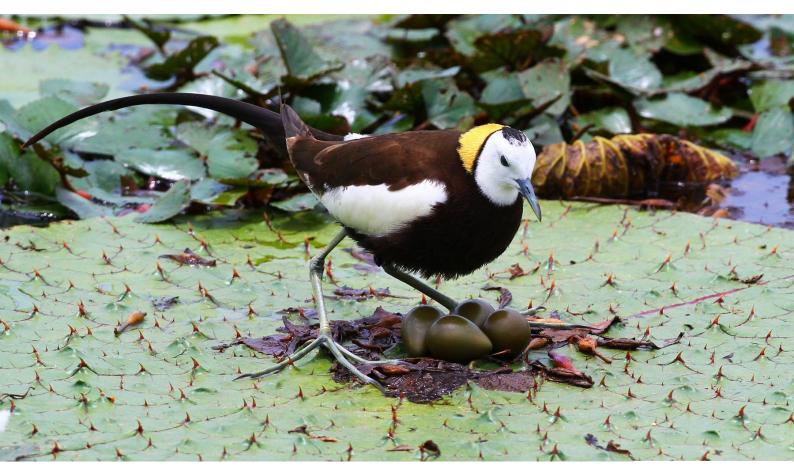


274

2016 雙月刊 Vol.29 No.2



水雉/攝影 雲鴻

封面故事

◆四顆蛋的秘密

- ◆創歷年新高!2016年全球黑面琵鷺普查-臺灣共發現2060隻!
- ◆稀有鳥種發現記錄/白鶺鴒(personata 亞種)、紅頸葦鵐
- ◆黃海的塡海造陸造成遷徙性水鳥數量嚴重下滑



服務鳥友,保育野鳥,推動國家保育政策,參與全球保育



2016年的黑面琵鷺全球普查結果,全臺各地總共紀錄到2060隻黑面琵鷺,比去年紀錄到 的 2034 隻增加了 26 隻,再次締造歷年來之最的數字。另外舉辦第三年的「新年數鳥嘉年華」, 也突破最多鳥數,共334種28萬3,019隻次的新記錄。能有這些成果,著實感謝社會大眾對 於保育意識的抬頭,積極參與公民科學,爲臺灣甚至世界建立重要的鳥類遷徙資訊。

步入第六屆的 2016 大雪山飛羽·風情萬種賞鳥大賽,即將於 4 月份如火如荼的舉行,除 了國內大小鳥人們磨拳擦掌、蓄勢待發,來自馬來西亞的朋友們,也報名參加一年一度的盛事。 這次的冠軍將落入誰家,我們拭目以待!

賞鳥其實已經融入我們的生活當中,從事爬山、健行、騎單車等戶外活動,或單純的早晨 健走、傍晚散步,只要簡單帶個小型望遠鏡,就可隨時觀察任何小動靜。這次選讀幾則鳥友的 文章, 與您分享深不可測, 卻又令人莞爾一笑的野鳥世界, 希望您會喜歡!

飛羽 FEATHER / 274

Contents 目錄

主編的話	2
目錄&版權頁	3
中華會訊	
創歷年新高!2016年全球黑面琵鷺普查一臺灣共發現2060隻!	_ 5
2016「鳥類棲地保育」研習工作坊	_ 8
2016 大雪山飛羽·風情萬種賞鳥大賽	_ 9
團體會員訊息	
桃園鳥會 大溪秋冬鴛鴦初探 調查情形與成果/林佩蓉	_ 12
2016新上市 Q-BIRD 貓頭鷹 DIY/台灣野鳥協會	_ 13
	_
會務報告	_
桃園市野鳥學會	15
社團法人新竹市野鳥學會	17
苗栗縣自然生態學會	17
社團法人彰化縣野鳥學會	_ 18
	_
好文共享	
2016年 NYBC 千餘鳥友關心冬季鳥類 新年數鳥再創紀錄!	19
/林大利、呂翊維、沈育霖、林昆海、林瑞興	

當綠簑鷺盯上彈塗魚/蘇貴福	24
四顆蛋的秘密/雲鴻	25
夜樓的黃鶺鴒/林正中	29
翠鳥出浴記/林正中	30
阿里山鳥類調査札記/張瑄	31

稀有鳥種報告

白鶺鴒(personata 亞種)/洪廷維	40
紅頸葦鵐/洪廷維	42

全球鳥瞰

黃海的填海造陸造成遷徙性水鳥數量嚴重下滑/Scott Pursner

44

發行人:蔡世鵬 發行單位:社團法人中華民國野鳥學會 Chinese Wild Bird Federation

主編:張瑄 編輯小組:陳德治、孫雨敏、邱柏瑩、沈育霖

行政顧問:林茂男 法律顧問:詹順貴律師 財務顧問:蔡紹禧會計師

外交顧問:呂慶龍大使、吳建國大使學術顧問:王穎教授、李培芬教授、袁孝維教授

常務理事:羅柳墀、王克孝、林世忠、李雄略、方偉宏、王新任 常務監事:羅美玉

全國團體會員:社團法人基隆市野鳥學會、社團法人台北市野鳥學會、桃園市野鳥學會、社團法人新竹市野鳥學會、苗栗縣自然生態學會、社團法人台灣野鳥協會、南投縣野鳥學會、社團法人彰化縣野鳥學會、雲林縣野鳥學會、嘉義市野鳥學會、嘉義縣野鳥學會、社團法人台南市野鳥學會、社團法人高雄市野鳥學會、社團法人高雄市美濃愛鄉協進會、高雄市茄萣生態文化協會、屏東縣野鳥學會、台東縣野鳥學會、社團法人花蓮縣野鳥學會、宜蘭縣野鳥學會、社團法人金門縣野鳥學會、馬祖野鳥學會

中華鳥會網址: http://www.bird.org.tw FB 粉絲專業: www.facebook.com/CWBFTW

e-mail:mail@bird.org.tw 地址:11683 台北市文山區景隆街 36 巷 3 號 1 樓

社團法人中華民國野鳥學會 12677895

創歷年新高!

2016年全球黑面琵鷺普查

臺灣共發現 2060 隻!



文一邱柏瑩

創歷年之最!2016年全球黑面琵鷺普查臺灣共發現 2060 隻!

2016年「黑面琵鷺全球普查」已於1月15日至17日進行調查,透過臺灣26個合作夥伴 的共同努力,在各地總共紀錄到 2060 隻黑面琵鷺,比去年紀錄到的 2034 隻增加了 26 隻,為 歷年來之最。今年黑面琵鷺在高屏溪口、宜蘭竹安塭底、雲林宜梧濕地、臺北關渡濕地、金門 浯江溪口等地點都有發現度冬。中華民國野鳥學會將會統整臺灣的普查資料, 送交香港觀鳥會 彙整國際資料,並作爲全球黑面琵鷺保育行動的重要依據。

黑面琵鷺全球普查之調查方法

黑面琵鷺全球普查之調查目的,是要在黑面琵鷺不進行遷徙的時候,於所有黑面琵鷺可能 利用之棲地進行同步計算,以估計全球黑面琵鷺之族群數量。本年度之調查方法爲選擇近年已 知黑面琵鷺曾經利用之棲地作爲調查樣區,並在 16 日至 17 日之間進行調查,並將每個團體每 次進行之調查視爲 1 次獨立有效取樣,若某地區有 2 次調查,即取數量較多者爲該地區今年度 之數量。

黑面琵鷺數量西南族群小幅增加但東北族群持續減少

全國以臺南市的 1528 隻數量最多,其次數量超過 200 隻的有嘉義縣 305 隻,第三爲高雄 市 186 隻,數量超過 10 隻的有雲林縣 24 隻與官蘭縣 14 隻,詳細發現地點與數量增減請參考 表一。今年黑面琵鷺的數量小幅增加了26隻,故各地的數量均無明顯的增加,但需要注意的 是臺灣黑面琵鷺在官蘭的族群量可能有逐年下降趨勢,在傳統的棲地已不容易找到黑面琵鷺, 顯見黑面琵鷺於官蘭的棲地品質已經變差。而雲林縣之數量也比去年增加超過一倍,推測是由 於臺灣西南部嘉義到高雄黑面琵鷺之棲地已接近飽和,故增加的黑面琵鷺只能往北擴張。另 外,需要特別關注的地區爲屏東、新竹及彰化,這三個縣市今年竟無黑面琵鷺紀錄,值得持續 觀察。

於臺灣度冬黑面琵鷺數量變化

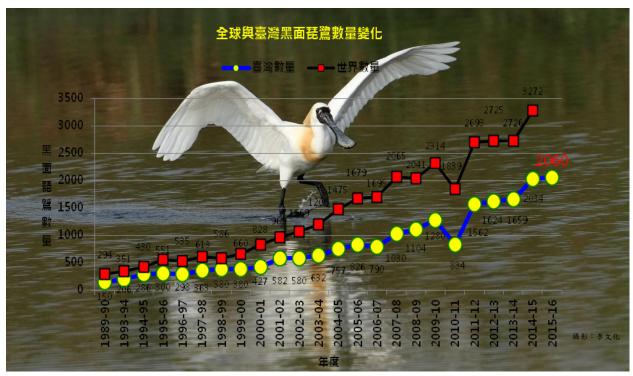
由於黑面琵鷺全球普查由香港觀鳥會進行統整,通常每年會在3月左右發表報告,將今年臺灣之數據與往年之數據進行比較如圖一,可發現由於臺灣是黑面琵鷺之重要棲息區域,故全球趨勢與臺灣趨勢相當類似。而今年臺灣調查到的黑面琵鷺數量增加至2060隻,整體來看仍然符合2000年以來族群增加之趨勢。預測黑面琵鷺全球族群數量恐逐漸趨緩,可能與全球棲地負荷量有關。

2015 年本會受林務局委託研究黑面琵鷺全台普查,進行全台黑面琵鷺每月族群數量調查,2015 年 11 月調查數據超過 2300 隻,但是全球普查時數量即下降至 2060 隻,推測臺灣度冬族群數量的增減,可能僅是其他棲地過境的族群,真正在台灣度冬的族群,還是需要等待香港觀鳥會統整各地資料之後才能得知今年黑面琵鷺全球族群量狀況。

▼表一:近兩年黑面琵鷺全球普查數量、增減比率與發現地點(中華鳥會製表)

· 次 及四十宗山比崇王小百五数至					
	2014-15	2015-16	數量增減	增減比率	發現地點
台南市	1490	1528	+38	2.55%	四草、七股、北門、將軍、頂山
嘉義縣	296	305	+9	3.04%	布袋、東石、鰲鼓
高雄市	208	186	-22	-10.58%	永安、茄萣、高屏溪口
雲林縣	11	24	+13	118.18%	宜梧濕地*、成龍濕地+
宜蘭縣	15	14	-1	-6.67%	塭底(竹安)、蘭陽溪口+
台北市	1	1	0	0.00%	關渡濕地
金門縣	5	1	-4	-80.00%	浯江溪口*、陵水湖+
澎湖	0	1	+1	0.00%	青螺濕地*
屏東縣	3	0	-3	-100.00%	龍鑾潭+ 大鵬灣+
新竹市	3	0	-3	-100.00%	金城湖(香山濕地)+
彰化縣	2	0	-2	-100.00%	大城濕地+、漢寶+
總和	2034	2060	+26	1.28%	

備註:標示*者爲今年新發現之地點,標示+者爲今年沒發現的地點



圖一:全球與臺灣黑面琵鷺數量變化

合作夥伴

感謝社團法人台北市野鳥學會、桃園市野鳥學會、社團法人新竹市野鳥學會、苗栗縣自然 生態學會、社團法人台灣野鳥協會、社團法人彰化縣野鳥學會、雲林縣野鳥學會、嘉義市野鳥 學會、嘉義縣野鳥學會、社團法人台南市野鳥學會、社團法人高雄市野鳥學會、高雄市茄萣生 態文化協會、屏東縣野鳥學會、台東縣野鳥學會、社團法人花蓮縣野鳥學會、宜蘭縣野鳥學會、 社團法人金門縣野鳥學會、馬祖野鳥學會、澎湖縣野鳥學會、黑面琵鷺保育學會、嘉義縣生態 保育協會、台南市生態保育學會、金門國家公園管理處、台江國家公園管理處、墾丁國家公園 管理處、海洋國家公園管理處等26個單位。

2016

「鳥類棲地保育」 研習工作坊



一、**研習日期**:105年4月22日(五)上午

二、 **研習地點**: 林務局東勢林區管處 第四會議室 (42058 台中市豐原區南陽路逸仙莊 1 號; 聯絡電話: (04)25150855)

三、 研習主題: 鳥類棲地保育研習

四、工作坊演講人員:

現場播放生態電影「老鷹想飛」,並邀請導演—梁皆得來到現場,此電影籌畫前後共花了 20 多年,將與民眾分享拍攝電影的心路歷程;另外,邀請生態專家李璟泓先生倡導 里山理念。兩位講者用實際行動在生活中不遺餘力的推廣鳥類生態及棲地保育,期望吸引大量民眾參與本活動。

五、 備註: 現場發放賞鳥倫理 L 夾,強調不餵食野鳥;參加的志工可獲研習時數 3 小時,會後提供便當。

六、「鳥類棲地保育」研習工作坊流程:

日期	時間	內 容	備註
4/22(五)	08:30-09:00	報到	
	09:00-11:00	「老鷹想飛」拍攝心路歷程	◇播放老鷹想飛影片 75 分鐘 ◇主講:梁皆得導演
	11:00-12:00	鳥類棲地保育分享	◇主講:李璟泓
	12:00	結束	

2016

大雪山飛羽•

風情萬種賞鳥大賽

文一邱柏瑩 攝影一邱永標



一年一度的賞鳥界盛事一「2016 大雪山飛羽・風情百種賞鳥大賽」將於 4 月 29 日至 30 日於台中市和平區「大雪山國家森林遊樂區」展開,其他相關活動可參考活動網址: http://www.bird.org.tw/das/index.html, 歡迎大家踴躍報名,報名表請寄 mail@bird.org.tw。

目前已知的鳥類物種約一萬種,是除了魚類以外物種多樣性最高的脊椎動物類群;賞鳥比賽具備多種目的功能,包括推廣生態觀光旅遊、生物保育及環境教育,更可以對鳥類分布狀況提供有用的資訊,供保育策略擬定之參考。國際間舉辦賞鳥大賽類型活動相當普遍,例如康乃爾大學鳥類實驗室發起的美國的北美數鳥活動(Great Backyard Bird Count, GBBC),至今已進行超過十年,目前已經成爲北美賞鳥界最多人參與的年度盛事,每年有超過八萬筆資料回報,結合地理資訊後即可呈現許多鳥類的分布狀況與遷徙路徑,提供相當有價值的科學資料,也是公民科學(citizen-science)參與的最佳範例。另外,亞太地區的賞鳥大賽之風氣已逐漸盛行,從1984年開始舉辦至今的香港觀鳥大賽(Big Bird Race,由世界自然基金會(WWF)主辦),是目前亞洲歷史最悠久的賞鳥大賽。

中華民國野鳥學會在2007年舉辦「金門賞鳥大賽」,2010年舉辦「玉山國家公園賞鳥大賽」,以賞鳥比賽活動形式進行該區域鳥類族群監測並推廣生態旅遊。而「大雪山賞鳥比賽」於2011年開始每年舉辦至今,吸引大量國內外賞鳥人士參與,五年以來已經吸引自美國、加拿大、法國、英國、斯里蘭卡、菲律賓、香港、中國等8個國家的人士與會,加上國內賞鳥人士,至今已經有超過五百人參與此活動,是目前國內較大規模且較長期的賞鳥比賽,在推廣大雪山國家森林遊樂區成爲國際性賞鳥勝地方面有很大的宣傳效果,同時也是開國內運用賞鳥比賽活動作爲地區性鳥類調查之先猷。

過去五年中,每年都有新增加的鳥類紀錄,總共記錄 198 種鳥類紀錄,包含了台灣 27 種特有種中的 26 種,僅鳥頭翁沒有紀錄到。特有亞種則共記錄 52 種,佔全台灣特有亞種鳥類物種數的 88%。保育類方面,五年來記錄到的保育類共計 52 種,一級保育類計有 4 種,二級保育類有 37 種,三級保育類有 11 種。這些資料皆顯示本區域有豐富的鳥類生物多樣性資源。

在比賽的過程中,常見台灣獼猴、條紋松鼠在樹梢上跳躍,鳥友們更目擊了許多「非鳥類」的紀錄,如台灣野山羊、山羌、黃鼠狼、白面鼯鼠都讓鳥人們感到非常的興奮而驚豔,甚至有鳥友在遊樂中心門口附近發現台灣黑熊的身影。東勢林區管理處李炎壽處長曾表示,前年在大雪山地區紀錄到五隻台灣黑熊的身影,其中包含了兩隻成熊、兩隻小熊跟一隻亞成熊,這些都顯示出大雪山國家森林遊樂區的棲地品質維持的相當穩定,生態資源豐富,保育成果斐然,堪稱爲野生動物的天堂。



◀黃鼠狼





▲台灣獼猴

▲條紋松鼠





DASYUESHAN BIRD RACE 2016



大雪山國家森林遊樂區,比賽範圍涵蓋大雪山林道OK~50K雪山神木, 含徒步區與森林浴步道、船型山林道3K止。



鳥類棲地保育研習工作坊 〒4/22(五) 09:00~12:30 単

主題:世界地球日及鳥類棲地保育(現場播放生態電影-老鷹想飛) 地點:林務局東勢林區管理處 第四會議室(台中市豐原區南陽路逸仙莊1號)

🛩 詳細資訊 🏲

www.bird.org.tw/das/index.html 02-86631252 邱柏瑩、孫雨敏小姐



承辦單位:社團法人中華民國野鳥學會 主辦單位:行政院農業委員會林務局東勢林區管理處



桃園鳥會 大溪秋冬鴛鴦初探 調查情形與成果

團體會員訊息

文一林佩蓉 攝影一吳志典

本研究於 2015 年 10 月至 12 月在桃園市大溪區溪洲社區內一處水塘中進行當地鴛鴦族群數量及性別等調查,並將資料與 2014 年調查研究數據進行比較。

調查結果發現在兩年間鴛鴦單日出現總量並無太大變化,2014年單日最高為44隻;2015年單日最高為48隻。以相同月份之平均數量來看,2014年12月的平均數量為雄10隻,雌5隻,2015年12月平均數量為雄17隻,雌18隻,兩年相比之下2014年少得多,推測是因人為干擾因素,使得2014年12月鴛鴦數量減少。並且在2015年的鴛鴦數量與時間呈現正相關趨勢,雌雄數量之間也呈現高度的正相關。而雌雄性別比方面,對照2014年平均的性別比值為0.39,2015年的平均性別比值為0.85,顯示為雌的鴛鴦數量較雄的多。









2016 新上市 Q-BIRD 貓頭鷹 DIY

文/攝影一台灣野鳥協會



貓頭鷹,

在日本一象徵吉祥福氣~ 在希臘一代表神秘力量~ 在童話故事裡一充滿智慧光芒~

新上市 Q-BIRD 貓頭鷹 DIY 共 6 款。 每款 2 張(一張彩色版.一張黑白版) 售價 50 元。



近期推廣活動

黑白版請小朋友自由創作彩繪,彩繪完拍照 po 到省鳥會 Facebook, 我們定期舉辦摸彩活動,再送贈品(請留姓名、手機)。

聯絡方式

社團法人台灣野鳥協會 04-2260-0518 台中市南區建國南路二段 218 號















會務報告

團體會員訊息

桃園鳥會

1.許厝港明年將規劃爲濕地公園:

桃園市長鄭文燦與副秘書長盧維屏、農業局長謝長勝、大園區長呂水田等人於 3 月 9 日會 勘許厝港國家重要濕地,提出明年將規畫爲濕地生態公園。爲避免干擾野鳥,市府依本會 建議不在許厝港區內建立生態教室,改於內海國小設立環境教育據點。

其實桃園鳥會對成立濕地生態公園仍有許多疑慮,因此特函請市府應優先解決許厝港陸化、垃圾堆積、水污染及犬隻侵擾等問題並避免在港區種植水筆仔。

對此市府承辦科長表示,會於濕地生態公園規劃時納入考量及解決。未來我們也將密切監督此一規劃案並適時提出建議。





▲許厝港全景圖

2. 桃園鳥況:

桃園台地埤塘、溪流是賞雁鴨的好所在,二月花鳧、鴛鴦來報春,黑頸鷿鷉、冠鷿鷉緊接 著出現在埤塘裡,紅隼與遊隼更在沙崙與大平頂來回穿梭,埤塘上千隻的鳳頭潛鴨,埔心 溪、老街街溪流裡的小水鴨、花嘴鴨與綠頭鴨悠遊自在,許厝港更迎來了數以千計的黑腹 濱鷸及織女銀鷗、黑尾鷗等過境鳥。顯示桃園是候鳥重要的驛站,但我們卻沒把環境整好 接待遠來的貴客。

3.深耕內海國小:

內海國小位於許厝港、廣興堂及 圳頭的樞紐地帶,學校更以唐白 鷺作爲意象打造鳥類特色學 校,爲此本會每週三下午由義工 帶領內海國小學童進行野鳥生 態觀察或相關課程活動,協助內 海國小培訓小小鳥類解說員,撒 下環境教育種子,而校內的生態 教室長時開放,歡迎各位鳥友探 訪。



4.大溪溪洲牛熊調香:

本市大溪區溪洲地區位於石門水庫 IBA 區域範圍內,區內有許多鴛鴦聚集度多,且有八色 鳥、黑鳶、鳳頭蒼鷹、魚鷹、大冠鷲、彩鷸等棲息。爲保護此一自然資源,本會於今年起 將溪洲社區劃分五個樣區,由義工認養進行調查。期能瞭解鳥類群聚與環境之間的關係, 以作爲日後保育經營之建議及參考。有興趣參與調查的鳥友可以加入我們的行列。

5.野鳥救傷:

春節期間傷鳥通報較少,救傷組二月救援鳥種及數量如下:

短耳鴞*2、紅隼*2、五色鳥*2、鳳頭蒼鷹*1、黑冠麻鷺*1、珠頸斑鳩*2、金背鳩*1 (共11隻)。105年本會尚未接受政府委託進行野鳥救傷工作,因此保育類鳥類之救援均函發市府核備在案。

本會於1月中旬救傷收容一隻在機場掛網的短耳鴞,桃機工作人員經通報轉送消防隊並通知市府,在運送轉介途中,因為市府方面拖延轉送時間,而有延誤救治之情形,短耳鴞最後不治死亡。本會已函請市府檢討並請求儘速建立完善的野鳥救援機制。

會務報告

新竹鳥會



- 1.105 年度會員大會於 3 月 20 日假本會會館舉行。當日激請鳥類辨識專家陳王時先生作專題演
- 2.105 年春候鳥季於 3 月 27 日假港南金城湖及新竹市環保局兩地同時舉行,歡迎各位鳥友踴躍 參與。
- 3.新竹公園創立於1916年,是日治時期台灣五大城市公園之一(台北、新竹、台中、嘉義、 台南)。其中新竹公園被切割成動物園、孔廟、體育館、封閉型的運動場、游泳池,命運最 爲悲慘。100年後的新竹市政府又擬花大錢「整頓」,不知是福是禍。

苗栗縣自然生態學會

新任理事長-林錦坤,當選感言:

其實嚴格說起來我不是一個生態人,所學與從事的工作也跟生態沒直接關聯,只因從小與自然 爲伍,所以喜歡。

當 98 年入學會後,在學會算是淺資歷,因緣際會在 100 年接觸石虎保育工作,生態本身是環 環相扣,雖然它是鳥禽的掠食者,但有鑑於全台數量稀少,加上棲息環境破壞加劇加快,因而 開啓學會積極投入與推動,唯有保有好的棲息環境,石虎才得以生存,也更能提供其它多樣物 種在這樣的環境裡存活。

世代的急速變遷,我們需更努力爲學會也爲環境社會培植新血與認同。

會務報告

團體會員 訊息

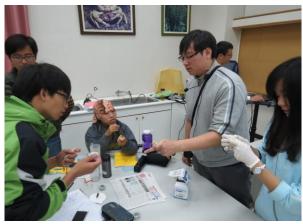
彰化鳥會

1.從今年(2016)起,彰化鳥會正式以社團法人的組織形態強化各項會務

工作,除了服務長年以來關心野地中飛羽精靈的會員鳥友之外,對於經常接觸野外,卻總 是唏嘘環境不斷被過度開發利用,使得「今日鳥類;明日人類」的想像逐漸沉重。因此, 野地的調查記錄,將透過專任的環境研究員,找到可能的關連,並提出友善大地的方針。 同時,將生態知識與現況,透過教育推廣的設計,配合多元的物種及議題,規畫一系列研 習、踏查、講座的活動,讓民眾可以依照不同需求,一同來關心我們所生活的土地。

2.105年1月30日,很高興的!鳥會邀請到特有生物研究保育中心來幫對於救傷有興趣的學員 們上課!從急救站的介紹、野生動物照養及SOS,到最後同時也是最需要慎重思考的一 步一安樂死的評估。透過保育員蔡昀陵、蕭舜庭醫師、詹芳澤醫師的講述,以及讓學員實 際操作,相信大家對於野生動物救傷這部分,可以有更深刻的認識。









2016 年 NYBC 千餘鳥友關心冬季鳥類 新年數鳥再創紀錄!

文一林大利、呂翊維、沈育霖、林昆海、林瑞興



全民參與的鳥類監測活動再創臺灣鳥類保育盛事新里程!「2016臺灣新年數鳥嘉年華 (New Year Bird Count Taiwan, NYBC Taiwan)」,已順利完成第三年的任務。全國共 1,116 人次 在 154 個樣區(涵蓋國土 12%)數小鳥,共記錄 334 種 28 萬 3,019 隻次,成果突破去年紀錄!

全民數鳥齊響應

第三屆「臺灣新年數鳥嘉年華」由中華民國野鳥學會、社團法人台北市野鳥學會、社團法人高雄市野鳥學會及農業委員會特有生物研究保育中心共同舉辦,在2015年12月21日至2016年1月10日爲期23日期間,號招全國各地1,116名鳥友參與響應,包含關心野鳥的非營利組織、大專院校系所、大學社團及地方社團組織等。活動目標期望透過全民參與,在每年的新年之際,以固定的時間、地點及方法,記錄臺灣冬季鳥類的現況,並逐年累積長期資料。



▲布袋水鳥群 攝影/呂翊維



▲布袋水鳥群 攝影/呂翊維

2016 數鳥活動成果

第三屆共新增 20 個樣區圓,調查到的鳥類從去年的 319 種成長到 334 種,28 萬 3,019 隻次的鳥類。完整記錄臺灣出現的 27 種特有種。所有樣區中,以學生社團—臺灣大學自然保育社,負責的【新北田寮洋】樣區調查到 116 種鳥類居全國之冠。【嘉義布袋】則是水鳥聚集的天堂,記錄 24,439 隻小鳥,連續三年成爲鳥類數量最高的樣區。

2016 年主題: 度冬鷗

來臺灣過冬的「鷗」,共有14種,受威脅最嚴重的是「黑嘴鷗」。保育等級爲「易危級」 的黑嘴鷗,是東亞特有的鳥種,臺灣是牠的重要度冬地。2007年的繁殖數量從1992年的1,300 隻下降至 575 隻。本活動共記錄 100 隻黑嘴鷗,其中有 88 隻出現在彰化的漢寶與福寶濕地, 新竹香山濕地7隻,臺南七股溼地5隻。與去年24隻相較,雖然些微增加,但仍屬偏低,必 須持續關注。其他度冬鷗如紅嘴鷗、黑腹燕鷗和裏海燕鷗,都有不同幅度的增加趨勢,但可能 是樣區和鳥友數量增加所致。近年來東亞的鷗數量持續下降,主辦團隊期許透過本活動讓大家 更認識度多鷗所面臨的困境,關注這群在臺灣度多的鷗。



▲黑嘴鷗(繁殖羽) 東石 攝影/陳王時



▲黑嘴鷗群 彰化漢寶 攝影/陳王時



▲黑腹燕鷗群 北門 攝影/陳王時



▲黑腹燕鷗群 布袋 攝影/曾雲龍

◀黑腹燕鷗(繁殖羽) 布袋 攝影/陳王時

公民參與、資料開放

臺灣新年數鳥嘉年華爲跨民間,爲全民完成的公民科學活動,資料經過匯集與整理後,將 透過環保署的「環境資源資料開放平台」外,也開放在與美國合作的 eBird Taiwan 賞鳥資料庫, 成爲全球皆可共享的鳥類資訊。

環境資源資料開放平台 http://opendata.epa.gov.tw/ eBird Taiwan http://ebird.org/content/tw/

關鍵數字

3:第3年舉辦。

27:完整記錄27種台灣特有種鳥類。 116:新北田寮洋單一樣區最多鳥種。

154:全國有 154 個半徑 3 公里樣區圓有鳥友走訪。

334:活動期間,總共發現334種,超過台灣曾紀錄鳥種(626種)半數。

1,116:總共超過 1,116 人次參與今年活動。

100:全國黑嘴鷗總數量 12,916: 鷗科鳥類總數量。

24,439: 最多鳥數樣區出現在嘉義布袋樣區。

283,019: 年度合計紀錄 283,019 隻鳥。



▲紅嘴鷗群 東石大橋 攝影/陳王時



▲紅嘴鷗(繁殖羽) 東石 攝影/陳王時



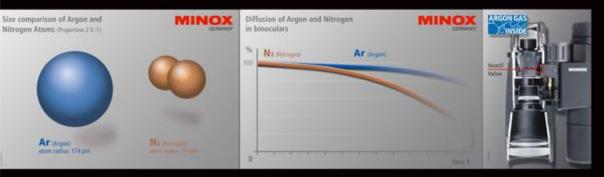
▲紅嘴鷗 東石 攝影/陳王時



1938年源自德國 位於Wetzlar, the City of Optics 為全球最著名的光學重鎮。

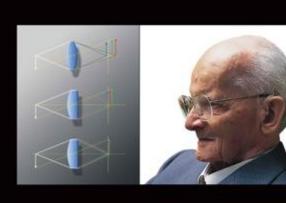
擁有頂尖的光學設計師及精湛的製造技術, MINOX產品深受全球情報人員,自然學家, 及藝術大師如Andy Warhol所愛用。





最先進的防水及抗霉技術, 筒內無水氣, 永保影像清晰。 極致的完全消色散(APO)光學技術, 完美還原真實影像。









傑出設計與卓越品質,多項產品屢獲得國際設計大獎肯定。

當綠簑鷺盯上彈塗魚

文/攝影-蘇貴福

(原文刊載於翠鳥月訊 2016 年 2 月號 197 期)



開車路過屏東縣東港鎮的一塊灘地,無意間瞥見灘地裡有個鳥影,於是停車用望遠鏡確認,沒錯,是隻綠簑鷺。這裡的綠簑鷺族群還算穩定,只是數量不多。見牠正在覓食,於是車拍。原來牠的覓食對象是彈塗魚,連小隻的也不放過。有一隻到口的彈塗魚跳脫了,還沉入水窪裡。只見綠簑鷺瞬間頭冠豎起,一付氣極敗壞的樣子,大概是心想,怎麼可能?怎能被小魚兒給戲弄了!於是靜靜地守在水窪旁等候這隻小魚兒上來。最後的結局是……。



- ▼正在覓食彈塗魚的綠簑鷺
- ▼綠簑鷺豎起羽冠緊盯著水漥



四顆蛋的秘密

文/攝影-雲鴻



愈是習以爲常的事情,愈會認爲理所當然,因此愈是不會懷疑。其實,我們對這種事情或現象真的了解嗎?

賞鳥人比較熟悉的野鳥世界裡,存在著像水雉、彩鷸及棕三趾鶉這些所謂的「母系社會」。 母系社會裡,與父系社會相反,男主內,女主外。由於母系社會的鳥種不多,生態又有趣,因 此構成生態解說上很好的素材。

母系社會的雌鳥不但比公鳥體型大,而且艷麗,而雄鳥則樸素富保護色,負有築巢、孵卵及育雛的重責大任,所謂真正的「男人真命苦」;除了必要時須搶地盤,以贏得芳心,共築愛巢外,接下來則安分守己,將蛋孵出,把小 babies 帶大;逞一時之快的代價還真高啊!其實,我們人類不也是如此嗎?有情世界就是因爲「有情」才可愛啊!

話說回來,現在看到野鳥的母系社會爲什麼會存在呢?或許這是個大哉問呢?母系社會裡 雌尊雄卑,雌的比較少,才得以「物以稀爲貴」,才可以名正言順一路花心到底。似乎是這樣 吧!不然,如果雌雄的數量差不多,那想花心恐怕也很難吧!那到底要差多少,才能建構及維 持這種母系社會呢?



想要解題似乎又不是那麼容易,因爲母系社會的這幾種鳥種都屬於地上產卵型的鳥類,而 地上產卵型的幼鳥有兩個特徵,一是保護色絕佳,二是早行性,一出生不久(大概不需要一個 小時吧!)就能站立行走,以避天敵。加上在野鳥的世界裡,幼雛不分雌雄體色都相同,等到 長大了,雌雄異色的鳥種體色才開始分歧,但這時牠們的生活圈也擴大也逐漸分離了,很難進 行野外調查—或許進行繫放是一條可以想辦法突破的路吧!牠們的幼雛體色雖然相同,但可以 分辨雌或雄嗎?或是也要等到一段期間後才看得出來呢?還是可以從基因解析上下手?

那麼如果從蛋孵出的比率來推測,會有什麼樣的結果呢?依照個人賞鳥經驗,母系社會的 鳥種一窩大多4顆蛋,應該說是最多看過4顆蛋。以一窩4顆蛋來推算,雌性要少於一半,而 又不能沒有,那就是只有一顆。因此,雌性雛鳥的比率應該約爲25%;雖然要證實此點並不容 易,但應該可以作爲生態調查或學術研究的題材。由於雌鳥體型佔優勢,存活比率應比雄鳥大 些,因此或許會稍大於25%。表1爲水雉生態園區歷年水雉數量調查的資料,顯示:雌成鳥比 率約趨於24%至30%左右,此數據與推測頗爲接近。



再來想想看爲什麼一窩是4顆蛋而不是3顆蛋,或更多的5顆蛋、6顆蛋?當然在野外看過3顆蛋或以下的蛋數,那一定是有原因的,或許是有某種干擾因素所致,這裡考慮的是目標最多的卵數。

如果是 3 顆的情況,雌雄比率就是 1:2,這唯一的選擇,由於雌鳥體型佔優勢,存活比率應比雄鳥大些,因此如果順利繁衍,最後的雌鳥的比率應大於 33%,可能會接近 4 成,這樣的狀態雌鳥的尊貴性恐怕不太能顯現出來吧!

如果是 5 顆的情況,雌雄比率有兩個選擇;即 1:4 與 2:3。其中 2:3 太接近了,不可能成立。剩下 1:4,這個比率或許會使得雌鳥的地位更加崇高,但也可能會使得雄鳥爲了爭奪雌鳥而拼得你死我活。而且,雄鳥育雛帶著 5 隻幼鳥,恐怕照顧的難度也會增加,使得幼鳥成功長大的機率也隨之降低。

當然,上述純屬推測,上述這些鳥種一窩最多4顆蛋,早已成定局。下蛋的是雌鳥,她具有操控權,相信她要下4顆蛋一定有她的道理,可能涉及繁殖季的長短、巢的成功孵化率、幼雛存活率……等等因素;總之,4顆蛋應該是母系社會演化上最佳化的結果。

以水雉爲例,經調查水雉婚配與生殖成功率的關係顯示:生殖成功率以一妻三夫的婚配最佳,巢的成功孵化率(70.8%)及幼雛存活率(79.5%)較其他組合爲高,窩蛋數及孵化率大致相當。^[1]此即可證實一巢4顆蛋是演化上最佳化的結果,還包含著最佳的婚配(一妻三夫)在內。

可是雌鳥如何操控一雌三雄這個比例呢?難道雌鳥懂得「生子秘方」,要生子就生子,要生女就生女,那就太厲害了。或許只有「天」知道,還是存在著基因上的必然性呢?不知道學術界是否有研究過?還是這就是一直存在的4顆蛋的秘密。

附記:有生態攝影者拍到過彩鷸爸爸帶著 5 隻(含)以上幼雛的畫面,應該是「領養」的, 背後一定有故事。有情世界還真「有情」呢!

▼表1 水雉生態園區歷年水雉數量

年份	成鳥		W / W + + + (0/)	<<< +↓↓	(1) (1)	雛鳥	
	總數	雌	雄	- 雌/雌雄(%)	巢數	解化數	長成數
2000	5	2	3	40	4	5	4
2001	21	6	15	28.57	27	59	46
2002	35	12	23	34.28	39	75	56
2003	53	16	37	30.19	60	109	81
2004	35	11	24	31.43	44	73	54
2005	35	12	23	34.29	47	102	50
2006	45	14	31	31.11	47	105	28
2007	42	14	28	33.33	42	99	56
2008	31	10	21	32.26	38	63	20
2009	40	14	26	35	41	101	52
2010	46	12	34	26.09	55	158	103
2011	71	17	54	23.94	95	281	210
2012	91	24	67	26.37	120	320	253
2013	123	34	89	27.64	145	360	256
總計	673	198	475	29.42	804	1910	1269

註:[1]:水雉的生殖生物學研究;翁榮炫、王建平

夜棲的黃鶺鴒

文/攝影-林正中

(原文刊載於翠鳥月訊 2016 年 2 月號 197 期)



2015年12月22日下午5點左右,筆者沿著頭前溪畔的自行車道,悠閒地騎著自行車,獨自享受著這個黃昏溪畔的風光美景。忽然聽到一陣嘰嘰喳喳非常吵雜的鳥鳴聲,於是驅車靠近河邊一探究竟。不得了,河面上空竟然有成千上萬的黃鶺鴒來回盤旋鳴叫。大約有十幾群,每群數百至一千隻不等,宛如傾巢而出的蜂群或於黃昏的稻田上空飛舞的搖蚊群,真是壯觀。在附近活動的民眾卻對這個難得一見的生態奇景絲毫不感興趣。

我用隨身攜帶的 Nikon P900 望遠鏡頭觀察河中的沙洲,發現石灘上竟然也是密密麻麻地停滿夜棲的黃鶺鴒。我無法形容個人心中的震撼,也無法完整地拍下當時的真實狀況。廣角鏡頭視野大但鳥體過小,長鏡頭雖可記錄鳥體但無法表現萬鳥群飛的感覺,真是兩難呀。由於天色已晚,我又不忍驚擾夜棲中的鳥群,僅能遠遠地透過草叢間的空隙,拍下沙洲的一個小角落。隔周再探,只看到一些常見的水鳥,諸如蒼鷺、鸕鶿、小鷿鷈、小白鷺、紅冠水雞等。大群的黃鶺鴒早已杳無蹤影。





▲河面上空的黃鶺鴒鳥群



▲在石灘上夜棲的黃鶺鴒鳥群

◀這只是極小的一部份黃鶺鴒鳥群鳥

翠鳥出浴記

文/攝影一林正中 (原文刊載於翠鳥月訊 2016 年 2 月號 197 期)







◀甩掉沾濕羽毛的水份(脫水機的原理)



▲整理羽毛(瞬膜閉眼的瞬間)

▼洗完澡真舒服呀(翠鳥外側兩腳趾基部併合)

在安全無虞的自行車道了無牽掛地騎自行車是人生的一大快事。有一天,我於新竹市的頭前溪畔自行車道騎自行車,然後轉入新竹縣濱海越野自行車道。到了竹北市的烏魚養殖池時忽然聽到一道嘹亮的翠鳥鳴叫聲從路邊的水溝傳來。於是趕緊拿出我的 Nikon P900 相機停車拍照。原來是一隻母翠鳥正在洗澡。也許是沾到油污或另有原因,這隻翠鳥洗澡洗了好久好專心,我也拍了一大堆照片,很久沒拍得這麼過癮了。

翠鳥一再衝入水中弄濕羽毛後又上來。最後甩乾身體,伸伸腰,整理一下羽毛,然後靜靜地曬太陽,等待身體自然晾乾。後來鳥魚養殖戶用力把池底的一堆吳郭魚死屍丟到水溝裡。砰一聲,把翠鳥跟我都嚇了一跳。翠鳥飛走了,而我也繼續我的桃園新屋遠征行。

阿里山鳥類調査札記(3月份)

文一張瑄 攝影一張瑄、沈育霖



提到嘉義縣的阿里山,你會想到什麼?每逢跨年舉辦的阿里山日出印象音樂會?鐵道迷最愛的鐵路森林小火車?百花爭艷的櫻花?以阿里山爲家的鄒族原住民?或是讓饕客、旅人讚不絕口的奮起湖便當與阿里山茶呢?這一年裡,我將重新認識不一樣的嘉義阿里山!

今年年初,中華鳥會有項「阿里山國家風景區鳥類資源調查與賞鳥生態旅遊推廣計畫」,除了協助阿里山風景區的旅遊推廣外,其中需要進行爲期一年,共12次的阿里山鳥類資源調查。從嘉義縣內選定了太興、瑞里、來吉、豐山、石棹、光華、達邦與特富野、山美這八個樣區,與嘉義大學蔡若詩老師、嘉義縣野鳥學會等單位共同合作調查。其中位於梅山鄉的太興及瑞里是由我和育霖負責,此兩個樣區再選定出3條路線,從6點開始採沿線調查法記錄鳥相。



20160316(三)

近傍晚我們從台北出發前往嘉義,經過3個多小時的車程,伴隨進入嘉義縣山林內的黃嘴角鴞嗚鳴聲、蛙鳴聲,抵達今晚要入住的「太興岩民宿」,其坐落於梅山郷太興村,隔壁則爲三級古蹟的泰興岩廟。

太興古地名爲「泰興岩」,根據調查,該村最早歷史紀錄於 1823 年,距今已有 180 年歷史。 先民黃根隆夫婦,自福建移駕觀音佛祖、哪叱三太子神像渡海來台,於太興山開墾,民國 48 年,本地人口已達分村人數,因此便申請分村分校,並以宗教信仰中心的泰興巖爲主,將本村 命名爲太興村。每年農曆的初五,全村會舉行觀音遶境祈福活動;農曆 2 月 19 日觀音生日, 會與全省信徒同時舉行廟慶活動,是全村人潮最多的時刻。

由於隔日清晨就需整裝完畢出發,當晚即盡早梳洗沐浴。民宿的格局與樣式雖不新穎,但該有的設備一應俱全,讓舟車勞頓的我們心滿意足!伴隨木質地板的芳香,與周公夢遊於這古色古香的觀音佛祖廟內。







▲泰興嚴廟後別有洞天

20160317(四)

起床前已可聽聞紫嘯鶇與深山竹雞的鳥鳴聲,6點整我們準時從太興岩出發鳥調。天空飛旋著小雨燕,展現著牠們絢麗的飛行技巧,覓食我們肉眼難以瞧見的小蟲子;沿途樹林內不時傳出藪鳥、頭烏線、小彎嘴、大彎嘴、棕面鶯等的鳴唱聲。偶爾山路轉角處探出的櫻花、梅花樹梢,總會出現一群群的綠繡眼、青背山雀、冠羽畫眉或白耳畫眉,輕巧得穿梭於枝頭間,啜飲著專屬於牠們的金漿玉液,此時必定要拿出相機拍攝出充滿唯美的花鳥圖!不過總有失手的時候,不是慢一拍畫面中的主角消失不見,不然就是拍攝角度欠佳,這些小插曲總讓人捶胸頓足與會心一笑~



▲臺灣擬啄木:「這位子也太舒服了!」



▲冠羽畫眉:「不要偷拍我的屁股!」



▲綠繡眼:「吃得好飽唷!」



▲青背山雀:「公車怎麼還沒來?」

33 飛羽 FEATHER / Vol.274



驅車來到太興岩步道停車場,沿著木質階梯而下可至觀景台,其視野遼闊,眼觀四方山巒連綿,眼前的步道即為「太興岩步道」,海拔約850公尺,全長600公尺,全程穿梭在茶園及原始樹林間,步道終點為「泰興岩廟」。上次來此,一排排的茶樹間,總出現一個個鳥群啁啾、嬉戲於小枝椏,這次茶園一絲動靜全無,不過觀景台旁的隱密亂草莖間,有小身影穿梭,仔細前去觀察,竟是平時只聞其音、不見其身的山紅頭,距離僅半公尺之近,令人又驚又喜!是因為接近繁殖季節了,開始尋找適合的巢穴嗎?此時轉身,有三隻灰喉山椒鳥在空中飛翔,公鳥的豔紅羽色舞動旋轉於兩隻鮮黃母鳥間,襯托無雲的穹蒼,忘情於牠們所呈現的畫面中,此時心中的悸動是無法用言語形容的。



近10點至下午1點,是猛禽等候陽光照射形成上升氣流盤旋的時刻,此時著重搜索大型枯枝樹木或電線桿、檳榔樹梢,果真瞧見一隻大冠鷲亞成鳥站立於枯木上,不知道有沒有發現我們在觀察牠?另外先聽聞了「唧-、唧-」聲,發現兩隻小啄木在兩棵枯樹間穿梭,勤奮地在樹幹上尋覓小蟲,讓我們在此處逗留了二十幾分鐘,其敲擊木頭的模樣煞是可愛!亦成爲我們相機內的囊中物。此時的太興調查也將告一段落,天邊翺翔的林鵰與松雀鷹,以及盤旋於泰興岩廟上方的三隻大冠鷲,讓我稱今天爲「老鷹日」,下午開車前往用餐的路上,竟看見一隻大冠鷲停棲於電纜上,離路邊僅三公尺之遙,從沒如此近距離觀察過牠,還拍攝到少見的如廁畫面,讓我與育霖哭笑不得,結束今日的調查。



▲大冠鷲:「左邊和右邊都沒有人耶~」

下午我們前往瑞里,由於已過用餐時間,好不容易找到一家餐廳—「幼葉林山產餐廳」仍在營業,飢腸轆轆的停車入內。店外藤架上已綻放部分的紫藤花,其原產於中國,古代稱之藤蘿,亦分佈於日本、韓國和北美洲,爲暖溫帶觀賞植物,亦可提煉精油或製成解毒、驅蟲劑等經濟用途。瑞里海拔約1,000公尺、空氣清新,符合紫藤的生長條件。每年的三月中至四月中爲開花期,嘉義縣文化觀光局會舉辦「瑞里紫藤花季」,串串的紫藤花隨風搖曳,讓整個瑞里瀰漫優雅浪漫的淡紫色氛圍。雖然下次調查或許已錯過盛開最美的時刻,但享用著當地的野蔬山產,讓我已經開始期待下次的來訪~



▲紫藤花



▲幼葉林山產餐廳之庭園

來到今晚要入住的「若蘭山莊」check in 後,我跟育霖開車至位於竹崎鄉與梅山鄉交界處的「圓潭生態園區」簡單散步探險。圓潭溪所流經的地層屬砂頁岩互層,由於節理發達,有多階層的瀑布及壺穴、高聳峭壁、溪谷窄、坡度陡等特徵。順著「圓潭步道」,綠樹竹林成蔭、涼爽舒適,溪水潺潺、波光粼粼,細看原來小魚不少,當然也不忘四處尋覓水鳥的蹤影,果真有兩隻鉛色水鶇公鳥站在岩石上擺動尾巴,不負此行。



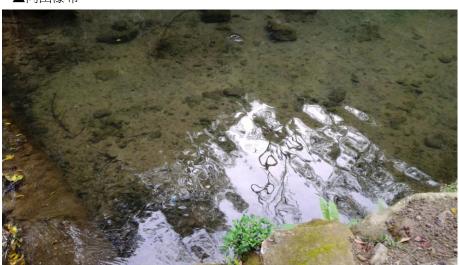
▲鉛色水鶇



▲圓潭瀑布



▲向山瀑布



▲潭中有許多小魚~



回至山莊用完晚餐後,跟隨老闆摸黑來到餐廳後方斜坡欣賞螢火蟲。阿里山區的螢火蟲種類多達 42 種,每年三月到六月的夜晚,均有成千上萬的螢火蟲(如黑翅螢及黃綠螢)點綴山林之間。從小就有與家人出遊看螢火蟲的回憶,然而令人驚艷不已的,是此處的螢火蟲滿山遍野,伴隨霧氣縈繞,營造出森林幽幻神秘的一面!輕輕以手掌環繞住迎面飛來的螢火蟲,於手心內一閃一閃的閃爍,再飛入迷霧中。

躺在床上回顧至此的阿里山調查,除了豐富的鳥類,亦觀察到臺灣獼猴、赤腹松鼠、莫氏 樹蛙、拉都希氏樹蛙等生物,以及隨著天氣回暖逐漸出現的蝴蝶,沿途不知名的小花小草,不 時吸引我們的目光,可見其生態之富饒。嘉義的人文、歷史、飲食也讓我充滿好奇,我相信今 年調查,會讓我不斷地重新認識嘉義阿里山!



▲莫氏樹蛙與拉都希氏樹蛙,總共有幾隻呢?

參考資料:

泰興岩廟

http://goo.gl/41q7h7

太興

http://goo.gl/6Wlr4t

太興岩步道

http://goo.gl/O1WmnO

瑞里紫藤花季

http://ruili.sp-store.com/

圓潭生態園區

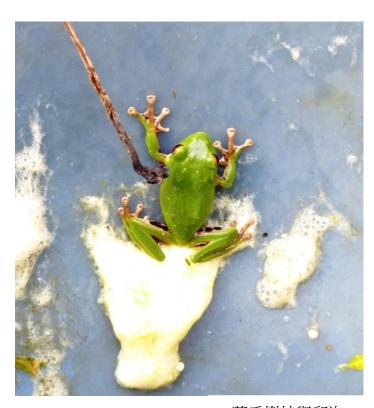
http://goo.gl/PSz1HJ

螢火蟲的家 若蘭生態村

https://www.facebook.com/ruohlanfanss/

瑞里民宿•若蘭生態村

http://www.ruohlan.com.tw/index.htm



▲莫氏樹蛙與卵泡

稀有鳥種發現記錄表

中文: 白鶺鴒(personata 亞種)

英文: White wagtail

學名: Motacilla alba personata

文/攝影-洪廷維



01

1.發現日期: 2015年10月6日, 早上11:17~11:19

2.發現地點:連江縣東引鄉中柱港

3.天氣情況:多雲

4. 鳥是否逆光:否,陰天沒有陽光

5.觀察時間:約2分鐘

6.觀察者與鳥的距離:約10~30公尺

7.當時所使用的器材:Canon 1Dx + 800mm/f5.6, Nikon Aculon A211 10x42

02 請以文字敘述所見之鳥,說明其大小體型、體色、行為、鳴聲,活動地區之棲地描述, 以及與其他鳥類一起行動。

此鳥活動區域是中柱港的岸邊水泥地形,活動行爲與常見白鶺鴒相似,會垂直搖尾巴行進,邊走邊找小型昆蟲進食,行進中沒有發出聲音,飛行時則與一般白鶺鴒類似叫聲,單獨行動,身旁有蒼鷺站立,但沒有互動行爲,活動情形良好,沒有受傷之虞。

體型與一般白鶺鴒大小相仿。臉部的黑白顏色分佈範圍與一般常看到的亞種不同,眼睛下的部分是黑色的,眼上是白色的,臉及喉至上胸部分是黑色,枕後是均一的淡灰色,體色偏灰,一開始誤以爲是日本鶺鴒幼鳥。

03

補充資料

1.在鑑定過程中曾考慮哪些鳥種?

日本鶺鴒幼鳥,但臉上花紋、飛羽、覆羽顏色完全不同,對完圖鑑後立刻排除。

2.觀察者之賞鳥經驗與資格?

賞鳥約六年,台澎金馬鳥種約430種。





- Description 是否有其他證據可以協助鑑定,若有是何種證據?存放於何處? 另有將照片存放於自家電腦,以及 Facebook 的「Natural Birding 野鳥生態觀攝區」版。
- 05 塡表者資料: 洪廷維
- 06 共同發現者: 無
- 07 參考資料:
 - 1.Pipits and Wagtails of Europe, Asia and North America 2.社群網站:Facebook /Natural Birding 野鳥生態觀攝區

稀有鳥種發現記錄表

中文:紅頸葦鵐

英文: Ochre-rumped bunting 學名: Emberiza yessoensis

文/攝影-洪廷維



01

1. 發現日期: 2016年1月3日, 下午4: 24~4: 26

2.發現地點:新北市田寮洋

3.天氣情況:雨後轉多雲,微風

4. 鳥是否逆光:否

5.觀察時間:約2分鐘

6.觀察者與鳥的距離:約10~30公尺

7. 當時所使用的器材: Canon 1Dx + 800mm/f5.6, Nikon Aculon A211 10x42

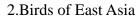
商2 請以文字敘述所見之鳥,說明其大小體型、體色、行爲、鳴聲,活動地區之棲地描述, 以及與其他鳥類一起行動。

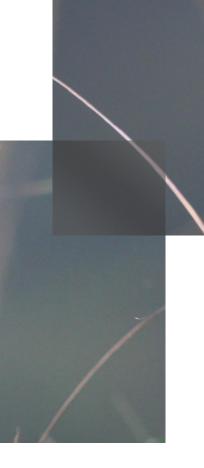
當天是爲了找尋葦鵐前來田寮洋,原先是下著大雨,一直到午後3點左右雨勢轉小,那時我才動身撐傘順著田間小路行進,於一處芒草前發現大量鵐科(約40~50隻)站立於芒草頂端觀察環境,似乎在是等雨停後要覓食。當中有黑臉鵐、田鵐、小鵐、黃眉鵐和黑(褐)頭鵐,另有觀察到普通朱雀及龐大數量的斑文鳥和麻雀,也有更多鵐科還沒來得及辨識就飛走了。他們的行爲模式很固定,會到附近一處未收割的稻田區覓食,如有干擾就會成小群飛回芒草叢中,過一會兒又會站到芒草頂端繼續觀察,也有的就直接吃芒草。這樣反覆觀察了約一小時,發現有一隻個體胸腹部色澤很淡,和其他鵐都不同,立刻用望遠鏡觀察,發現應該是葦/蘆鵐那類的,所以用相機拍攝。但是他兩分鐘後就往草叢中飛去,等到五點都沒再出現。當中沒有發出任何聲音,也沒有觀察到特殊的行爲,也沒觀察到與其他鳥類有什麼互動。

現場看嘴部特徵只把它當作是葦鵐,但是回家路上請教了 2015 年的賞鳥大年冠軍林智偉兄, 再與鳥友何瑞暘兄討論後確認應該是紅頸葦鵐。此鳥的臉部顏色較深,胸腹部偏淡,後頸部很紅,腰部紅褐色,都與相似種不同。

03 補充資料

- 1.在鑑定過程中曾考慮哪些鳥種? 葦鵐、蘆鵐。
- 2.觀察者之賞鳥經驗與資格? 賞鳥約六年,台澎金馬鳥種約430種。
- 04 是否有其他證據可以協助鑑定,若有是何種證據?存放於何處? 另有將照片存放於自家電腦以及 eBird 的紀錄清單中。
- 05 填表者資料: 洪廷維
- 06 共同發現者: 原先有位鳥友一起觀察,但此鳥出來的時候他已經離開。





43 飛羽 FEATHER / Vol.274

黃海的填海造陸 造成遷徙性水鳥數量嚴重下滑

翻譯—Scott Pursner 校稿—陳柏璋



深入研究顯示,在西伯利亞和澳大利亞之間遷徙的三種水鳥數量迅速下降,是導因於中國 黃海海岸線的填海造陸。

發表在《應用生態學期刊(Journal of Applied Ecology)》的研究顯示,沿著東亞—澳大拉西亞遷徙路徑,並利用黃海泥灘地補給食物的三種水鳥,存活率下降了 20%。





這三種水鳥-紅腹濱鷸(Calidris canutus)、大濱鷸(Calidris tenuirostris) 和斑尾鷸(Limosa lapponica)-棲息在東北西伯利亞的不同地域,但是在群集於西澳大利亞越冬之前,都依賴黃海的中途停留區補給。

一個國際科學團隊逐一爲數千隻鳥兒標上彩色腳環,計算出這三種鳥類從 2006 到 2013 年每年和每季的存活量。他們發現,鳥類的存活率在繁殖和越冬地區維持穩定,但是自 2010 年以後,隨著每次遷徙過程和結束顯著地下降。

Theunis Piersma 教授(荷蘭皇家海洋研究所)領導的團隊做出的結論是,存活率下降來自於黃海泥灘地棲地和食物的喪失—填海造陸的後果。在 1990 年至 2013 年期間,黃海沿岸的淺海區和潮間帶每年平均萎縮了 4%,到了末期,損失速度更是加倍了。

「這項研究,」Piersma 說:「提供了證明指出,黃海附近的填海造陸讓許多遷徙鳥類處於 危險之中。」Piersma 擔心,持續的填海造陸會造成水鳥族群數量在三到四年內繼續減少一半。 爲了阻止進一步的族群減少,現在就必須停止對海岸潮間帶棲地的鏟除。

「全世界的水鳥族群數量都在下降,牠們的棲地正面臨著人類因素的壓力,包括土地利用改變,但是,黃海棲地的喪失尤其驚人。」國際鳥盟的 Ade Long 說。

國際鳥盟作為世界自然保護聯盟(IUCN)瀕危物種紅色名錄的鳥類部份負責機構,在 2015年把這三種水鳥列入更高的受威脅級別,一部份就是因爲這消息:牠們在東亞-澳大拉西亞遷 徙路徑的族群數量下降了。

Reclamation of Yellow Sea

causing serious declines in migratory shorebirds

In-depth studies have indicated that rapid declines in three species of shorebird that migrate between Siberia and Australia is due to land reclamation along China's Yellow Sea coastline.

Research published in the Journal of Applied Ecology has revealed 20% reductions in the survival of three shorebirds that use Yellow Sea mudflats to refuel while migrating along the East Asian—Australasian Flyway. The three species – Red Knot Calidris canutus, Great Knot Calidris tenuirostris and Bar-tailed Godwit Limosa lapponica – nest in different areas of north-east Siberia but rely on staging posts in the Yellow Sea before wintering together in Western Australia.

By individually marking thousands of birds with colour rings, an international team of scientists calculated the annual and seasonal survival of the three species from 2006–2013. They found that the birds' survival rates remained constant on breeding and wintering grounds, but declined markedly from 2010 onwards during and immediately after each migration.

Led by Professor Theunis Piersma (Royal Netherlands Insitute for Sea Research), the team concluded that the declines stemmed from the loss of habitat and food on Yellow Sea mudflats – a result of land reclamation. Between 1990 and 2013, the area of shallow seas and intertidal flats along the Yellow Sea shrank by an average of 4% per year, with the rate of loss doubling towards the end of the period.

"This research", says Piersma, "delivers proof that land reclamation around the Yellow Sea puts many migratory birds at risk". Piersma fears that continuing land reclamation will result in "a further halving of the shorebirds' populations within three to four years. To halt further losses, the clearance of coastal intertidal habitat must stop now".

"Shorebird populations worldwide are declining and their habitats are under stress from human factors including land-use change, but the loss of habitat in the Yellow sea is particularly alarming," said Ade Long at BirdLife International.

BirdLife International, in its role as Red List Authority for birds for the IUCN Red List, listed all three of these species to higher threat categories in 2015, partly owing to information about their declining population on the East Asian-AustalasianFlyway.

Professor Theunis Piersma is also a professor in Global Flyway Ecology at the University of Groningen, a position funded by Vogelbescherming Nederland (VBN, BirdLife in the Netherlands) and WWF-Netherlands. Professor Piersma and his team are part of the Global Flyway Network, a global alliance of worldwide shorebird-research groups. In 2014, he was awarded the Spinoza Prize – the so-called 'Dutch Nobel Prize' for his work on migratory shorebirds. Click here to read an interview with Theunis Piersma in the magazine World Birdwatch.

原文出處:http://goo.gl/R9IiVp





Leica Ultravid Colorline.

最佳輕便型雙筒望遠鏡 -時尚色彩 輕巧迷人

- 旅遊、休閒、運動與藝文活動的理想配備
- 卓越的影像表現與真實色彩呈現
- 最高品質皮革所製成的筒身覆皮與專用皮套
- 色彩撰擇:阿茲特克米色、櫻桃粉色、蘋果綠色、檸檬黃色、鴿藍色、卡布里藍色
- 規格: Leica Ultravid 8 x 20 Colorline 與 Leica Ultravid 10 x 25 Colorline

Leica運動光學專業經銷商 上宸光學 台北總公司 新竹分公司

104 台北市中山區民生東路2段95號1樓 302 新竹縣竹北市縣政二路456號

02-2521-1972 03-656-6306



Leica boutique

中華鳥會《飛羽》雙月刊



本會出版的《飛羽》雙月刊要徵稿嘍!主要分爲研究報告類、鳥類新資訊或議題整合分享類、賞鳥玩家類(賞鳥旅遊活動心得資訊分享)、鳥影寫真系列類四大類別,無論你是專家學者還是賞鳥玩家,我們都提供發揮的平台!

- 1. 圖片檔案請另外用 e-mail 夾帶寄出,圖檔解析度請盡量 300dpi 以上,圖說請另外說明。
- 2.請註明文章作者與圖片的攝影者。

研究報告類

- 1.每篇文章需要:中文標題、英文標題、約 100~200 字的中、英文摘要。
- 2.5 張以上與文章相關的照片。
- 3.文章長度建議維持在 3,000~5,000 字之間。

鳥類新資訊或議題整合分享類

- 1.每篇文章需要:中文標題、約 100~200 字的摘要,附英文標題摘要佳。
- 2.5 張以上與文章相關的照片。
- 3.文章長度建議維持在 1,500~5,000 字之間。

賞鳥玩家類(賞鳥旅遊活動心得資訊分享)

- 1.每篇文章需要:中文標題,附英文標題摘要佳。
- 2.5 張以上與文章相關的照片。
- 3.文章長度建議維持在 1,200~3,000 字之間,長程行程篇幅過長則分次刊載。

鳥影寫真系列

- 1.每篇文章需要:中文標題,附英文標題佳。
- 2.5 張以上同系列照片,附相機型號、鏡頭、ISO、光圈、快門…說明。
- 3.文字引言建議維持在 1,00~3,00 字之間,簡要與讀者分享拍攝小故事插曲即可。

附註 1.如果有特別需求,例如哪張照片有搭配哪段文字、圖片有設定好的解說文字,也請在文章或來信中 告訴我們喔!

附註 2.文章內容與標題會依雜誌需求與排版篇幅,做小幅度之調整。再請投稿者見諒。

附註 3. 飛羽的出版爲保育推廣性質,不支付稿酬。

聯絡人 張小姐 tel: 02-86631252 信箱: mail@bird.org.tw