鵲科	小鵲	-	○	○	○	-	○	-	○	-	-	○	-	田	田	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	
鷺科	蒼鷺	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○	黑	黑	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	
	紫鷺	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	黑	黑	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	
	黃頭鷺	-	●	○	○	-	○	○	○	-	○	-	-	大	大	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	○	
	大白鷺	-	-	○	-	-	○	○	○	-	○	-	-	藍	藍	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	唐白鷺	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	中	中	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	○	
	小白鷺	-	○	○	○	○	●	○	○	○	○	-	○	黃	黃	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	
	中白鷺	-	○	○	○	-	○	○	○	-	○	-	○	廣	廣	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
	岩鷺	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	磯	磯	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	黑冠麻鷺	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	青	青	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	○	
	栗小鷺	-	-	○	-	-	-	-	○	-	○	-	-	小	小	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-
	秋小鷺	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	赤	赤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	黃小鷺	-	○	○	○	-	○	○	-	-	○	-	-	反	反	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-
夜鷺	-	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	鷺	鷺	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	
鵲科	東方白鵲	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	反	反	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
	黑面琵鷺	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	鸛	鸛	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
鵲科	聖鵲	-	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	鸛	鸛	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
	赤頸鵲	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	黑	黑	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	○	
鵲科	花嘴鵲	-	○	○	-	-	-	○	-	-	-	-	○	燕	燕	-	-	○	○	●	○	-	-	-	-	○	
	白眉鵲	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	白	白	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	○	
鵲科	鳳頭潛鵲	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	鳳	鳳	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	
	松雀鷹	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	紅	紅	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	
鷹科	赤腹鷹	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	燕	燕	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	○	
	鳳頭蒼鷹	-	○	○	○	-	-	○	○	○	○	-	-	黑	黑	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	○	
	灰面鵟鷹	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○	白	白	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
	白尾海雕	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	闊	闊	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	林雕	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	蒼	蒼	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	
	黑鷹	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	鵟	鵟	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	蜂鷹	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	家	家	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	大冠鷲	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	灰	灰	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	○	
	赫氏角鷲	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	珠	珠	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	○	
	黑翅鸛	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	金	金	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	○	
	鵲科	魚鷹	-	○	○	○	-	-	○	○	○	-	○	紅	紅	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
	隼科	遊隼	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	綠	綠	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
雉科	台灣山鵲	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	杜	杜	-	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	
	竹雞	-	○	○	○	-	-	○	○	○	-	○	-	四	四	-	-	-	○	○	-	-	-	-	-	○	
鷓鴣科	藍腹鷓鴣	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	○	-	中	中	○	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
	環頸雉	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	鳳	鳳	-	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	
三趾鷄	棕三趾鷄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	噪	噪	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	快雞科	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	鷓	鷓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
快雞科	白腹快雞	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	褐	褐	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	白冠雞	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	角	角	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
快雞科	董雞	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	黃	黃	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	紅冠水雞	-	○	○	○	-	○	○	○	○	-	○	○	褐	褐	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
快雞科	排快雞	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	林	林	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	灰腳快雞	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	夜	夜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
快雞科	灰胸快雞	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	雨	雨	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
雉科	水雉	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	小	小	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
	彩鷄	-	○	○	○	-	○	-	-	-	-	-	-	叉	叉	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	
鵲科	東方環頸鵲	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	○	-	針	針	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
	小環頸鵲	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	翠	翠	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
鵲科	錦雞	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	翠	翠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	蒙古鵞	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	斑	斑	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
鵲科	跳鵞	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	錦	錦	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
	灰斑鵞	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	五	五	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
鵲科	小鵞	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	啄	啄	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
	翻石鷄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	小	小	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
鷓鴣科	尖尾濱鷄	-	○	○	○	-	○	-	-	-	-	-	-	八	八	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	
	黑腹濱鷄	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	百	百	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	○	
鷓鴣科	紅腹濱鷄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	小	小	-	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	
	彎嘴濱鷄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	毛	毛	-	-	-	○	○	-	-	-	-	-	○	
鷓鴣科	紅胸濱鷄	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	家	家	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
	長趾濱鷄	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	赤	赤	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	
鷓鴣科	大濱鷄	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	洋	洋	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	大濱鷄	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	棕	棕	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	

鳥種	地 區	基 隆	台 北	宜 蘭	桃 園	新 竹	苗 栗	彰 化	南 投	花 蓮	嘉 義	台 南	高 雄	屏 東	金 門	鳥種	地 區	基 隆	台 北	宜 蘭	桃 園	新 竹	苗 栗	彰 化	南 投	花 蓮	嘉 義	台 南	高 雄	屏 東	金 門	
山椒鳥	灰沙燕	—	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	白眉林鴿	—	—	○	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
	花翅山椒鳥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	栗背林鴿	—	—	○	—	○	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
卷尾科	灰喉山椒鳥	—	○	○	—	○	—	—	—	○	—	—	—	—	—	白頭鵯	—	—	○	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	小卷尾	—	○	○	—	○	—	—	—	○	—	—	—	—	—	鶯科	棕面鶯	—	—	○	—	○	—	—	○	○	○	—	—	○	—	
黃鸝科	大卷尾	—	○	○	—	○	—	—	—	○	—	—	—	—	—	大羣鶯	—	—	○	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	
	朱鵲	—	○	○	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	褐色叢樹鶯	—	—	○	—	○	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
鶯科	巨嘴鶯	—	○	○	—	○	—	—	—	○	—	—	—	—	—	深山鶯	—	—	○	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
	玉頭鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	短翅樹鶯	—	—	○	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	○	—	
	樹鶯	—	○	○	○	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	台灣小鶯	—	—	○	—	○	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
	松鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	黃頭扇尾鶯	—	—	○	—	○	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
	星鶯	—	—	○	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	棕扇尾鶯	—	○	○	○	—	—	—	—	○	○	—	○	—	—	—	
	喜鶯	—	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	極北柳鶯	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
鶯雀科	台灣藍鵲	—	○	○	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	褐色柳鶯	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	粉紅鸚鵡	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	黃眉柳鶯	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
山雀科	紅頭山雀	—	—	—	○	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	斑紋鶯	—	—	○	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	○	
	煤山雀	—	—	—	○	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	灰頭鶯	—	○	○	○	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
	黃山雀	—	—	—	○	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	褐頭鶯	—	—	○	—	—	—	—	—	○	○	—	○	—	—	—	
	青背山雀	—	—	—	○	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	火冠戴菊	—	—	○	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
鶯科	赤腹山雀	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	黃胸青鶯	—	—	○	—	○	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
	赤腹鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	黑枕藍鶯	—	○	○	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
畫眉科	紋翼畫眉	—	—	—	○	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	紅尾鶯	—	—	○	—	○	—	—	—	○	○	—	—	—	—	○	—
	頭鳥線	—	○	○	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	寬嘴鶯	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	灰頭花翼	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	黃腹琉璃	—	—	○	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
	繡眼畫眉	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	岩鶯科	岩鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	白喉噪眉	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	鶯雀科	水鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	畫眉	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	白鶯	—	—	○	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
	台灣噪眉	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	伯勞科	紅尾伯勞	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	棕噪眉	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	棕背伯勞	—	—	○	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	
	白耳畫眉	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	棕鳥科	八哥	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○
	黃胸戴眉	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	家八哥	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	小鷺	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	黑領棕鳥	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	大鸚鵡	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	白尾八哥	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—
	小鸚鵡	—	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	林八哥	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	山紅頭	—	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	九官鳥	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	冠羽畫眉	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	啄花鳥	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	綠畫眉	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	綠啄花鳥	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
鶯科	紅嘴黑鶯	—	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	繡眼鳥	綠繡眼	—	○	○	—	—	—	—	○	○	—	—	○	○	○	○
	白頭翁	—	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	梅花雀	黑頭文鳥	—	○	○	—	—	—	—	○	○	—	—	○	○	○	○
	烏頭翁	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	斑文鳥	—	○	○	—	—	—	—	—	○	○	—	—	○	○	○	○
	白環頸鸚鵡	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	白腰文鳥	—	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
河鳥科	河鳥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	雀科	金翅雀	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○
鸚鵡科	鸚鵡	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	酒紅朱雀	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
鶯科	小鷺	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	小桑鵲	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	鸚鵡	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	灰鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	小剪尾	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	褐鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	藍磯鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	織布鳥	—	●	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	台灣紫嘯鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	麻雀	—	●	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	白尾鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	山麻雀	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	鉛色水鶯	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

85 年 6 月鳥況總表

共計 17 地區，187 筆記錄，222 鳥種

地區	記錄	鳥種	總隻數	觀 察 地 點	記 錄 者
基隆	1	10	35	情人湖 1。	江明亮 1。
台北	45	111	2066	三芝八連溪 1，三芝橫山村 1，土城 1，木柵動物園 1，四坎水 3，外雙溪 1，平溪 1，田寮洋 1，白雲國小 1，石門茂林村 1，石門富貴角 1，石碇姑娘廟 1，成子寮 1，老梅 1，坪林尖山湖 1，金山 1，娃娃谷 2，挖仔尾 1，烏來 2，草嶺古道 1，貢寮 1，貢寮-雙溪 1，深坑 1，野柳 1，敦化北路 1，植物園 1，菁山路 1，華中橋 1，陽明山 5，廣興 1，雙峰路 1，關渡 6。	丁昶升 10，蕭桂珍 4，蕭木吉 4，許緯進 3，何一先 2，陳順章 2，洪欣昌 1，鍾榮翰 1，粟爵斌 1，蘇健隆 1，林基怡 1，吳聰賢 1，賴美秀 1，朱海雯 1，林茂男 1，齊芳君 1，陳世昌 1，林金雄 1，劉瑞蓮 1，匡憲初 1，陳文振 1，黃文吟 1，楊士逸 1，詹萬裕 1，李錫坤 1，王惠美 1。
宜蘭	41	151	2056	下埔 2，五十二甲 1，牛門 1，北關農場 11，古亭 1，四季 1，市火車站 1，利澤簡 1，東港路 1，南山 1，南湖大山 1，思源啞口 1，泰山路 1，頂粗坑 1，寒溪 1，無尾港 1，塹底 1，新生 1，新南 1，新寮 1，運動公園 1，福山植物園 3，礁溪猴洞溪 1，雙連埤 1，蘭陽溪口 3，鷹仔嶺 1。	林國棟 12，許緯進 11，胡林志 11，蕭木吉 5，江明亮 1，何一先 1。
桃園	10	67	577	大園 4，石門水庫 4，許厝港 2。	陳得康 4，林憲文 2，蔡牧起 1，方偉宏 1，丁昶升 1，蕭木吉 1。
新竹	6	110	1791	大庄 1，芑寮 1，港南 1，錦仙樂園 1，觀霧 2。	茹世民 2，黃麟鳴 1，黃麟鵬 1，蔡錦福 1，許長生 1。
苗栗	1	14	91	芳苑 1。	陳得康 1。
台中	4	76	538	太平鄉 1，石岡水壩 1，鞍馬山 2。	郭祺財 3，李成益 1。
彰化	7	65	1980	八卦山 2，大肚溪 2，伸港 1，漢寶 2。	羅瑞焜 3，吳添地 1，董和昇 1，陳水生 1，江明芬 1。
南投	13	102	699	包尾山 3，合歡山 1，亞杉坪林道 1，埔里 2，國姓 1，魚池鄉 1，溪頭 2，瑞龍瀑布 1，鳶峰 1。	蔡牧起 6，薛綺蓮 2，胡林志 1，蕭木吉 1，高林助 1，黃晴逸 1，蔡若詩 1。
花蓮	14	108	921	玉里 1，白楊瀑布 1，秀林水源地 1，卓溪 1，東花大學 1，東華大學 1，花蓮溪口 4，慈恩 1，瑞港公路 1，綠水 1，關雲山莊 1。	林茂男 4，林慧美 3，李秋靜 2，劉芝芬 2，賴俊聰 1，楊茂林 1，羅俊龍 1。
嘉義	3	56	326	玉山 1，佛寶寺 1，蘭潭 1。	胡林志 1，吳麗蘭 1，魏義芳 1。
台南	4	39	539	大坑農場 1，走馬瀨農場 1，虎頭埤水庫 1，隆田 1。	王季新 3，魏義芳 1。
台東	1	2	9	三仙台 1。	林慧美 1。
高雄	1	26	804	永安 1。	廖自強 1。
屏東	2	47	377	霧台 2。	孫琳琳 2。
澎湖	33	35	12835	小白沙 2，小白沙嶼 1，小貓嶼 1，白沙錠鉤嶼 2，吉貝 1，成功水庫 1，花嶼 4，青螺 1，後帝仔嶼 1，馬公 3，望安 3，鳥嶼 5，貓嶼 2，錠鉤 1，頭巾嶼 1，雞善嶼 3，鐵砧嶼 1。	鄭謙遜 12，林長興 7，黃國揚 3，郭金龍 3，王世宏 2，方偉宏 2，陳景莉 1，陳加盛 1，許玉河 1，張天明 1。
金門	1	31	271	慈湖 1。	許永面 1。

鳥類出現頻度代號	—	○	◎	●	■
記錄數量	無	1 ~ 9	10 ~ 99	100 ~ 999	> 1000

鳥況焦點 (FOCUS)

方偉宏

本期所述鳥況為各地區自85年6月1日至6月30日所記錄的鳥種。以下鳥類列出順序採日期、地點、隻數、記錄者。記錄順序大致上以分類順序進行。鳥名後附**號者為全球面臨危機鳥種，列出本月所有觀察記錄。

★鷺

- 蒼鷺：9筆記錄，6/2宜蘭蘭陽溪口26(蕭木吉)，6/11花蓮花蓮溪口4(劉芝芬)，6/1台北關渡4(蕭木吉)。
- 紫鷺：6/2宜蘭下埔2(蕭木吉)1成1幼。
- 唐白鷺*：11筆記錄，6/2新竹港南30(黃麟鵬)，6/1新竹大庄16(郭世民)，6/1桃園許厝港16(林憲文)，6/3桃園大園14(陳得康)，6/23台北田寮洋9(賴美秀)，6/1台北挖仔尾8(蕭木吉)，6/1台北野柳7(丁昶升)，6/19桃園許厝港2(林憲文)，6/17彰化伸港1(陳水生)，6/2台北老梅1(鍾榮翰)，6/19宜蘭蘭陽溪口1(胡林志)。
- 黑冠麻鷺：6/2嘉義佛寶寺1(吳麗蘭)。
- 栗小鷺：10筆記錄，6/26宜蘭雙連埤4(胡林志)，6/3宜蘭埤底3(林國棟)，6/16高雄永安3(廖自強)。
- 秋小鷺：6/4宜蘭蘭陽溪口2(胡林志)。
- 黃小鷺：18筆記錄，6/16台北關渡7(詹萬裕)，6/23金門慈湖4(許永面)，6/1彰化漢寶3(江明芬)。

★鵲

- 東方白鵲*：5筆記錄，6/28桃園大園2(陳得康)，6/1桃園大園1(陳得康)，6/8,20台北關渡1(丁昶升,蕭木吉,何一先)。

★鵲

- 黑面琵鷺*：6/1新竹大庄2(郭世民)。
- 聖鵲：6/22桃園大園5(陳得康)，6/8新竹厝寮4(黃麟鵬)，6/1台北關渡2(蕭木吉)。

★鴨

- 赤頸鴨：6/2宜蘭下埔1(蕭木吉)♂。
- 花嘴鴨：11筆記錄，6/11花蓮花蓮溪口23(劉芝芬)，6/20宜蘭下埔17(江明亮)。
- 白眉鴨：6/2宜蘭下埔3(蕭木吉)♂，6/4宜

蘭蘭陽溪口3(胡林志)，6/2宜蘭蘭陽溪口2(蕭木吉)♂♀，6/2宜蘭五十二甲1(蕭木吉)♂。

- 鳳頭潛鴨：6/2花蓮玉里2(林慧美)。

★鷹

- 赤腹鷹：6/2台北老梅500(鍾榮翰)。
- 灰面鵟鷹：6/2台北老梅21(鍾榮翰)，6/9澎湖鳥嶼1(鄭謙遜)。
- 白尾海雕：6/2台北老梅1(鍾榮翰)亞成。
- 林雕：6/23台北四坎水1(齊芳君)，6/9屏東霧台1(孫琳琳)，6/9宜蘭南湖大山11(胡林志)，6/2宜蘭福山植物園1(胡林志)。
- 黑鳶：8筆記錄，6/2屏東霧台9(孫琳琳)。
- 蜂鷹：7筆記錄，6/2新竹錦仙樂園3(郭世民)，6/2台北老梅2(鍾榮翰)。
- 赫氏角鷹：6/2屏東霧台2(孫琳琳)，6/16南投亞杉坪林道1(蕭木吉)亞成。
- 黑翅鳶：6/23金門慈湖4(許永面)。

★鵝

- 魚鷹：6筆記錄，6/2宜蘭蘭陽溪口3(蕭木吉)，6/23金門慈湖2(許永面)。

★隼

- 遊隼：6/22南投合歡山1(胡林志)。

★雉

- 台灣山鷓鴣：6筆記錄，6/18宜蘭北關農場2(許緯進)△，6/23新竹觀霧2(許長生)△。
- 藍腹鵲*：6/9屏東霧台2(孫琳琳)♂，6/16南投亞杉坪林道1(蕭木吉)♂，6/9宜蘭南湖大山1(胡林志)，6/2宜蘭福山植物園1(胡林志)△。
- 環頸雉：6/23金門慈湖1(許永面)。

★三趾鴉

- 棕三趾鴉：6/1台北金山2(丁昶升)♀，6/2

台北老梅 1(鍾榮翰)，6/2 南投埔里 1(蔡牧起)。

★秧雞

- 白冠雞：6/23 金門慈湖 1(許永面)。
- 董雞：6/22 桃園大園 1(陳得康) ♂。
- 緋秧雞：6/22 桃園大園 1(陳得康)，6/2 宜蘭五十二甲 1(蕭木吉)，6/16 台北關渡 1(詹萬裕)，6/5 台南隆田 1(魏義芳)。
- 灰腳秧雞：6/9 台北雙峰路 2(黃文吟)。
- 灰胸秧雞：6/9 宜蘭東港路 1(林國棟)，6/9 宜蘭運動公園 1(林國棟)。

★雉鴉

- 水雉：6/28 桃園大園 9(陳得康)，6/5 台南隆田 2(魏義芳)。

★彩鵲

- 彩鵲：18 筆記錄，6/2 宜蘭古亭 34(蕭木吉) 19 ♂ 15 ♀，6/17 彰化伸港 28(陳水生)，6/22 桃園大園 16(陳得康)。

★鴿

- 小環頸鴿：13 筆記錄，6/11 花蓮花蓮溪口 7(劉芝芬)，6/1 台北金山 5(丁昶升)，6/17 彰化伸港 5(陳水生)。
- 鐵嘴鴿：6 筆記錄，6/2 宜蘭蘭陽溪口 7(蕭木吉)，6/3 花蓮花蓮溪口 2(楊茂林)，6/17 彰化伸港 2(陳水生)。
- 蒙古鴿：10 筆記錄，6/2 宜蘭蘭陽溪口 16(蕭木吉)，6/1 新竹大庄 8(茹世民)，6/17 彰化伸港 4(陳水生)。
- 跳鴿：6/23 台北田寮洋 1(賴美秀)，6/9 台北貢寮 1(林基怡)。
- 灰斑鴿：6/1 桃園許厝港 1(林憲文)，6/2 宜蘭蘭陽溪口 1(蕭木吉)，6/11 花蓮花蓮溪口 1(劉芝芬)。
- 小辮鴿：6/1 彰化漢寶 2(江明芬)。

★鵲

- 翻石鵲：8 筆記錄，6/1 桃園許厝港 4(林憲文)，6/4 宜蘭蘭陽溪口 4(胡林志)。
- 尖尾濱鵲：9 筆記錄，6/1 彰化漢寶 11(江明芬)，6/2 宜蘭古亭 67(蕭木吉)，6/1 新竹大庄 23(茹世民)。

·黑腹濱鵲：6/2 新竹港南 12(黃麟鵬)，6/2 宜蘭古亭 3(蕭木吉)。

·紅腹濱鵲：6/2 宜蘭古亭 5(蕭木吉)。

·彎嘴濱鵲：6/1 彰化漢寶 5(江明芬)，6/2 宜蘭古亭 2(蕭木吉)。

·紅胸濱鵲：8 筆記錄，6/1 彰化漢寶 11(江明芬)，6/2 宜蘭蘭陽溪口 8(蕭木吉)。

·長趾濱鵲：6/1 彰化漢寶 33(江明芬)，6/3 宜蘭塭底 1(林國棟)。

·大濱鵲：6/3 花蓮花蓮溪口 1(楊茂林)。

·田鵲：6/22, 28 桃園大園 1(陳得康)，6/1 彰化漢寶 1(江明芬)。

·寬嘴鵲：6/2 宜蘭古亭 1(蕭木吉)。

·黑尾鵲：6/3 宜蘭塭底 3(林國棟)，6/6 花蓮花蓮溪口 1(羅俊龍)。

·大杓鵲：6/8 新竹詔寮 5(黃麟鵬)，6/1 彰化漢寶 1(江明芬)，6/2 澎湖鳥嶼 1(鄭謙遜)，6/2 宜蘭蘭陽溪口 1(蕭木吉)。

·鸚鵡：6/4 宜蘭蘭陽溪口 2(胡林志)。

·中杓鵲：7 筆記錄，6/2 澎湖鳥嶼 24(鄭謙遜)，6/9 澎湖小白沙嶼 3(方偉宏)，桃園許厝港 1(林憲文)。

·黃足鵲：7 筆記錄，6/1 台北挖仔尾 8(蕭木吉)，6/2 宜蘭古亭 2(蕭木吉)，6/1 桃園許厝港 2(林憲文)。

·鷹斑鵲：6/1 彰化漢寶 10(江明芬)，6/3 宜蘭塭底 1(林國棟)，6/22 桃園大園 1(陳得康)。

·磯鵲：7 筆記錄，6/2 新竹港南 4(黃麟鵬)，6/17 彰化伸港 2(陳水生)，6/1 花蓮花蓮溪口 2(賴俊聰)。

·青足鵲：13 筆記錄，6/23 金門慈湖 9(許永面)，6/1 台北關渡 7(蕭木吉)，6/25 澎湖馬公 6(郭金龍)，6/1 新竹大庄 3(茹世民)。

·小青足鵲：6/1 彰化漢寶 1(江明芬)。

·赤足鵲：7 筆記錄，6/1 彰化漢寶 7(江明芬)，6/3 桃園大園 2(陳得康)，6/1 花蓮花蓮溪口 2(賴俊聰)，6/6 宜蘭利澤簡 2(胡林志)。

·反嘴鵲：9 筆記錄，6/19 宜蘭蘭陽溪口 9(胡林志)，6/1 彰化漢寶 6(江明芬)，6/1 桃園許厝港 3(林憲文)，6/1 花蓮花蓮溪口

3(賴俊聰)。

- 高蹺鴿：6/1彰化漢寶31(江明芬)，6/16高雄永安9(廖自強)，6/1台北關渡4(蕭木吉)。

★瓣足鵒

- 紅領瓣足鵒：12筆記錄，6/1彰化漢寶20(江明芬)，6/2宜蘭古亭7(蕭木吉)，6/3花蓮花蓮溪口3(楊茂林)，6/16高雄永安3(廖自強)。

★燕鴿

- 燕鴿：6筆記錄，6/16彰化大肚溪135(吳添地)，6/9澎湖後帝仔嶼61(林長興)，6/2花蓮玉里10(林慧美)。

★鷗

- 玄燕鷗：6筆記錄，6/29澎湖貓嶼5000(林長興)，6/29澎湖小貓嶼3000(張天明)。
- 黑嘴鷗：6/1新竹大庄1(茹世民)。
- 白眉燕鷗：18筆記錄，6/7,29澎湖貓嶼6000(林長興，黃國揚)，6/29澎湖小貓嶼2000(張天明)。
- 鳳頭燕鷗：13筆記錄，6/9澎湖頭巾嶼306(林長興)，6/20澎湖望安80(陳加盛)，6/4,19宜蘭蘭陽溪口80(胡林志)。
- 紅燕鷗：13筆記錄，6/20澎湖望安500(陳加盛)，6/9,14,16澎湖鳥嶼50(鄭謙遜)。
- 燕鷗：5筆記錄，6/20澎湖望安20(陳加盛)，6/3花蓮花蓮溪口2(楊茂林)。
- 黑腹燕鷗：7筆記錄，6/2宜蘭下埔20(蕭木吉)，6/3宜蘭塭底5(林國棟)。
- 白翅黑燕鷗：11筆記錄，6/2宜蘭古亭84(蕭木吉)，6/2宜蘭新南16(蕭木吉)。
- 鷗嘴燕鷗：6/2宜蘭蘭陽溪口1(蕭木吉)。

★鳩鴿

- 翠翼鳩：6/16花蓮卓溪1(林慧美)，6/23台北白雲國小1(吳聰賢)，6/20宜蘭北關農場1(許緯進)。
- 灰林鳩：8筆記錄，6/16台中鞍馬山10(郭祺財)，6/22花蓮綠水6(林茂男)，6/22新竹觀霧5(蔡錦福)。
- 綠鳩：12筆記錄，6/8宜蘭思源埡口10(林國棟)，6/23台北白雲國小7(吳聰賢)，6/6

宜蘭無尾港4(胡林志)。

★杜鵑

- 四聲杜鵑：6/23金門慈湖1(許永面)。
- 鷹鵑：11筆記錄，6/9屏東霧台3(孫琳琳)△，6/22新竹觀霧3(蔡錦福)△。
- 噪鵑：6/10澎湖花嶼1(王世宏)，6/3澎湖望安1(黃國揚)。

★鷓鴣

- 鷓鴣：6/23新竹觀霧1(許長生)△，6/2南投魚池鄉1(高林助)△，6/16台中鞍馬山1(郭祺財)。
- 褐鷓鴣：6/6宜蘭福山植物園1(何一先)△，6/9屏東霧台1(孫琳琳)。
- 領角鷓：6/2南投魚池鄉1(高林助)△。
- 黃嘴角鷓：6/6宜蘭福山植物園1(何一先)△，6/2南投魚池鄉1(高林助)△。
- 褐林鷓：6/9宜蘭南湖大山1(胡林志)。

★夜鷹

- 林夜鷹：6/5花蓮東華大學3(李秋靜)。

★雨燕

- 叉尾雨燕：14筆記錄，6/10澎湖花嶼10(王世宏)，6/2台北四坎水5(蕭桂珍)，6/16南投亞杉坪林道3(蕭木吉)。
- 針尾雨燕：7筆記錄，6/26宜蘭雙連埤12(胡林志)穿梭湖面，6/2台北烏來4(栗爵斌)，6/16台中鞍馬山4(郭祺財)。

★翠鳥

- 斑翡翠：6/23金門慈湖2(許永面)。

★蜂虎

- 栗喉蜂虎：6/23金門慈湖2(許永面)。

★戴勝

- 戴勝：6/23金門慈湖4(許永面)。

★啄木鳥

- 大赤啄木：6/6宜蘭福山植物園1(何一先)△。
- 綠啄木：6/22新竹觀霧1(蔡錦福)△，6/15台中鞍馬山1(郭祺財)。

★八色鸚

- 八色鳥*：6/23桃園石門水庫7(蕭木吉)3幼2△，6/21桃園石門水庫6(方偉宏)2成4雛

巢，6/21 桃園石門水庫4(蔡牧起)幼2。

★燕

- 毛腳燕：6筆記錄，6/19 南投瑞龍瀑布40(薛綺蓮)，6/22 花蓮白楊瀑布15(林茂男)，6/29 嘉義玉山12(胡林志)，6/23 新竹觀霧7(許長生)，6/2 宜蘭南山4(胡林志)，6/16 台中鞍馬山2(郭祺財)。
- 灰沙燕：6/2 宜蘭下埔4(蕭木吉)，6/1 台北關渡2(蕭木吉)，6/2 宜蘭新南1(蕭木吉)。

★山椒鳥

- 花翅山椒鳥：6/2,26 宜蘭福山植物園2(胡林志)，6/6 宜蘭福山植物園1(何一先)。

★黃鸝

- 朱鸝：8筆記錄，6/16 花蓮卓溪5(林慧美)，6/22 宜蘭寒溪2(胡林志)，6/2,6 宜蘭福山植物園2(何一先,胡林志)。

★鴉

- 玉頸鴉：6/23 金門慈湖4(許永面)。
- 松鴉：5筆記錄，6/16 台中鞍馬山5(郭祺財)，6/9 宜蘭南湖大山4(胡林志)。
- 星鴉：6/9 宜蘭南湖大山10(胡林志)有巢，6/30 南投鳶峰1(蔡牧起)△，6/29 嘉義玉山1(胡林志)。
- 喜鵲：7筆記錄，6/23 金門慈湖13(許永面)，6/1 台北關渡7(蕭木吉)。
- 台灣藍鵲：16筆記錄，6/19 宜蘭北關農場9(許緯進)，6/30 台北陽明山5(丁昶升)3幼。

★山雀

- 紅頭山雀：10筆記錄，6/23 新竹觀霧80(許長生)，6/16 台中鞍馬山20(郭祺財)，6/23 花蓮關雲山莊16(林茂男)。
- 煤山雀：6筆記錄，6/29 嘉義玉山12(胡林志)，6/16 台中鞍馬山10(郭祺財)，6/9 宜蘭南湖大山10(胡林志)。
- 黃山雀：9筆記錄，6/22 花蓮慈恩10(林茂男)，6/23 新竹觀霧8(許長生)，6/16 台中鞍馬山4(郭祺財)。
- 青背山雀：15筆記錄，6/23 新竹觀霧30(許長生)，6/16 台中鞍馬山20(郭祺財)，

6/9 宜蘭南湖大山20(胡林志)。

- 赤腹山雀：6/2,26 宜蘭福山植物園10(胡林志)，6/2 台北烏來1(栗爵斌)。

★鴝

- 茶腹鴝：7筆記錄，6/23 新竹觀霧30(許長生)，6/16 台中鞍馬山15(郭祺財)。

★畫眉

- 紋翼畫眉：9筆記錄，6/9 南投溪頭6(黃晴逸)，6/22 新竹觀霧6(蔡錦福)，6/22 花蓮慈恩5(林茂男)。
- 灰頭花翼：6筆記錄，6/29 嘉義玉山12(胡林志)，6/23 新竹觀霧10(許長生)，6/23 花蓮關雲山莊5(林茂男)。
- 白喉噪眉：6/16 台中鞍馬山5(郭祺財)，6/22 新竹觀霧1(蔡錦福)△。
- 畫眉：5筆記錄，6/9 屏東霧台11(孫琳琳)，6/23 台中太平鄉9(李成益)△1。
- 台灣噪眉：8筆記錄，6/22 南投合歡山12(胡林志)，6/29 嘉義玉山12(胡林志)。
- 棕噪眉：5筆記錄，6/8 宜蘭思源埡口20(林國棟)，6/23 新竹觀霧11(許長生)△10。
- 白耳畫眉：15筆記錄，6/23 花蓮關雲山莊50(林茂男)，6/23 新竹觀霧40(許長生)△20，6/9 屏東霧台27(孫琳琳)。
- 黃胸戴眉：17筆記錄，6/23 新竹觀霧80(許長生)△50，6/23 花蓮關雲山莊50(林茂男)，6/9 屏東霧台24(孫琳琳)。
- 小鷓眉：6筆記錄，6/23 新竹觀霧15(許長生)△，6/29 嘉義玉山4(胡林志)，6/8 宜蘭思源埡口3(林國棟)△。
- 冠羽畫眉：17筆記錄，6/23 新竹觀霧80(許長生)，6/16 台中鞍馬山40(郭祺財)。

★鴨

- 烏頭翁：10筆記錄，6/1 花蓮花蓮溪口21(賴俊聰)，6/11 花蓮秀林水源地12(劉芝芬)。

★鵝

- 小翼鵝：7筆記錄，6/23 新竹觀霧20(許長生)△，6/29 嘉義玉山9(胡林志)。
- 鵝鵝：6/23 金門慈湖7(許永面)。

- 小剪尾：6/16 台中鞍馬山1(郭祺財)。
- 藍磯鶇：5筆記錄，6/1台北野柳3(丁昶升) 2♂1♀，6/22南投合歡山2(胡林志)。
- 白尾鶇：12筆記錄，6/23新竹觀霧21(許長生)1♂20△，6/8宜蘭思源啞口10(林國棟)△
- 白眉林鶇：6/29嘉義玉山2(胡林志)，6/22南投合歡山2(胡林志)，6/9宜蘭南湖大山1(胡林志)。
- 栗背林鶇：8筆記錄，6/22南投合歡山10(胡林志)，6/29嘉義玉山9(胡林志)，6/15台中鞍馬山6(郭祺財)。
- 白頭鶇：6/23花蓮關雲山莊1(林茂男)♂，6/16台中鞍馬山1(郭祺財)。

★鶯

- 大葦鶯：5筆記錄，6/1彰化漢寶2(江明芬)，6/17彰化伸港2(陳水生)，6/6宜蘭無尾港2(胡林志)。
- 短翅樹鶯：6/9屏東霧台6(孫琳琳)△，6/1台北野柳1(丁昶升)。
- 黃頭扇尾鶯：13筆記錄，6/1花蓮花蓮溪口13(賴俊聰)，6/22桃園大園9(陳得康)。
- 極北柳鶯：6/1新竹大庄1(郭世民)。
- 褐色柳鶯：6/1台北野柳1(丁昶升)。
- 黃眉柳鶯：6/1台北野柳2(丁昶升)。
- 斑紋鶯：8筆記錄，6/16南投亞杉坪林道8(蕭木吉)，6/23台中太平鄉6(李戊益)△6。
- 火冠戴菊：6/9宜蘭南湖大山12(胡林志)，6/29嘉義玉山9(胡林志)。

★鶇

- 黃胸青鶇：8筆記錄，6/23花蓮關雲山莊4(林茂男)，6/26宜蘭福山植物園4(胡林志)。
- 紅尾鶇：9筆記錄，6/22新竹觀霧10(蔡錦福)，6/23花蓮關雲山莊5(林茂男)，6/9南投溪頭4(黃晴逸)。
- 寬嘴鶇：6/1台北野柳2(丁昶升)。
- 黃腹琉璃：9筆記錄，6/23新竹觀霧18(許長生)10♂8♀，6/23花蓮關雲山莊8(林茂男)，6/16台中鞍馬山6(郭祺財)。

★岩鶇

- 岩鶇：6/22南投合歡山8(胡林志)，6/29嘉義玉山6(胡林志)，6/30南投鳶峰2(蔡牧起)。

★鶇

- 水鶇：6/4宜蘭蘭陽溪口2(胡林志)。

★伯勞

- 紅尾伯勞：6/2新竹港南2(黃麟鵬)，6/7澎湖望安1(黃國揚)，6/1新竹大庄1(郭世民)。

★啄花鳥

- 綠啄花鳥：13筆記錄，6/12台北娃娃谷8(許緯進)5△，6/23台中太平鄉3(李戊益)，6/2南投魚池鄉3(高林助)。
- 紅胸啄花鳥：5筆記錄，6/16台中鞍馬山7(郭祺財)，6/23新竹觀霧4(許長生)△3，6/2南投魚池鄉3(高林助)。

★梅花雀

- 黑頭文鳥：6筆記錄，6/1花蓮花蓮溪口7(賴俊聰)，6/4花蓮東花大學7(李秋靜)，6/3宜蘭溫底7(林國棟)。

★雀

- 金翅雀：6/23金門慈湖6(許永面)。
- 小桑鵲：6/9宜蘭南湖大山1(胡林志)。
- 灰鶇：6/22新竹觀霧5(蔡錦福)，6/16台中鞍馬山2(郭祺財)，6/22南投合歡山2(胡林志)。
- 褐鶇：6/22新竹觀霧6(蔡錦福)，6/26南投溪頭5(蔡若詩)1△，6/23花蓮關雲山莊4(林茂男)。

★織布鳥

- 山麻雀：6/9屏東霧台4(孫琳琳)。

誌謝

本期鳥況感謝熱心鳥友提供記錄，同時感謝林吟、黃文吟、林國棟、馮雙等鳥友協助將本月份鳥類記錄表輸入電腦。

Focus

Woei-horng Fang

In June, 1996, 222 species of birds were recorded in Ilan, Taipei, Kaohsiung, Hsinchu, Penghu, Chiayi, Taoyuan, Hualien, Pingtung areas of Taiwan. The following list are some important or interesting sightings.

Birdname	Number	Date	Site	Observers	Note
Swinhoe's Egret	30	06/02	Hsinchu	LP Huang	Globally threatened; peak migration count
Schrenk's Little Bittern	2	06/04	Ilan	LC Hu	Vagrant
Oriental White Stork	2	06/28	Taoyuan	TK Chen	Vagrant
Black-faced Spoonbill	2	06/01	Hsinchu	SM Mao	Globally threatened
White-tailed Sea Eagle	1	06/02	Taipei	JH Chung	Vagrant
Mountain Hawk Eagle	2	06/02	Pingtung	LL Sun	Rare resident
Peregrine Falcon	1	06/22	Nantou	LC Hu	Rare winter visitor
White-throated Hill Partridge	2	06/18	Ilan	W Hsu	Endemic species; random sample
Swinhoe's Pheasant	2	06/09	Pingtung	LL Sun	Endemic species; random sample
Water Cock	1	06/22	Taoyuan	TK Chen	Rare resident
Banded Crake	2	06/09	Taipei	WI Huang	Rare transient
Pheasant-tailed Jacana	9	06/28	Taoyuan	TK Chen	Rare resident
Saunders' Gull	1	06/01	Hsinchu	SM Mao	Globally threatened
Koel	1	06/3, 10	Penghu	SH Wang	Vagrant
Brown Wood Owl	1	06/09	Ilan	LC Hu	Rare resident
Franklin's Nightjar	3	06/05	Hualien	CJ Li	Rare resident
Blue-winged Pitta	7	06/23	Taoyuan	MC Hsiao	Globally threatened; monthly high
Formosan Blue Magpie	9	06/19	Ilan	W Hsu	Endemic species; random sample
Formosan Yellow Tit	10	06/22	Hualien	MN Lin	Endemic species; random sample
Formosan Barwing	6	06/09	Nantou	CI Huang	Endemic species; random sample
Formosan Barwing	6	06/22	Hsinchu	CF Tsai	Endemic species; random sample
White-eared Sibia	50	06/23	Hualien	MN Lin	Endemic species; random sample
Steere's Liocichla	80	06/23	Hsinchu	CS Hsu	Endemic species; random sample
Formosan Yuhina	80	06/23	Hsinchu	CS Hsu	Endemic species; random sample
Formosan Bulbul	21	06/01	Hualien	CT Lai	Endemic species; random sample
Formosan Whistling Thrush	6	06/16	Taipei	W Hsu	Endemic species; random sample
Collared Bush Robin	10	06/22	Nantou	LC Hu	Endemic species; random sample
Dusky Warbler	1	06/01	Taipei	CS Ting	Vagrant
Taiwan Firecrest	12	06/09	Ilan	LC Hu	Endemic species; random sample
Rock Pipit	2	06/04	Ilan	LC Hu	Rare winter visitor

【自然的事】

世紀災難—談車諾比爾核能事故

台大環工所郭乃文

今年四月起，在烏克蘭有一連串的回憶與紀念活動，悼念十年前發生的核能電廠意外事故，來自各地的科學家將齊聚一堂，召開研討會，討論這幾年來的觀察結果，為這場世紀災變做一見證。

1986年4月26日凌晨1時23分，位於烏克蘭首府基輔市北方約130公里處的車諾比爾(Chernobyl)核能電廠，第四號機突然發生意外，強烈的爆炸造成反應器的爐心石墨體燃燒，使得大量放射物質外洩。大火一連燒了好幾天，放射性物質持續外洩，當局除了緊急疏散民眾外對於災變的處置則束手無策，直到29日，前蘇聯政府才正式向瑞典及西德尋求技術支援，以協助撲滅石墨爐心火災。隨著風向及氣流的傳送，放射性雲蔓延至整個歐洲及蘇俄大部分地區，到了5月4日，美國環境保護區(EPA)證實輻射塵已飄抵日本上空、韓國及東亞也已遭受輻射污染；日本政府在其雨水取樣中，偵測出碘-131核種。台灣地區在5月10日，從雨水取樣中，亦測出碘-131及銻-137二類核種。核子災害不若一般意外災害，一旦發生往往會造成跨區域的傳播，產生大範圍、甚至全球性的傷害。

出事的車諾比爾核能電廠係蘇俄自行設計的石墨型反應器，兼具軍事及商業雙重用途，而在安全方面的考量及監督運轉工作，也就不同於一般的純商業發電廠。此電廠在軍事保密的理由下，其設計、施工和運轉並不受國際原子能總署(IAEA)的監督；同時為了施工方便及節省建廠經費，讓廠亦採用了較易燃的石墨當緩劑。車諾比爾電廠出事後，蘇俄當局並未立即向國際社會告知，直到紙包不住火了，才向外求援，實漠視了全球各地民眾的安全；且因缺乏相關的國際法或國際規章約束，國際原子能總署無法使上力，北歐各國對此惡鄰國亦無法加以反制，只得自求多福了。整個事件對歐洲地區產生極大的核子威脅與衝擊，在波蘭及北歐國家境內，測出高出正常值200倍的大氣輻射劑量；消息一經披露，這些國家的國民都不敢隨便喝水或牛奶，生活在極度恐慌中，甚至搶購含碘的藥品。因為這些碘劑能使體內器官（尤其甲狀腺）達飽和狀態，而減少

吸入空氣中所含的放射性碘元素。當然此事件亦對全世界的核電工業產生重大的衝擊，全球各地反核浪潮四起，各國也紛紛重新檢討其核能政策、調整能源結構、對境內核能設施加強監督。在此浪潮中，奧地利的Zwentendorf核能電廠在1978年完工，但卻敗於全民複決中，遲遲無法運轉。

同年5月4日至6日，七大工業國家高峰會議在日本東京舉行，恰逢事件發生不久，七國遂對「核能安全」發表了一份共同宣言，提出在核子事故時，應相互緊急支援；並提議國際原子能總署在最短時間內建立國際公約，以約定各國在核子事故發生時的因應之道。國際原子能總署的核能安全諮詢小組遂提出INSAG-1報告，倡言「核能安全文化(Nuclear Safety Culture)」，公認此為核電界、國家、世界所應共同塑造與實踐的理念及共識，關於核安文化的定義為：安全文化是組織和個人所應共同建立的素養與態度，在各項作業中，均應確保首重考量核能安全議題（見INSAG-4報告），核安文化具多種面向，凡在從事各項核能工作時，個人或團體均應優先考量安全議題，每項行動或計畫都應進行安全度評估。

首先從核能電廠的營運安全談起，各項設施均應在考量安全性的原則下進行設計、施工、與運轉，完善的監測管理系統更是不可或缺；然單靠硬體設施的規範是不夠的，在人員管理上更需落實核安文化，如何塑造安全、健康的管理制度？核安文化的宣傳與教育、核能從業人員的安全防護訓練，作業環境規劃……等都是重要的考量。唯徹底使核安意識深植每個人心中、核安文化落實於廠內，才能免去人員作業疏失(Human Error)及異常事件的發生。有一點我們需謹記於心的是核能電廠一旦發生事故，可不像一般工廠發生火災般，災區只在廠房附近，核子事故影響面積之大，實需我們全力加以防範。美國自從在1979年發生三哩島(Three Mile Island)事故後，美國核能管制委員會(NRC)及國會均一致認為，核能電廠所在地之州及地方政府均有義務、積極參與緊急計畫(Emergency Planning)作業。一般而言，一個核能電廠須在完成核能意外事故緊急

計畫及執行全廠緊急計畫演習後，才可申請核發運轉執照；如此一來，將原先的緊急計畫範圍擴大，把所在地全州居民的生命財產納入安全體系，更能降低風險。除此之外，國際間的合作與具約束力的國際監督亦需提昇，輻射落塵的跨區域傳送，已成為許多區域性世界組織所關注的議題，如何透過彼此間的交流合作，或形成監督小組，希望將此類事件發生的機率降低至零。國際原子能總署成立於1957年，目的在促進核能的和平用途，阻止核子武器擴散；然在今日國際社會中，該署對於核能安全工作的推動，似乎只能從宣導與防範的方向著手，強制的監督與管制似無法伸展。

風險評估(Risk Assessment)在核能安全文化中也是重要的一環。風險評估早期用在航太工業，後來美國核管會(NRC)將之應用在核能工業上，發表了第一部核能電廠的安全度評估報告書：WASH-1400，發展出所謂的安全度評估技術。值得注意的是該報告分析了一個類似三哩島事故發生的可能性，不久真被料中，三哩島真的出事了，大家一定會問：「既然該報告已經預測了，為何未用來加以防範三哩島事故的發生呢？」主要因該結論後陷入爭議中，來不及將之引用以補救缺失。後來NRC又將WASH-1400的風險評估方法加以研究改良，修正為可信度更高的NUREG-1150方法，現已獲美國各電力公司採用，作為風險評估及各廠體檢(Individual Plant Examinations)的標準。其實在核能電廠工程招標時，安全度評估工作應是審標流程中重要的項目，國際原子能總署就為此，在1989年出版了「安全度評估獨立審查執行政序」一書，說明如何進行安全度評估的獨立審查作業。

輻射污染是長期的，放射性雲中常存在著半衰期長的放射性元素，如：銻135（半衰期約29年）、氙（半衰期約12年）、銻90（半衰期約28年）等；可怕的銻90元素，因和鈣同屬鹼土金屬元素，化學性質相似，一旦進入人體，則骨骼中的某些鈣成分會漸漸被銻元素所取代，危害人體健康。一般人若曝露於輻射劑量大於1000倫姆的環境中，會因中樞神經嚴重破壞，而在短時期內死亡；而接受了較低劑量的輻射，可能會使身體上某些器官或組織逐漸失去功能，如：免疫系統失常，或增加白血病的發病機率。輻射污染亦可能使基因突變或增加癌症的發生機率，近年來科學家在烏克蘭地區的研究，似乎直接證實了輻射污染會造成孩

童基因的突變。自1986年車諾比爾核電廠災變以來，烏克蘭地區已有將近八百名兒童被診斷出罹患甲狀腺癌，白俄羅斯地區也有數百個類似的病例，兩國的甲狀腺癌病例數已高出常態十倍；而據醫療人員的估計，在烏克蘭地區可能還會有更多的孩童罹患甲狀腺癌。在許多孩童的血液中出現了突變的基因，這些突變的基因可能來自父母親的遺傳，這些基因亦將依此方式一代一代傳下去，所以核子災變所造成的污染可謂是跨世紀的傷害呀！核子災變對自然生態所產生的破壞更是巨大，某些生物可能因核子災變而走向滅種，消失於地球上；許多生物會因輻射污染而產生基因突變，車諾比爾電廠周遭的田鼠即是一例，生物學家在此發現甚高的基因突變機率；而這些污染都可能經食物鏈作用，而對較高等的生物產生毒害，當然「人類」自不例外，會在食物鏈的最末端回收這些污染物。

能源，無疑的是造就今日物質文明的原動力，隨著人口的增加，能源需求也不斷增加，然自然資源有限，能源豈能這般無止境的開發下去。能源枯竭的遠慮已是各國關切的議題，先進國家不再大搞能源開發，其能源政策已趨向「能源管理」，希望藉此降低能源需求面的增加，並提高能源效率。如實施能源查核制度，以此資訊進行能源管理，可制訂適切的節約能源計畫；需求面管理(Demand-Side Management, 簡稱DSM)計畫已行遍歐、美、亞、澳各洲，成為各國能源管理的重要措施。我國的能源生產力約是日本的六成，換言之同樣一度電，日本用其產生的利潤為我國的1.6倍，可見如何提高能源使用效率是國內能源問題的重要課題。試想：今天辛辛苦苦發出來的電（發電成本與環境污染代價），只有部分妥善運用，轉化成有效的功；而其餘的則未加利用，白白地散逸宇宙中；更糟的是以廢熱型式回到環境中，造成進一步的環境污染。故珍惜每一度電，讓每一度電都能發揮最大的效用，是用電的基本守則；提昇能源使用效率、從需求面著手的能源管理政策優於無限制的能源開發政策，少蓋一個電廠，減少一些災變發生的機率，對環境或人類而言都是好的。

【保育專欄】

發生了什麼事？

中華鳥會 陳雯玉 整編

由本期會刊開始，保育小組將定期報導目前正發生之保育事件，讓大家一起關心，一起想想可行之道，為這個「福爾摩沙」--美麗之島--台灣，盡些心。本期將以各地保育事件現況摘要，及報導西濱快速公路規劃與7月9日於省議會召開之公聽會情形。

(本專欄將同步於WWW鳥會的Homepage刊載)

目前各地之保育事件

【*為最新之狀況】

已開始規劃之保護區劃設問題：

1. 台中、彰化：大肚溪口水鳥保護區與彰濱遊樂區開發計畫之共生方式；與垃圾掩埋場設置之衝突。

* 大肚溪口水鳥保護區經營管理計畫之定案報告已完成，彰化縣政府已將其發予有關單位。河口區已劃入核心區，原永續利用區亦已改為緩衝區。彰濱遊樂區開發計畫雖未獲環保署通過，但其再送交審。垃圾隨意棄置在本保護區經營管理工作開始前即成為彰化地區一大問題，大肚溪口水鳥保護區的未來實堪虞。

2. 台南：四草野生動物保護區規劃之問題。

* 保護區與緊鄰台南科技工業區預定地，保護區分為三區，其間未有較實際的綠廊連接，將可能影響野生動物棲息。日前又有西濱快速公路計畫穿過其中等威脅。

保育團體正致力促使保護區劃設之問題：

1. 台北縣、基隆：黑鳶在台北縣地區繁殖、聚集之棲地，應劃設為野生動物重要棲息環境及野生動物保護區。

* 85年6月4日之野生動物保育諮詢委員會討論決議建議農委會：

(1) 推動台北縣政府進行對本區的一年度研究規劃，由三位諮詢委員協助規劃工作，並針對本區土地開發利用行為審慎管制。

(2) 協調交通部觀光局妥善保護本案東北角國家風景區內老鷹繁殖聚集棲地。

(3) 修正老鷹之保育等級。

2. 嘉義：鰲鼓濕地野生動物保護區之劃設。

* 85年4月12日之野生動物保育諮詢委員會討論決議：

建議農委會推動嘉義縣政府進行保護區建議案規劃，由委員會之鍾秀梅等三位委員協助，並於六個月內提出初步報告。

3. 台南：曾文溪口北岸黑面琵鷺主棲地之保護區劃設。

* 目前並無實際動作，各保育團體仍努力中；面臨之問題有主棲地北面濱南工業區開發與西濱快速公路南部路段計畫穿過一部份覓食區等。

4. 屏東：龍鑾潭東側及北側野生動物重要棲息環境之劃設。

* 農委會保育諮詢委員黃素津已於諮詢委員會中提出此案，並將於近期內討論，但此區填土等整地動作仍持續中。

5. 宜蘭：蘭陽溪口水鳥保護區之劃設，區域範圍問題。

* 85年6月4日之野生動物保育諮詢委員會討論決議：

(1) 同意宜蘭縣政府所提之保護區範圍，但實施管理範圍向外海延伸二至三公里。

(2) 較具爭議之蘭陽大橋至噶瑪蘭大橋之河川地（根據鳥會調查，此區為蘭陽溪口雁鴨重要棲息地），建議農委會將其公告劃定為野生動物重要棲息環境，未劃定前，請宜蘭縣政府依台灣沿海地區自然環境保護計畫等相關法規嚴格管理，並推廣有機農業。

開發計畫破壞濕地生態問題：

1. 新竹：客雅溪南岸潮間帶，香山區海埔地造地開發計畫，破壞濕地問題。

* 香山區海埔地造地開發計畫環境影響評估報告初稿已完成，並於85年3月25日送交環保署進行初審。

2. 台南：七股潟湖一帶濱南工業區之開發。

* 1. 環境影響說明於85年5月6日獲審查委員會有條件通過，目前輝隆企業與東帝士集團正擬第二階段環境影響評估說明書，並送交環保署審查。

2. 85年6月4日之野生動物保育諮詢委員會就此區決議建議

農委會：

——函環保署，表示保育諮詢委員會極力主張潟湖區不可利用。

——推動台灣省政府、台南縣政府研究規劃此區為野生動物保護區，並邀台南縣政府等相關單位於下次會議討論。

3. 台東：太平溪口堤防興建，破壞濕地之問題。

* 本案於七月份「中華飛羽」有詳盡之分析。在多個保育團體的努力下，堤防仍因工八處、台東縣政府與地主之堅持而繼續施工，濕地昔日風貌已不在，實為遺憾。

4. 金門：浯江溪口垃圾填海，毀滅濕地生態之問題。

* 政府機關並未以生態角度分析填海造地所造成的衝擊，當地民衆之意見亦未得到彙整，垃圾填海的動作仍持續中。

鳥群與農作物之衝突：

1. 南投：家燕、鶺鴒棲息於甘蔗田，所引發之問題。

* 此二鳥種棲息於甘蔗田，並未破壞農作，惜其排遺使甘蔗較不雅觀。鳥群目前已遷徙至北方，但下次遷徙來此地時，問題如何解決？值得大家深思。

2. 花蓮：雁鴨危害稻作，農家毒鴨之問題。

* 部份雁鴨已遷徙離開，但問題的一再重演實需解決。

公路興建，破壞生態之問題：

1. 台東：南橫快速公路之規劃興建，橫跨大武山自然保留區問題。

* 自84年9月23日中華鳥會與經濟日報舉辦「由國造南橫快速道路興建計畫看環境影響評估座談會」後並無實際動作。

2. 西部：西濱快速道路之興建，沿線部份道路破壞生態問題。

* 請參閱本專欄之第二部份。

其他保育問題：

1. 金門：金門國家公園內雙鯉湖整治工程，時值鳥類繁殖季節之問題。

* 85年5月31日起整治工程全面展開；但在6月下旬發現台灣本島瀕臨絕種的一級保育野生動物—水獺，雖然6月26日金門國家公園管理處表示整治已停工，但就前往察看的保育人士指出，整治動作仍持續中。

2. 全省：捕捉本土猛禽（含保育類），加以訓練，以驅趕機場鳥群之問題。

* 85年4月30日基隆鳥會去函農委會表示關切，但農委會已核准本案，執行單位已展

開計劃。中華鳥會亦去函國防部盼能於各機場作鳥類調查後，再仔細討論驅趕鳥群策略。

保育小組之工作方針（草案）

四月二十日召開之第四屆常務理監事八十五年第二次會議中，臨時動議時討論決議將原危機處理小組改為保育小組。總負責為中華鳥會保育組，故草擬本工作方針，以利工作之進行。

一、組員：

由本會各團體會員指派一人，並邀其他友會參與。組成保育小組工作網；組長為中華鳥會之保育組長。

二、顧問：

不定時向各理監事、常務理監事及學者專家請教保育案件之因應措施。

三、組員工作：

1. 工作網之組員平時留意地方保育事件（如不當之開發案等），與組長密切聯繫，交換意見。
2. 閱讀省、市、地方政府公報及報紙等，找出不利生態之工程開發，以利事先動作。
3. 參與會議，討論保育案件。
4. 至現場勘察，彙整資料，以提供其他組員。

四、組長工作：

1. 組員之工作。
2. 隨時注意保育動向、定時聯絡各組員，交換近日之保育動態。
3. 就正發生之保育案件，召開會議討論，決定動作。
4. 向瞭解各案件之學者專家請教，列入行動參考。
5. 與國外鳥會、保育團體保持聯繫，索取資料，交換心得。
6. 每月在會刊（中華飛羽）以「保育專欄」方式，報導各案件之進行。
7. 閱讀國外交換刊物，將適用資訊收集、彙整，適時配合使用。

五、遠程目標：

1. 以法規（如野生動物保育法）等制衡破壞生態者。
2. 與立委、議員和記者等建立關係，以使其質詢不按生態保育理念執行公務之主管機關。
3. 環保部（環境部）之催生。
4. 與國外鳥類保護團體聯繫，建立保育網路。
5. 促成保護區之成。

當公路穿過溼地——

談「西部濱海快速公路計畫破壞生態」問題之

新竹第二西濱快速公路部份

中華鳥會 陳雲玉

一、前言：

當公路開始興建，穿過溼地時，會有多少種生物亡命怪手下？或無家可歸？當車流開始穿過，周遭的生物又該如何來面對這條公路？「西濱快速公路建設計畫環境影響說明書」於85年1月17日經台灣省政府環保處審查，不須進行第二階段環境影響評估，而可有條件接受開發。但本案計畫路線將穿過「新竹市鳳山溪至新竹縣客雅溪之港南海埔新生地生態敏感區」、「嘉義縣好美寮自然保留區之紅樹林」、「台南市四草野生動物保護區」和「台南縣北門鹽灘高饒鴉繁殖區」等，引起各環保、保育團體極度關切。本期將介紹「新竹第二西濱快速公路」（南寮外環線）對「港南生態敏感地區」等之衝擊，下期將繼續「西濱快速公路南部路段」與溼地破壞問題之報導。

二、背景簡述：

西濱快速公路主線全長315.5公里，北起北縣八里，南迄南市灣裡，由台灣省政府交通處公路局負責開發，主要目標為移轉中山高速公路擁擠交通量；配合縱向二條高速公路和東西向12條快速公路，構成台灣西部快速公路網，以配合國家整體經濟建設，並因應未來區域衍生交通量等。新竹段自71K處又分成東西兩路線，79K處（客雅溪）會合。東線（即第一公路）已完工通車，西線（即新竹第二西濱快速公路，又稱南寮外環線），已被公路局列為第二優先路段，並將俟未來交通成長情形，再決定是否開闢。日前公路局以第一公路過於彎曲為由，擬闢第二公路。（請參閱附圖）根據新竹鳥會調查，新竹市垃圾處理廠南側至香山海埔新生地，鳥類資源豐富，80年12月9日記錄30科87種，81年12月15日記錄30科77種，各約8200隻；81年4月春季記錄34科101種，數量9430隻。保育類黑面琵鷺亦有出現記錄（85年4月過境6隻）。至於頭前溪至客雅溪口，新竹鳥會亦有長期觀察記錄，保育鳥種20

科47種。另外保育類彩鵲於金城橋北、鳳山溪皆有繁殖記錄。

三、各方意見：

在保育團體、當地居民、開發單位未能達成共識之際，由多位省議員合組的「開拓省政聯合研究室」於85年7月9日假省議會召開了「西部濱海快速公路計畫影響生態」公聽會，彙整多方意見，摘要如下：

（一）台灣省公路局：

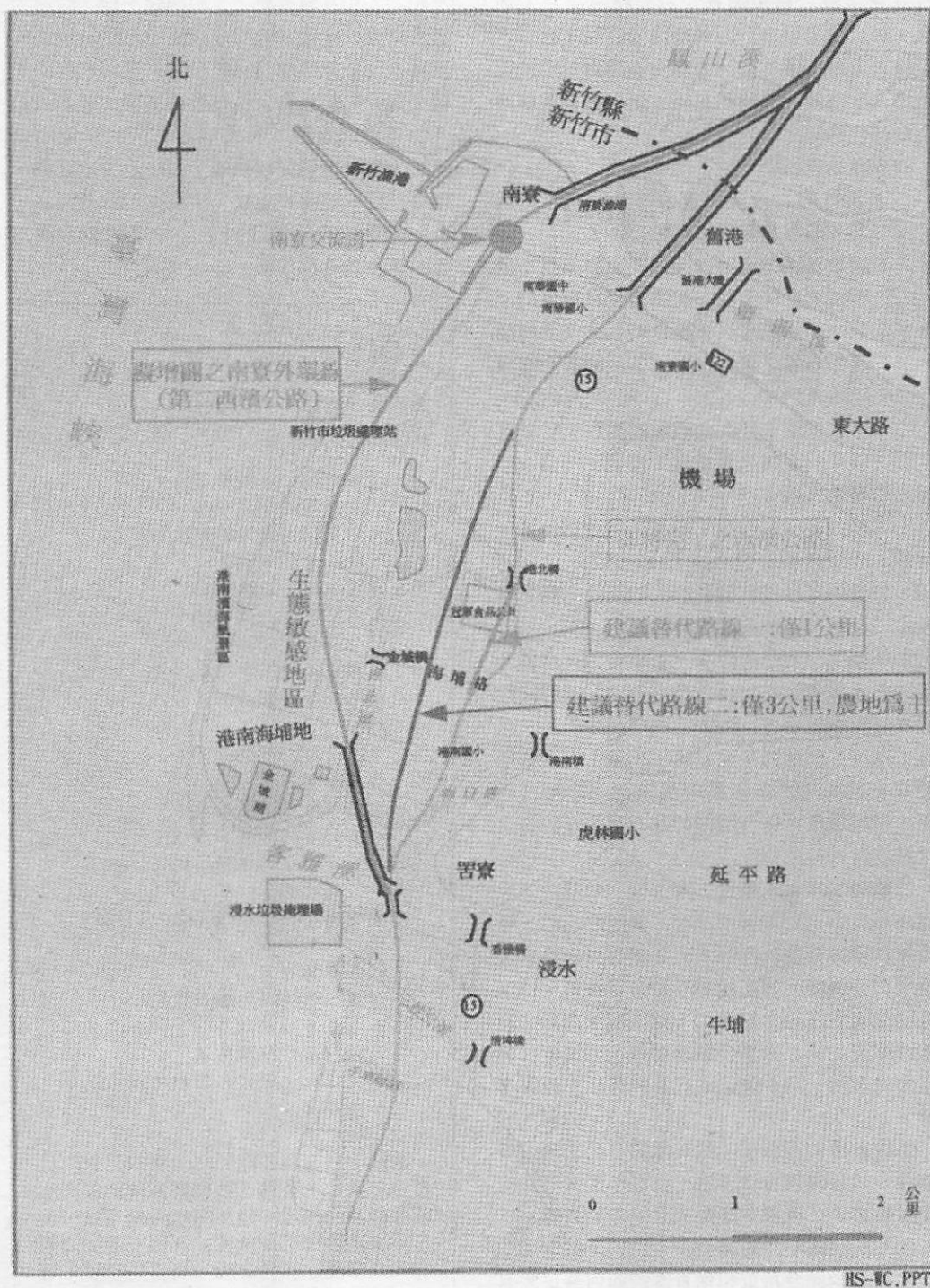
目前完工通車的第一西濱公路，時速上限80公里，並採地區性開放式道路，設有紅綠燈，本線寬度或鳥會提議之替代路線二可能之寬度皆不可能闢為快速公路之專用道路，且不符西濱快速公路由北至南一系列「快速」的功效。第二西濱公路將採封閉式，時速上限100公里，且無第一公路過於彎曲之缺點，若能早日定案，將可即早做土地徵收。至於將計畫興建之兩跨河大橋（跨鳳山溪，頭前溪和客雅溪）橋墩可能引起之排水問題，可以學理估算解決。但本段之預算並未編列，三年內應不會動工。

（二）居民代表（當初關第一公路，沿台15線遭拆屋之屋主）及新竹市民意代表：

開闢第一西濱公路時所提出的替代方案，所經主為農地，僅需拆除5戶民宅而非60戶，路直且較短，工程費亦較省。但之後仍未受採納。甫完工之第一西濱公路，通車後彎曲而車禍頻傳。現又將闢第二西濱公路，當初遭拆屋之屋主覺得「當初白白犧牲」。又頭前溪和鳳山溪口之聯合大橋所引發之排水問題仍未解決，再一座跨河大橋的興建令人憂心。另南寮外環線的總工程費為何？僅91年半年工期即需25億5千萬，民意代表質疑此工程將有浪費公帑之嫌。

（三）環保、保育團體：

除排水、漂砂問題和經費之龐大外，保育團體最憂心的為沿路工程對生態將構成之嚴重



新竹縣鳳山溪至新竹市客雅溪之西濱快速公路路線比較

破壞，如港南海埔新生地生態敏感區等皆有新竹鳥會詳盡之鳥類調查。若公路興建完工通車，雖公路局表示封閉式快速公路將不會有人車侵入道路兩旁地區，但保育團體對封閉式道路將否改為開放式道路存疑，新竹鳥會並建議兩條替代路線。

四、會議結論摘要：

1. 新竹第二西濱快速公路若於三年後動工，須重新進行環評檢討。
2. 請環保團體儘速建請農委會於此生態敏感區成立保護區，並請省農林廳協助。
3. 公路局規劃、修正路線時，須廣為採納環保團體之意見，以不破壞原有生態環境為原則。
4. 請環保處廣為採納環保團體意見，做好環評及環境品質監測工作。

四、引發之課題：

(一)本路段長僅8公里（與替代路段相似），時速100公里與80公里的差別僅幾分鐘之路程，怎樣的速度是我們駕駛人的需要？關本路段而不採替代路線的必要性為何？

(二)開發單位對生態影響、衝擊將如何減輕？預防對策為何？在「西部濱海快速公路建設計畫環境影響說明書」中對「環境保護對策」、施工階段「動植物生態維護」和施工、營運階段北區路段之「工區外環境監測」之項目細節，引起環保、保育團體的耽心，究竟生態之維護能做到何種程度？

(三)整體看來，「替代方案」似乎頗可行，但為何開發單位認為其不可行？實際原因似乎需要更詳盡與具體說明。多方皆對其可能的背後原因感到懷疑。當初捨直取彎的新竹第一西濱公路是否有行政上的錯失？現由環保處通過有條件開發之第二西濱公路的實效，亦須更具說服力的說明。另外真正的民意為何？亦值得考量。

四、開發單位和環保、保育團體之間的溝通與協商、討論確為當今要事，以歷年保育事件的發展看來，「雙贏」應是大家追求的目標。

(五)一般民衆心中對開發和生態的了解與認知程度為何？開發單位和保育團體如何讓民衆有更公平的知識吸收機會？

五、省思：

「路是人走出來的」，人定勝天的觀念似乎和「人和鳥孰重要？」的問題一樣，該由大家來反省。走入21世紀，驚覺「自然」消失的地球人，是否已想到喜歡自然的同時，到底如何去保存它？一條公路橫過的影響，並非只是多一條路的景觀，那可能是一大片生態的破壞！「環境影響評估法規」似乎是一本寶典，但要執行單位確實遵守，才能顯示其效力。

乘著火車沿海岸走去，才更驚歎台灣之美，願你我共同珍惜。

【詩情】

寂靜的八掌溪
牧雲

彷彿世代的人鳥諾言
約定平平的河盟海誓
風情萬種的雲海翻騰
一朝一夕奔流而下
遶遶逶迤 裊裊挪移
清淨 純潔

美麗 細緻
人鳥於是訂下神聖的河誓
相約共赴一溪清流
然而
物換星移 事是人非
雲海風情依舊
清流卻已成污濁陳腐
人鳥的誓詞草草草湮沒

消蝕在五味雜陳的河水之中
也許善緣太深
高蹺、小水鴨時至今日仍依約
秋來春去
在五濁惡世中
償還已然消逝的昔日盟約
而人呢？
我們能拿什麼來償還
償還此生此世與大自然的萬事萬物
所結下的
是緣

（附註：八掌溪在流經水上鄉的部份河道自三年前始，有鳥人觀察到高蹺與小水鴨等候鳥的出現。雖然河水污濁不堪，但三年來高蹺不曾稍減，反倒有增加之趨勢。八掌溪在春日之後，異常的寂寥，每於行過之際，總是倍感落寞、無奈，因為鄉民對八掌溪的殘害仍在持續進行。）

【野鳥天地】

八色鳥追記

鄒振明

83.7.31

鳥會在83年5月成立後，為儲訓鳥會活動領隊、解說員及義工幹部，利用暑假辦理訓練營。今天是第一次到石門水庫分組野外調查及帶隊解說實地演練，歐陽建華這一組曾在環湖公路約6K附近見到八色鳥，當時只有三位鳥友看到，羨煞其它各組，但也令一群從未見過八色鳥的菜鳥"霧煞煞"啥是八色鳥？

事後，雖有鳥友多次再去尋其芳蹤，卻未再有八色鳥消息，不知是眾鳥友功夫太淺，而力有未逮，還是機緣未到而緣慳一面，但著實也令大家狐疑一陣。不過，王誠之說：如果菜鳥說看到八色鳥，可能要求證，但如果是歐陽建華應該錯不了。（歐陽是台北鳥會繫放組組長）

84.5.1.

鳥友吳惟瑋利用勞動節到石門水庫賞鳥，驚遇八色鳥。經他描述，原來在前一天我聽到類似大冠鷲叫聲，卻較宏亮清晰短促：忽溜—忽溜—的聲音，就是八色鳥的叫聲，當時還猛往稜線及空中找大冠鷲，想起來有夠好笑。同一個星期，林憲文鳥友也在環湖公路看到八色鳥。

五月份第一個星期日，許多鳥友到環湖公路尋找八色鳥，沿途有四個點可清楚聽到八色鳥的叫聲。

第二個星期日是母親節，陪著老婆賞鳥以資紀念，老伴說好久沒到石門苗圃走走，老倆口沿著兩旁桃花林，循著鳥聲挽著老伴的手，漫步而上，也是人間一大樂事。

快到苗圃門口前，突聞八色鳥叫聲，好近的感覺。這次不再往天空找了，我拿著望遠鏡往苗圃裡面瞧，一會兒，老伴突然拍打我的肩膀，要我往後瞧，頓時我怔住了！黑色的過眼線，淡藍色亮麗光澤的小覆羽，鮮紅色的尾下覆羽，就在離我們不到十五公尺的地上。看了約一分鐘，八色鳥在地上跳了幾下，抬頭往山坡瞧一瞧，叫了兩聲，飛到不遠一棵桃樹枝幹

上。此時，正好停在有太陽光的地方，豔麗的羽色太美了，不久，又飛來另外一隻，哇！兩隻停在一起，美上加美，我們高興的連喘氣都不敢太用力，怕驚嚇它們，前後足足有三分鐘之久，此時，有一批登山朋友從苗圃走出來，八色鳥聽到喧雜聲音，隨即飛入山坳中，不見蹤影，待人群過後老倆口不由得興奮地抱在一起，一看時間正好是八時整。

從五月初發現八色鳥到鄧拱賢鳥友在7.16還用V8拍到八色鳥為止，這期間吸引許多鳥友到石門水庫來賞鳥，或拍鳥，當時只要守在苗圃前或朝登山步道口瞧，都很容易找到其芳蹤。台北鳥友也曾看到親鳥帶一隻亞成鳥，何時離開返回原居地，則無所悉。（如有鳥友知道請告知桃園鳥會以補這段空白），何紹清鳥友說他亦曾在“崑崙藥田植物園”看到八色鳥。

85.4.29

石門水庫靠亞洲樂園的溪洲收費站旁，有個派出所，在早上八點多，發現撞上玻璃受傷的八色鳥，經通知農業局林務課葉宗賦先生送往濟生動物醫院救護，無明顯外傷，但無法站立，扶其兩腳站直，一放手，頭連整個身體即往前栽。雖以蚯蚓餵食，但並不能自動取食，只能人工進食。至翌日八時，突見軟弱無力，沒多久即客死他鄉。鳥體轉送科博館。

5/01 陳信維鳥友沿環湖公路步行至懷德橋，沿途聽到約有六到七隻八色鳥鳴聲。

5/05 是五月第一個禮拜天，環湖公路有幾處可聽到八色鳥鳴聲，但未發現其蹤影。

5/12 母親節，再陪老婆上苗圃，希望能再有去年的豔遇，一群台北鳥友比我們更早到，但還是損龜，只聞其聲不見其鳥。晚間接到傅祖盛鳥友來電，告其AM11:30在苗圃山溝看到八色鳥出浴的限制級鏡頭。

5/13 鄧拱賢鳥友也來電告知，他看到八色鳥，去年，他是很晚才有空去看八色鳥。今年算數一數二的先看到。

5/19 發現兩隻親鳥好似已經配對，叫聲彼此呼應，但已不像前幾次頻繁。

(據鄧拱賢先生稱：在5/19 AM7:28看到交配行為。)

5/22 八色鳥已在銜細枯竹枝築巢行為，未發現巢位。

5/25 07:00 到苗圃，早有幾位鳥友，看到其中一位寫在圖鑑上名字，才知是新竹鳥會馮菊枝老師，也是三十四年前同屆畢業的同窗。

成鳥銜枝築巢行為頻繁，因而發現巢位，大約三~五分即回巢一次，嘴銜細枯竹枝站在洞口前頭伸進往巢洞露出背及尾部可見其鮮紅色的尾下覆羽，

09:18 突發現一隻猛禽接近洞口，一閃而逝。好在成鳥機警早一步飛離，因速度太快，大約同鴿子般大小，淺褐色，無法辨識是何種猛禽。

10:00 八色鳥未再出現，心想是否會棄巢。離開時告訴馮老師，不要跟別人透露發現巢位的消息。

5/26 舉行八十五年會員大會，會中報告昨天看到和擔心的事，趕早班賞鳥的鳥友說，早上還在苗圃看到八色鳥築巢，阿彌陀佛！好理加在！

會後錄影帶欣賞，請詹前衛先生播放所錄製精彩內容，內有台灣藍鵲幼雛被天敵鳳頭蒼鷹攻擊的鏡頭，前後不到兩秒鐘。據詹先生稱：在拍攝過程中，鳳頭蒼鷹對台灣藍鵲的巢有三次攻擊記錄，因親鳥守護沒有得逞，但第四次……

6/01 跟往常一樣時間到苗圃，已有其它友會的鳥友架好單筒對準巢洞看，原來不只我們看到巢位。

成鳥已在巢中孵卵，不知何時產卵。希望能孵卵成功。

18:00 約弟振文夫婦及我們共四人再上苗圃，本想將巢前竹叢加以整理以遮掩巢洞，但怕驚嚇到八色鳥因而棄巢，只好作罷。

6/07 兩隻親鳥輪流孵卵，要交班前，巢外一

隻先鳴叫，交了班的親鳥偶爾會在巢前有水地方“水浴”或在附近或飛到苗圃內覓食。

後據台北鳥友邱敬雄先生稱：見到親鳥有翻蛋行為，大約二十分鐘一次，用單筒看到巢中有四個蛋。

6/14 鳥友何先生打電話來說已看到孵出四隻幼鳥。

6/15 06:50 到達苗圃，成鳥蹲孵洞口。

08:00 成鳥離巢。

08:12 一隻親鳥銜蚯蚓回巢，無法確定是否與孵巢同一隻。

08:15 餵食完畢後，見它將兩個糞囊吞食後再蹲伏洞口。

08:40 聽到附近忽溜—忽溜—鳴聲，洞口親鳥回應後離巢。

08:42 另一隻親鳥回巢餵食，背部綠色羽色較鮮豔，尾上覆羽淡藍色露出較大塊，似為公鳥。(辨別方法由詹前衛鳥友所拍錄影帶得知)

09:50 巢外疑似母隻鳥口銜蚯蚓飛到巢前停在橫竹上等待，疑似公鳥離巢，疑似母鳥回來餵食後蹲伏洞口。

10:10 疑似母鳥聽到忽溜—忽溜—鳴聲後離巢。

10:25 親鳥銜蚯蚓回巢餵食後孵巢。(沒法辨出♀♂)

10:35 另一隻親鳥口銜蚯蚓在巢前一根常停棲的枯竹等待進巢。

10:40 待巢中親鳥等出巢後，進巢餵食後將糞囊銜出巢。(註：覓食區離巢約五十公尺範圍內巢前山坳及馬路上、苗圃內。但以巢前山坳及苗圃內最頻繁)

6/16 06:40 到達苗圃，成鳥蹲孵洞口。

07:10 親鳥出巢。

07:36 發現親鳥口銜兩三條蚯蚓在近鐵門處之山溝出現，好像食物不夠多，將蚯蚓放在一旁，繼續覓食，待抓得滿滿一嘴，再連地上蚯蚓一起銜去餵食。返巢路徑及所停棲等待位置，大致與昨天相同

，餵食後孵巢。

07:58 巢中親鳥離巢，另一隻親鳥口銜細竹回巢似在補巢。完畢後孵巢。此時發現另外一隻在附近覓食，口咬蚯蚓，似有將蚯蚓咬斷動作。

08:20 巢中親鳥離巢，另一隻親鳥銜蚯蚓回巢餵食後孵巢。

08:40 親鳥出巢，另一隻親鳥除銜蚯蚓外似還有一隻綠色小虫，回巢餵食後就飛走。

有幾位攝影朋友，為求更好位置及角度，翻過鐵門，到苗圃裡面，有的穿迷彩裝，有的用輕便掩蔽帳，其中有位因過度干擾親鳥覓食，受到台北鳥會一位鳥友嚴厲制止，其他鳥友亦發憤憤不平之鳴。

6/20 06:30 端午節六點半到石門苗圃，已有二十幾位鳥友在場。巢中親鳥皆離巢外出覓食，巢中隱約看到三隻幼雛小嘴。

07:10 親鳥回巢餵食，約兩分鐘後離開，另外一隻親鳥亦隨後回巢餵食。

07:40 親鳥回巢餵食約兩分鐘後離開另外一隻親鳥亦隨後回巢餵食，回巢前亦停於常停的竹枝。

08:02 巢口光線漸亮，在親鳥餵食完畢後，看到巢中有四隻幼雛。

08:20 一隻親鳥無懼眾人圍觀欣賞拍照，飛到離一位鳥友約兩公尺距離的水泥墩上，再飛往土地公廟的路上覓食。

曾耀聰鳥友聽到深山竹雞叫聲。賞鳥的鳥友，一見到八色鳥，發出一陣驚呼，也會喧譁一陣，告訴別人鳥在那兒，因而妨礙部份攝影朋友拍照而有微言：怎麼賞鳥的人會如此！另外一位說：賞鳥的人看到稀有鳥種都會如此。

6/23 晚上在歡迎日本友人餐敘中，基隆鳥會沈理事長依他的經驗說：發現野鳥築巢育雛，應謹記賞鳥守則，勿告訴別人。

6/24 中華鳥會姚桂月、許恒維臺北鳥會莊金鐘、周麗炤等陪同"中野泰敬"來拍八色鳥。親鳥餵食行為與前幾次大致相同。

6/26 中午12:30到達苗圃，只看到蔡茂憲一人在拍照，他說：八色鳥好久才出來一趟，大約要四五十分。

02:30 烏雲密佈又要下大雷雨的樣子，在與蔡茂憲一起離開這段時間看到兩次。回家路上傾盆大雨。

6/27 08:25 接到鄧拱賢電話，稱有不幸消息，略謂：他一早到苗圃，一直看不到親鳥，登山朋友告訴在場鳥友，在登山步道口發現鳥類羽毛，一看是八色鳥羽毛，才知不幸的事發生了。先處理好學校的事情。

學校的事處理好後在10:30趕到苗圃。沿途在想：難道是5/25日一閃而過的那隻猛禽，它真的那麼有耐性，等了一個多月，還是曾多次對八色鳥下手，這次才得逞。這是自然界中生態現象，還是夾有人為因素。

到苗圃，聽到幼雛不絕於耳的叫聲，發生現場，羽毛已被撿光，不過拍照攝影的鳥友有留下記錄。

據在場鳥友中告知：幼雛一共是有五隻，因親鳥一直沒有出現餵食，幼雛饑餓難耐，紛紛離巢。先離巢較會飛的三隻，飛向苗圃裡面。另一隻飛到馬路上，被在石門水庫工作的呂傳宗先生拾獲，後來請新聞局葉先生送到台北鳥會保育組（後亦送至中研院）。還有一隻原還留在洞口，經在場鳥友決定，要將其帶回照料，等我們下去，則往下飛不見蹤影。至11:30請呂先生多費心，如有消息，再通知。

15:30 我再到苗圃一趟，已是雷電交加大雨傾盆，不知先離巢三隻幼雛是否能逃過這場大雷雨。

16:10 回到家，家人稱呂傳宗先生來電，在下雨前又撿獲一隻，寄放環湖公路南湖飯店。

19:00 跟內人再到石門水庫，從熱心的老板手中接回照顧，順道再到苗圃看看是否能發現什麼，但四周一片靜寂，偶爾傳來蛙鳴。原來可能繁殖成功的巢，竟是如此結局。

後到魚具店買蚯蚓，以筷子夾蚯蚓餵食，約一小時一次，每次2~3小條，進食情

形不錯。

6/28 因出差之便，一早再到石門水庫，碰到呂傳宗先生，他將其所撿拾羽毛全交給我，再三向他致謝。

八色鳥放出客廳運動，不甚畏人，但都會跳躍到牆角或較陰暗的地方，樓梯可一階階跳躍而上。成鳥淡藍色亮麗光澤的小覆羽，在幼雛只見數小塊白斑。將瘦豬肉剝碎餵食，亦吃，只是排遺味道較濃。經與劉老師聯繫，八色鳥決定送往中研院動物研究所。

本日民生報戶外旅遊版刊載“人為干擾造成遺憾，石門水庫八色鳥不見了”。大略是說桃園鳥會鳥友首先發現八色鳥的巢，口語相傳出現觀賞攝影熱潮，因過度關切對其造成致命的干擾。

報上所刊出照片，是4/29日拾獲傷鳥在動物醫院救護的那隻傷鳥。

6/29 劉老師的研究助理將幼雛帶往中研院，同時也將呂先生所撿拾羽毛一起帶走，看是否能從羽毛的咬痕判斷出是何種天敵所攻擊。

有鳥友閱報後打電話到鳥會忿恨說：到底是誰說出巢的位置，去年台灣藍鵲沒有雛成功，今年八色鳥育雛又失敗，指責鳥會真丟人。

7/02 劉老師聯同研究助理到苗圃，對八色鳥巢測量、觀察拍照後將巢挖起帶往中研院做進一步學術上的研究，全程詹前衛先生加以錄影，當時在場另有周任桂先生連我一共五人。

周任桂先生稱，有其他鳥友告訴他，上週在其它地方看到一隻親鳥帶三隻幼鳥出巢，但不是這一巢，確切時間及詳細情形待他進一步求證後，會再與鳥會連絡。

石門水庫苗圃八色鳥熱潮竟是如此結局，此巢未能成功，雖受天敵攻擊是主因，但不可否認，在觀賞過程中，難免有意無意地發生影響野鳥正常生態行為，如能守口如瓶，各憑機緣，應可減少人潮，多少也可避免過多人為干擾。

後記

在此謹記敘個人所見所聞所想所為，作一陳述，當可說明一些事實，澄清一些訛傳或誤

解，我個人至今仍在思考下面問題：

桃園鳥會在這次整個事情中：

“到底做錯那些事？或是沒做好那些事？”

“假如明年八色鳥還能再來我們應？？？”

但願傷感的事不要重演，賞鳥畢竟是賞心悅目的事。

桃園驚豔，彩羽飛躍，此事待可追。

為八色鳥哭泣

廖金練

自1993年6月20日與霹靂鳥人族，第一次在美濃觀賞到八色鳥的美，直到現在拍到八色鳥的幻燈片，3年來一直讚賞八色鳥的一切（包括美麗色澤、悅耳的鳴叫聲、聯聲音類似大冠鶯的鳴叫聲）。今年美濃雙溪公園直到現在沒有八色鳥的蹤跡，去年開始得知石門水庫有八色鳥的鳥訊，咱們這群愛鳥人士真是趨之若鶩，去年繁殖成功，今年五月底就有桃園一群愛鳥人士（鄒校長、廖醫師等）善心人士一直關心這一對美麗的佳偶來此繁殖。據他們觀察的結果，6月15日左右孵出雛鳥，依鳥類育雛的經驗約3星期離巢，估計在7月初5左右，但天有不測風雲，鳥有旦夕禍福，6月27日的清晨，咱們這群愛鳥人士再度造訪時，卻看不見美麗的八色鳥育雛，也聽不到其悅耳的鳴叫聲，咱們尋尋覓覓，終於在往上山的路上有了答案，看見一堆八色鳥的羽毛，我們終於有了答案，是被不知名的動物給吃了，有人懷疑是貓，也有人說是鷹之類的，就是沒有目擊者，嗚呼哀哉！八色鳥，但我們還在懷疑不會兩隻成鳥同時被害，但是就是等不到另一隻成鳥來育雛，可憐的五隻雛鳥嗷嗷待哺，咱們這群愛鳥人士正在憂心之時，王金朝先生買了盒蚯蚓，經大伙商量結果，不妨先請王兄下去餵食，同時通知桃園鳥會、台北鳥會請示該如何拯救這群沒有爹娘的八色鳥。但經王兄靠近鳥巢時，雛鳥傾巢而出，飛向四方，一隻也沒有餵著，我們真為這五隻雛鳥擔心，又不知如何是好？阿彌陀佛，善哉——！今晨和鄒校長聯絡得知，五隻雛鳥中有一隻由鄒校長當（鳥母）育雛，另一隻由台北鳥會派專人（善心人士）餵食，其中3隻身體較強壯，已經不知去向，但願上蒼保佑能順利養活這一群歹命的八色鳥，盼明年能再現蹤跡。

一個愛鳥又不知如何關心的鳥人

每一分鐘 都在享受的觀霧行

沈錦村

85.1.7.妻小都不在，一早醒來臨時起意——一到觀霧。五峰路上一輪滿月掛在山頭、稍覺睏意，乃停車調息三分鐘，順手泡一壺「龍井」，舉杯邀明月，對影成三人，頓覺神爽目清。一路上台灣紫嘯鸝叫聲時有所聞，偶而車燈前還看到蹤影，恐其輪下超生念剛起，已見牠好整以暇的跳開。進入大鹿林道，東方魚肚白，楓紅路旁搖影。

8 K處，無後來方車之慮，從容尋賞八仙瀑布，攝氏九度低溫下，山中獨行，倍覺冷氣寒冽，這才發覺匆忙出門，少穿一件毛衣。在9 K處一灣水潭前，照例停車一探，只見三米前兩隻水精靈——小剪尾戲於水邊石上，看了五分鐘，牠們還不離開。往下游看又有一隻小剪尾被鉛色水鵝追趕跑跳，一隻河鳥邊作蘿蔔蹲，邊欣賞兩小嬉戲，小剪尾輸了，飛向上游，還是精神十足的逗另兩隻，緊接著又來了一隻，然後一起隱出視野，原來大個子的台灣紫嘯鸝亮相了。一年來五遊觀霧，在這一灣水潭，第一次把四種溪澗鳥全看齊，第一次同時出現四隻小剪尾。

到了12 K 7:20天亮了，鳥聲鳥影不絕，乃細細尋找，先看大隻的，六、七隻褐色鳥在低矮草叢內忽隱忽現，好不容易用雙筒鎖住，眼睛周圍有一小片紫藍色，實果！是我的新鳥種——竹鳥，在心悸中緊接著再找小隻的，冠羽畫眉最多，紅頭山雀、青背山雀、煤山雀、繡眼畫眉、茶腹鵝相繼現形，另有巨嘴鵝和樹鵲。

14 K的大坪苗圃，從來就是鳥況很好出名，84.11.19看到數百隻鵝群處，架好單筒，又是實果！與前次鵝群棲於同一樹上，夜宿未醒的綠鳩，數得到的有76隻，有些還在閉目養神，有些頭躲在背羽裡，有些醒過來的左顧右盼，或整理羽、或啄食樹果，另一些則往高枝

跳，十幾分鐘後睡醒的漸多，不知誰一聲令下，飛起一大群變成綠雲，心想飛走了，不意綠雲飄移百來公尺，全數降落在一棵落了葉的大樹上。細數有54隻，其中一樹枝上停了22隻，整個樹枝不勝負荷地垂了下來，遠看整顆樹好像神仙施術，從無葉霎時長出大片大片的綠葉一般，要不是還有幾枝禿枝，差點給騙了。用雙筒僅能看個大概，透過單筒分不出公母鳥，全身披綠，胸腹略白，尾下腹羽有花斑，各自作不一樣的晨操，有彎頭整理腹羽的，有撓頭整理背羽的，有伸左翅、有的伸右翅，還有張開尾羽的，再有左顧右盼的，也有啄食樹果的，歷時廿分，看得不想看了，全員仍然停在枝頭。夜宿樹上的依然原樹不動。到苗圃繞了一圈，已過了一個鐘頭，還見牠們老神在在停在原處，只好依依不捨的離去。

到了觀霧水泥石埤處，遇一對遠從新店來的鳥友，托福也停車共賞，紅頭山雀、青背山雀、栗背林鵝之外，又一次實果！紋翼畫眉三隻，也是我的新鳥種，這對鳥友說阿里山很多，期待下次遠征。今天觀霧山莊人多鳥稀，僅僅找到三隻茶腹鵝。新竹鳥頭郭理事長曾說大霸埤方處不錯，先前兩次半途而返，此次單人匹馬，遂決定冒險一探。成績平平，兩隻酒紅朱雀相迎於途，回程近午，大太陽，在樹蔭下沖二泡，沒想到四隻紋翼畫眉不期又遇。

今天很逍遙，想慢就慢，想停就停，回程幾次讓後車先行，走走停停，停停又走。於20 k處聞異鳥聲，結果賺到了四隻黃山雀，聽鳥痴「漂亮」說某人花了五萬塊，好不容易才看到一隻黃山雀，今天可說是連本帶利撈回來還有得找呢？路過苗圃，再上去跟眾鳥說再見，禿枝上猶見兩隻綠鳩，另一隻黃腹琉璃也來湊熱鬧，畫上今天美麗的句點。

老鷹觀想錄

沈振中

一、生態地位

每一種生命在地球上各有其要扮演、完成的角色。

每一個人的人群中也有其生命的位置。

人比其它生命花更多時間在找尋自己的位置。

二、賞鳥：

賞鳥不一定要看到鳥，也不必要找鳥，找鳥不等於看鳥，看鳥不等於賞鳥。

「賞」鳥如何大賽？我們如何可能比賽「欣賞」鳥？

賞鳥並非在拿起望遠鏡與放下望遠鏡之間完成。

三、望遠鏡與攝影機

雖然可以拉近人與生物的距離，可是望遠鏡與攝影機也是一種槍口，當逐步趨近（逼近）觀察對象，那是一種挑釁。

使用望遠鏡與攝影機需要調焦距在我們想看的物體上，放大倍數的那一瞬間，我們的眼裏、心裏祇有我們想看的，那是一種在人為的框框中看世界的境界，長而久之，我們的視野變窄，且祇會選擇性看與關心。

四、裝備與方法：

賞鳥最重要的裝備是一顆心——尊重與敬畏自然的心。

賞鳥最基本的方法是靜坐——安靜的坐在自然裏。

五、被自然擁抱：

選擇一條路，可以赤腳踏過泥土，再穿過綠色森林，到達海岸坐或躺，閉眼聽濤曬太陽，最後，躍入海洋，漂浮在生命的搖籃裏。

泥土是生命立足之根，是一種實在、親切

的感受。

綠色森林是生理力量之泉，氧氣、芬多精、光合作用產生的葡萄糖，讓我們可以活著。另一方面，枯樹、老樹是一種生命與死亡的寫照，是一種生死交替的驗證。

陽光是所有生命能量的最終來源，是一種溫暖而積極的力量。

海洋是地球生命的發源地，如同母親與搖籃，有一種安撫、沉澱、寧靜的作用。回到海洋就如同回到母親的子宮裏，重新孕育、等待另一次的新生。

六、賞鳥禪：

靜靜的坐在固定的一個觀察點，讓自然萬物觀察我，並決定是否接受我為自然的一份子。

七、初念：

決定加入賞鳥（或生態攝影）這個領域的原因，直接主宰了你對待自然的態度與方法。

八、安心：

為什麼要去很遠、特別的地方看（拍）特別的鳥？

為何要追逐迷鳥、稀有的鳥？

一定要看（拍）到所有的鳥嗎？

在賞鳥這個領域裏，要把自己「安」於那個位置？休閒？追逐者？創記錄者？欣賞者？研究者？保育者？

在台灣這樣一個生態改變非常快速的環境裏，我們如何賞鳥賞得安心？

身為台灣畫鳥人的省思

賴吉仁

「『鳥人』難為，改做『植物人』可能容易些吧…」，這是筆者最近常與友人半開玩笑的一句話，當然這裡並沒有對腦死患者的真植物人有任何不敬之意，而老實說，這句話雖有些自嘲的性質，但也確有真實感嘆的意味。

放眼望去，近年來台灣鳥界中，除攝影外，鮮少有其他種類的藝術表現方式在進行，但反觀歐美先進國家或鄰近的日本，卻可發現當地的鳥類或他種生物，都成為各種藝術工作者的創作體裁而轉化成無數文學、攝影、雕塑、繪畫、音樂等藝術品。這時吾人是否又得自問：「為什麼別人能而我們不能？」難道是台灣的自然生態不值得如此做嗎？肯定不是的！每年不知有多少國際生態學者專程到台灣來做研究調查，原因無他：台灣雖小，但在全球生態系中卻有其重要性；但為什麼台灣鳥類（或生態）藝術創作卻面臨如此的窘境？就筆者從鳥類及生態繪畫數年來的親身體驗，提出些許拙見，希望各位讀者、專家、前輩們能不吝指正。

首先，台灣並無此類專業人才的養成，致目前從事此類藝術創作的人，許多是與筆者同類「不務正業」、吃跨行飯的人，充其量有少數學生物或學藝術的人參與，但學生物的人常缺少藝術創作的訓練，而學藝術的人又對生態所知有限，至於吾等「不務正業」的人，更是既不懂生態又不善藝術，單憑興趣或熱忱為之，自然免不了有諸多缺失。

其次，資訊不足亦是一大困難。過去數十年，生態環境或生態保育在台灣一直未受到重視，絕大多數人都把時間、精力用於賺錢和經濟發展上，在嚴重缺少人力對台灣本土生態進行研究調查的情形下，相關資訊自然也是嚴重不足，此類基礎資訊的薄弱，自然也導致未來的累積與各面向的發展受到極大限制。

第三、為彌補資訊不足，生態藝術工作者必須尋求因應之道：進行田野調查現地收集資料當然是一種重要方式；但做過田野工作的人都應能體會箇中甘苦：現地觀察雖是最直接的方式，但它卻耗費極多的時間，精力甚或財力，結果卻又是可遇不可求，「損龜」常是思

空見慣的事。而台灣野生動物的不易親近，以及許多生態工作上的道德約束，使這項工作愈形困難。

第四、就算老天爺眷顧，保佑每次田野工作都能滿載而歸，但除攝影外，對於其他藝術工作者而言，這還只是開始而已：就單以繪畫為例，接下來還有資料整理，思考構圖、補充資料、草圖試繪、正式繪圖及最後修整等工作有待進行，保守估計，在「一切順利」的情形下，一幅作品的完成耗時至少半個月到一個月是不為過的。

第五、回收不成比例，是讓許多有心人無以為繼的最主要原因。當一位藝術創作者花費相當的時間、心力與財力而完成一件作品後，卻發現現實狀況會使他無法生存：台灣所謂的正統藝術市場對生態藝術創作的接受度不高，使生態藝術工作者想覺得一處發表空間都有困難，再加上近年來經濟不景氣，對於知名度不高的生態藝術工作者也有極大的影響；於是生態藝術工作者只好接下某些委託案以維生，但通常此類委託案所能獲得的報酬亦十分有限，況且委託案的種類、數量與出現時間都是未定數，這也使生態藝術工作者常處於極不穩定的生活狀態下。

第六、因財力無以為繼，委託案也不足以養活，生態藝術工作者自然得另覓活路，於是只好找個工作賺份薪水，如此，雖然在經濟層面上較為穩定，但有得必有失，相對生態藝術工作者能用於創作的時間、精力勢必減少，在無法全心投入的情形下，創作進度、數量及品質必然受極大影響。

以上所提出的困境，在筆者從事生態藝術工作5、6年來，幾乎無一能倖免，因此筆者是在家人、朋友的支持下，勉強靠接受為數不多的委託為生。但委託案最大的問題在於：不同的委託者有不同需求（有時差距甚大），而在台灣的生活步調下，一個委託案所能爭取的工作時間也不會太長，於是，如何在短時間內完成不同需求的委託案便是一個頗為棘手的問題。

其中最不易克服的就是資料來源的問題：因各個委託案的主題需求範圍過於龐雜，單就

一個「生態藝術工作個體戶」的能力，要在平時能收集齊全所有的資料似乎是不可能的，於是在自身資料不足的情形下，勢必得外求，但台灣似乎也缺少將此類資料做統一整合，並公開對外的單位或資料庫，於是筆者曾嘗試以付費方式向生態攝影師租片做為創作參考，但卻發現如此將使委託案變成「義務服務」性質，因為絕大部份經費幾乎都花在租片上。

有過這樣的經驗，筆者不得不考慮他種方式，於是筆者採用在出版界已行之有年的方式：收集市面現有各種相關出版品作為創作時之參考，但如此卻也引發了一些爭議；到底是可以直接參考？在原本一般人法律知識不足，而著作權法又僅止於原則性條文規範的情形下，這個問題一直少有釐清，過去也少有前例可循；筆者曾就此問題請教過幾位法律界及出版界的朋友，但所得的答案正反均有，有些則建議稍微修改調整即可，但調整程度的多寡是否又有明確的標準或依據？又是一個懸而未決的問題。

當然事前告知取得同意是最尊重的做法，不過這對一個「生態藝術工作個體戶」而言，也是一件沉重的工作，因為在沒有多餘經費可請幫手的情形下，大大小小的事情都得一人處理，有時一個委託案所參考的資料不下數十甚或數百處，要處處照顧得完滿理想確實不是件容易的事。因此，在筆者過去兩、三年來的工作中，不免有疏忽導致引起某些生態攝影界朋友的不悅，在此深表歉意，也很感謝這些朋友在經過溝通協調後，都能諒解及協助。

筆者因文筆拙劣，因此過去極少為文發表，今日因有感生態藝術發展在台灣自然生態保育工作上應能發揮不小的功能，因此與台灣生態藝術發展整體環境有關的問題，應受到重視，故筆者願拋磚引玉，希望藉此文引起較多的注意，更期盼所有關心台灣的朋友能提供您寶貴的意見，共同找出一條對整體環境有益的路，讓未來有心從事此類工作的年輕人能在清楚的分寸拿捏下無後顧之憂地發揮其所能及所長，如此台灣自然生態保育的甜美果實必然是指日可待的。

東非賞鳥遊(三)

方偉宏

行路漸平，兩旁開始見到田莊，正值乾季觸目皆是乾黃一片，一群藍色雀類落於路邊，導遊車停了一下讓我們看一眼是紅頰藍飾雀(Red-cheeked cordon-rouge)，他表示這種鳥很普遍，以後還有機會看到，其中參雜著幾隻黑色的雀，背上一點點黃羽，他說是黃寡婦鳥(Yellow bishop)，繁殖季已過，羽色並不鮮明，也不多停又繼續前行，一面走，看到路邊飛起一隻鴉類，是一隻冕麥雞(Crowned plover)，也是太普通不值得停下看，經過一個水塘，特別從缺口望去，正好看到一群鴨子，就在車上看清楚了黃色的嘴，是非洲黃嘴鴨(Yellow-billed duck)，導遊說前一梯鳥友每池必停，怎麼找都沒有這種鴨，這次一找就有算是運氣很好，才說完油門一加又上路了，連多看一眼的機會都沒。

車過一片荒原，此起彼落的鳥兒來去，受不了在車上賞鳥，要求導遊放我們下來伸伸腿看幾分鐘，下車站定腳後發現大部分的鳥是長尾寡婦鳥(Long-tailed widowbird)然而在非繁殖季，大部分尾羽較短，只有少數一兩隻是典型的長而黑的尾羽，雄鳥黑而長的尾羽正是吸引異性的特質。這一類鳥所以被稱為寡婦鳥，就是那一束長尾，有如西方喪禮中未亡人所披的一襲黑色喪服，屬於這個樣子的鳥大約十種，而在同一屬中另外幾種色彩鮮艷的鳥種，像是先前看到的黃寡婦鳥，在英文名稱中已找不到寡婦鳥一詞，然而中文名稱仍沿用，感覺上就有些不相襯了。在尋找長尾的時候，一隻非洲鵲(African pipit)飛了過來，要說牠的特色嘛，就像所有的鵲一樣，如果不靠導遊的話在短時間內無法認出。接著又飛來一隊導遊口中的好鳥，是黑頰鶉雀(Quail finch)，短短胖胖彷彿小丑模樣。這群鳥一走導遊又催著上路，接下來又是車上賞鳥，路邊土堆上不時

出現全黑的鵙類是蟻鵙(Anteater chat)，飛行時可見到翼上白斑。空中的烏鴉則是海角鵙(Cape rook)。

在中午之前到了河邊別莊，進了地界綠意一片，與外邊的景像截然不同，主要因為別莊中一條溪流穿過，有充沛的水源維持綠樹青草，往客房的小徑上，停下幾隻漂亮的紅紫色雀類是紫藍飾雀(Purple grenadier)，這也是常在鳥店看到的鳥，然而在這裡可是道道地地的野鳥。導遊表示已請別莊為我準備了野餐盒，中午的行程是用別莊的四輪傳動車載我們前往肯亞山然後在上面午餐，接著觀察高海拔的鳥類及生態，於是安置好行李後就出發了。

一路山路，開始的時候還看得出伐林造林的痕跡，到了相當的海拔，路況漸差林相則漸佳，直上三千多公尺後出現一些特殊的鳥類，一些褐尾岩鵙(Mountain chat)在路兩邊飛來飛去，一陣迷霧間一隻猛禽自前方飄過，導遊表示除了山鵙(Mountain buzzard)外別無其它可能，此地出現的鵙類全身紅棕帶著少許白眼圈則是埃塞地鵙(Abyssinian ground thrush)。路邊還看到了一隻俊美的叢羚(Bush buck)及若干好奇的猴子。

到了行車終點，下車準備野餐時，幾隻白頭紅嘴墨綠身的白頭戴勝(White-headed wood hoopoe)，正繞著木製解說牌找蛀蟲吃，這種鳥與戴勝親緣很近，然而頭頂沒有一根豎起的羽毛，看起來為鳥命名者真應該好好檢討檢討了。用過野餐後，沿著步道往山上一個電台走去，在高山上走起來有點喘，沿路鳥不多但是看到了高山特有的塔卡花蜜鳥(Tacazze sunbird)，這種很像金背花蜜鳥，但是顏色較暗淡，另外在下山時看到一隻斑沙燕(African sand martin)。在肯亞山的高地有一種特殊的植物是金剛猩猩喜歡吃的食物，可惜對於植物外行，只拍照存檔未加深究。見識過高地生物相後，就轉回水邊別莊，一下車在屋頂高的樹間看到幾隻南非紅翅棕鳥(Red-winged star-

ling)，和導遊相約下午茶的時間相見後，回客房暫歇。

下午三點半左右，在庭院中看到導遊和威廉悠閒的坐在草坪的茶几邊飲茶，我一到就告訴我一邊樹上一隻灰杜鵑鵙(Gray cuckoo shrike)，也顧不得飲茶了，先看到這隻體型灰色從一棵樹換到另一棵樹的鳥，才匆匆的牛飲我那一份午茶。之後則是在河莊附近散步賞鳥，這個地點由於是乾季中的水源，因此鳥類集中，我們先沿著溪走，看到大魚狗及蜂虎等鳥，一隻猛禽猛的衝出轉一圈後停在另一棵樹上，由其淡紅色的胸腹認出是非洲鷹(African goshawk)，導遊表示聽說另有一隻獵鷹出沒，但是就沒找到第二隻猛禽。走了一會兒頭頂枯枝上看到一隻黑頭的黃鸝，是東非黑頭黃鸝(Mountain black-headed oriole)，在一個水閘圍起的水塘間，看到兩隻鴨子，全身黑色是黑鴨(African black duck)，沿著水邊走到別莊的地界後，又轉往庭院間，驚起兩隻地上的鳩，眼睛紅紅的看起來像是紅眼斑鳩，但是腹部較白應是環頸斑鳩(Ring-necked dove)一隻不起眼的鵲在幾棵小樹間飛來飛去，淡色慢鵲(Pale flycatcher)這個名字倒貼切。夕陽西斜，彩霞中兩隻犀鳥飛過，是一對冕彎嘴犀鳥(Crowned hornbill)，幾隻燕子在屋簷間穿梭，由其紅色胸腹，以及飛行時翼下的紅色認出是塞內弋燕(Mosque swallow)，中間混著幾隻家燕，在一個樹叢間，一陣嘈雜後露出一隻棕紅鵙④(Rufous chat)，回到客房區，屋頂上兩隻身上白點的點斑鴿(Speckled pigeon)正依偎著準備過夜，是這一天最後的一筆記錄。

晚餐前在酒吧間坐了一下與威廉閒談，看到四壁盡是一些攻肯亞山的山友留言記念，一旁的一份登錄本則是別莊例行鳥類記錄，我們下午所看的只是其中常見的部分，看來此地仍大有看頭，可惜行程緊湊，只能在此蜻蜓點水般的掠過。●(待續)

東京半月鳥誌

徐雯

我在四月中旬從潮溼卻已返暖的台北來到東京。晴雨不定的東京正以櫻花季末期的盛開和盛落之姿，宣告季節的遞嬗。我走在最熱鬧的幾個區裏的街道上和庭園中，三、四天之內就邂逅了十五種野鳥。它們顯然熱愛城市生活，不怕人類，是窩居大城的小民在寵物以外最容易親近的動物。我把半個月的東京觀鳥所得略記如下，提供在其西南方兩千公里以外另一大城中若干嗜鳥如狂的居民，作為他們觀察「行道鳥類」時的比較。

從江戶時代的德川幕府根據地，一直到明治維新以迄於今的一國之都，東京拜其四百年歷史的京城地位，雖然人口以千萬計，卻在市中心有很多很大的綠地，不是皇帝的宅院，就是當年貴族打獵、賞花的外苑。攤開東京的地圖，密密麻麻的丁目、番號，擠滿了大馬路和小巷道構成的無數個格子，裏面全是房舍、機關、商店。如果把所謂的「首都圈」真的畫成一圈一圈向外擴散的同心圓，落在圓心的卻是一小片空白。那就是至今仍然濠溝環繞、城牆高聳的「皇居」。

不過，很多當年王公貴冑專用的綠地，今天已改成收門票或完全開放的公園。有它們作為骨幹，再加上散布各處的社區小公園、學校校園、寺廟、神社，乃至於現代建築造景所植的大樹、小草，這座鋼筋混凝土的摩登大城，竟然不時透露著自然的綠意。我的鳥誌以觀察為經，以冥想為緯，敘述的全是在東京市中心十公里方圓以內所見到的鳥。

巨嘴鴉 *Corvus macrorhynchos*

傍晚天色仍亮，冒出綠芽的一株樹，襯著淡藍天空，畫出幾十集棲在枝上的巨嘴鴉剪影。烏黑的身軀偶而抖羽振翼，換個姿勢；偶而飛起再落下，換個位置。聒聒聲不絕。

這種暮樹群鴉的氣氛，遠觀很動人。如果走入茂密陰暗的樹林，到處翻騰著黑色巨大的翅膀，夾著粗嘎的叫聲，愛倫坡步步驚魂式的鴉詩就悚然罩上頭頂。代代木公園「野鳥誘致區」籬外一條幾乎看不見路徑的步道，就是享受希區考克驚怖場景的最佳地點。

撇開我們對「黑」、「大」、「意外」的本能恐懼，巨嘴鴉其實聰明、好奇、不主動攻擊人類。適應環境的超級能力使它成為東京最顯眼的大鳥。那怕是高樓林立的辦公區，上班族只要對窗外發一會兒楞，就看得見它漆黑的身子煞有介事地一下往東，一下往西。

烏啼是東京市囂中的異數。劃過鐵路的震動、汽車的咆哮、摩托車的尖嘯，天際總有一兩聲遙遠而熟悉的「啊——」。事實上烏鴉啼聲不只一種，除了一般人耳熟能詳的小兒號哭，有時沈鬱低抑，有時粗啞刺耳；或「嘔嘔」悲鳴，或「恰恰、嘎嘎」互罵。我印象最深的鴉啼出自一黃毛女孩之口。她百般無聊地靠在樹幹上，張口學舌。聲音高亢、慘烈，逼真莫名。引來真巨嘴鴉一隻，落在她身旁草地上，加入合唱。

麻雀 *Passer montanus*

麻雀幾乎是附屬於人造環境的野鳥。田地、庭院、房舍、電線杆，只要是經過人手觸碰了的，就成為麻雀的樂土。同樣地，麻雀也倒過來影響人類對鳥類的認知。我們鎮日看它聽它，不知不覺它就變成鳥這個概念的標準了。對歐亞大陸的城市居民而言，麻雀恐怕是所有人最先認得的鳥，更可能是不少人一輩子唯一認得的野鳥。

東京最常見、最嘈雜的小鳥，正是台北小孩也一樣熟悉的麻雀。

棕耳鸚 *Hyrsipetes amaurotis amaurotis*

對門鄰居引以為傲的一棵大櫻花樹盛極將謝。一陣風吹來，單薄的花瓣離枝騰空而起，高高低低向四方滑翔。樹底、牆頭和牆外的馬路，都鋪上了層層指甲大小的白色落英。兩隻棕耳鸚恍然不覺身在一幅暮春圖畫裏，起勁地啄著櫻花的花心。在斜光照射下，它們黑、白、灰摻雜的頭和腹閃著銀光。沿著眼睛後方，往下繞過臉頰的一道彎勾，泛著咖啡色，點出「棕耳」之名。

棕耳鸚叫聲尖銳刺耳、變化多端，喜歡成群在一株樹上喧嘩，對於人造的突起物如電線杆、天線，也不避諱。這種種習性都讓人聯想

起跟它同屬的紅嘴黑鴨。

如果東京最普遍的大型鳥是巨嘴鴉，小型鳥是麻雀，中型鳥就非棕耳鴨莫屬了。就這一點分布特性而言，可以和它相提並論的卻是白頭翁。

金背鳩 *Streptopelia orientalis*

咕嚕不停的鴿子是現代都市必有的逸走動物，它們慣常在人的周圍搖擺乞食。小牠們一號的金背鳩卻是在城市中自食其力的另一種鳩鴿類。

駒場公園一個沈暗的角落，大樹下傳來急切的悉索刮擦聲，讓人疑心有野獸將從林間現身。在堆積了整個冬天的落葉層裏，大裏大氣地扒梳葉子、翻找果實種子的，原來是三隻金背鳩。

金背鳩沈重帶破鑼嗓音的反覆啼唱：「咕啞一啞啞一咕」，給人悲傷幽鬱的感覺。美國的「哀鴿」（Mourning Dove, *Zenaidura macroura*）因啼聲得名，它的音質就和金背鳩很像。王尚義的「野鴿子的黃昏」，書名所抓住的意象，對我而言便是春夏之交的傍晚，在宿舍外，金背鳩兀自啼喚不停。

白頰山雀 *Parus major*

在亞熱帶的台灣，很難想像麻雀和山雀同棲一樹。在東京，牠們簡直是一家人。白頰山雀體型和麻雀無分軒輊；無論是公園的針葉樹、花園矮樹、路邊草叢，乃至於水泥地上，只要是麻雀出沒之處，也不難見到白頰山雀的蹤影；若非叫聲不同，從遠處幾乎無法分辨兩者。

白頰山雀在枝頭鑽跳時，常發出青背山雀般的細「吱」，此外它最擅長清越高亢的鳴唱，有時兩個音節：「死魚、死魚」，有時三個音節：「只吃魚、只吃魚」，還有的時候是二、三混合迴旋：「來吃、來吃、來吃、來吃魚。」

我坐在窗邊，在最熱鬧的日子裏，可以同時聽到前面提到的這五種鳥此起彼落的呼喚：白頰山雀、金背鳩、棕耳鴨、麻雀、巨嘴鴉。偶而牠們會輪流從不同的棲處飛上隔壁公寓的屋頂天線，大聲宣告自己的存在。歐美有所謂的「花園鳥人」（garden birder），只要坐在家中，從廚房或走廊往外瞧，就可以觀察院子

裏隨季節而改變的鳥類行爲，甚至南來北往冬夏不同的鳥種。在東京，可以有「天線鳥人」。

灰喜鵲 *Cyanopica cyana*

這是很漂亮的鴉科鳥，別上了中文名字裏「灰」字的當。上半個頭純黑色，蔚藍的翅膀和長尾，加上白色的尾尖，它鮮明的羽姿是日本花鳥畫的常客。雖然是分布不廣的鳥種，灰喜鵲並不像台灣藍鵲那樣擇枝而棲，只肯住在山區的闊葉林裏；凡是有大樹的地方，它都樂於造訪。

萬丈塵囂的東京港區，距離燈紅酒綠的六本木一箭之遙，有個經過景觀規畫的人工庭園，草與樹長在演奏廳的屋頂上。每日清晨，三、四隻灰喜鵲就在這高樓夾起起的綠色峽谷裏，安然自得地穿梭於幾株樹之間。

曰名「尾長」，和台灣藍鵲的俗名「長尾山娘」相仿；它們愛好成群結隊的習性也略同。在公園一棵松樹上面，幾聲高鳴之後，從四方湧來一隻又一隻的灰喜鵲。滿樹煽拍的翅膀、錯雜的腳步、紛亂的叫嚷。我勉強在跳躍不斷的鳥影裏數出了十五隻，只怕仍然漏掉好幾位參加這次松樹會議的重要成員呢。

綠繡眼 *Zosterops japonica*

從台北人的角度，綠繡眼大概是最惹人憐的小鳥了。它不過分嘈雜，也不過分靠近人，卻發出細柔的唧唧聲，提醒人抬頭看看它們。東京的綠繡眼名字改了，叫「目白」，好像連體型、色澤也改了；看起來比較大，羽毛比較暗，脖子上的黃色比較髒，讓人思念起那個嫩黃、嫩綠的另一亞種。

「目白」引人入勝之處只剩下婉轉的鳴唱。傍晚，一隻懷春的小鳥立在枝頭，抖著喉嚨，放聲高詠。聲音穿越枝葉，溜過塘面，劃破粗嘎的鴉啼，縈繞在公園長椅上情侶的心頭。

小星頭啄木 *Dendrocopos kizuki*

英文稱之為啄木鳥裏的「侏儒」（Japanese Pygmy Woodpecker），是很恰當的形容。不比麻雀大，老是發出刺耳響亮的蟲鳴；每一次我都是先聽到像是斷續的蟬叫，懷疑起夏天是否提早來臨，然後才察覺在旁邊樹幹上鑽爬的啄木鳥侏儒。

小星頭啄木的食物似乎多在樹皮表層；它

偶而會像典型的啄木鳥一樣，以頭及喙急促地叩擊粗枝，可是動作輕而淺，毫無聲響。棕色帶黑的條紋不像其他啄木鳥黑白相間那麼醒目，黯淡的羽色和同屬的台灣小啄木很接近，尺寸卻比小啄木還要小一號。

灰椋鳥 *Sturnus cineraceus*

一處少見的鳥在另一處可能多得令人心煩，這是腳程遠的賞鳥人常有的經驗。灰椋鳥是個好例子。標準的八哥科，喜歡集體行動，又愛聒噪，在台灣不普遍，在東京的公園草地上，它們幾乎是噪音公害。

奇怪的是，同樣喜歡團隊活動，體積大的陸鳥往往給人威脅感，體積小的又常惹人嫌；水鳥引起的反應卻不一樣。渡冬的岸鳥數目龐大，但通常以不醒目的灰白羽色，在人跡少見的泥灘、沙岸、岩崖上，安靜地覓食。距離和聲響顯然能影響人類對週遭環境其他物種的評鑑。

涉鳥不管身軀多麼龐大，喙喙多麼結實銳利，只要跟我們保持一段物理距離，也就給了我們心理上一段安全距離。它們若保持低姿態，總是不作聲，我們更分外覺得自己高高在上，於是戒心完全消失。當涉鳥換上鮮麗的繁殖羽，活動越來越引人注目時，鳴聲卻纖細而帶金屬音質，比起低頻、粗礪或撕裂的八哥、鴉鵲和鶇科的鳴叫，仍要舒緩得多。

至於鷗科、雁鴨、鷺鷥等水鳥，高分貝而又稱不上圓潤的嗓音，往往減低了人類對它們的好感。

灰椋鳥一方面太靠近人類，一方面鳴聲又不合乎人類悅耳的標準，於是成為很多東京人不喜歡的鳥。

小鸕鷀 *Podiceps ruficollis*

花嘴鴨 *Anas poecilorhyncha*

小白鷺 *Egretta garzetta*

一塵不染的東京刻板印象，到了新宿車站，立刻完全破滅。車站裏游民以厚紙板蔽身，車站東北邊商業圈熙攘熱鬧，髒亂不下西門町。然而車站東南幾百公尺外，卻是人與自然締和訂約的庭園。

新宿御苑擁有一個以東京標準而言面積寬廣的日本庭園。在櫻花花瓣落了滿池的水塘裏，換上夏羽的三隻小鸕鷀，彼此跟隨，前後

打轉潛水。它們激起的水波一圈圈泛向塘邊。塘邊樹影下，浮著一對花嘴鴨，雙雙把頭埋在頸後背羽中，閉眼作午後小憩，隨泛來的水波起伏，不驚不醒。塘中小島岸上站著小白鷺，飾羽飄揚，腳趾橙紅鮮豔。我想起三月裏在景美溪看到的一隻，同樣的橙色趾頭，一般地意氣風發。

在北美洲，許多綠頭鴨幾乎是養馴了的，公園水池裏終年可見。在東京，取而代之的是體積差不了多少的花嘴鴨。可以從極近的距離用肉眼觀察，黃喙斑、橘腳、白色三級飛羽，歷歷可辨。

赤腹鶇 *Turdus chrysolaus*

白腹鶇 *Turdus pallidus*

斑點鶇 *Turdus naumanni*

御苑水塘南側坡地，樹底下踱出一隻赤腹鶇。隔了幾步，又踱出一隻白腹鶇。再走幾步，斑點鶇也站了出來。遊客在小徑上漫步賞花，它們也挺著胸脯，舉著黃腳漫步，以黃喙啄蟲。

三種鶇裏，數目最多的斑點鶇是日本的冬候鳥，春末了仍然賴著東京每一處開闊的草地，遲遲不肯離去。

* * *

除了這十五種，還有兩種鳥成天跟東京居民打照面，可是大部分人都習而不見——它們出現在鈔票上。萬元鈔上，雄雉昂首闊步，雌雉低伏；這對國鳥似乎象徵著日本社會根深柢固的男女典型。千元鈔上則繪著一雙對稱起舞的丹頂鶴；或許是新時代男女互動的理想？有趣的是，萬元鈔當中的水印是圓形，據說反映雉雞的卵形；而千元鈔的橢圓形水印，當然是鶴卵的形狀了。

國家有國鳥，首都也有都鳥。東京的官定都鳥是紅嘴鷗，這可不是首都居民在街道上或公園裏散步時能常看到的鳥。紅嘴鷗出沒的東京灣將是我探索的下一個區域。

【會務報告】

■中華民國野鳥學會 TEL:(02)7067219

秘書長 馮 雙

一、中華鳥會現行架構及關係簡圖：

理事長

理事

監事

會員

秘書處——秘書長

行政資料組

保育組

研究組

教育推廣組

財務管理組

三、中華鳥會保育小組經85年度理監事第二次會議議決，於85年7月12日正式成立，其工作方針在本期「保育專欄」中刊出。各團體會員推派出代表組員如下：

- | | |
|-----------|------------|
| 1. 基隆—蔡慶雄 | 7. 嘉義—張克平 |
| 2. 台北—陳雅惠 | 8. 澎湖—林長興 |
| 3. 桃園—鄧拱賢 | 9. 屏東—吳正文 |
| 4. 新竹—李雄略 | 10. 花蓮—姚 誠 |
| 5. 南投—簡朝欽 | 11. 台東—劉炯錫 |
| 6. 彰化—關永才 | |

感謝各組員熱心參與，希望這一工作網能為保育事件尋出一些解決之道。

四、保育專欄在本期出爐，並將在網際網路WWW上網，除保育小組工作方針外，本期就台灣地區保育事件列出簡單摘要，另有關西濱快速公路，計畫穿越多處溼地的專題，希望各鳥友能一起動動腦為台灣生態保育擬定一長程計畫。

五、網際網路WWW鳥會HomePage保育部份的中英版皆已如火如荼地進行更新等動作，唯缺譯稿及輸入的義工，希望有心人能來加入我們，讓鳥會的Homepage更「彩羽飛揚」，也進而促進國際間對我國保育事件的了解，並肯定大伙的努力。

六、研究本組已完成農委會外來種鳥類計畫之初步分析，現仍繼續進行鳥口普查之資料整理。

七、近期內將建立一研究顧問群，以集思廣義共同推動及研擬各項鳥類計畫。

七、8月25日台灣野鳥日的活動，請大家共同來參與，若路線規劃表已填妥，請儘早告知，對於活動細節有建議或其它事項，也請不吝指教。

未來活動的推廣，除了台灣野鳥日（夏季）已訂於85年8月25日外，將依四季擇一月一日來進行，陸續暫定85年11月（侯鳥季、秋），86年1月（新年鳥類調查、冬），86年4月（春季），整個活動的細

部尚在研整中，請大家一起來打拼。

八、黑面琵鷺國際保育工作網所擬製作黑面琵鷺保育海報及摺頁工作已著手進行，預定今年10月中旬完成海報的印刷，期對鳥會及我國在國際形象上有所提升，更重要的是對黑面琵鷺的保護盡一份心力。

九、經鳥友建議及響應環保觀念，本期會刊取消信封，直接以通信貼紙郵寄，以節省信封紙張。

十、鳥友通訊地址，若有變更，請儘早告知原屬鳥會及本會，以利作業。

十一、請各團體會員，確於每月15日前，將所屬新入會及續會會員資料，以磁片格式，寄至本會，以利會刊寄發作業，及維護其他會員權益。

會員統計：

至85年7月24日止，本會共有會員2906人
其中，基隆鳥會124人，台北鳥會1486人，
新竹鳥會202人，彰化鳥會252人，
南投鳥會115人，澎湖鳥會100人，
桃園鳥會187人，屏東鳥會126人，
台東鳥會67人，花蓮鳥會134人，
嘉義鳥會97人，金門鳥會41人

＊ ＊ 保育捐贈 ＊ ＊

許百舟 486-DX-33電腦一部，含15"全彩色全
新螢幕

關雅文 「海岸濕地保育與開發之決策分析研
究報告」

許維中 WETLANDS THEIR USE AND REGULATION
方偉宏 (A SUPPLEMENT TO) Distribution and
Taxonomy of birds of the world.一本
劉凱俐、陳子英 自然保護區之生態及
經濟評估

彰化鳥會 大肚溪口水鳥保護區宣導手冊5本
省立博物館 清代工藝史、館藏宗教版畫、
常見的藥草 各一本

台南鳥會 四草野生動物保護區簡介 五本

■花蓮縣野鳥學會 TEL:(038)538737

總幹事 黃文惠

一、兒童夏令營於7月4、5日舉行，動員了17位義工，真是感謝他們冒著溽暑帶隊，給參加的小朋友一個充滿知性及感性的賞鳥記憶。很感謝辛苦的領隊們有蔡秀玫、林慧美、李素惠、賴美麗、傅秋玉、杜懿宗、沈淑端、李鎮源、姚誠、劉芝芬。義工：黃淑娟、謝麗秋、許秀桃。講師：劉慶昌、楊慶誠、林茂耀、張惠珠理事長等。

二、「看戲的家庭、愛鳥的孩子」於7月10日

文化中心盛大演出，反應熱烈，把800多個位子坐滿不說，站出去看小電視的人更多。另外配合演出，14日並安排了水源賞鳥活動，感謝帶隊的趙長勝及周其勳。

- 三、預告8月23、24、25日是太魯閣國家公園合辦高山生態營，為期三天二夜，活動地點：太魯閣國家公園遊客中心，中橫沿線關原觀雲山莊、合歡山區、820步道、石門山、小奇萊或東峰等，師資有陳玉峰老師、蔡牧起老師、張惠珠老師、劉瑩玉老師等，費用每人2000元，有意者，洽(038)538737, 561075黃文惠、(038)224511劉芝芬。

8月17日講演在慈濟醫學院階梯教室，講者林茂耀，題目：「國家公園之美—台灣篇」

8月份野外賞鳥活動暫停一次，改為大型活動。

- 四、9月份活動因場地問題，暫不預排。本會急需一交通方便的館址，敬請各方賢達人士，共襄勝舉。

*** 保育捐贈 ***

張惠珠 1200元
賴美麗 沈淑端 楊慶誠 傅秋玉
林慧美各1000元
黃淑娟、謝麗秋各500元
石瑞德 錄影帶4卷 書籍30冊

■基隆市野鳥學會 TEL:(02)4274100

總幹事 曾芳美

- 一、炎炎夏日，鳥兒也紛紛避暑去了，例行活動不見鳥蹤時，卻見有些人手上捧著蝴蝶圖鑑追著蝴蝶跑，不一會兒，又看到一些人拿著放大鏡，趴在地上觀賞野花、草，觀賞大自然的美是無窮盡的，連坐在樹蔭下乘涼，看著雲朵的瞬間變化，也覺得是一種享受。
- 二、基隆救國團暑期兒童夏令營活動安排本會帶領賞鳥的課程，因考慮參加人員太多，且夏日鳥蹤無法掌控，改由沈振中靈活的運用一系列精心設計的活動，帶引小朋友觀察、分享大自然的生態，活動過程中也可發現小朋友有趣、生動的想像力，這一類的活動值得我們繼續研討、推廣。
- 三、8月25日關懷留鳥日，鼓勵基隆市市民一起來參與本會夏季鳥口普查，同時認識台灣的鳥類；屆時由學術組組長王文賢規劃調查路線，義工們請向王文賢認區帶隊調查，並向市民介紹。

- 四、感謝在某位無名氏及廿位義工的贊助下，本會終於添購了一台冷氣機，改善了秘書在酷熱夏日中的上班環境，及昔日講師演講時伴著電風扇咕嚕、咕嚕的與窗外大馬路車子的聲音比大，最後是愈講愈著急的情景已成過去式了。

*** 保育捐贈 ***

楊素楨 500元 黃學經2000元 麻名梅2000元
游創政2100元

黑鷺捐款

師大國中童軍教育專長班第三期5000元
劉小如7500元 王麗菊 呂鴻文10200元
沈振中10000元 沈振中3000元

書籍捐贈

「水木飛羽話清華」五本——新竹鳥會
「鯨背月色」、「動物解放」——沈振中

冷氣基金

游創政、張素梅、簡素端、黃宗茂、陳儒東、柯惠珍、林星楊、吳清香、林怡嫻、彭翠娟、麻名梅、老鷹、陳美玲、趙文男各1000元
無名氏①10000元 無名氏②10000元

■台北市野鳥學會 TEL:(02)3259190

總幹事 曾美麗

- 一、第二屆海峽兩岸鳥類學術交流會預定於8月1~4日假內蒙古師範大學舉辦，會後將到烏梁素海、鄂爾多斯高原等地參觀旅遊八天。參加本次活動者相當踴躍，除了榮幸地邀到南投鳥會劉文功理事長、蔡牧起總幹事及新竹鳥會郭承裕理事長等三對夫婦同行外，並有來自各地的鳥友共襄盛舉。一行五十餘人，於7月31日由李平篤理事長率隊到內蒙古首都呼和浩特市報到與會。
- 二、內蒙古師範大學生物系邢蓮蓮教授於烏梁素海進行十多年的鳥類調查研究工作，為了配合本次兩岸學術交流會，特別將其研究成果彙編成《烏梁素海鳥類誌》。本會給予部分印刷經費的贊助，以共襄盛舉，彰顯交流會的意義。
- 三、由本會與和泰汽車公司、TOYOTA經銷商再次合作主辦的「看戲的家庭·愛鳥的孩子」第二屆兒童自然劇場巡迴演出，再度邀請九歌兒童劇團擔綱演出新戲碼「多多鳥歷險記」。7月1日晚上在台北市政府大禮堂首演時，特別邀請陳水扁市長蒞臨主持揭幕儀式，並由理事長陪同和泰蘇燕輝董事長等貴賓共同看戲。在全場熱烈的掌聲中，為全省的小朋友拉開這項結合生態與表演藝術的特殊活動之序幕。

一如去年，劇團所到之處皆引起當地騷動，造成洶湧人潮，場場爆滿。這齣戲能成功演出，是許多幕後無名英雄共同參與的成果。常務理事劉克襄提供編劇諸多建議，林金雄理事給予九歌劇團鳥類生態指導，苓尹負責全程行政工作及溝通協調重任，而林海蘭、張順和、黃有生、蔡錦福、賴美秀、歐玉芳、袁曉萍、張忠敏、洪毓蔚、張文瓊、蕭文富、陳秀美、蕭雅澤、周紋玉、吳文雄、盧映雪、李玉珊、吳光霞、林翠玲、徐淑娟、高德育、張文娟、張馨心等義工到場親切地為看戲的民衆服務的精神，則教人感動不已！在各地舉行記者會與演出時，承蒙桃園鳥會、台灣省野鳥協會、台南鳥會、高雄鳥會、花蓮鳥會、宜蘭鳥會等友會全力支援協助，展現鳥界團結合作的實力，令企業與媒體刮目相看，在此向各友會深表敬意與謝意！

四、兒童賞鳥夏令營是本會暑假重要活動之一，今年雖加開一梯次，但仍是供不應求。這是歷年來參與的義工們共同努力紮下的基礎，與強大的師資陣營所發揮的魅力與效應！在此向辛勞打理營隊所有事物的美秀、阿炮、專職歐姐，及所有的帶隊義工與大專院校小隊輔表達由衷的感激之情。

五、上年度本會首次試辦之「自行研究獎勵計畫」，已於7月初由各申請者完成期末簡報，目前已將各書面報告送請相關領域之專家學者審核。待申請人依審核意見完成報告的修改後，將分別提送完整報告書予本會，歡迎鳥友們前來查閱，包括：

1. 林威廉 / 內湖區鳥類資源調查報告
2. 孫宗璜 / 花蓮溪口鳥類資源調查計畫
3. 許世忠、莊世昌 / 寵物鳥類販賣狀況調查計畫
4. 歐陽建華 / 台灣燕雀目特有亞種年齡及性別辨識研究

** 保育捐贈 **

許長生2,500	蔡錦福1,000	高德育1,000
林忠秋1,500	黃光渠1,000	馮 雙1,500
陳順章 500	林永盛2,000	李平篤60,160
曾美麗43,800	郭城孟18,800	
陳麗光1,500	祁偉廉2,000	沈明仕1,000
黃光瀛1,000	謝文綺18,000	張文瓊12,000
高振裕20,000	朱苓尹15,000	陳英彥 600
李淳雅600	李凌雲 600	蔡 文600
南門國中女童軍1,200	張家鳳3,000	
其他捐贈		

台灣特有生物研究保育中心

《南投縣的爬蟲類》1本
黃朝洲《小燕鷗之愛大肚溪口盛夏繁殖記事》2本
台南市野鳥學會《四草野生動物保護區簡介》4本

■新竹市野鳥學會 TEL: (035) 728675

總幹事 黃麟鵬

一、85年會員大會於85年7月7日順利召開，圓滿完成。與會來賓有市政府社會科官員，中華鳥會馮雙秘書長，彰化鳥會廖世卿等12位鳥友及陳永福、范兆雄兩位生態攝影家蒞臨指導，會中無異議通過84年結算表與85年預算表。在提案部份將於86年2月舉行會員大會，同時進行理監事改選事宜，並獲得在場會員一致通過。

二、本次大會特別表揚兩位鳥友對鳥會成立以來持續不斷的贊助，一位是邱新發先生，另一位是蔡紹禧先生由鳥會致贈翠鳥雕塑一座。

三、會員大會接著由羅宏仁先生主講「藍腹鵲探秘」，整個會場雖有兩部冷氣機強力運轉，但擠滿了會員與鳥友的會場仍覺得燥熱難當。

四、鳥音比賽也吸引許多鳥友的參與，似乎大家都是備而來，每位鳥友都聚精會神聆聽鳥音，或有搔頭苦思，或有交頭接耳，每每在主持人指點暗示後，才顯露出得意的微笑，不過由於主持人提示太多以至於成績太好了。聽寫25題全答對者有6位，分別為新竹鳥會林思民、吳芳蕙這一對……，彰化鳥會的江明芬、羅瑞焜、廖自強、施義安。在聽音搶答分別為林思民（彩鵲）、蔡富義（山紅頭）、張玉英（畫眉）、陳慎哲（白耳畫眉）、沈錦村（黃頭扇尾鶯）、江明芬（冠羽畫眉）、姚桂月（竹雞）。這些鳥友都是在鳥音一出，隨即在千軍萬馬中搶答成功，以上鳥會將寄上獎品一份。

五、翠鳥盃羽球賽在早上的會員大會結束後，大夥移師至清大園區羽球館捉對廝殺，來自各地的鳥友們無不「磨拍擦球」躍躍欲試，精彩自不在話下。中華鳥會馮雙、姚桂月在看過多次的翠鳥盃羽球賽後，這次也忍不住下場較勁，彰化鳥會來了12位高手，台灣省鳥會也來了4位，加上陳永福與范兆雄兩位生態攝影高手，球場上熱鬧極了。

本次球賽的另一特別的地方，是有母子檔、父子檔、夫妻檔共同參加比賽。當年

僅4歲的兒子打出一記漂亮的穿越球時，現場即歡聲雷動，響起熱烈的掌聲。

本次賽程共分8隊，每隊4點，從下午一點進行到下午5點，採雙敗淘汰，因時間關係，未能完成賽事，只取了前4名頒獎，但因有太多的鳥友贊助獎品，所以大多數參與的鳥友們都能摸到一份好獎品。

- 六、本會精心製作的1997年保育鳥類月曆已開始接受預約，85年8月31日前預約價140元，大量訂購另有優惠辦法。

詳細內容，請電洽：(03)572-8675新竹市野鳥學會

- 七、1997台灣野鳥月曆幻燈片徵稿結果。

以下是本次徵稿的採用作品：

一月	灰喉山椒鳥	林英典
二月	紋翼畫眉	王金源
三月	黃腹琉璃鳥	林英典
四月	白尾鴝	王嘉雄
五月	火冠戴菊鳥	王健得
六月	小燕鷗	陳昭旺
七月	蒼燕鷗	王嘉雄
八月	鴛鴦	林顯堂
九月	紅頭綠鳩	陳永福
十月	白頭鵯	廖東坤
十一月	綬帶鳥	梁皆得
十二月	長耳鴉	梁皆得

本會感激您，不論選擇如何，無關好壞，僅因適合與否，新竹鳥會謹代表所有鳥友感謝您的參與，所有參與者僅寄上新竹鳥會最高榮譽彩繪翠鳥乙座，再一次謝謝您。

■南投縣野鳥學會 TEL:(049)920163

總幹事 蔡牧起

- 一、6月25、26日台大森林系於溪頭營林區舉辦「溪頭知性之旅」，本會由邱正己老師及總幹事一家人前往協助鳥類認識和野外賞鳥課程，雖然該營隊一連數日課程密密麻麻，從凌晨「雞叫」排到深夜「鬼叫」，學員們個個疲態畢露，但「鳥」還真是個吸引人的主題，室內室外的「鳥事」，都還反應熱烈。
- 二、繼南投包尾山傳出「八色鸚」現身的消息後，又有人在惠蓀林場見到牠，一時鳥友間盡談論著八色鸚。但看到的就那麼言之鑿鑿的兩、三位，叫人將信將疑，又偏尋不著。對老鳥人來說，實在奇癢難耐，所以總幹事只得親自出馬，偷偷的到石門水庫拍了幻燈片數張，回來讓「無緣的鳥友」解解饞。
- 三、醞釀許久的「知性時間」於七月六日晚上

在大成國中設備完善的視聽教室首度試辦。在觀賞玉山國家公園拍攝的「藍腹鵲」影帶之餘，為參與鳥友介紹「雞類家族」的諸多成員。當晚到場人員約四十餘人，出席情況尚稱踴躍，多位鳥友對「知性時間」的進行方式提出許多寶貴意見，希望此活動能順利—知性—地舉辦下去。

■彰化縣野鳥學會 TEL:(047)283006

總幹事 高林助

- 一、彰化縣政府委託中興大學土木工程研究所規劃「大肚溪口水鳥保護區經營管理計畫」，期末報告初稿已經完成。保護區公告已經一年了，經營管理也大致有初步的方案；但無可諱言的，目前大肚溪口的情形只有一個字可以形容：「糟」。南岸的垃圾廢土問題日益嚴重，卻得不到應有重視。垃圾壓縮填海已經發包，可以想見將來對河口生態的威脅。我們希望儘快成立由民間組成的大肚溪口管理委員會，能夠實際負責保護區的經營管理運作，保留這塊目前是台灣西海岸最大最重要的濕地。
- 二、由彰化縣政府主辦，本會承辦的野生動物保育研習於14、15日在大雪山森林遊樂區舉行，在鳥會的細心規劃及參與解說義工的全力協助和配合使本次的任務圓滿達成，非常感謝參與的全體義工。
- 三、彰化杏林醫師協會在22日與廖老師一番晤談之後決定全數加入鳥會成為會員，這無疑是我們從事保育的疲憊歷程中最有力的強心劑，我們竭誠歡迎他們的參與，共為保育盡一份心。
- 四、今年暑期兒童育樂營兩梯次已於8日展開。地點仍然是大家所熟悉的鞍馬山。為了此次育樂營，彰師大生保社動員了十餘位同學，鳥會秘書秀蘭、美工黃姿綺等前往協助，期望提供給小朋友一個愉快又難忘的暑假。
- 五、1997年野鳥年曆評審結果已經公布，本會鳥友陳昭旺先生入選一張，恭禧他！

＊ ＊ 保育捐贈 ＊ ＊

台灣省特有生物研究保育中心：大地的迷思——台灣溼地錄影帶一卷

中華民國野鳥學會：宜蘭縣無尾港水鳥保護區整體規劃

澎湖縣野鳥學會：澎湖縣望安島綠蠵龜生態解說宣導手冊五本，

澎湖地區鳥類生態調查研究報告

楊秋霖：環境、森林、野鳥二本

陳華香 300元，張賢德 高級茶葉1斤，

卓瓊玖 咖啡爐, 高林助 咖啡豆,
吳森雄 2000元, 葉秉洪 1000元
電腦基金
羅瑞焜 2900元, 王國麟 2900元, 吳照明
2900元, 黃瑞政 2900元

■嘉義市野鳥學會 TEL:(05)2354704

總幹事 張毓敏

- 一、7月13日敬邀中華民國蝴蝶保育中心研究員—黃行七先生講授「粉蝶之觀賞與辨識」,經媒體報導,與會者三十餘人。
7月14日芸水林業試驗所—山美賞蝶之旅,記錄到35種各式蝶類,與會者全都滿載而歸。
- 二、7月21日本市文化中心舉辦「溪頭自然生態親子活動」,本會派出二名解說員,負責鳥類解說工作。
- 三、本市大同國小7月22日至7月27日舉辦「自然生態之旅」,本會應邀協辦「辨識野鳥講座」及「野外鳥類實地解說」,並派四名資深鳥友擔任解說工作。
- 四、7月26日晚例行月會,於民生國中舉行「會員破百」慶祝活動,除有簡單儀式外,特別感謝各組成員勞心勞力,致力推展本會之業務;另外於活動中再次敬邀臺南鳥會郭理事長東輝先生蒞臨,講演「臺灣山鳥之美」。
- 五、7月27日至7月28日「阿里山—二萬坪聆聽山之籟」。
第一天:二萬坪—阿里山。
第二天:二萬坪—塔塔加鞍部。
- 六、8月11日應「朴仔腳文化工作陣—生態之旅」敬邀,本會派四名鳥友,負責辨識野鳥解說工作。
- 七、敦請本會資深鳥友翁榮炫先生,積極籌劃「嘉義市1996年秋候鳥季」賞鳥活動,特此銘謝。

** 保育捐贈 **

☆南投特有生物研究中心

- (1)南投植物資源 一冊
- (2)烏石坑植物資源 一冊
- (3)省產外生菌根 一冊
- (4)臺灣野外菇菌(一) 一冊
- (5)曾文溪口生物世界探索 一冊
- (6)消失中的溼地森林—記臺灣的紅樹林一冊
- (7)自然手冊1995、1996 各一冊
- (8)大地的迷思—黑面琵鷺錄影帶 一卷
- (9)生態保育宣導短片錄影帶 一卷
- (10)大地的迷思錄影帶 一卷
- (11)自然保育季刊1.2.3.4.6.7.9.10.11.12.13.

各一冊

☆新竹野鳥學會

- (1)港南飛羽 八冊
- (2)新竹港南野鳥之美 十冊
- (3)彩翼映影—新竹市鳥類資源 一冊

☆嘉義市野鳥學會理監事

迷彩賞鳥帽 110頂

☆蕭文鳳副教授

- (1)奇異的世界昆蟲 一冊
- (2)昆蟲—野外研習手冊 一冊

■屏東縣野鳥學會 TEL:(08)7377545

總幹事 蕭恩沛

- 一、「月會」幾次徵詢大家的意見,仍無法找到大家都方便的時間,所以我們的月會仍是安排在每月的第一個星期四舉行,日後若有變動,我們將透過聯絡員告訴大家。
這一季的月會安排,七月份我們邀請徐秉正先生來為鳥友們介紹地圖判讀,讓鳥友們從事野外賞鳥活動時能藉由地圖的研判,減少意外狀況發生;8、9月份則是為了配合10月的「賞鷹季」,我們連續安排兩場常見猛禽識別的解說,10月的賞鷹季是我們下半年的重頭戲,去年我們成功地承辦了台灣第一次的「世界賞鳥日」活動,得到各界不少的掌聲,今年10月上旬我們打算原戲碼再演一次,所以先請大家利用月會做一點功課。
- 二、「戶外賞鳥活動」夏日是山鳥鳴唱的季節,我們安排一連串尋訪山鳥的活動,期待在炎炎薰風裡,漫步溪澗旁的林蔭小徑,一起欣賞亮麗的山鳥爭艷高唱。舊筏灣、雙流、來義、神秘谷都是流泉飛瀑與野鳥的國度,心動不如馬上行動,請早報名以免向隅哦!8月下旬的「墾丁定向賞鳥」,是結合新興的定向活動賞鳥的精心安排,讓鳥友們自行判讀地圖,依所指定的路線進行鳥類調查,讓大家親身體驗判圖定向的樂趣。9月下旬的金門之旅是與「奇蹟單車俱樂部」合辦的活動,也是我們第一次的跨海之旅,因為需要先訂機票、旅社,即將於7月20日截止報名,有興趣的鳥友可千萬別錯過。
- 三、「讀書會」籌備了許久,終於在總幹事及吳忠賢鳥友的推動下熱鬧展開。目前排定於月會次週的星期五,在蕭總幹事家(漂亮寶貝犬貓醫院08-7377545)二樓舉行,6月份讀書會約十餘位鳥友參加,熱鬧非凡,歡迎有興趣的鳥友們一起來參與,利用會裡的圖書,透過大家的共同導讀討論,一起來增進自然生態的知識。

四、「鳥類調查」爲了推動東港溪整治計畫，本會配合藍色東港溪聯盟自今年第二季起執行第一年東港溪的鳥類監測計畫，打算沿東港溪分上、中、下游選擇適當河段作爲調查樣區進行調查，希望能先建立基礎的東港溪鳥類資料，以供日後東港溪整治或環境影響評估之參考。這項調查計畫，我們在選好調查樣區後，每一樣區都會指派一位資深的鳥友擔任調查員，同時我們也歡迎大家參與協同調查的工作，也可以一面學習鳥類鑑別及鳥類調查的技巧，如果鳥友們有興趣，請洽蕭總幹事登記。會務活動安排力求一個讓鳥友們能更接近、更能認識本土生態環境的休閒生活，希望您能共同來參與，同時也希望您能把這些活動推薦給您的親友；除了賞鳥活動外，我們也關心自然生態保育的議題，希望您也能給我們支持指教，當然更歡迎您能加入我們的行列，如果您想洽詢入會或有任何問題請洽本會總幹事。

■澎湖縣野鳥學會 TEL:(06)9277563

總幹事 蔡美滿

- 一、今年上半年度最後一次的野生動物保育宣導活動於6月28日舉行，當日由理事長率張添根、天明、景莉、金照幾位鳥友前往澎湖（也是台灣）最西之島「花嶼」進行野生動物之保育宣導。當日下午約五點大夥搭乘專船由馬公出發，航程中尚遇上一陣風雨，約8點抵達時已有近百民衆等候多時，我們非常感謝花嶼國小的諸鳥友及陳神勇校長、黃國揚主任的事前會場佈置及民衆師生之邀請，還有縣府農業科提供之諸多獎品，讓宣導活動熱烈而圓滿的結束。隔日返馬公時，專船順道繞行貓嶼一週，發現已有萬餘隻的燕鷗在此繁殖。此次宣導活動行程雖遠，收穫卻是滿滿，幾位義工鳥友辛苦了，特此謝謝！
- 二、本會離島燕鷗繫放，已有兩年成果，今年將由天明組長領軍，執行燕鷗繫放計畫，縣府本月初已核准在案，預定7月底至8月進行，有意參與之鳥友請與本會或天明組長連繫。
- 三、「半天鳥」會刊第4期正積極邀稿中，請各鳥友踴躍投稿，一經刊載，將有精美紀念品贈送。
- 四、由本會協助縣府農業科出版之「澎湖的海豚保育手冊」及「澎湖玄武岩自然保留區」之保育宣導資料近期將寄贈各鳥友，請大家詳加閱讀，並廣爲宣導自然保留區及海豚保育的基本理念。

＊ ＊ 保育捐贈 ＊ ＊

- (1)張天明、張添根、王添泰、蔡仲榮
蔡美滿、林長興合捐3400元
- (2)陳景莉、吳金照、張添根、張天明
林長興合捐3725元
- (3)施碧珠 400元

【徵求義工】

開拓生命的新意

請加入義工行列

白頭翁組：

工作內容：

- 1.各項短期、小量書面資料的整理
- 2.中、外文圖書之分類編碼及歸檔
- 3.幻燈片之分類編碼登錄及歸檔
- 4.電腦資料輸入含賞鳥記錄、猛禽、繫放資料庫

工作時間：白天或晚上（本會上班時間為9:00am至5:00pm，5:00以後可預約確定時間）。

組員：男女、老少不拘

麻雀組：

工作內容：

- 1.每月會刊或各項刊物之發行包裝工作
- 2.各項研討會活動接待服務台工作

工作時間：白天（需事先預約）

組員：組頭胡媽媽、林大哥、葉大哥

黑面琵鷺組：

工作內容：

- 1.剪報工作（中時、民生、自由時或其他）
- 2.專案外文翻譯
- 3.各項演講記錄整理

工作時間：白天或晚上（需事先預約）
亦可在家做

中華鳥會是各地方鳥會（現在12店仔）聯合組成之全國性社團，會務與各地方鳥會大異小同（來就知啦）。歡迎有熱誠、有時間、不影響現有義工工作之全省鳥友加入本會義工族群。

報名專線：7067219・7034663 劉秘書

REPORT OF CHINESE WILD BIRD FEDERATION
by Savannah S. Feng; translated by Dan Chamberlin

Conservation Activities

1. The West-Coast Freeway passes through many wetlands, creating ecological problems. The conservation bodies are signing for the objection against this planning. At present work is advancing, and it is hoped that remedial work on some of the ecological areas that have been destroyed can begin. Greater details are provided in this issue.
2. There are many development projects affecting the ecology of rivers around Fukuoka City in Japan, and they are asking for your support to send letters to the mayor to pay attention to the ecological environment. The city is planning to narrow the Tatara River by 20 m, to concrete the River Zuibaiji, to open up the farmland at Imazu for houses, and to build a road across the Eastern edge of Wajiro tidal-flat. These two rivers are places where the Black-faced Spoonbills stop or overwinter. The plan will be taken place inside an area called the "Eco-Park Zone". Because the construction is likely to destroy less than 50 hectares of "Public Water Body", an EIA will not be though necessary. However they must realize that this ecology is very sensitive. If you agree: please send a letter to:

Mayor Kuwahara
c/o Kyushu/Japan Wetlands Action Network
#101, 3-27 Kashii Jingu
6-Chome Higashi-ku
Fukuoka 813, Japan

Research Activities

3. The Australian Bird and Bat Banding Center and Wetlands International-Oceania came to inquire about the situation with bird banding in Taiwan. They were concerned with the execution of the banding work and the organization of the data. We will compile the information from different banders and the authority concerned to promote the banding work.

Service Activities

4. Our professional staff has changed as follows: the previous secretary Vivian Kuei-yue Yao worked until the end of June. New personnel are Wen-yu Vicky Chen of the conservation division, Shih-chin Wang of the research division, Wei-yuan Myar Lin of the educational outreach division, and Hung-wei Eric Hsu of the executive information division. With our financial controller Helen Mei-chi Liu, there are six of us led by our president Dr. L. Severinghaus in the secretariat conducting the federation's business, in each of our respective areas. On June 22, Mr. Ichida, Director of the International Center of the Wild Bird Society of Japan paid us a visit to try to better understand our work situation, and he gave us strong encouragement, telling us to continue in our efforts.
5. On June 22, the Bird Ecology Photography Seminar was held at the Taiwan Forestry Research Institute's auditorium, and about 80 people attended to give suggestions and discuss problems. We thank all our speakers, Mr. Jian-hung Pan, Mr. Chia-hsiung Wang, Mr. Ta-ching Chou, and Mr. Nakano. We especially thank all the volunteers who help make this activity possible. The contents of the meeting will be reported in the September issue, and we expect to have the most appropriate and best thought-out methods after getting a consensus from all our photographer friends.
6. The "Kinmen Area Birdwatching Guide" booklet commissioned by the Kinmen National Park, offered the contents and pictures by the Wild Bird Society of Kinmen, was compiled and published in July by the CWBF. This booklet contains information on the situation with all birds recorded from Kinmen and basic sighting information, as well as basic birdwatching essentials, certainly to be a great help to birdwatchers on Kinmen.
7. The translation of the Action Plan for the Black-faced Spoonbill has been completed, and was printed in July. It will be sent for a reference to all members societies. We need to thank all the translators and people who proof-read the draft for their tremendous help on this project.
8. The second meeting of the board for 1996 was held on Penghu on June 8. The report were printed in the July issue.
9. The second Standing Board Meeting for 1996 has decided that August 25 will be designated Taiwan Birdwatch Day. Let's all join in to better understand Taiwan's resident birds. The "Let's Count the Birds Near Mountains in Summertime" activity is being advertised, and we hope that many bird lovers will participate in this fun and meaningful activity. In addition, by recording information it will allow us to better grasp the details of Taiwan's resident birds.

On June 25, 1996, there were 2825 members in 10 societies islandwide.

八月、九月份例行活動暨調查

鳥會	日期	類別	地點	領 隊	備 註
花蓮	8/25	台灣野鳥日		花蓮鳥會	
基隆	8/04	例行	情人湖	高仲彥、林雯淑	集合時間：7:00~7:15am
	8/18	例行	萬里	王文賢、林綺珊	集合地點：基隆火車站
	8/25	台灣野鳥日		活動組、學術組	出發前請自備7倍望遠鏡
	9/01	例行	友蚋	沈錦豐、吳清香	水壺、簡餐、雨具、交通
	9/08	例行	柑腳	張素梅、藍瑞玲	費
	9/15	例行	老梅	沈振中、黃月香	
	9/22	例行	雙溪－牡丹	謝宗鵬、曾芳美	
台北	8/4	例行	石碇－小格頭 白雲國小	王碩顯、孫秀良、陳文振、黃秋滿 蔡錦福、楊斐如、吳鐵洲、簡世銘	上午7:00時，於館 前路中國飯店集合
	8/11	例行	貢寮－雙溪 陽明山－竹子湖	張順和、孔福龍、許長生、劉應蒼 莊金鐘、陳世昌、劉新白、楊士逸	後，由解說員一起 帶隊前往。
	8/11	賞鳥一日遊	九份、金瓜石	※(報名日期：7月1日)	語音賞鳥專線：
	8/18	例行	四崁水 貓空	林金雄、呂建富、葉權慧、黃文吟 高德育、黃有利、盧錫清、曾國藩	(02)3259190分機1
	8/25	例行	二子坪 直潭國小	林茂馨、林重德、詹萬裕、齊芳君 謝慶沛、王惠美、黃政鈔、陳仁燦	
	8/25	台灣野鳥日		研究組等	
	8/29	白頭翁俱樂部	直潭國小	陶冬梅、陳立德、張秀琇、劉瑞蓮	
	9/1	例行	烏來 深坑	蘇健隆、邱慧賓、陳玲樺、林海蘭 謝章政、陳葉旺、何建遙、江禎一	
	9/8	例行	雙峰路 姑娘廟	林再盛、洪欣昌、徐淑凌、唐修亞 黃玉明、林永盛、楊雅琄、鄧慶煜	
	9/15	例行	娃娃谷 清水－大尖山	蕭木吉、王鍾德、林茂男、童榮章 張月恒、張宏銘、謝幸琪、許世忠	
	9/15	賞鳥一日遊	田寮洋、東北角	※(報名日期：8月1日)	
	9/22	例行	關渡 楓露嘴－皇帝殿	許建忠、林芳如、葛世良、黃秋滿 黃英珍、蔡秋雄、盧婉嫻、張順和	
	9/26	白頭翁	基隆賞老鷹	陳立德、張秀琇、劉瑞蓮、孫俊彥	
	9/29	例行	白雲國小 金山	李振輝、陳玉官、陳重義、曾國藩 林新陽、吳連亨、黃有生、陳江文	
桃園	8/11	例行	石門水庫	鄧拱賢、張永福、邱明水、吳豫州	1. 石門水庫集合時地 上午7:00時環湖公 路湖濱亭。
	8/25	例行	大棟山 台灣野鳥日	游雯珍、涂靜如 桃園鳥會	2. 大棟山集合時地： 7:00桃園市中正路 遠東百貨門口。
	9/8	例行	大溪金面山	鄧拱賢、張永福、陳信維、邱明水 吳豫州	3. 大溪金面山集合時 地：7:00大溪鎮復 興路與康莊路口。
彰化	8/11	例活 例調	鳥石坑 漢寶	黃瑞政	
	8/25	例調	漢寶 台灣野鳥日	施義安 彰化鳥會	

南投	9/8	例活	漢寶	羅瑞焜、楊惠如	早上7:00時縣府集合
	9/11	例調	漢寶	廖世卿	
	9/15	例活	大肚溪口	吳照明、吳添地	早上8:00時縣府集合
	8/4	例活	坑內—向善寺	黃蒼松、周政雄	6:00仁愛公園集合，
	8/11	例活	珠仔山—鹽菜甕仔	黃金成、黃錦財	交通工具：機車。
	8/18	例活	牛尾	邱正己、朱惠鑫	6:00仁愛公園集合。
	8/25	台灣野鳥日	南投縣	各調查員	
	9/1	例活	福興能高瀑布	周政雄、黃錦財	6:00仁愛公園集合。
	9/8	例活	瑞龍瀑布	簡朝欽、林中鎮	6:00仁愛公園集合。
	9/22	例活	仁愛中正村過坑	黃金成、劉檜漢	6:00仁愛公園集合。
嘉義	8/11	例活	獨立山	羅國瑞、吳佳正、許文松、吳麗蘭	6:00民生國中集合。
	8/25	台灣野鳥日		嘉義鳥會	
屏東	8/11	例行	來義山區	活動組嚮導群(7/31前報名)	7:00文化中心集合， 甲種入山，交、午餐自理。
	8/24-25	例行	墾丁定向賞鳥 台灣野鳥日	活動組嚮導群(8/18前報名) 屏東鳥會	15:00 文化中心， 20:00 龍鑾潭 交通自理。
	9/7-8	例行	北大武登山口	活動組嚮導群(8/31前報名)	15:00文化中心，甲 種入山，交通自理。
	9/22	例行	神祕陰陽谷	活動組嚮導群(9/15前報名)	6:30文化中心，7:00 萬豐國中，甲入， 交、午自理。
澎湖	8/4	例調	澎南線—馬公 澎西線—青螺、成功 林投(含東衛)	林長興、蔡仲榮、蔡美滿 張天明、吳金照	14:00 林長興宅。 14:00 張天明宅。
	8/18	例調	白沙、西嶼線 離島	許明山、王添泰 郭金龍、張添根、陳景莉	14:00 許明山宅。 14:00 郭金龍宅。
	8/25	台灣野鳥日		澎湖鳥會 1~4組全体鳥友	8:00 會館。
	9/1	例調	澎南線—馬公 澎西線—青螺、成功 林投(含東衛)	林長興、蔡仲榮、蔡美滿 張天明、吳金照	14:00 林長興宅。 14:00 張天明宅。
	9/22	例調	白沙、西嶼線 離島	許明山、王添泰 郭金龍、張添根、陳景莉	14:00 許明山宅。 14:00 郭金龍宅。

各友會的例行活動

苗栗	9/15	活動	後龍溪出海口	李玉梅、黃克禮	7:30後龍火車站。
省鳥	8/17-18	活動	阿里山		8/17 23:00時鳥館(台中)集合， 搭遊覽車(限20名)。
	9/15	活動	衫林溪草藥行		6:00時鳥館(台中)集合，(限50名)。

八月、九月份大型活動

鳥會	日期	地點	領	隊	備	註
花蓮	8/23-25	太魯閣—合歡山	花蓮鳥會等		(038)538737。	
基隆	8/11	陽明山	林秋芬、林怡嫻		請事先報名(02-4274100)。	
	9/27-29	鞍馬山、八仙山	黃學經、柯惠珍			
台北	8/9-11	合歡山—大禹嶺	盧瑞雯、沈明仕、許世忠		(6/26)*報名電話(02)3259190 (報名日期)。	
	9/7-8	布洛灣、神秘谷	陳正隆、陳王時、林忠秋		(7/24)	

	9/27-29	墾丁賞鷹(一) 墾丁賞鷹(二)	林再盛、許財、王守民 蘇健隆、匡憲初、何建遙	(8/21) (8/21)
桃園	8/17-19	梅峰-合歡山	鄒振明	(即日起報名-40人) (03)3571252。
	9/22	石門、大園親子遊	鄒振明	(即日起報名-120人)
新竹	8/17-18	合歡山	鄭佩芳、陳永彰	(03)5728675。
	9/27-29	阿里山、塔塔加	劉麗雲	
彰化	8/17-18	塔塔加鞍部		(04)7283006。
	8/24-25	鞍馬山		
南投	8/22-24	金門	喻榮華、黃淑珍	(049)920163。
	9/28-29	黃肉溪露營	劉文功、邱正己	(報名9/15止)
嘉義	8/24-26	大雪山遊樂區	張毓敏、魏義芳、陳宏昌 曾秋文	(05)2354754。
屏東	9/27-29	金門單車賞鳥	活動組嚮導群	(9/15前報名) (08)7377545 蕭恩沛。
澎湖	9/15	望安等離島(暫定)	1-4組全体鳥友	8:00 南海旅游中心。

各友會的大型活動

苗栗	8/24-25	鞍馬山	黃克禮、洪維峰	預先報名(037)540155 溫總幹事。
	9/29-30	台北烏來	溫春福、李立國	
省鳥	8/24-25	烏石坑		8/24-13:30鳥館(台中)集合。 (04)2241590。交通自理。
	9/21-22	李棟山		9/21-13:30時鳥館集合，限20名
台南	8/24-25	八仙山、鞍馬山	郭東輝	(出發時間：7:00) (06)2505968。請事先報名。
	9/8	穎達農場、好茶村	王昕華	(出發時間：6:30)
	9/28-29	墾丁賞赤腹鷹	劉清泉	(出發時間：8:00)
高雄	8/17-18	奧萬大	王福來、呂麗真	(報名8/10止)(07)2812730。
	9/14-15	好茶	黃信憲、陳有義	(報名8/31止)

八月、九月份的月會暨演講等室內活動

鳥會	日期	時間	地點	主講人	內容	備註
基隆	8/10	19:00	會館	蔡慶雄	青海印度幻片欣賞	基隆市忠一路13號5樓 (金石堂隔壁)。
	9/14	19:00	會館	林秋芬	影片欣賞-單車失竊記	
台北	8/3	19:30	會館	江明亮	鳥類繫放縱橫談	北市和平東路二段175巷
	9/7	19:00	會館	張永仁	戶外的昆蟲生態觀察	5弄10號1樓。
桃園	8/16	19:00	桃縣文化中心	郭承裕	新竹鳥類資源	文化中心5樓視聽室。
	9/20	19:00	桃縣文化中心	吳森雄	從鳥類基本辨識到鳥類保護	
新竹	8/7	19:30	會館	吳尊賢	飛翔在福爾摩沙	新竹光復路二段246號
	9/4	19:30	會館	洪明仕	潮間帶的動物	4樓之一。
彰化	8/1	19:30	會館	董和昇 徐敏益	茶敘 奇形怪狀的昆蟲	彰化市南郭路一段63-4 號3樓B室
	8/15	19:30	會館	張天明	鳥友聯誼，茶敘	
	8/22	19:30	會館	董和昇	鳥友聯誼，茶敘	

	8/29	19:30	會館	張天明	鳥友聯誼，茶敘	
	9/5	19:30	會館	陳玉峰	台灣自然史	
	9/12	19:30	會館	張天明	鳥友聯誼，茶敘	
	9/19	19:30	會館	董和昇	鳥友聯誼，茶敘	
	9/26	19:30	會館	張天明	鳥友聯誼，茶敘	
南投	8/17	19:30	大成國中	劉文功	知性時間	埔里大成國中視聽教室。
	8/18	12:00	會館	劉文功	例會	會館：南投埔里鎮中山路一段65號。
	9/1	12:00	會館	劉文功	例會	
	9/15	8:30	大成國中	劉文功 林英典	會員大會 幻燈片秀	
嘉義	8/30	7:00	民生國中	吳佳正	幻燈片欣賞秀	生物教室。
屏東	8/1	19:30	會館	張耀文	月會演講－猛禽識別	屏市大連路39巷63號。
	8/9	20:00	會館	讀書會	讀書會－漂亮寶貝	
	9/5	19:30	會館	蔡乙榮	月會演講－恆春日行性猛禽	
	9/13	20:00	會館	讀書會	讀書會－漂亮寶貝	
澎湖	8/9	19:30	會館	蔡美滿、蔡春萍 (五)	月會－鳥語花香影片欣賞 澎湖的歌謠簡介	澎湖馬公市文光路168巷23號。
	9/14	19:30	會館	蔡美滿、蔡春萍 (六)	月會－鳥語花香影片欣賞 鳥嶼鳥況及鳥類介紹	

各友會的月會暨演講等室內活動

苗栗	8/17		溫春福宅	許時妙	充電會－馬來熱帶賞鳥心得	造橋鄉造橋村
	9/21		溫春福宅	李利國	充電會－迎接冬候鳥	11鄰11號。
省鳥	8/3	19:00	會館	董景生	蟲蠅生物學	台中市和平路
	9/7	19:00	會館	李聰榮	漫談鳥類	38巷30號。
高雄	8/2	19:30	會館	植物組	高雄的行道樹	高雄市復興二路
	9/6	19:30	會館	歐瑞耀	鳥類的死亡	171號。

單位名稱	會館地點	劃撥帳號	聯絡電話
基隆市野鳥學會	基隆市忠一路13號5樓	17356740	(02)427-4100
台北市野鳥學會	台北市和平東路二段175巷5弄10號1樓	07857882	(02)325-9190
桃園縣野鳥學會	桃園市中正路989號	18475530	(03)357-1252
新竹市野鳥學會	新竹市光復路二段246號4樓之一	14767167	(035)728-675
苗栗縣野鳥學會	苗栗縣造橋鄉造橋村11鄰11號	21915840	(037)540-155
南投縣野鳥學會	南投縣埔里鎮中山路一段65號	21070959	(049)920-163
台灣省野鳥協會	台中市和平街38巷30號1樓	20957583	(04)224-1590
彰化縣野鳥學會	彰化市南郭路一段63-4號3樓B	21513321	(047)283-006
嘉義市野鳥學會	嘉義市民生南路433巷14號		(05)235-4754
台南市野鳥學會	台南市臨安路一段247號2樓	30968826	(06)250-3614
高雄市野鳥學會	高雄市復興二路171號	40933800	(07)281-2730
屏東縣野鳥學會	屏東市大連路39巷63號	41857013	(08)737-7545
台東縣野鳥學會	台東市正氣路192號	06636166	(089)322-678
花蓮縣野鳥學會	花蓮縣吉安鄉慶北二街520號	06628326	(038)538-737
澎湖縣野鳥學會	澎湖縣馬公市文光路168巷23號	41691541	(06)927-7563
金門縣野鳥學會	金門縣金城鎮賢城路4號		(0823)21612
宜蘭縣野鳥學會	宜蘭縣宜蘭市新興路235巷23號		(039)880-912

【廣告】

《1997台灣野鳥月曆開始預約》

鳥會或會員介紹廠商大批訂購，可分享利潤



讓台灣野鳥在1997年的四季中飛舞



中華民國野鳥學會自1992年起，開始製作發行台灣野鳥月曆，藉由各攝影者精彩作品的傳達，喚起國人對賞鳥和自然保育的重視，每年的月曆，也已經成為全國鳥友的期待。去年起，台灣野鳥月曆的製作，改由各地鳥會輪流負責，一方面培養各地鳥會的實力，另方面增加各地鳥會的經費。鳥會的大哥大—台北鳥會，接辦第一棒後，果然締造佳績，銷售業績好得不得了。今年改由新竹鳥會負責，我們非常努力地處理這件事，使內容更豐富、品質更提昇，盼望各鳥友舊雨新知，自己購買之外，也推介親友購買，若介紹廠商大批訂購，將有令人驚喜的實質回饋喔！

月曆小檔案：

- 主 題：台灣保育類野鳥之美，呼籲國人珍惜自然資源。
規 格：26cm×38cm×28頁（含封面、封底），上掀、騎馬釘。
紙 張：封面封底為250磅雪面銅西卡，內頁為150磅日本進口雪銅紙。
內 容：由430張幻燈片精挑12張，附文說明台灣保育類鳥類概況、各地鳥會活動等，專業的設計、美編和印刷。

發行日期：85年9月1日起。

售 價：零售200元；鳥會會員八折（160元）。

85.8.31前預約訂購可享七折優待（140元）。

請利用“14767167新竹市野鳥學會”帳號劃撥訂購。

大批訂購，利潤分享：

1,000本：每本90元

5,000本：每本70元

2,500本：每本80元

10,000本：每本60元

如果各地鳥會介紹廠商大批訂購，

則回饋利潤的50%給介紹之鳥會，以充實各地鳥會財庫。

各地鳥會會員介紹廠商大批訂購，則介紹人依數量分享利潤如下：

1,000本：每本5元

5,000本：每本3元

2,500本：每本4元

10,000本：每本2元

歡迎各鳥會和會員協助推銷，共享利潤，

請洽新竹市野鳥學會，

電話：03-5728675，03-5723486；

傳真：03-5728676。我們將派專人與您聯繫。