

中華民國野鳥學會月刊

第一卷第二期 / 七十七年十月通訊

2



《鳥類是接近大自然的鑰匙》

賞鳥不必到關渡

《台灣自然生態系列影集》

策劃・製作／台北市野鳥學會



鳥類是接近大自然的鑰匙，經由這橋樑將使我們更容易揭開大自然神秘的面紗。

這四集影帶是台北市野鳥學會策劃多年，自然生態攝影工作者彭春夫，爬山涉水、歷盡艱辛、費時六年拍攝的成果，在一般的電視節目，甚至是公共電視也無緣欣賞到。

這不是枯燥乏味的鳥類學科課程，而是活潑生動且老少咸宜的生態故事。全家輕鬆地在舒適的客廳，即能隨著畫面徜徉於鳥類生態之旅。而影帶製作嚴謹、畫質精美、色彩生動逼真，更是有口皆碑。

台灣自然生態影集之一

來，看鳥去！

(台灣鳥類簡介・賞鳥入門)



來，看鳥去

這是一部針對初學者的賞鳥入門指南。除介紹台灣鳥類分佈、種類、賞鳥地點外，還加入望眼鏡的使用方法及野外賞鳥應注意的事項。

台灣自然生態影集之二

古關今渡

(關渡的自然生態)



古關今渡

關渡這個生態體系完整的自然教室，擁有兩百種以上的鳥類，不但在台灣難找；全世界也是少有。

台灣自然生態影集之三

候鳥且慢飛

(台灣候鳥簡介)



候鳥且慢飛

候鳥是台灣自然生態系裡不可或缺的一部分，北方來的冬候鳥與南方來的夏候鳥使得台灣生態更加充實而有趣。

台灣自然生態影集之四

只要我長大

(1. 小鷺鷥鳥的故事
2. 白頭翁的世界)



只要我長大

本集分上下二部。上集詳實紀錄鷺鷥鳥生長的全部過程。下集除介紹白頭翁外，也含括鴨科鳥類及麻雀、綠繡眼。

核准字號：局錄製字2863號・每支850元，郵費50元

共900元・一套四支3400元，郵費150元，共3550元 (VHS.Bata相同價格)・郵政劃撥帳號：0785788-2台北市野鳥學會 台北市復興南路一段295巷

13 56號一樓 (02) 7359190・工作室電話 (02) 5071332

中華民國野鳥學會

中華民國野鳥學會，以啓發民衆對於野生鳥類及其生態環境的興趣，進而推廣野鳥保育之民間社團。其工作包括了推廣賞鳥活動、推動保育立法及鼓勵業餘鳥類研究。

我們的宗旨：欣賞、觀察、研究野生鳥類之生態習性，並積極保護野生鳥類之資源。

我們的理想：開拓國內野生鳥類之知識園地，讓我們的土地成爲野鳥樂園；順應世界保育潮流，使國家資源得以永續利用。

我們的目標：結合社會大衆的力量，共同維護野生鳥類棲息環境，並使其免於遭受濫捕獵殺的厄運，讓聞名全球的特有珍禽得以在此繁衍不息。

我們的活動：本會致力於推廣全民性賞鳥活動，爲社會大衆提供一正當休閒活動，每週日均有例行賞鳥活動，另有定期舉辦之長程賞鳥活動，每年在候鳥遷移的季節，在各主要候鳥過境地點，均有「候鳥季」之保護鳥類之賞鳥宣傳活動。在以上活動中，本會均有衆多義務工作人員擔任解說工作，向社會各階層人士介紹賞鳥、護鳥及生態保育知識。

入會辦法：本會歡迎喜好大自然，具有鳥類生態保育觀念的同好加入爲會員。凡欲加入本會者，請填寫申請書一份（表格可向本會索取），附相片兩張、入會費壹佰元及常年會費柒佰元，寄交本會會館，即完成申請入會手續。

目 錄

封面：關渡賞鳥

- 1 來看鳥去 (王健得、林國棟)
- 3 逍遙遊 (林國棟、周麗炤)
- 5 社團熱線 (郭達仁、林國棟、曾美麗)
- 10 會員一隅 (曹美華)
- 12 繫放專欄 (莊永泓)
- 14 鳥影尋踪 (曹美華)
- 27 遷移記聞 (沙謙中)

35 稀有記錄種—褐林鴉 (陳賜隆)

37 絞盡腦汁辨新種 (曹美華)

野鳥天地

42 紫崖燕巢 (林志誠譯)

44 繫放雜感 (李明珠)

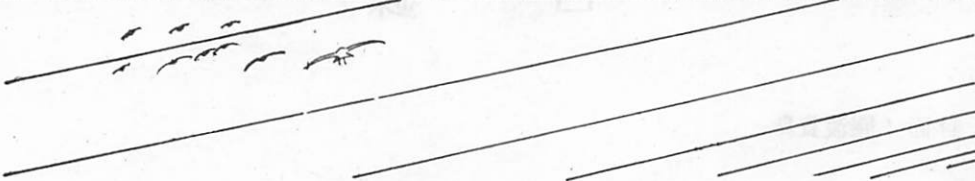
47 澎湖六月行(中) (磯東)

50 雨林之鳥(一) (洪素麗)

53 望遠鏡小常識 (方偉宏)

55 八月份例行活動記錄 (資料組)

出版者：中華民國野鳥學會	中華民國野鳥學會
理事長：郭達仁	會館地址：台北市復興南路一段
編輯：方偉宏、劉秋滢	295巷13弄6號1樓
鍾懿莉、彭綠漪	會務電話：02-7359190
封面設計：郭智勇	劃撥帳號：0785788-2
承印者：大勵彩色印刷股份有限公司	賞鳥專線：02-7005524
出版日期：中華民國77年10月1日	



來，看鳥去

10 / 1、2 台南四草繫放
10 / 8、9 墾丁賞鷹
10 / 15、16 台南四草繫放
10 / 23 永安、竹滬賞水鳥
10 / 30、31 台南四草繫放

註：1. 繫放活動星期六下午13：30 在中正文化中心大門集合出發。
2. 10 / 8 下午1：30 在中正文化中心集合出發。
3. 10 / 23 早上7：00 在中正文化中心集合出發。 ... 王健得 ...

關渡賞鳥趣味競賽

一日期：77年10月16日上午8：30～12：00

二地點：關渡水鳥保護區

三主辦單位：台北市野鳥學會

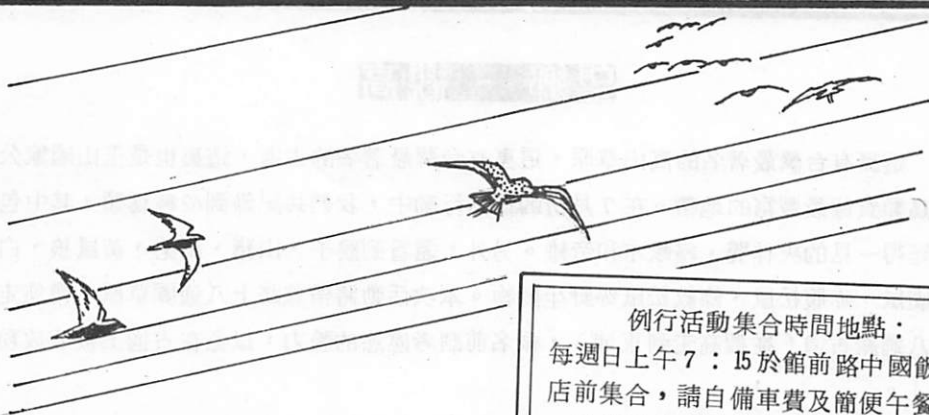
四參加資格：凡有興趣者，不限會員、年齡、性別，均可當場報名參加。

五競賽方式：採用知性學習與趣味競賽併同進行方式，以提高參與者的注意力與學習效果。

六競賽辦法：

1. 每組10人，預計30組。
2. 各組在領隊引導下，由隊員主動尋找鳥踪。
3. 每找到一種鳥，在領隊的解說介紹下，必須每位隊員都仔細觀察過後，方可列入記錄。
4. 競賽時間共三小時，每組由離開服務台開始計時，至該組抵達終點站，不得超過三小時，否則扣分。
5. 競賽結束後，根據各組鳥類記錄總種數，取最高的前三名，分別為冠軍、亞軍、季軍。
6. 冠、亞、季軍每位隊員除可獲獎狀乙張外，並有獎品乙份。

～ 請大家告訴大家～



例行活動集合時間地點：
 每週日上午 7：15 於館前路中國飯店前集合，請自備車費及簡便午餐，我們將有義務嚮導帶您至台北近郊賞鳥。

- 77/10/2 關渡：李戊益，李柏佳
- 77/10/2 竹安：柏登基，粟爵斌

- 77/10/8~10 太平山—翠峰湖：馬文慧，董醒任
- 77/10/9 罟寮：徐兆泉，許建忠
- 77/10/9 深坑：李建安，張玉芳

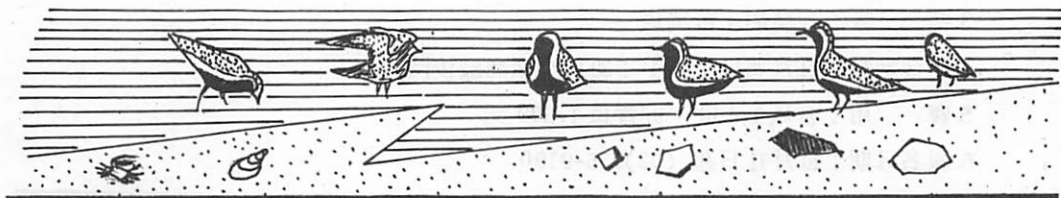
- 77/10/16 關渡水鳥季：盧大黎，蘇健隆，馬文慧

- 77/10/23 野柳：李戊益，周麗炤
- 77/10/23 烏來：黃英珍，許嘉恩

- 77/10/29~31 畢祿林道—合歡山—梅峯：林文宏，徐兆泉
- 77/10/30 罟寮：陳葉旺，柏登基
- 77/10/30 小格頭—石碇：鄭易苗，林國棟

- 77/11/6 金山：曹美華，余素芳
- 77/11/6 植物園—華江橋：陳有奇，盧瑞雯

... 林國棟 ...



逍遙遊

望鄉—觀高

這裏有台灣最著名的高山草原，這裏有台灣最著名的古道，這裏也是玉山國家公園鳥類資源最豐富的地帶。在7月份的探路行動中，我們共記錄到62種鳥類，其中包括難得一見的灰林鴉，綠啄木和帝雉。另外，還看到猴子、山豬、山羌、黃鼠狼、白面麝鼠、赤腹松鼠、條紋松鼠等野生動物。本次活動將帶您踏上八通關草原，帶您走過八過關古道（從觀高走到東埔），報名前請考慮您的體力，以免在古道上被「放粉鳥」。

- 1.活動地點：水里—郡大林道—望鄉—觀高—八通關草原—古道—東埔
- 2.日期：11月19～21日（二天半，21日需請假一天）
- 3.領隊：林國棟、馬文慧
- 4.活動等級：限制級（限18人，兒童不宜）
- 5.裝備：自備睡袋及21日早餐
- 6.集合時地：77月11月19日下午1：30金甌商職正門口
- 7.費用：會員 2,800 元
- 8.報名日期：10月17日起，電話：(02)735-9190

鞍馬山—大雪山

大雪山森林遊樂區是中部地區最佳賞鳥地點之一，其範圍廣達2,300公頃，沿途景緻極佳。進入35k稍來山地區的入口後，有41k船型山苗圃，43k鞍馬山工作站，49k的天池，雪山神木等重要休憩地點各具特色，鳥也各展魅力競賽著。不用望眼鏡即可清晰的看到小巧可愛的山雀科鳥類—黃山雀、煤山雀、紅頭山雀、赤腹山雀、青背山雀；畫眉科的鳥婉轉的叫聲更不絕於耳；白喉笑鵝嘿嘿的笑著，竹鳥塗上藍眼圈迎人。褐色叢樹鶯嗒嗒嗒的忙著打電報，其他如鵲鵲、針尾羽燕、大赤啄木鳥、紅山椒、棕面鶯、星鴉、疆鳥……等更不會忘了出來打聲招呼，您能不動心嗎？

不論您賞鳥經驗的多少，大雪山森林遊樂區的包容性很大，絕不會讓您失望而歸！此外在山上還能輕鬆欣賞本世紀火星大接近的美姿呢？

- 1.活動時間：77年11月26日—27日
- 2.活動地點：鞍馬山—大雪山森林遊樂區
- 3.領隊：周麗炤、黃英珍
- 4.集合地點：11月26日下午1：30於金甌商職校門口。
- 5.費用：會員1,400，非會員1,500元
- 6.報名日期：10月11日起 (02)735-9190

台灣鳥類生態攝影特展

全省巡迴展

由台北市野鳥學會與台灣省立博物館聯合主辦之「台灣鳥類生態攝影展」目前正在作全省性巡迴展，展覽日程如下表歡迎全省鳥友前往參觀：

縣市名稱	借展單位	展出日期	展出地點
台中縣	台中縣立文化中心	77 10 7 ~ 77 10 20	展示場
台中市	台中市立文化中心	77 10 27 ~ 77 11 11	文化中心陳列室
南投縣	南投縣立文化中心	77 11 18 ~ 77 12 1	第三展覽室
彰化縣	彰化社教館	77 12 8 ~ 77 12 21	社教館康樂廳
雲林縣	雲林縣立文化中心	77 12 28 ~ 77 1 10	文化中心陳列館
嘉義縣	嘉義縣政府	78 1 16 ~ 78 1 29	民雄國小
台南縣	台南縣立文化中心	78 2 25 ~ 78 3 11	文化中心
台南市	中山兒童科學館	78 3 18 ~ 78 3 31	兒童科學館
澎湖縣	澎湖縣立文化中心	78 4 11 ~ 78 4 24	文物陳列館
高雄縣	高雄縣立文化中心	78 5 5 ~ 78 5 18	鳳山國父紀念館
屏東縣	屏東縣立文化中心	78 5 25 ~ 78 6 7	中正圖書館四樓
台東縣	台東縣立文化中心	78 6 14 ~ 78 6 27	文化中心
花蓮縣	花蓮市立文化中心	78 7 4 ~ 78 7 17	文物陳列館
宜蘭縣	宜蘭縣立文化中心	78 7 24 ~ 78 8 6	文化中心展覽室
基隆市	基隆市立文化中心	78 8 15 ~ 78 8 27	文化中心大廳

誠 徵

中華民國野鳥學會徵求月刊名稱，為加深讀者印象；希望會員提供可代表本會形象的月刊名稱。

凡是具有構想的會員，請將刊物名稱，及其所代表或引中的意義寫下來，寄至會館編輯組方偉宏收，中選者本會將贈紀念品。

社團熱線

中華民國野鳥學會

〔總會〕

·郭達仁·

1. 中華民國野鳥學會第一屆第一次理監事聯席會議在8月7日舉行，會中理事許建忠、曹美華，監事徐慶珠因事繁忙，提出辭呈，由後補理事吳森雄、魏銀南，後補監事楊平世遞補。本會現任理監事名單如下：

理事長：郭達仁

常務理事：劉小如、吳森雄

理事：林曜松、呂光洋、沙謙中、方偉宏、陳葉旺、王穎、顏重威、魏銀南

常務監事：莊金鐘

監事：張忠敏、楊平世

2. 由於本會草創初期，經費不足，因此會址暫借台北市野鳥學會會館（北市復興南路1段295巷13弄6號），租金另議，並暫聘曾美麗小姐、楊桂枝小姐為兼任幹事，秘書長待找到適當人選再聘任之。

3. 本會現正研擬分支會組織章程，預計年底前可由內政部通過實施，歡迎有志推廣賞鳥活動的各地鳥友共襄盛舉，於各地成立分支會。所有分支會直屬總會管轄，權利義務完全一樣，有興趣組織分支會者請洽曾美麗（02）7359190，請大家及早準備，共同成立，以壯聲勢。

4. 中華民國野鳥學會月刊是對所有鳥友開放的園地，歡迎各地鳥會，學校保育社團及愛鳥人士投稿或刊登活動預報，請於每月10日前寄至本會編輯組收。

台北市野鳥學會

會務報導

·郭達仁·

1. 10月29日星期六下午2:00將假台大視聽教育館舉行本年度會員大會，會中將選出下屆理監事。所有會員將於十月中旬收到邀請卡，歡迎大家踴躍出席，共襄盛舉。

2. 本月初由於正逢兩大連續假期間，且10月29日將召開會員大會，因此10月初之例行月會取消，若因通知不及，勞您白跑一趟，敬請原諒！

3. 本月捐款：理律法律事務所2,000元，謝謝！

活動組

·林國棟·

1. 9月份的訓練課程，安排何一成講——「鳥類內部解剖與生理」，內容包括鳥類的生殖系統、消化系統、骨骼結構、呼吸系統……等，平常無法由直接觀察得到的知識，感謝何一成先生詳細的解說。另外，活動組還為初級嚮導營的學員安排了曹美華講——「鳥類識別初步」，希望借重曹美華十年來的賞鳥經驗，提升學員們的鳥類識別能力，當天出席的學員非常踴躍，曹美華以深入淺出的方式為大家解說，當你在野外遇到不認識的鳥時，如何詳細的記錄下鳥的全部特徵（外觀、行為、聲音……等），以便事後自己查書，或請有經驗的鳥友為你解答。
2. 77年秋季關渡水鳥季活動將於10月16日舉辦，三位策畫人盧大黎、蘇健隆、馬文慧，早在9月初便已如火如荼的展開策劃工作。本次關渡水鳥季活動將有許多令人耳目一新的新構想推出，希望能引起更多的台北市民一起來關心關渡的未來。為了使水鳥季的指導員能完全了解整個活動內容並且勝任愉快，請指導員務必抽空參加活動前一天10月15日（星期六）下午13：30～17：00在會館舉辦的行前說明會，會中將就活動內容及解說方式做詳細說明。
3. 配合關渡水鳥季活動組將於11月12、13日舉辦賞鳥訓練營，希望將美麗的水鳥也介紹給剛入門的鳥友，原時間的鞍馬山——大雪山森林遊樂區大型賞鳥活動，改在11月26～27日舉行。

台北市野鳥學會八月份行事記要

·曹美麗·

月	日	重	要	事	項
8	1	繫放	小組	義工	訓練營(四天)
	5	活動	組	會議	
	6	洪彩霞	小姐	月會	演「細胞融合技術與應用」
	7	中華民國	野鳥	學會	假本會會館召開第一屆理監事聯席會
	9	總幹事	應邀	前往	幼獅電台兒童天地節目錄製鳥類生態系列
	13	義工	娃娃	谷	聯誼活動(二天)
	17	總幹事	應邀	前往	佳佳育幼院演講
	27	初級	嚮導	營	
	28	(1)協辦	台北市	國中	學生暑期科學研習活動(第一梯次)
		(2)協辦	台大、	師大、	淡大野鳥社訓練營
	29	關渡	水鳥	季(關渡	賞鳥趣味競賽)籌備會議
	30	協辦	台北市	國中	學生暑期科學研習活動(第二梯次)

台北市野鳥學會收支表

76年1月1日至76年12月31日

單位：元

收入

家庭及個人會員	292,000.-	
活動收入	545,436.-	
銷貨收入	290,385.-	
捐款收入	30,410.-	
廣告收入	35,500.-	
其它收入	15,645.-	
專案收入	392,510.-	
利息收入	<u>12,067.-</u>	\$1,613,953.00

支出

薪資	210,050.-	
餐旅	14,257.-	
保險	14,043.-	
稅捐	717.-	
租金	131,100.-	
公共設施(水電瓦)	1,473.-	
演講	18,000.-	
印刷	367,331.-	
文具	18,453.-	
郵電費	58,990.50	
雜支	<u>46,251.-</u>	\$880,665.50
結餘		<u>\$733,287.50</u>

理事長：郭達仁



常務監事：徐慶珠



製表：胡曾德



台北市野鳥學會收支表

月刊第一卷第二期

77年1月1日~77年8月31日止

收入：		單位：元
銷貨收入	399,191.-	
會費收入	398,116.-	
專案收入	200,663.-	
活動收入	511,177.50	
捐款收入	56,907.-	
廣告收入	54,500.-	
其他收入	27,946.-	
利息收入	<u>84,606.-</u>	\$1,733,106.50
支出：		
餐旅	23,530.-	
保險	19,987.-	
郵資	40,442.-	
印刷	484,954.-	
文具	5,507.-	
租金	109,399.-	
電話	26,839.-	
公共設施	7,496.-	
薪資	255,959.-	
演講	13,500.-	
雜支	52,020.-	
利息支出	1,050.-	
稅捐	3,049.-	
會費支出	1,873.-	
臂章、鎖匙環、名牌	31,202.-	
特展照片裱框	38,446.-	
廣告費	5,282.-	
報章雜誌	6,050.-	
贈品	<u>5,360.-</u>	\$1,131,945.00
結餘		<u>\$ 601,161.50</u>

理事長：郭達仁



常務監事：徐慶珠



製表：胡曾



台北市野鳥學會資產負債表

中華民國77年8月31日止

單位：元

資 產		負債及權益	
銀行存款	1,903,810.-	應付帳款	64,691.-
中央公債	1,650,000.-	代扣稅捐	4,500.-
設備	118,705.-	預收款	
應收款	36,769.-	—繫放	216,492.-
暫付進貨	476,114.-	—陽明山解說設施案第一期	207,605.-
暫付活動	20,245.-	—陽明山二子坪遊客規劃	75,000.-
暫付圖鑑製作	18,321.-	—陽明山蝴蝶花廊及賞鳥步	
存出保證金—會館	40,000.-	道設計	70,198.-
		—陽明山先期植栽及野鳥棲	
		息地	390,000.-
		—關渡華江橋	60,200.-
		—賞鳥大賽	250,731.-
		預收會費—永久會員	824,600.-
		累積盈餘	2,099,947.-
合 計	<u>\$4,263,964.00</u>	合 計	<u>\$4,263,964.00</u>

理事長：郭達仁



常務監事：徐慶珠



製表：胡曾德



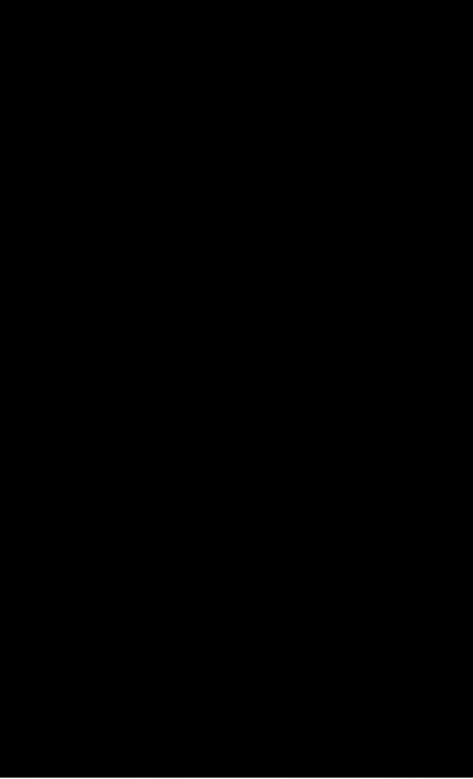
會員一隅

... 曹美華 ...

會員統計：至77年09月21日止，本會共有會員 673 人。

歡迎本月新加入會員

嘉市：8
冠北公
李台爲
周台爲
孫台爲
孫台爲
孫台爲
郭台爲
楊台爲
劉台爲
賴台爲

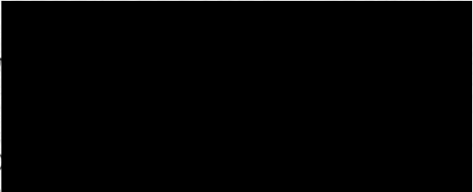


秀玲
林台爲
吳台爲
孫台爲
黃彰爲
張台爲
劉台爲
蔡台爲

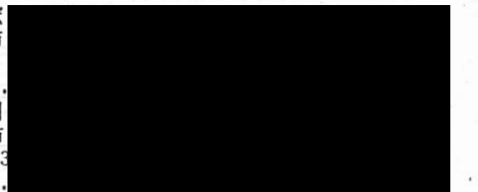


通訊錄更正，補遺

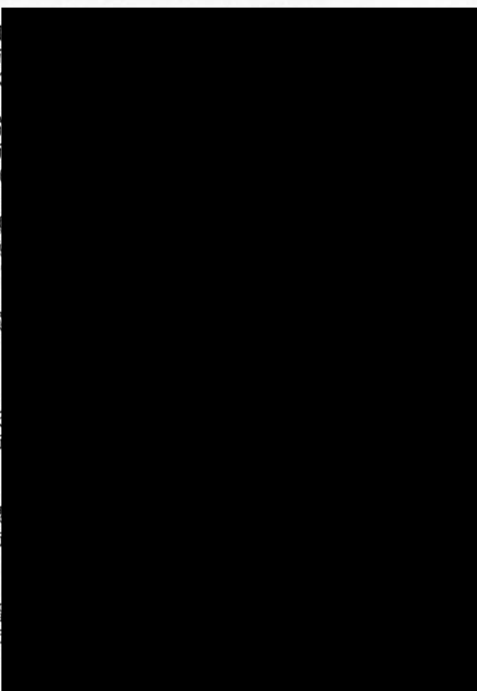
明市：7
慶隆公
林斗爲



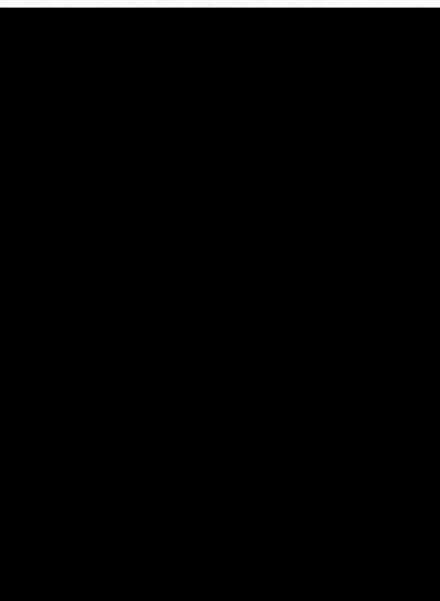
宏市：3
家北公
姚台爲



和
市
三
北
公
洪
台
爲
陳
台
爲
許
台
爲
張
台
爲
彭
台
爲
劉
台
爲
鍾
台
爲



美
市
鳳
北
公
孫
台
爲
陳
台
爲
莊
台
爲
曾
台
爲
董
台
爲
鄭
新
爲



新書已到欲購從速

鳥百態 (72pp)	\$ 750.-
日本野鳥 (591pp)	\$1250.-
Shorebirds (412pp)	\$1400.-
Waterfowl (298pp)	\$1400.-
Ocean birds (240pp)	\$1200.-
Crows of the world (299pp)	\$1450.-
Pigeons and doves of the world (363pp)	\$1550.-
野鳥胸飾 (20種山水鳥)	各 \$30.-

已上皆為會員價,欲購者請洽台北市野鳥學會
台北市復興南路一段295巷13弄6號1F TEL:(02)7359190

繫放專欄



... 莊永泓 ...

七十八年度八月分繫放總表

日	期	0813	0820	0827	總數
新	放	34	37	19	90
再	放	0	0	0	
總		34	37	19	90
種	名	8	16	9	
<i>Tringa hypoleucos</i>	磯 鶺	12	9	6	27
<i>Tringa glareola</i>	鷹 斑 鶺	8	8		16
<i>Rostratula benghalensis</i>	彩 鶺	8	2		10
<i>Tringa totanus</i>	赤 足 鶺	1	1	1	3
<i>Charadrius leschenaultii</i>	鐵 嘴 鶺	1		1	2
<i>Ixobrychus sinensis</i>	黃 小 鶺	1			1
<i>Xenus ainereus</i>	反 嘴 鶺	1		1	2
<i>Nirundo rustica</i>	家 燕	2	3		5
<i>Gallinago megala</i>	中 地 鶺		1		1
<i>Riparia paludicola cbinensis</i>	棕 沙 燕		2		2
<i>Bubulcus ibis</i>	牛 背 鶺		1		1
<i>Egretta garzetta</i>	小 白 鶺		1		1
<i>Gallinago stenura</i>	針 尾 鶺		1		1
<i>Nycticorax nycticorax</i>	夜 鶺		2		2
<i>Pluvialis dominca</i>	金 斑 鶺		1		1
<i>Calidris acuminata</i>	尖 尾 鶺		1		1
<i>Charadrius dubius</i>	小 環 頸 鶺		1	2	3
<i>Glaucola maldivarum</i>	燕 鶺		2		2
<i>Calidris ruficollis</i>	穉 鶺		1	2	3
<i>Calidris ferruginea</i>	滸 鶺			1	1
<i>Tringa brevipes</i>	黃 足 鶺			3	3
<i>Calidris minuta</i>	小 濱 鶺			2	2

PETRI 百度林 雙筒望遠鏡

帶給您超越視覺的極限及親歷其境的臨場感受

標準型普羅式鏡

型式：POR
7倍×50mm
10倍×50mm
12倍×50mm
20倍×50mm

型式：POR8倍×30mm

- 標準型中最輕便。
- 視野角度大，適合觀賞動物球賽等。
- 較大之物鏡片可攝取較亮影像。
- 最適合航海觀月遠距離觀物。



精緻型屋頂型鏡

屋頂形稜鏡之設計提供更佳之立體效果，外型更與流線型，空間小重量輕，出外旅行登高、觀景、賞鳥攜帶方便。

型式：RCF8倍×21mm

顏色：(外包合成皮)

型式：RRF10倍×21mm

顏色：(外包橡膠皮)

綠，野戰迷彩綠。



標準型可變倍率式

型式：ZOR7~21倍×50mm

- 可從7倍調整至21倍自由改變倍率用途廣泛。



型式：DCF8倍×24mm

- 雙眼側之橡皮遮光罩，可剷除從目鏡邊各種反光，長時間觀看，減少眼睛疲勞。
- 雙眼間距(PD)調整旋鈕，可調整及固定雙筒間距，此為獨家設計。
- 滑動式焦距調整板，可快速調整焦距。
- 可架裝在三腳架上。



製造商：
ベトリ工業株式会社
PETRI INDUSTRY CO., LTD. JAPAN.

總代理 百度林有限公司
TAIWAN PETRI CO., LTD.
地址：台北市信義路二段63號4F
電話：(02)392-1277(代表)
訂購服務專線：3916765

保證售後服務

詳細目錄備索

黑貂顯微望遠鏡

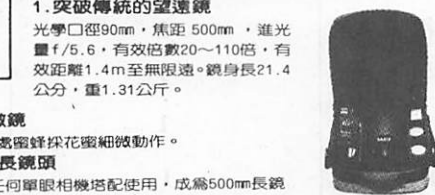
製造商：
七聖企業有限公司 榮譽出品

SABLE 500

SABLE 500有完美的光學系統及精密的機械結構

1. 突破傳統的望遠鏡

光學口徑90mm，焦距500mm，進光量f/5.6，有效倍數20~110倍，有效距離1.4m至無限遠。鏡身長21.4公分，重1.31公斤。



2. 長距離的顯微鏡

可清晰觀察1.4m處蜜蜂採花蜜細微動作。

3. 500及1000mm長鏡頭

加接套環後可與任何單眼相機搭配使用，成為500mm長鏡頭，1000mm超長鏡頭。

4. 微光觀測攝影

具超高解析度120LPM，在陰暗光源下，也能進行觀賞、攝影。

5. 透視障礙物

超大口徑鏡面可透過障礙物進行觀測。



基本配備

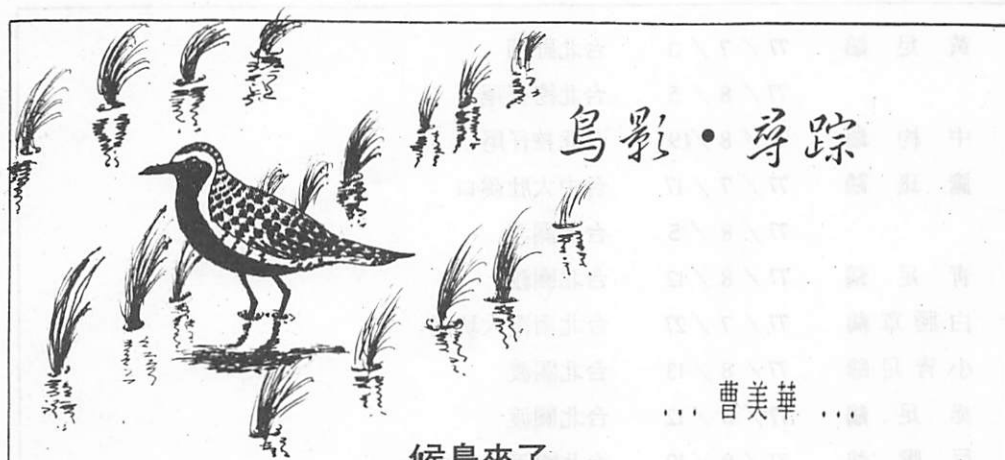
1. 主鏡頭。
2. 三角鏡頭。
3. 25mm目鏡，可直接做20倍觀測；間接攝影成為1000mm超長鏡頭。
4. 相機接環，不同廠牌相機配不同接環，原裝進口，接上SABLE500後成500mm長鏡頭。
5. 間接攝影接環，前後二節，加上25mm目鏡後SABLE500成爲1000mm超長鏡頭。
6. 防水背包：防水、防震，內部可自我隔間。

全省統一售價

14,000元

附加配備(選購)

1. 12mm目鏡
2. 10mm目鏡
3. 2倍加倍鏡
4. 正像鏡
5. 腳架



候鳥來了

今年候鳥中水鳥似乎來得比較早，而且數量龐大，關渡秋季水鳥已多年未見此盛況，茲將北部水鳥最早出現日期列出，中南部地區因資料太少，僅就現有者列出：

蒼鷺	77/8/21	新竹罟寮
	77/9/4	台北關渡
大白鷺	77/8/9	台北關渡
小環頸鴛	77/7/17	台中大肚溪口
	77/7/27	台北南港大坑溪
鐵嘴鴛	77/8/12	台北挖仔尾
蒙古鴛	77/8/12	台北挖仔尾
金斑鴛	77/8/13	台北關渡
灰斑鴛	77/8/28	新竹罟寮
	77/9/3	台北關渡
翻石鵲	77/8/12	台北挖仔尾
稗鵲	77/8/12	台北挖仔尾
雲雀鵲	77/8/5	台北關渡
尖尾鵲	77/7/17	台中大肚溪口
	77/8/16	台北關渡
濱鵲	77/8/28	新竹罟寮
磯鵲	77/7/27	台北南港大坑溪
游鵲	77/8/19	台北關渡
田鵲	77/8/12	台北關渡
針尾鵲	77/9/4	台北關渡

黃足鵲	77/7/3	台北野柳
	77/8/5	台北挖仔尾
中杓鵲	77/8/19	台北挖仔尾
鷹斑鵲	77/7/17	台中大肚溪口
	77/8/5	台北關渡
青足鵲	77/8/12	台北關渡
白腰草鵲	77/7/27	台北南港大坑溪
小青足鵲	77/8/13	台北關渡
赤足鵲	77/8/12	台北關渡
反嘴鵲	77/8/19	台北關渡
白眉鴨	77/8/28	新竹罟寮
小水鴨	77/9/3	台北關渡
紅領瓣足鵲	77/8/5	台北關渡
燕鴿	77/8/5	台北關渡
黑嘴鵲	77/8/21	新竹罟寮
黑腹燕鵲	77/9/2	台北挖仔尾

(請參考冠羽35期P. 15)

本年度水鳥平均是8月上旬至中旬陸續出現，與75年、76年記錄比較起來平均雖早一些，但此點恐怕還是因為鳥友們賞水鳥較勤快之故，但今年比較不同的地方是出現的種類及數量均明顯地多，可能今年是個盛產年，至於天氣影響如何則只有待以後的觀察了。上面記錄中燕鴿在東部，南部雖為留鳥，在北部却是過境鳥，所以列在候鳥名單中。相反地，陸鳥方面今年記錄却不甚精彩：

紅隼	77/8/21	桃園拉拉山
極北柳鶯	77/8/30	台中谷關
大花鵲	77/9/3	台北關渡
白鵲鵲群	77/8/22	台北市區
灰鵲鵲	77/8/1	高雄南橫天池
黃鵲鵲	77/9/2	台北關渡
紅尾伯勞	77/8/23	彰化全興
灰沙燕	77/8/13	台北華江橋

許建忠先生在國父紀念館附近行道樹上再度觀察到大量白鵲鵲群棲過夜的現象。黃鵲鵲早在8月中、下旬即已出現在鼻頭角附近，只是未列入正式記錄。相較之下，陸鳥的記錄實在太寒噤了。

各地鳥訊

台北挖仔尾

08/05/77 1130:1230 晴

共 3 種 莊永泓 個人觀察
 小白鷺 10 東方環頸鴿 6 黃足鷺 1

台北挖仔尾

08/12/77 1300:1430 晴

共 11 種 莊永泓 個人觀察
 小白鷺 1 小環頸鴿 78 東方環頸鴿 19 蒙古鴿 5 鐵嘴鴿 3 赤足鷺 6 磯鷺 22
 黃足鷺 10 翻石鷺 1 稗鷺 14 麻雀 1

台北挖仔尾

08/19/77 0930:1100 晴

共 6 種 莊永泓 個人觀察
 小白鷺 50 東方環頸鴿 6 鐵嘴鴿 2 中杓鷺 1 黃足鷺 6 反嘴鷺 1

台北挖仔尾

08/26/77 晴

共 3 種 莊永泓 個人觀察
 小白鷺 20 東方環頸鴿 2 磯鷺 5

台北挖仔尾

9/02/77 1300:1430 多雲

共 12 種 莊永泓 個人觀察
 小白鷺 16 金斑鴿 1 小環頸鴿 3 東方環頸鴿 13 蒙古鴿 1 中杓鷺 3 磯鷺 3
 黃足鷺 3 反嘴鷺 1 稗鷺 3 黑腹燕鷗 26 家燕 5

台北關渡

08/05/77 0930:1430 晴

河堤兩側

共 19 種 莊永泓 個人觀察
 黃頭鷺 1 小白鷺 1 夜鷺 1 小環頸鴿 22 鷹斑鷺 27 磯鷺 11 雲雀鷺 6
 紅領繡足鷺 1 紅鳩 1 棕沙燕 1 家燕 1 大卷尾 1 錦鷺 1 褐頭鷺鷥 1
 灰頭鷺鷥 1 麻雀 1 斑文鳥 1 聖鸛 9 綠繡眼 1

台北關渡

08/09/77 0740:1050 晴

大同電子->關渡

共 26 種 李建安 個人觀察
 黃頭鷺 42 小白鷺 44 中白鷺 7 大白鷺 3 夜鷺 6 聖鸛 1 白腹秧雞 3
 紅冠水雞 3 東方環頸鴿 21 鷹斑鷺 14 磯鷺 22 斑頸鳩 5 紅鳩 20 家燕 24
 洋燕 10 赤腰燕 1 棕沙燕 15 白頭翁 22 野鴿 1 錦鷺 15 灰頭鷺鷥 24
 褐頭鷺鷥 51 綠繡眼 23 斑文鳥 2 麻雀 199 大卷尾 1

台北關渡

08/12/77 0900:1200 晴

共 24 種 莊永泓 個人觀察
 黃頭鷺 100 小白鷺 1 中白鷺 2 黃小鷺 2 緋秧雞 3 白腹秧雞 1 小環頸鴿 22
 赤足鷺 2 青足鷺 5 鷹斑鷺 10 磯鷺 40 黃足鷺 10 雲雀鷺 4 紅鳩 2
 棕沙燕 1 家燕 1 八哥 1 錦鷺 1 褐頭鷺鷥 1 灰頭鷺鷥 1 綠繡眼 1
 麻雀 1 田鴿 1 斑文鳥 1

台北關渡

08/13/77 1600:1800 晴

關渡宮->猪舍

		共 30 種		方偉宏		個人觀察									
黃頭鷺	65	小白鷺	20	中白鷺	2	大白鷺	1	夜鷺	12	聖鷺	17	白腹秧雞	1		
紅冠水雞	12	東方環頸鵒	1	小環頸鵒	2	金斑鵒	4	稗鵒	8	黃足鵒	8	鷹斑鵒	72		
磯鵒	18	白腰草鵒	6	小青足鵒	1	紅鳩	1	小兩燕	1	家八	11	棕沙燕	1		
大卷尾	1	白頭翁	16	錦鵒	3	灰頭鷓鴣	2	褐頭鷓鴣	3		5	綠繡眼	1		
斑文鳥	19	麻雀	9												

台北關渡

08/16/77 1100:1230 晴

第二水池

		共 13 種		莊永泓		個人觀察							
金斑鵒	2	小環頸鵒	3	東方環頸鵒	2	鐵嘴鵒	1	赤足鵒	3	青足鵒	4	鷹斑鵒	8
磯鵒	30	黃足鵒	20	稗鵒	68	雲雀鵒	9	尖尾鵒	1	燕鵒	1		

台北關渡

08/19/77 1115:1530 晴

		共 11 種		莊永泓		個人觀察							
小環頸鵒	14	鐵嘴鵒	1	赤足鵒	4	青足鵒	6	鷹斑鵒	7	磯鵒	30	黃足鵒	38
反嘴鵒	2	稗鵒	37	雲雀鵒	8	游鵒	1						

台北關渡

08/26/77 晴

		共 19 種		莊永泓		個人觀察							
黃頭鷺	50	大白鷺	1	小白鷺	10	白腹秧雞	1	紅冠水雞	8	金斑鵒	2	小環頸鵒	2
中杓鵒	1	青足鵒	2	鷹斑鵒	68	磯鵒	18	黃足鵒	3	反嘴鵒	3	稗鵒	43
游鵒	1	斑頸鵒	0	雲雀鵒	1	棕背伯勞	1	聖鷺	13				

台北關渡

08/30/77 0900:1100 陰

		共 22 種		莊永泓		個人觀察							
黃頭鷺	30	小白鷺	10	夜鷺	5	白腹秧雞	2	董雞	1	紅冠水雞	5	金斑鵒	3
小環頸鵒	10	鷹斑鵒	7	磯鵒	5	稗鵒	12	游鵒	3	紅鳩	1	棕沙燕	20
家八	15	錦鵒	1	褐頭鷓鴣	1	灰頭鷓鴣	1	綠繡眼	1	麻雀	15	斑文鳥	1
大白鷺	2												

台北關渡

09/02/77 0930:1200 多雲

		共 27 種		莊永泓		個人觀察							
黃頭鷺	20	小白鷺	10	中白鷺	1	夜鷺	1	金斑鵒	4	小環頸鵒	35	東方環頸鵒	1
赤足鵒	2	青足鵒	2	鷹斑鵒	22	磯鵒	11	翻石鵒	1	稗鵒	15	雲雀鵒	2
游鵒	1	家燕	20	黃鵒	2	白頭翁	5	紅尾伯勞	1	錦鵒	2	褐頭鷓鴣	2
灰頭鷓鴣	1	綠繡眼	20	麻雀	20	斑文鳥	10	聖鷺	10	大白鷺	7		

台北關渡

09/03/77 1300:1600 晴陣雨

堤防->猪舍

		共 35 種		方偉宏		個人觀察							
黃頭鷺	143	小白鷺	16	中白鷺	1	夜鷺	2	聖鷺	27	小水鴨	4	紅冠水雞	4
秧雞	1	小環頸鵒	28	鐵嘴鵒	5	灰斑鵒	20	翻石鵒	6	游鵒	2	稗鵒	2
雲雀鵒	6	田鵒	2	黃足鵒	40	鷹斑鵒	71	磯鵒	40	青足鵒	8	反嘴鵒	3
斑頸鵒	2	紅鳩	12	小兩燕	2	家燕	55	灰沙燕	1	白頭翁	19	灰頭鷓鴣	3
褐頭鷓鴣	7	大花鵒	1	紅尾伯勞	2	棕背伯勞	1	綠繡眼	7	斑文鳥	160	麻雀	200

台北華江橋

08/13/77 1100:1200 陰

		共 14 種		方偉宏		個人觀察							
黃頭鷺	9	夜鷺	4	白腹秧雞	1	磯鵒	9	紅鳩	2	小兩燕	1	家燕	4
灰沙燕	42	白頭翁	4	白頭錦鵒	1	錦鵒	2	灰頭鷓鴣	5	褐頭鷓鴣	10	麻雀	309

台北師大分部

08/11/77 1630:1820 晴

河堤

		共 24 種		陳賜隆	個人觀察								
黃頭鷺	3	小白鷺	40	夜鷺	10	老鷹	1	白腹秧雞	2	小環頸鵒	1	磯鷗	7
紅鳩	2	番鵝	2	洋燕	10	大卷尾	2	喜鵲	1	白頭翁	10	白頭錦鴉	3
灰頭鷓鴣	3	褐頭鷓鴣	5	白鷓鴣	5	棕背伯勞	2	八哥	7	綠繡眼	5	斑文鳥	10
麻雀	50	家八哥	1	紅領綠鸚鵡	3								

1. 第一次在河堤看到喜鵲。
2. 紅領綠鸚鵡 3隻在河邊農作地吃玉米。
3. 小環頸鵒 1和磯鷗 7已抵達。
4. 第一次在河堤看到棕背伯勞。

台北信義計劃區

08/13/77 0630:0740 晴

		共 16 種		方偉宏	個人觀察								
小鷓鴣	3	黃頭鷺	3	小白鷺	3	紅冠水雞	3	彩鷗	1	磯鷗	1	小兩燕	2
棕沙燕	1	白頭翁	5	白頭錦鴉	1	錦鴉	1	灰頭鷓鴣	2	褐頭鷓鴣	1	綠繡眼	12
斑文鳥	2	麻雀	300										

新竹罟寮

08/28/77 0630:1130 晴

		共 22 種		粟爵斌	個人觀察								
白眉鴨	2	白腹秧雞	1	小青足鷗	1	鷹斑鷗	1	磯鷗	1	禿鷗	1	赤足鷗	1
大卷尾	1	紅尾伯勞	3	紅鳩	1	灰斑鷗	1	金斑鷗	1	青足鷗	1	翻石鷗	3
中杓鷗	1	鐵嘴鷗	1	濱鷗	1	蒙古鷗	1	小環頸鵒	1	反嘴鷗	1	黃足鷗	1
翠鳥	1												

台中德基水庫

08/28/77 1410:1415 陰

		共 12 種		林國棟	個人觀察								
小兩燕	1	毛腳燕	30	青背山雀	1	冠羽畫眉	20	河鳥	1	鉛色水鴨	4	黃腹琉璃	3
紅尾鷗	1	白鷓鴣	2	灰鷓鴣	1	綠繡眼	10	巨嘴鷗	3				

台中谷關

08/28/77 1140:1240 多雲

福音中心

		共 18 種		林國棟	個人觀察								
小白鷺	2	小兩燕	1	五色鳥	1	洋燕	19	毛腳燕	1	小卷尾	2	巨嘴鷗	3
樹鷓鴣	2	繡眼畫眉	2	紅嘴黑鴨	4	白頭翁	2	小剪尾	1	鉛色水鴨	4	褐頭鷓鴣	2
灰鷓鴣	1	綠繡眼	2	麻雀	3	白環頸鸚鵡	2						

台中谷關

08/30/77 0620:1400 陰雨

國小,台電,佳保台,汶山,福音中心

		共 38 種		林國棟	個人觀察								
小白鷺	3	雀鷹	1	大冠鷺	1	竹雞	1	磯鷗	2	斑頸鵒	5	小兩燕	100
五色鳥	3	小啄木	4	洋燕	50	紅山椒	48	小卷尾	7	巨嘴鷗	3	樹鷓鴣	20
台灣藍鵲	6	粉紅鸚鵡	1	赤腹山雀	1	頭烏線	2	繡眼畫眉	100	大彎嘴	2	小彎嘴	20
山紅頭鷓鴣	10	綠畫眉	5	紅嘴黑鴨	15	白頭翁	5	白環頸鸚鵡	50	大河鳥	2	小小剪尾	3
紫嘴鸚鵡	1	鉛色水鴨	20	極北柳鶯	1	褐頭鷓鴣	3	黑枕藍鸚	6	白鷓鴣	2	綠繡眼	10
麻雀	40	翠鳥	1	紅尾伯勞	1								

武陵農場

08/05/77 及8日 晴雨
農場,賓館,有勝溪

		共 40 種		陳賜隆	個人觀察								
鷺 鷥	4	鳳頭蒼鷹	1	大冠 鷺	3	竹 雞	2	黃嘴角鴉	1	小 雨 燕	20	翠 鳥	2
五色鳥	5	小 啄 木	1	綠 啄 木	1	毛 腳 燕	20	紅 山 椒	10	巨 嘴 鴉	50	松 鴉	3
粉紅鸚嘴	15	紅頭山雀	200	青背山雀	20	茶 腹 鴉	10	繡眼畫眉	50	白耳畫眉	15	藪 鳥	30
山紅頭	10	冠羽畫眉	50	白環鸚嘴	10	河 鳥	10	小 剪 尾	1	白 尾 鴉	3	鉛色水鴨	20
棕面鷺	20	褐色叢樹鷺	3	深山鷺	3	小 鷺	2	黃腹琉璃	5	紅 尾 鴉	5	白 鴉 鴉	2
灰 鴉 鴉	1	紅胸啄花鳥	10	綠 繡 眼	20	麻 雀	50	山 麻 雀	1				

1. 有勝溪看到 4 隻鷺鷥 (2 雌, 2 雄 eclipse) 共看到 13 隻次。可確定有 2 雄 2 雌, 約 8:30 停在岸邊休息一會兒開始游水覓食, 曾吃過西洋菜一陣子, 有一隻雄會啄另一隻母的。據助理們講在 3, 4 月時曾繁殖, 看到小鷺鷥和雄的繁殖羽。七家灣溪也有鷺鷥, 最多時有 9 隻 (至少三隻雄)
2. 看到白鳥鴉, 連續兩天中什在賓館附近樹上, 停停飛飛, 常有其他鳥鴉追它。體型比一般鳥鴉小。據說有二隻。
3. 又看到灰鴉鴉一隻, 夏羽, 同南天池, 似乎剛渡冬的灰鴉鴉有往山上棲息的習慣, 平地不有知來了沒有?
4. 在此紅頭山雀和鉛色水鴨, 河鳥特別多。
5. 看到一隻雌綠啄木和一隻雄山麻雀。

彰化芬園鄉

08/20/77 0500:0630 晴

		共 18 種		陳賜隆	個人觀察								
黃頭鷺	20	小白鷺	10	栗小鷺	2	夜 鷺	30	斑頸鳩	2	小 雨 燕	20	洋 燕	10
赤腹燕	20	棕沙燕	5	大卷尾	3	粉紅鸚嘴	50	白頭翁	10	白頭錦鴉	2	灰頭鷺鷥	3
褐頭鷺鷥	5	綠繡眼	10	斑文鳥	10	麻 雀	20						

有一學長曾在此地附近看到一種秧雞, 據其描述為白眉灰秧雞 (小型, 下腹無黑白橫紋, 嘴, 腳皆不為紅色), 在芭樂園, 甘蔗田和水田之間活動。抱著姑且一試的心情前去, 可惜時間太晚, 且路徑不熟, 沒有找到他描述的地點。(田溝附近有小腳印, 可能為秧雞科一類留下來的)

彰化全興

08/23/77 0830:1000 晴

		共 24 種		陳賜隆	個人觀察								
小 鷺 鷥	7	黃 頭 鷺	3	小 白 鷺	60	中 白 鷺	3	大 白 鷺	3	夜 鷺	1	小 環 頸 鴉	5
蒙 古 鴉	20	金 斑 鴉	7	磯 鷺	2	小 燕 鴉	7	家 鴉	9	小 雨 燕	3	小 雲 雀	10
赤 腹 燕	15	棕 沙 燕	20	大 卷 尾	2	粉 紅 鸚 嘴	15	白 頭 翁	2	錦 鴉	15	褐 頭 鷺 鷥	3
紅 尾 伯 勞	2	綠 繡 眼	1	麻 雀	50								

花蓮太魯閣天祥

08/20/77 1400:1530 晴

		共 9 種		方偉宏	個人觀察								
小 白 鷺	1	大 冠 鷺	1	小 雨 燕	80	白 腹 雨 燕	20	巨 嘴 鴉	1	白 頭 翁	8	紫 嘴 鸚	1
綠 繡 眼	1	麻 雀	6										

花蓮瑞穗

08/21/77 0630:0900 晴

瑞穗->長虹橋

		共 30 種		方偉宏	個人觀察								
小白鶯	2	竹雞	2	磯鶻	2	紅鳩	1	番鶻	1	黃嘴角鴉	1	小兩燕	22
五色鳥	5	家燕	7	棕沙燕	1	小卷尾	2	大卷尾	2	巨嘴鴉	1	樹鶻	2
頭烏線	3	繡眼畫眉	17	畫眉	4	大鸚嘴	2	小鸚嘴	2	山紅頭	7	紅嘴黑鸚	10
烏頭翁	8	白環鸚嘴鴨	2	褐頭鸚嘴	4	黑枕藍鶻	2	白鶻	1	棕背伯勞	2	斑文鳥	30
白腰文鳥	9	麻雀	6										

花蓮鯉魚潭

08/21/77 1500:1630 晴

環湖

		共 8 種		方偉宏	個人觀察								
小鸚嘴	7	竹雞	1	斑頸鳩	2	大卷尾	8	烏頭翁	2	褐頭鸚嘴	1	棕背伯勞	2
麻雀	8												

花蓮大禹嶺

08/17/77 8/17-19 晴

畢祿林道, 松雪樓

		共 26 種		陳賜隆	個人觀察								
褐林鶻	3	毛腳燕	30	巨嘴鴉	2	松鶻	10	黃羽鸚嘴	30	紅頭山雀	20	煤山雀	20
青背山雀	15	茶腹鴨	5	紋翼畫眉	3	灰頭花翼	25	金翼白眉	15	白耳畫眉	10	藪鳥	10
冠羽畫眉	50	鸚嘴	3	小翼鸚	5	栗背林鶻	5	棕面鸚	10	深山鶻	10	黃腹琉璃	3
紅尾鶻	10	岩鶻	3	紅胸啄花鳥	5	酒紅朱雀	5	灰鶻	5				

花蓮大禹嶺

08/29/77 0600:1240 陰雨

大禹嶺-合歡山-畢祿林道

		共 33 種		林國棟	個人觀察								
灰林鶻	7	小啄木	1	毛腳燕	30	巨嘴鴉	4	松鶻	6	星鶻	1	紅頭山雀	40
煤山雀	4	青背山雀	40	茶腹鴨	2	紋翼畫眉	8	灰頭花翼	20	金翼白眉	10	白耳畫眉	5
藪鳥	20	鱗胸鸚嘴	3	山紅頭	2	冠羽畫眉	100	鸚嘴	1	小翼鸚	5	白眉林鶻	2
栗背林鶻	10	棕面鸚	1	褐色叢樹鶻	1	深山鶻	5	火冠戴菊鳥	3	岩鶻	2	灰鶻	1
酒紅朱雀	1	灰鶻	3	褐鶻	6	紅鳩	2	紅尾伯勞	1				

[各地鳥訊]的編排方式,目前是以本會電腦內已輸入之資料,依輸入之先後次序列印;由於尚屬試印階段,可能還有一些值得改善的地方。各位鳥友如果對於各地鳥況的編印方式,有任何寶貴的意見,敬請不吝指教,來信請寄本會編輯組或資料組,謝謝。

----- 編者啓





資料組公告

1.本組接受中華民國野鳥學會委託代為整理全國鳥類記錄，希望全國各地鳥友提供記錄時請注意以下幾點：

①註明地名（縣鄉鎮等）、賞鳥路線、日期、起迄時間、天氣狀況（最好有風速風向）及記錄人姓名等項目。

②內容務求精確詳實，有疑問鳥種請註明問號並請敘述該鳥種，也許本組能代為鑑定。鳥的數量一定要記錄，不論聽到或看到，請先註明總隻次，再以分項註明詳細內容，例如白頭翁共10隻次，其中聽到3隻，幼鳥3隻可記為：白頭翁10（聽3幼3）。如果數量太多，請寫下合理的估計，例如澤鳧約1,000隻，請勿以含混語句說“很多隻”，如此將無法輸入電腦。

③新記錄或稀有記錄請提供詳細說明（請參考所附稀有記錄種報告表）並請提供任何證據（照片、錄音帶、標本等），本組將委託學有專精者審定，如經審核通過，該筆記錄及記錄人將刊印在即將印行之年度報告上。

所有記錄請寄台北市野鳥學會資料組收（會址：台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓）。如需記錄紙可附回郵來信索取。

2.為配合全國鳥類目錄總整理，資料組決自今年起一年一度刊印稀有記錄及新記錄報告，所有報告均需由原發現人親自撰寫並請附上任何證據，經由公正公平之方式審核通過後所有這些記錄均將刊出，並註明接受與否之原因。茲列出近來發現之新記錄種及稀有記錄種暨其發現者名單一份，請迅速提供報告（如已經提供且經刊登者則免）及任何證據（此證據將永久存檔，故可提供拷貝）。

3.為瞭解稀有鳥類狀況，凡是每年報告次數少於4次（含4次）者皆列為「報告鳥種」，此資料來源以本組電腦資料為主。茲列出名單一份如附表。任何鳥友發現名單或任何名單以外之鳥而認為有必要提出報告者請以書面報告並附上證據，本組將以上述第2項方式比照辦理。

4. 為避免鳥類資料內容參差不齊並減少本組人員工作負擔，今後所有記錄若有不完備之處將不予處理（但可考慮摘錄登出於鳥影尋踪專欄），列舉數項可能缺失如下：

- ① 未註明地點、起迄時間及天氣等重要項目者。
- ② 鳥類隻數未記錄，新記錄種或稀有記錄種未附說明（報告）。
- ③ 僅記錄 1 或 2 種鳥種，顯然不足以代表實際情況者。

5. 本月新增得獎牌人名及提供記錄筆數如下，歡迎鳥友多提供合格的記錄，本組備有大量徽章待您爭取。除了提供記錄者，對本組有卓越貢獻者亦將獲贈徽章，感謝他們的幫忙，獲獎人及其事蹟亦列於下表。

※新增金邊級：呂光洋老師 提供記錄 306 筆

※金邊級：林國棟——建立資料組檔案程式，功不可沒。

林文宏——建立鳥類資料程式系統，耗時甚鉅，為本子系統最大功臣。

方偉宏——建立會員資料系統，功不可沒。

楊桂枝——鍵入會員資料，極為辛苦。

林秀嫻——整理圖書資料，任勞任怨。

許建忠——主管幻燈資料，瑣碎龐雜，備極辛勞。

※銅邊級：譚怡令——協助整理圖書資料。

鐘懿莉——協助整理圖書資料。

劉雅玲——輸入鳥類資料超過 100 份

許清福——輸入鳥類資料超過 100 份

陳永福——贈送大量品質優美之幻燈片以供教學宣導。

附表一. [報告鳥種] 名單

代號	中名	學名
	101 黑喉潛鳥	<i>Gavia arctica</i>
	102 紅喉潛鳥	<i>Gavia stellata</i>
	201 冠鵲鷗	<i>Podiceps cristatus</i>
	202 角鵲鷗	<i>Podiceps auritus</i>
	204 黑頸鵲鷗	<i>Podiceps nigricollis</i>
	301 短尾信天翁	<i>Diomedea albatrus</i>
	303 黑腳信天翁	<i>Diomedea nigripes</i>
	401 穴鳥	<i>Bulweria bulwerii</i>
	402 大水雉鳥	<i>Calonectris leucomelas</i>
	403 白腹穴鳥	<i>Pterodroma leucoptera</i>
	404 黑背白腹穴鳥	<i>Pterodroma rostrata</i>
	406 灰水雉鳥	<i>Puffinus griseus</i>
	407 長尾水雉鳥	<i>Puffinus pacificus</i>
	602 白尾熱帶鳥	<i>Phaethon lepturus</i>
	603 紅尾熱帶鳥	<i>Phaethon rubricauda</i>
	701 鶉鷓	<i>Pelecanus roseus</i>

代號	中名	學名
902	丹氏鸕鷀	<i>Phalacrocorax capillatus</i>
903	海鸕鷀	<i>Phalacrocorax pelagicus</i>
1002	軍艦鳥	<i>Fregata minor</i>
1103	池鶯	<i>Ardeola bacchus</i>
1104	大麻鶯	<i>Botaurus stellaris</i>
1107	黃頸黑鶯	<i>Ixo flavicollis</i>
1112	白麻頸黑鶯	<i>Egretta picata</i>
1114	麻冠鶯	<i>Gorsachius goisagi</i>
1116	黑冠麻鶯	<i>Gorsachius melanolophus</i>
1118	秋小鶯	<i>Ixobrychus eurhythmus</i>
1201	白鶴	<i>Ciconia ciconia</i>
1202	黑鶴	<i>Ciconia nigra</i>
1301	朱頸鶯	<i>Nipponia nippon</i>
1306	黑頭白鶯	<i>Threskiornis melanocephala</i>
1407	呂宋鴨	<i>Anas luzonica</i>
1413	白額雁	<i>Anser albifrons</i>
1414	灰雁	<i>Anser anser</i>
1415	小鴻雁	<i>Anser cygnoides</i>
1416	白額雁	<i>Anser erythropus</i>
1417	豆雁	<i>Anser fabalis</i>
1418	青頭潛鴨	<i>Aythya baeri</i>
1422	美洲鴨	<i>Aythya valisineria</i>
1425	鵞鴨	<i>Bucephala clangula</i>
1427	鵞	<i>Cygnus bewickii</i>
1428	黃嘴天鵝	<i>Cygnus cygnus</i>
1429	瘤鵞	<i>Cygnus olor</i>
1430	樹鴨	<i>Dendrocygna javanica</i>
1431	葡萄胸鴨	<i>Mareca americana</i>
1433	白秋沙	<i>Mergus albellus</i>
1434	川秋沙	<i>Mergus merganser</i>
1435	海秋沙	<i>Mergus serrator</i>
1436	唐秋沙	<i>Mergus squamatus</i>
1438	棉鴨	<i>Nettapus coromandelianus</i>
1439	濱鶉	<i>Tadorna ferruginea</i>
1501	高砂鷹	<i>Accipiter badius</i>
1502	蒼鷹	<i>Accipiter gentilis</i>
1503	北雀鷹	<i>Accipiter nisus</i>
1507	禿鶯	<i>Aegyptius monachus</i>
1508	花雕	<i>Aquila chrysaetos</i>
1509	白鵟	<i>Aquila heliaca</i>
1514	毛足鵟	<i>Buteo lagopus</i>
1517	花澤鵟	<i>Circus melanoleucos</i>
1518	白尾鵟	<i>Haliaeetus albicilla</i>
1526	熊鷹	<i>Spizaetus nipolensis</i>
1702	灰背隼	<i>Falco columbarius</i>
1705	燕隼	<i>Falco subbuteo</i>
1803	小鶉	<i>Coturnix chinensis</i>
1804	環鶉	<i>Coturnix coturnix</i>
1806	環頸雉	<i>Phasianus colchicus</i>
1902	三趾鶉	<i>Turnix sylvatica</i>
2002	丹頂鶴	<i>Grus japonensis</i>
2003	白頭鶴	<i>Grus monacha</i>
2004	白枕鶴	<i>Grus vipio</i>

代號	中名	學名
2105	灰秧雞	<i>Poliolimnas cinereus</i>
2107	小秧雞	<i>Porzana pusilla</i>
2108	灰腳秧雞	<i>Rallina eurizonoides</i>
2109	紅腳秧雞	<i>Rallina fasciata</i>
2110	秧雞	<i>Rallus aquaticus</i>
2501	蠓鵠	<i>Haematopus ostralegus</i>
2602	紅胸鵠	<i>Charadrius asiaticus</i>
2604	環頸鵠	<i>Charadrius hiaticula</i>
2607	劍鵠	<i>Charadrius placidus</i>
2709	丹氏稷鵠	<i>Calidris temmincki</i>
2711	三趾鵠	<i>Crocethia alba</i>
2712	琵琶嘴鵠	<i>Eurynorhynchus pygmeus</i>
2714	大地鵠	<i>Gallinago hardwickii</i>
2715	中地鵠	<i>Gallinago megala</i>
2718	半蹼鵠	<i>Limnodromus semipalmatus</i>
2721	小山鵠	<i>Lymnocyptes minimus</i>
2728	山鵠	<i>Scolopax rusticola</i>
2732	諾氏鵠	<i>Tringa guttifer</i>
2734	美洲黃足鵠	<i>Tringa incana</i>
2739	黃胸鵠	<i>Tryngites subruficollis</i>
2743	高蹼鵠	<i>Micropalama himantopus</i>
2901	灰瓣足鵠	<i>Phalaropus fulicarius</i>
3101	賊鵠	<i>Srercorarius parasiticus</i>
3103	大賊鵠	<i>Srercorarius skua</i>
3209	大黑脊鵠	<i>Larus schistisagus</i>
3214	烏領燕鵠	<i>Sterna fuscata</i>
3301	海雀	<i>Synthliboramphus antiquus</i>
3302	冠海雀	<i>Synthliboramphus wumizus</i>
3506	小綠鵠	<i>Ptilinopus leclancheri</i>
3510	橙胸鵠	<i>Treron bicincta</i>
3602	冠郭公	<i>Clamator coromandus</i>
3603	布穀	<i>Cuculus canorus</i>
3607	小杜鵑	<i>Cuculus poliocephalus</i>
3701	草鴉	<i>Tyto capensis</i>
3801	短耳鴞	<i>Asio flammeus</i>
3802	長耳鴞	<i>Asio otus</i>
3804	黃魚鴞	<i>Kepupa flavipes</i>
3810	灰林鴞	<i>Strix aluco</i>
3811	褐林鴞	<i>Strix leptogrammica</i>
3901	夜鷹	<i>Caprimulgus affinis</i>
3902	日本夜鷹	<i>Caprimulgus indicus</i>
4102	赤翠	<i>Halcyon coromanda</i>
4103	黑頭翡翠	<i>Halcyon pileata</i>
4104	蒼翡翠	<i>Halcyon smyrnensis</i>
4301	佛法僧	<i>Eurystomus orientalis</i>
4603	地啄木	<i>Jynx torquilla</i>
4701	八色鳥	<i>Pitta brachyura</i>
5001	黑翅山椒	<i>Coracina melaschistos</i>
5102	灰卷尾	<i>Dicrurus leucophaeus</i>
5402	灰鼻鴉	<i>Corvus frugilegus</i>
5404	寒鴉	<i>Corvus monedula</i>
5406	玉頸鴉	<i>Corvus torquatus</i>

代號	中名	學名
	5601 攀雀	<i>Remiz pendulinus</i>
	5704 白頰山雀	<i>Parus major</i>
	6304 藍喉鸚	<i>Erithacus svecicus</i>
	6305 鸚鳥	<i>Erithacus akahige</i>
	6306 琉球鸚鳥	<i>Erithacus komadori</i>
	6315 灰叢鸚	<i>Saxicola ferrea</i>
	6323 灰背赤腹鸚	<i>Zoothera hortulorum</i>
	6324 黑鸚	<i>Turdus merula</i>
	6329 紅尾歌鸚	<i>Erithacus sibilans</i>
	6330 藍歌鸚	<i>Erithacus cyane</i>
	6333 白眉地鸚	<i>Zoothera sibirica</i>
	6403 雙眉葦鶯	<i>Acrocephalus bistrigicep</i>
	6408 短尾鶯	<i>Cettia squameiceps</i>
	6411 黃眉鶯	<i>Locustella fasciolata</i>
	6412 茅斑鶯	<i>Locustella lanceolata</i>
	6413 花尾鶯	<i>Locustella ochotensis</i>
	6415 冠羽柳鶯	<i>Phylloscopus coronatus</i>
	6416 褐腰柳鶯	<i>Phylloscopus fuscatus</i>
	6418 黃腳柳鶯	<i>Phylloscopus proregullus</i>
	6419 灰腹琉璃鸚	<i>Phylloscopus tenellipes</i>
	6501 白眉黃鸚	<i>Cyanoptila cyanomelana</i>
	6503 紅喉鸚	<i>Ficedula mugimaki</i>
	6505 白眉鸚	<i>Ficedula parva</i>
	6506 鮮卑鸚	<i>Ficedula zanthopygia</i>
	6511 白背鸚	<i>Muscicapa sibirica</i>
	6702 大花鸚	<i>Anthus gustavi</i>
	6704 山鸚	<i>Anthus novaeseelandiae</i>
	6706 黃頭鸚	<i>Dendronanthus indicus</i>
	6709 日本鸚	<i>Motacilla citreola</i>
	6711 朱連雀	<i>Motacilla grandis</i>
	6801 紅頭伯勞	<i>Bombycilla japonica</i>
	6901 楔尾伯勞	<i>Lanius bucephalus</i>
	6905 虎紋伯勞	<i>Lanius sphenocercus</i>
	6906 小椋鳥	<i>Lanius tigrinus</i>
	7006 絲光椋鳥	<i>Sturnus philippensis</i>
	7008 黑頭文鳥	<i>Sturnus sericeus</i>
	7010 金翅朱頂雀	<i>Sturnus vulgaris</i>
	7301 草鸚	<i>Lonchura malacca</i>
	7401 黃眉鸚	<i>Carduelis sinica</i>
	7414 赤胸鸚	<i>Acanthis flammea</i>
	7502 赤葦鸚	<i>Emberiza cioides</i>
	7503 田鸚	<i>Emberiza chrysophrys</i>
	7505 蘆鸚	<i>Emberiza fucata</i>
	7506 白眉鸚	<i>Emberiza pallasi</i>
	7508 冠鸚	<i>Emberiza rustica</i>
	7510 白眉鸚	<i>Emberiza schoeniclus</i>
	7513 冠鸚	<i>Emberiza tristrami</i>
	7515 冠鸚	<i>Melophus lathamii</i>

附表二.

中華民國野鳥學會

不尋常發現鳥種之觀察記錄報告表

- 一. 鳥種：中文俗名 _____ 英文俗名 _____ 學名 _____
1. 發現日期：____年____月____日，時間：_____
2. 詳細地點：_____
3. 天氣情況：_____
4. 當時光線亮度：_____, 陽光角度與色調 _____
鳥是否背光：_____
5. 總共觀察時間：_____
6. 觀察者與鳥的距離：_____
7. 當時所使用之光學器材：_____
- 二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲，活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動。
- 三. 補充資料：
1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：
- 四. 是否有其他證據可以協助鑑定（如標本，照片或錄音帶等）？
若有，是何種證據？存放於何處？
- 五. 填表者資料：
姓名：_____ 電話：_____
- 住址：_____
- 六. 共同發現者姓名：
- 七. 本表格填妥後，請寄：中華民國野鳥學會
台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓



遷移記聞

... 沙謙中 ...

紅尾伯勞：水里 8 月 26 日 1 ♀

灰 鶺 鴒：觀高、八通關 8 月 10 日

磯 鶺 鴒：水里 8 月 26 日成小群棲於田埂，按組群行為應為過境。

8 月 26 日水里

1. 白腰草鶺。

2. 白面白鶺鴒成十數隻小群於水田聚集，成鳥、幼鳥比例平均。

3. 棕沙燕、小環頸鶺數量激增，洋燕消失。

4. 灰鶺鴒於山區普遍易見（通常於 2,500 公尺以上開潤地）

9 月 3 日台南、高雄鐵路縱貫線沿線

大批洋燕停於沿途稻田上方電線上。

9 月 2 日夜

阿里山自忠管制哨紅尾伯勞過境

時間：77 年 9 月 6 日晚 21~23 時

地點：玉山國家公園鹿林山管理中心

海拔標高：2,800 公尺

天氣：雨後陰、濃霧

鳥種：紅尾伯勞

21 時後，空中即有清晰但略顯零散鳥音傳來，由音質判斷應屬紅尾伯勞，當晚所記錄之本種音質為短暫，稍弱之粗啞、喉音與其停棲時粗啞大聲且較長時間的領域告示有相當差異，自第一批伯勞越過後，在兩個小時內，該種似均呈零散的群體分批過境，所謂零散的群體是由其聲音的感覺而猜測，因當時為夜時，且有濃霧，環境不適合目睹。至 22 時 15 分一隻雄鳥撞上落地窗玻璃，趨近撿拾時，其未受傷而逸走，此時，即進屋將燈光全數打開，並進屋靜待，約 15 分鐘後再出屋，即見部份紅尾伯勞停於落地窗前石階，但稍接近即沒入附近霧色中，此時週遭林內不時有短暫鳴聲傳出，不知是否為屋內燈光所引而暫棲，近 23 時再出屋，即無任何鳥訊傳來。

時間：77年9月7日凌晨0點15分

地點：玉山國家公園鹿林山管理中心

海拔標高：2,800公尺

天氣：雨後陰、濃霧

鳥類：鷓鴣科

是時於屋內隱約聽見柔弱哨音，原以為白面鵲鼠，待出屋時才發現滿天盡是鳥音，經驗告之其音質為鷓鴣科鳥種，首批記錄到者為單一的吵雜哨音，極似鷹斑鷓，但不知是否飛行高度較高，故音量較弱，基本上，該批鳥由音質可知極為單純，有相當可能由一種鳥所組的群體發出，由音質及經驗，個人願意推測其為鷹斑鷓，另一個支持推論的因素，鷹斑鷓在平地行動時亦常單獨的組群行動，並不大喜歡與其他岸鳥混群，這點與當時之單純音質配合，更何況音質極似。該批鳥群過境時沙某因過於興奮而忘了記時。

數分鐘之後，空中鳥音再現，這次由廣而極吵雜的聲音可推測鳥群極為龐大且密集，其音質極為細碎，無法判定為何鳥種，由聲音的清晰度可以判斷他們飛行的高度離地面應不超過100公尺，此時雖仍有濃霧，但仍嘗試用強力照明燈搜尋，唯無功而退，在大批過境鳥群中，時有青足鷓清晰的鳴聲傳來，故至少確定該種為鳥群中組成份子之一，但數量並不多。過境鳥群在記時中的一分半鐘內連續大批的越境，沒有中斷。

檢討

9月2日起，阿里山自忠檢查哨即有過境候鳥出現，該處員警可辨認的種類有紅尾伯勞與中杜鵑，移棲時間均在深夜，提供辨識的證據是因燈光誤導而致撞玻璃而亡之鳥屍，現存於沙某處有中杜鵑亞成鳥一種，據該處員警告之，近來白天偶可見小白鷺與夜鷺出現，沙某不確定牠們選擇海拔2,350公尺高山地區出現的意義為何？牠們通常僅一、兩隻，從不成群，且停留時間不長。

由9月2日至9月7日凌晨，由自忠檢查哨及鹿林山過境鳥群移棲的各種客觀條件分析，至目前紅尾伯勞出現最多的夜晚及首次發現岸鳥過境山區的天候均極不佳，3日晚紅尾伯勞大批出現自忠時正逢大雨，而7日凌晨岸鳥出現鹿林山區時雖無雨，但無月、無星、雲厚、濃霧，能見度極差，且當時遠望水里盆地閃電交加，下山後並得知當時大雨傾盆，故不知在如此惡劣的天候下，候鳥依據什麼辨向？以往的報告不是說鳥在移棲時會選擇各種最有利的天候條件嗎？

由去年家燕、灰面鷺、紅尾伯勞，及今年的紅尾伯勞及水鳥的飛行方向，我們似乎可以發現部份候鳥可能有沿溪谷遷移的傾向，自忠檢查哨至鹿林山的帶狀方向，面對的是神木溪谷，而背面則是高屏溪源頭的楠梓仙溪溪谷，而候鳥在自忠出現的飛行

方向，以灰面鷲而言為西南或南南西方，今年的紅尾伯勞與水鳥則均為正南方，如果牠們飛行方向持續不變的話，那就是沿著台灣最西的幾個山谷行進。

在水鳥方面，大部份的報告都告訴我們，他們有沿海岸飛行的傾向，個人沒有看過有越過內陸山區的報告；沙某個人的資料內，目前僅收集到三種岸鳥有在山區出現的記錄，牠們分別是紅領瓣足鵝（75年5月大水窟山3,770公尺2隻），青足鵝、高蹺鴛（日期不詳，地點為中橫霧社支線的梅峯）。寫到這裏，沙某想起今年4月初在埔里盆地看到不少水鳥的事情，那時的記錄有鷹斑鵝（約40隻），青足鵝、白腰草鵝、田鵝、針尾鵝、磯鵝及小環頸鵝，與埔里盆地相鄰的水里盆地，鷹斑鵝及青足鵝都曾有聲音記錄，除田鵝屬外，兩地種類均差不多，如按重要溪流分區，水里為濁水溪上游，上溯可至塔塔加鞍部，埔里的烏溪為大肚溪上游，並一直上溯至霧社、萬大以上形成山谷地形，這兩條中部重要水域沿線的平坦地，在移棲季節時均可看到部份的岸鳥，這個訊息是不是透露著某些岸鳥在遷移時對地形選擇的奧秘？再看看吧！

日期：77年9月15日

地點：新中橫公路石山服務站，鹿林山管理中心

調查時間：晚 19:00 ~ 20:30、21:00 ~ 23:50

天候：晴

新中橫沿線除自忠檢查哨及週遭數家民宅外，餘僅石山服務站、上東埔山莊及鹿林山管理中心夜間有燈光。

19:08，石山站內燈火通明，一隻紅尾伯勞雌鳥衝進屋內，裝籠後外出，空中伯勞聲零星出現，屋四週之矮枝及樹林，用照明燈可看到伯勞「林立」，當用燈照其時，有展翅短距逃離者，亦有不知所措四處蹦跳者，據駐站員告之，曾有部份個體有閉起眼睛坐以待斃的舉止；隨後，為免數以百計的飛蛾進入屋內，只得關閉所有對內通路，最後一次撞窗事件發生於20:00，之後該處即無伯勞音訊；沙某離開石山轉往鹿林山管理中心。在23:20前，鹿林山均無鳥跡，23:20，一隻雄鳥撞窗不去，捉回裝籠，此後鳥音杳然。

日期：77年9月16日

地點：麟莊山

調查時間：06:40 ~ 10:20

天候：晴轉濃霧、北風

記錄：

07:34 赤腹鷹 20 隻

07:56 家燕 1 隻

08:08 ~ 08:13 赤腹鷹 400 隻

08:21 家燕 2 隻

08:25 赤腹鷹 70 隻，鳳頭蒼鷹 1 隻、雕頭鷹幼鳥 1 隻

08:39 家燕 5 隻

08:48 鳳頭蒼鷹 1 隻

08:57 小雨燕一群往正南方直線疾飛

08:59 赤腹鷹 50 隻，極高。

09:10 赤腹鷹 60 隻，極高。

赤腹鷹 100 隻於新高口低空盤旋。

赤腹鷹 7 隻於正上方向南直行。

(以上三群各為獨立鷹群，同時記錄於不同地點。)

09:02 家燕 一 隻

09:17 家燕 1 隻

09:18 家燕 22 隻

09:23 家燕一群(數量漏計)高空筆直往南南西向飛行。

09:26 赤腹鷹 163 隻。

09:36 赤腹鷹 90 隻於新高口低空盤旋。麟芷山赤腹鷹 1 隻、鳳頭蒼鷹 1 隻。

09:41 赤腹鷹 2 隻。

09:43 家燕 6 隻。

09:48 家燕 2 隻。

09:59 赤腹鷹 6 隻、鳳頭蒼鷹 1 隻。

10:09 家燕 14 隻。

10:15 大霧升起。

10:20 赤腹鷹 70 隻。(之後礙於大霧，故結束觀察)

附記：正午 12:15 於阿里山自忠檢查哨上空見赤腹鷹 3 隻。

記錄概述：

一、07:34 首批 20 隻赤腹鷹發現時高度已不低，由東埔山方向朝南直飛而過。

二、08:08 ~ 08:13 5 分鐘內先後兩批約 400 隻赤腹鷹陸續由神木溪溪谷緩緩盤旋而上，先起飛的鷹於中空小範圍的呈逆時針方向飛行，溪谷中則不斷有鷹盤旋升起，待鷹群

全部集結後，則整體的盤旋至高空再往南向沿楠梓仙溪河谷筆直飛去。

三 08:25 赤腹鷹70隻突自塔山方向由西朝東高空筆直飛進，但鷹群却在神木溪溪谷上空改直飛為盤旋，後則往正南向朝楠梓仙溪河谷筆直而去。本批鷹群中並記錄鳳頭蒼鷹1隻及雕頭鷹幼鳥1隻，該兩種於赤腹鷹盤旋時由鷹群中發現，但之後其並未隨鷹群南飛，而在觀察點上方繞飛甚久，展翼時幾乎較雕頭鷹小一倍的鳳頭蒼鷹，不時的以保持距離向雕頭鷹繞飛，並偶有似攻擊的俯衝行為，兩者以上述行為越飛越高，後雕頭鷹朝玉山方向飛離。（後知該鳳頭蒼鷹可能為本區地頭）

四 09:10 分別於神木溪河谷上空極高處，新高口近陵線低空及麟芷山正上方分別記錄赤腹鷹60隻、100隻及7隻；神木溪溪谷之60隻為直線西進後盤旋改道南行；新高口之100隻則低空盤旋後南行（本批來路不明）；麟芷山7隻則由北北東方高空直線朝南飛入。

五 09:26 163隻赤腹鷹由北北東方高空直線飛過麟芷山上空，但至楠梓仙溪源頭之南玉山上空時鷹群突然改直行為盤旋；本批鷹群剛發現時群體顯得較不集中且隊伍較長，盤旋時，殿後的鷹群逐漸加入，整合成一較緊密的群體後再往南直飛。

六 09:36 新高口又發現赤腹鷹90隻於中空盤旋，並隨之南渡。自09:39至09:59所發現之鷹群均呈零星數量自麟芷山上空往南沿楠梓仙溪溪谷南渡。10:15濃霧升起，能見度大為降低，10:20赤腹鷹70隻來路不明的出現於觀察點正上方，盤旋後沒入雲中；記錄結束。

檢討：

1. 由記錄概述二，我們由起鷹的行為幾乎可以確定部份的赤腹鷹於神木溪谷過夜。但由概述一及三，我們又可以知道鷹群亦有自西向及北向進入，故過夜之說雖可成立，但其確定入境台灣之處尚待證實。
2. 由概述二、三及五，沙某得鷹群的盤旋似乎有某些含義：先看概述二，那是等待起鷹時的盤旋，再看概述三，那是轉向前擇向的盤旋，後看概述五，那是隊伍整編時的盤旋：依沙某過去在墾丁記錄赤腹鷹及灰面鷲的經驗，兩者在陸地上空經常呈雜亂的盤旋移動，但只要一到海岸線附近上空，鷹群則全部有條不紊的朝南筆直飛去，絲毫不見盤旋跡像。顯然鷹群在長程移棲時，也有牠們自己的籌備工作，並非冒然行事。
3. 鷹群由低空向上盤旋時，逆時針方向飛行的個體遠勝於順時針者，但至高空後，鷹群盤旋方向則甚亂。當隊伍集結至牠們覺得可以南行時，通常多由數隻個體（少於10隻），突自鷹群中朝南飛出，而後群鷹隨之；觀察中僅一次由十數隻似有默契似的小群率先南渡。
4. 赤腹鷹過境時，地頭內之兩隻鳳頭蒼鷹均會昇空並鳴叫，但很少混入鷹群，通常僅於外圍繞行。

5.本日所記錄之家燕除 09:23、09:24、09:25 三批由高空疾飛南渡外，餘於行進時均呈大範圍的低空繞飛行進，燕群中偶見尾叉極不明顯之幼鳥。

問題：

有人說赤腹鷹的雌鳥外型上除較雄鳥略大外，餘花色與雄鳥同？

也有人說赤腹鷹的雌鳥花色與幼鳥同，體下均為橫斑密部，翼尖不黑，頗異於雄鳥？

到底如何？沙某手頭資料不夠，尚請高人指點。

日期：77年9月16日

地點：鹿林山管理中心

調查時間：18:00～23:30

天候：小雨後濃霧、22:00 以後晴

爲了滿足伯勞的趨光性，沙某打開了屋內所有的燈光，該處有一面相當大的落地窗朝著正北，以往的經驗告訴我，這是個很有希望的夜晚。

吃過了晚飯，看完了新聞，連續劇都演了一半了，屋外依然鴉雀無聲，飛完了嗎？正閒的慌，一聲輕輕的撞擊聲，一隻紅尾伯勞順著落地窗驚慌的滑下，沙某躡手躡足的由側門出去，再以極慢的接近動作將之擒下，甫進屋，南面的玻璃大門又有一聲輕響，急奔而去，呵！屋外地上站了三隻紅尾伯勞，將門慢慢的打開，牠們只是逃到稍遠的地方而不飛離；沙某躲地牆後靜觀其變，不一會兒，三個小傢伙一一自投羅網，將之裝籠。當夜，如法炮製共逮到了7隻；衆鳥人以爲沙某抓伯勞幹啥？烤小鳥？做標本？都不是啦，想看看個體差異而已。

說句良心話，沒捉過伯勞，沙某還真不知道伯勞這麼「有肉」，每一隻隨便摸摸還真摸不到胸骨一都圓滾滾的；不過這伯勞也不是隨便人可以抓的，萬一頭沒固定穩，被牠箝子似的黑嘴一咬，細皮嫩肉的鐵定深洞一個，您沒瞧見楓港人抓鳥後的第一個動作就是把嘴搖掉嗎？連同在石山逮到的，八隻伯勞沙某一一檢視，看的時候，沙某和伯勞叫的一樣大聲一咬得痛呀，端詳了半天，沒秤沒尺的看起來都差不多，倒是在翼上覆羽部份，羽緣的範圍及色澤略有差異，羽緣呈黃棕色的多半範圍較寬，呈灰白色的則一般較窄，以上只是指雌鳥花色的個體而言，什麼原因？不詳。

端詳了一陣子之後，頭序全無，如果帶下山來找資料比對，那包準餓死無疑；籠門一開，衆鳥展翅飛去，只是在返身之後，牠們又陸續的撞玻璃幾次，約30分鐘後，才離開該地。

檢討：

1.紅尾伯勞由9月2日至9月16日的記錄，其應屬典型夜間移棲之候鳥。觀察時，其出

現時間與當時氣候關係密切，小雨或濃霧時，牠們出現的時間較晚，飛行高度由聲音判斷較低，受燈光引誘飛入屋內的個體明顯較多，反之，於星空滿天時移棲的伯勞，通常在天黑不久之後即行遷徙，由聲音判斷高度時則顯著較高，受光線誤導飛進屋內的個體很少。

2. 9月9日至9月16日，同事在南二段山區勘察時，沿途高山均有伯勞分部（平均海拔3,500公尺左右），本現象在鹿林山區亦同，只是停留之個體極少，絕大部份均於夜間南渡。

問題：

1. 在近兩個星期檢視誤入屋內之伯勞，其雌雄比例極為懸殊，雌鳥花色者數量約佔全部之百分之九十，而雄鳥僅點綴似的發現，沙某個人以為雌鳥花色者可能並非全部為雌鳥，有很大的可能有幼鳥存在。只是，牠們怎麼分？
2. 在有記錄之伯勞中，沒有一隻灰頭紅尾伯勞；沙某個人以往的經驗，灰頭紅尾伯勞每年出現的時間均略晚於紅尾伯勞，且雌鳥花色者極少，為什麼？

日期：77年9月17日

地點：麟芷山

調查時間：06:22～10:15

天候：晴轉濃霧

記錄：

06:26 黃鵲鴿△高空掠過，未見。

06:30 黃鵲鴿△高空掠過，未見。

06:31 灰鵲鴿 1 △高空掠過，未見。

06:39 黃鵲鴿16隻往東南飛去。

07:00 黃鵲鴿20隻往南南東飛去。

07:33 針尾雨燕 8 隻以略低陵線的高度沿楠梓仙溪溪谷南飛。

08:15 家燕 5 隻。

08:25 家燕10隻。

08:30 針尾雨燕 1 隻。

09:03 赤腹鷹 1 隻。

09:08 家燕 2 隻。

09:25 赤腹鷹12隻。

09:35 灰鵲鴿 1 隻。

09:35 ~ 10:15 大霧迷漫，雖黃鵠鳴聲不斷自空傳來，唯均無法目擊。

記錄概述

在目擊到的灰、黃鵠，其來向與去向均顯著異於同地之其他候鳥。在 06:39 之前由鹿林山管理中心及往麟芷山之玉山林道上，所有的個體均飛往東南東或東南方；但自 07:00 之後，在麟芷山頂的所有記錄，其來向均自北北東方，即由東埔山方向飛來，越過麟芷山上空後再往東南或南南東向越嶺而過，在目擊的記錄中，沒有任何一群沿著楠梓仙溪溪谷南遷；從目擊方向看，如果牠們沿途均採直線飛行，那麼將通過玉穗山而至南橫公路。在所有目擊的數量上，最多即 07:00 時之 20 隻，餘均少於此數，飛行時，牠們通常呈一個平面的組合，沒有帶狀隊伍的記錄；當日有相當多的記錄均因高度太高而無法目擊，在高空中所觀察之黃鵠，其飛行外型與飛行姿態均不同於平地近距離所見，高空時，其外型極不似鵠，且翼較寬短，頗似棕沙燕之飛行外型；在其全力移棲時，鵠科所特有的波浪狀飛行亦極不明顯，雖然聲音無誤，但上述差異曾把沙某攪和過一陣子，後來才由較低空的群體並配合標準的鳴聲斷論。

07:33 時所記錄之 8 隻針尾雨燕，其由神木溪谷低飛越過鹿林山及麟芷山鞍部後，以較低的高度沿楠溪溪谷婉沿飛去，飛行時為直線之快速行進，但在 08:30 所觀察到之單隻，則向西南西方直行而去。09:03 雲霧已起，一隻赤腹鷹高空向南飛行；09:25 下方監工的同事見赤腹鷹 12 隻由神木溪溪谷盤昇後飛入楠溪（該群沙某未見，僅描述所述）；本日赤腹鷹就這 13 隻，主角亦改為黃鵠。

討論：

由本日大批鵠過境的狀況看，黃鵠很可能採日間遷徙。



稀有記錄種

褐林鴉

一鳥種：中名：褐林鴉 英名：Brown Wood owl

學名：Strix leptogrammica caligata

- 1.發現日期：77年8月18日 時間：22：30～11：30
- 2.詳細地點：大禹嶺合歡山隧道往梨山方向，畢祿林道入口處，海拔高度2,560公尺。
- 3.天氣狀況：夜間、晴、有霧。
- 4.總共觀察時間：約有30分鐘。
- 5.距離：約30～150公尺。

二描述

8月18日晚上十點左右，與鳥友張巍薩相約至畢祿林道去找貓頭鷹和聽貓頭鷹叫聲，過合歡山隧道後，往畢祿林道行走約三百公尺，一路上除了少許蟲聲外，並無鴟鵂科鳥類叫聲，於回程才聽得遠處傳來陣陣低鳴聲，經判斷為鴟鵂科鳥類叫聲，遂往發聲走去，約於畢祿林道入口處30公尺處聽得最大聲，最清楚，叫聲短促，類似「咕咕」的叫聲，三個音節，重音在第一音節，每一叫聲約為一秒，每一次叫聲之間隔不一定，約10～20秒，在近30分鐘的聆聽，還會叫一聲像「要」的單音。在整個觀察時間，就其發聲遠近，曾同時間發現有三隻的叫聲，其中單獨的一隻距離最遠，另外二隻似乎相距很近，曾聽見彼此應和的叫聲。附近環境為針、闊葉混生林，當時曾以手電筒及頭燈照射尋找，沒有發現。

三補充資料

- 1.在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

因以往未曾聽見此種貓頭鷹的叫聲，本次發現純以聲音判別，特別考慮台灣地區11種鴟鵂類，依其在台灣地區為留鳥與否，分布海拔高度及書上描述的叫聲三個要點來判別，其中短耳鴟為冬候鳥；長耳鴟可能部份冬候鳥，部份為留鳥，但其分海拔及

叫聲不符；草鴉、黃魚鴉、鴉、褐鷹鴉、領角鴉、角鴉、黃嘴角鴉等八種有的因分布海拔高度不符，有的因叫聲獨特而不同，排除其可能性。僅剩灰林鴉和褐林鴉活動在此海拔高度，但灰林鴉叫聲不合，判斷為褐林鴉的叫聲，回來查東南亞鳥書；大致與書上描述相同（四音節「goke.goke-galoo」），惟第四音節沒有聽到。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：31個月，二百七十餘種，台北市野鳥學會會員，師大生物系四年級。

四 是否有其他證據可以協助鑑定？ 無。

五 填表者資料：姓名：陳賜隆 住址：

室

六 共同發現者：張巍薩

七 後記

本次發現雖然僅以鳴叫聲來判斷，而未曾目擊，但在考慮判斷過程中，仍十分謹慎，並不草率。原本不打算寫這份報告，但曹美華先生認為這是經驗的傳承，將之記錄下來，可提供他人參考或指正，有助於對神秘而陌生的鴉鴉鳥類的了解，於是筆者乃盡力而為，填寫此份記錄，盼各位學者專家多多指正，不勝感激。

八 參考書籍

1. 陳兼善、于名振，1984，台灣脊椎動物誌（下冊）
2. 張萬福，1985，台灣鳥類彩色圖鑑
3. 翟鵬，1977，台灣鳥類生態隔離的研究
4. 顏重威，1980，台灣稀有和瀕臨滅絕的鳥類
5. 曹美華，1988，冠羽45期——鳥影尋踪
6. Peter Holden and JTR Sharrock, 1982, The RSPB Book of British Birds.
7. Ben King, Mortin Woodcock and E.C. Dickinson, 1986, A Field Guide to the Birds of South-East Asia.
8. Robert L. Fleming, Sr., R.L. Fleming, Jr. and Lain Singh Bangdel, 1979.
9. Wild Bird Society of Japan, 1986, A Field Guide to the Birds of Japan.

絞盡腦汁辨新種

——談小濱鶉 (*Little Stint, Calidris minuta*) 及
西濱鶉 (*Western Sandpiper, Calidris mauri*)

... 曹美華 ...

一前言：我爲什麼只談小濱鶉及西濱鶉呢？另外還有五種類似的小型 *Calidris*。包括稗鶉 (*Red-necked Stint, Calidris ruficolis*)、半蹼濱鶉 (*Semipalmated Sandpiper, Calidris pusilla*)、姬鶉 (*Least Sandpiper, Calidris minutilla*)、雲雀鶉 (*Long-toed Stint, Calidris subminuta*) 及丹氏稗鶉 (*Temminck's Stint, Calidris temminckii*)。上帝真愛造化弄人，舊世界弄出一對稗鶉及小濱鶉，讓鳥人們傷透腦筋後，新世界也弄出一對西濱鶉及半蹼濱鶉，如此不過癮，舊世界放一種雲雀鶉，新世界再放一種姬鶉，遙相呼應。上面三大難題出完後意猶未盡，硬是孤伶伶地把丹氏稗鶉搬上舊世界舞台。不過，上述 7 種都沒有亞種，算是祂仁慈的一面了！

現在言歸正傳，我爲何只談小濱鶉與西濱鶉呢？因爲近來半個月這兩種相繼被鑑定出來了！終於解開鳥人們長久以來的疑問，臺灣的確有這些鳥（雖然尚有兩種未發現），可是鳥人們疑團仍在，如何在野外辨認牠們呢？

二楔子：今年入秋後關渡就透出不尋常的訊息，不但鶉鴒科種類多，數量多，而且來得也很早，幾乎較去年提早 1 至 2 週。從 8 月中開始繫放以來一晚上網六七十隻很稀鬆平常，甚至還有一百零八條好漢的記錄，不但令繫放人員大呼過癮，插花繫放的人也川流不息，關渡繫放站真個車水馬龍，人獸雜處，好不熱鬧。

8 月 27 日當晚正逢本人輪值，永泓遞過來一隻“稗鶉”：「曹兄，你看看這隻，換羽怎麼這麼奇怪？」當時我靈機一動，說：「永泓，小心會不會有小濱鶉混在其中哦！」永泓翻開 *Shorebird*，也同時翻開該鳥第 11 根飛羽，「噢！真的是小濱鶉哦！」當時已有四隻“稗鶉”上網，查對之下，竟有兩隻符合小濱鶉的特色。

從此小濱鶉聲名大噪，無人不曉，所以 9 月 3 日夜再次繫放時大家都期待小

濱鵲來臨，結果又上了兩隻“小濱鵲”，當天本人因事未能前去。事後我向永泓要了幻燈片看，奇怪，怎麼有嘴這麼長且下彎的“小濱鵲”，詳查之下，一顆超新星於焉誕生，西濱鵲竟蒞臨關渡！那麼，下次將會是誰呢？已經沒人敢猜了。

三小濱鵲測量數據：

根據書上記載，翼長與跗蹠長之比乃鑑定重點，可是要如何測量呢？今年 Doug Watkins 來台前我們測翼長是以自然伸展狀態來量，該生却告以應壓緊撐直來量，如此一來可差 2 ~ 3 mm，跗蹠要如何量？以往我們用澳洲法，亦即彎曲腳趾，從前頂到後，擠壓式量法，今年本欲不量，經劉小如老師曉以大義，決定要量，怎麼量？一句話，骨頭長多長就量多長，所以改從關節中點（最凹處）量至腳趾彎曲處，這種量法用在小型鵲身上會比舊式量法短 0.5 mm 左右。此法新用未久，不少老人還用舊法，甚至誤解新法，所以測量出來有時反不如新人所得之數據整齊，這點實在令人擔心，幸好對我們的主题稗鵲影響不大，雖然影響到小濱鵲兩隻，但其中一隻其實是西濱鵲，反正已經連鳥都認錯了，測量錯誤也可不予計較，另一隻可能也不是小濱鵲，可惜未拍照，已經死無對證了。目前僅餘 3 隻確定小濱鵲的資料。根據書上記載，翼比跗蹠其值大於 5.0 者為稗鵲，小於 5.1 者為小濱鵲，介乎其間者只有憑外觀來猜了，至於猜法如何請詳下段。現在先來看看今年度新測量法下之稗鵲資料如下表：

※稗鵲	腳環號碼	翼長	跗蹠長	比值
	A00851	97	18.8	5.16
	A00857	101	19.3	5.23
	A00858	101	19.4	5.21
	A00872	106	20.7	5.12
	A00876	105	19.3	5.44
	A00877	105	19	5.53
	A00881	101	19.2	5.26
	A00884	103	19.5	5.28
	A00900	106	20.7	5.12

以上共 9 隻，計算如下：

平均值 $\bar{X} = 5.26$ (mm)

標準差 $S = 0.14$

95% 觀察值介於 $\bar{X} \pm 1.96 S$ 間，亦即 95% 稗鵲翼跗蹠比值介於 4.99 ~ 5.53 間。這結果與別人的資料相差無幾（亦即稗鵲比值 > 5.0 云云），可見目前的測量

方法可以拿別人的結果來應用。

※小濱鵲	腳環號碼	翼長	跗蹠長	比值
	A00855	102	21.3	4.79
	A00856	101	20.8	4.86
	A00882	103	21.2	4.86

以上才 3 隻，樣本甚少，計算太多無意義。

平均值 $\bar{X} = 4.84$ (mm)

因為稗鵲並無亞種，應是很均勻的族群，以往測量方法雖不同，但標準差應該相同，讓我們看看今年度以前稗鵲的資料，看看能發現什麼。

※※稗鵲	腳環號碼	翼長	跗蹠長	比值
	A00208	103	22.5	4.58
	A00209	95	21.9	4.34
	B00710	104	23.4	4.44
	B02464	101	24.9	4.06
	B02465	101	22.1	4.57
	B02466	102	22.9	4.46
	B02479	96	22	4.36
	B02476	101.5	22.9	4.43
	B02477	102	23.1	4.42
	A00779	103	24	4.29
	A00780	98	22.6	4.34
	A00781	105	22.5	4.67
	A00784	102	23.4	4.36
	A00785	104	21.5	4.84 (註 1)
	A00776	96.5	23.1	4.18
	A00777	101.5	22	4.61
	A00778	97.5	20.8	4.69
	A00775	97	32.1	3.02 (註 2)
	A00774	109	22.7	4.80

註 1：本次原記錄翼長 106，但是用新的量法，當天也正是 Mr. Watkins 在介紹新量法之際，某位仁兄學習太快，忘了舊法。數值 104 是酌情減之而得。

註 2：遍查鳥書沒有任何 Calidris (小型) 的跗蹠這麼長的，此君鐵定量錯無疑，或

者記錄人記錯了，或者，根本非小型 *Calidris* 鳥（這太離譜了），以下討論中請忘掉本記錄。

以上有效記錄共 18 筆。

平均值 $\bar{X} = 4.47$ ，取 $S = 0.14$ ，95% 族群比值應在 4.20 ~ 4.74 間，看看上表，其中 B02464 比值 4.06 及 A00776 比值 4.18 皆小於 4.20，而 A00785 為 4.84，A00774 為 4.80，皆大於 4.74，這 4 隻中 B02464 及 A00785 甚至分別小於及大於 99% 族群比值 4.11 ~ 4.83。很明顯地，小濱鵲可能早就來了，只是我們不知道而已，甚至其他種類也可能來過，而我們也忽略了！”

四 西濱鵲的辨認

我先說西濱鵲是取巧，因為西濱鵲較好認，不必等會辨認稗鵲，小濱鵲後再談，而且假使讓讀者先看到後兩者之辨認後，想必沒幾個人有興趣將西濱鵲看完的。

西濱鵲繁殖於阿拉斯加及白令海峽以西之部份西伯利亞地區，渡冬於中美洲附近。這一類於阿拉斯加附近繁殖而南遷時迷路至亞洲的例子很多，高蹺鵲、黃胸鵲、美洲黃足鵲等等都是很好的例子。西濱鵲與半蹺鵲極為類似，且主要特徵重疊甚多，其實並不好分辨。幸好這隻腳號 B02585 的西濱鵲嘴很長，且尖端明顯下彎，此乃西濱鵲獨有特色，除非抓到別種的變種！可是這隻西濱鵲尚有其他特徵。幻燈片上這隻西濱鵲是隻從繁殖羽換到冬羽的中間型羽色，保留了一些繁殖羽的特色，牠從上胸開始沿體側下來一直有大型黑斑，此黑斑伸展到體中央長度後持鳥者手遮住，以致看不清楚之後還有無黑斑，但此特色也是西濱鵲較特殊的地方。除此之外，頭淡背黑之明顯對比亦為其特有，可惜的是當時未能把握住這隻鳥而誤認為小濱鵲，否則只要檢查一下有無蹺的遺跡就可更確定了。現在我們唯一能作的就是拿這張幻燈片請教有經驗的美洲賞鳥人士了。

五 小濱鵲的辨認：

想在野外辨認出冬羽的小濱鵲？不可能！頂多只能說「可能是」小濱鵲。甚至已經抓在手上了你還無法迅速認出小濱鵲或稗鵲！我先說抓在手上的辨認方法。

1. 第 11 根退化之初級飛羽：中央黑斑不對稱者為稗鵲，對稱者為小濱鵲。
2. 尾羽長度：兩種同時比較下，稗鵲的第 2 至第 5 根（有時第 6 根）比小濱鵲短，可是中央兩根較長。
3. 幼鳥中央尾羽：如果是幼鳥，稗鵲中央尾羽較圓，白緣窄。而小濱鵲中央尾羽尖，白緣寬。
4. 有些稗鵲內側數根初級飛羽基部白色較多。（尤其是成鳥）

5.翼長與跗蹠長比值：詳前面。

野外辨認法如下：

- 1.幼鳥羽色：小濱鵲上背部白色緣明顯，形成“V”字形且在背中央相連，而稗鵲僅有不明顯且不完整之“V”。小濱鵲頭頂有明顯紅棕色，眉線白且分叉，相反地，稗鵲頭頂紅棕色不明顯且過眼後之眉線亦不清晰。小濱鵲眼先黑且耳羽淡褐，稗鵲眼先及耳羽灰色，沒有淡褐色味。小濱鵲3級飛羽，肩羽下方及覆羽每根羽毛中央為黑褐色，邊緣紅棕色。稗鵲肩羽下方的羽毛基部帶灰色，尖端有淚滴狀黑色區域，有淡色緣，3級飛羽帶灰色，邊緣窄淡皮黃色。覆羽亦有淡皮黃色緣。
- 2.冬羽羽色：兩者極類似，但小濱鵲看起來較髒而稗鵲看起來乾淨整齊，因為稗鵲上部每根羽軸黑線較細緻，底色也非污褐色，所以小濱鵲整體看來上部顯得帶污褐色味而稗鵲是淡灰色的。第一年冬羽的小濱鵲有時保留有幼鳥背上的“V”型紋。
- 3.繁殖羽色：小濱鵲除喉部外上胸及頭皆為橙棕色，而且全部帶細黑斑，喉部純白；稗鵲除下頷一小塊區域外全頭及上胸為磚紅色（此色乃稗鵲特有）且臉及上胸處沒有黑斑，但有的個體會在胸部磚紅色下緣形成一道由黑斑組成之胸帶，要與小濱鵲小心區別。小濱鵲3級飛羽與大多數覆羽帶褐色，緣紅棕色。稗鵲覆羽、肩羽同冬羽，胸側及體側有些黑斑。至於稗鵲之3級飛羽據書上描述為灰褐色，緣白色或淡棕色，但許多幻燈片上確定是稗鵲的3級飛羽緣常有紅棕色出現，關於此點有待明年春再研究。
- 4.嘴：皆黑短且直，小濱鵲嘴尖無明顯膨大，基部雖厚但不若稗鵲厚，所以整體看起來額頭較高聳，嘴較細小。稗鵲嘴尖微膨，基厚實，整體而言額頭較平，嘴較粗厚，但這種感覺實在很難“培養”出來！

六結論

澳人 Doug Watkins 來台時就已經明言，臺灣研究鵲科鳥類的環境遠較澳洲好，因為鳥種多，羽色變化複雜，不似澳洲僅有少數幾種且羽色多為冬羽！以秋季而言，許多幼鳥羽色及幼鳥→冬羽中間羽色及成鳥→冬羽中間羽色一起出現，冬季時慢慢轉變成冬羽後不久又開始轉變為繁殖羽，幾乎每一期間的羽色都有。以鳥種而言，舊大陸、新大陸鳥種皆可能到達臺灣，可多達五十種。若是沒有充足的知識經驗恐將很難處理這麼複雜的情況。所以 Mr. Watkins 來台實際繫放的第一天雙手一攤，一副無能為力狀！而同時也加強了我們自己的信心，因為全亞洲地區水鳥方面我們可能是作的最多的，以後也很可能是最好的！

我很懷疑有幾人有耐心看完本文，如果你已看到此地我會很感謝你，同時也希望你將最後一段看完。

小濱鵲原分佈於舊大陸偏西半部，繁殖於西伯利亞及北歐，渡冬於非洲至印度，

孟加拉。稗鷓原分佈於舊大陸偏東半部，繁殖於東西伯利亞，渡冬於印度至澳洲。以距離觀之，稗鷓飛到英國似乎遠比小濱鷓飛至臺灣難，事實上英國早有稗鷓記錄，臺灣該有小濱鷓應是更自然的事實。現在南下期間小濱鷓數量可能相當多，在臺灣的分佈狀況可能不只於迷鳥而已，說不定是尚稱普遍之過境鳥，北返時大概就沒那麼多了，但這只是推測。至於西濱鷓應是純粹的迷鳥而已。最後要感謝所有繫放人員，沒有這些人辛勤地進行繫放工作，我們恐怕很難學到如此多！

參考資料

1. Fowler, J. Statistics for Ornithologists. BTO guide No 22.
2. Hayman, P. et. al., 1986, Shorebirds, Croom Helm, England.
3. Prater, T. et. al., 1977, Guide to the Identification and Aging of Holarctic Waders, BTO guide.
4. Sharrock, J.T.R. ed. 1985, Frontiers of Bird Identification, British Birds, England.

紫崖燕巢

... 林志誠 譯 ...

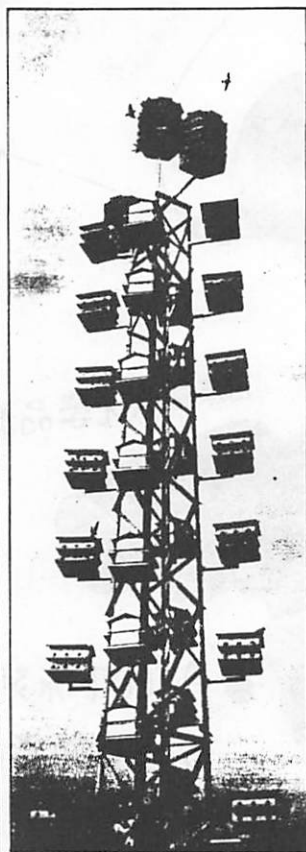
吉米里是加拿大曼尼士巴地方一個湖畔小鎮，最近建造了一座世界上第二大的紫崖燕巢而成爲曼尼士巴地方紫崖燕的首都。紫崖燕 Purple martin (*Progne Subis*) 曼尼士巴紫崖燕鳥會會長說：

我們感謝吉米里鎮民支持建築紫崖燕巢的計劃，本鎮在碼頭區燈塔旁建立了一座五十英尺高的鐵塔，卅二個鋁質巢箱安裝在鐵塔上，每個巢箱各有十二個洞口；另外有三個瞭望塔形的巢箱安裝在鐵塔頂端；每個巢箱造價加拿大幣七十元，分別由鎮民認捐。

紫崖燕鳥會是在西元一九八〇年成立的，現有會員人數超過一百卅名，紫崖燕是美洲移棲鳥，數量正減少中，巴西提出報告說，有一群紫崖燕數量超過五萬隻，大量的死亡，顯然是中了毒害。

紫崖燕喜歡吃蚊蟲，美洲土著印地安人早就知道用葫蘆瓜空殼製作紫崖燕巢箱，把巢箱安裝在印地安小屋旁的木柱上，吸引紫崖燕前來築巢，幫忙捕滅蚊蟲。

(譯自 Almanac Newsmaker)



KOWA

日本軍用望遠鏡專業製造商

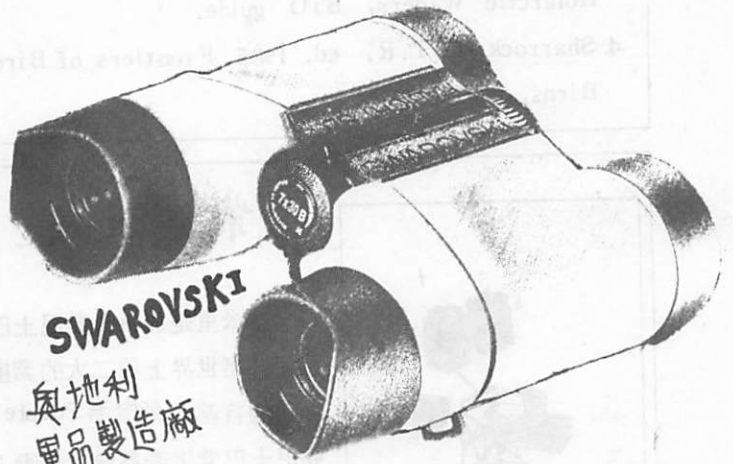
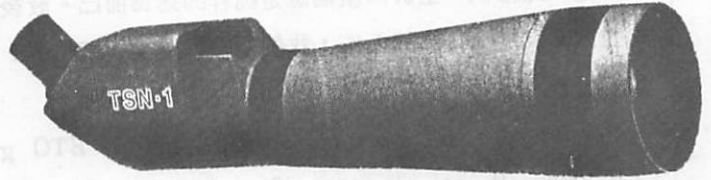
永光永遠

提供給您最

佳的視野

使鳥的色澤

無所遁形!



奧地利
單品製造廠

日本最大光學品製造廠



● ASCOT 系列
88年最新產品

● 其它另有美國製 Celestron ;
日本高橋製作所等知名廠
牌專業望遠鏡.....

台灣總代理:

永光儀器有限公司
台北市羅斯福路2段198號12樓之3
TEL: (02) 3910442

VIXEN

繫放雜感



本繫放中心座落關渡碼頭左側，蓋因得天時、地利、人和之優，可謂陋室逢春，各路英雄好漢滙聚一堂，蓋其名曰「群星會」內有舒適座椅，高品質音響、豪華地毯、自然冷氣等應該有的都有了，至於那不該有的呢，也不小心會有，例如……？

裡面的爺們跟娘們來自各階層的社會中堅份子，依我看是不正常的一群，周末夜不去狂歡，守著一支米達尺跟記錄表，各司其職各守其事就這麼度過漫漫長夜，頗有自虐的傾向以及阿Q大無畏的精神，時時處於半睡眠、半饑餓狀態，內有蠅蚊的劇癢，外有「將軍」的惡臭，還有漏水的窗戶。這就是真正品嘗克難的本質。

摸黑去巡網，世界是一片荒蕪，夜的黑暗孕育了一切，如果你細心會聽到晚風拂動著紅樹林，成熟的樹葉在搖擺的枝幹中一片片墜落。或許只是一種感覺，如果網中有鳥族們的屍體，彷彿可聽到它們臨死前微弱的掙扎聲響。偶而手中握著毫無生氣的小小軀殼，感觸到死亡和我是這般接近。感覺到生命的脆弱、憂傷和沉靜，然而這只是細節罷了，在我身邊的許多事物，正和我一樣探索生存的意象，如果我們不架網，也許牠們便不會如此早夭，但我們爲了研究，不是嗎？例如實驗室中的兔子及猴子，然而人類本身不會爲了研究自己而活生生扼殺人類，至多死後自願捐出軀殼供醫生解剖，同樣是生命、人，就被如此尊重，而非我族類的動物們之死……這大概和刑罰有關吧！愚鈍如我總不敢再去細想、生活、生存、生命三者之間的牽連，所謂的意義，也很懶得再去界定其間的範圍。

知雨的米粒滾落迷彩車廂的車頂之後，變成碼頭的臭水，清新的感覺瞬間消逝，這原也是預料中事，然而從「天落」到臭水，變化太快不過是路徑的問題罷了，如果恰巧落進了盛接的陶甕裡，自有另一番遭遇了！就像這些鳥們在紙箱裡有的亂撲著翅膀，有的安於宿命的倦縮在一隅不接受外界的刺激，一副與我無干的神情。常愛抱鳥與人相比，人若不受刺激，自己所擁有的特質就不易發揮出來，認真的精神是好的，但是過於專注而變成鑽牛角尖是正面的影響亦或負面的收穫呢？（有的鳥友們愛鳥成痴，進而收集鳥巢、鳥骨頭、拓腳印，可愛又可怕的性情中人）受到外來的適度衝擊，會明瞭癥結所在，從而解答問題，這才明白被捕獲的鳥，有的毫不在乎，有的緊張的休克，有的氣憤的咬舌流血，有的原本就沒有腳環，萬一不小心有了腳環，大夥興奮的精神大振，好似服了克勞酸一般，所有的瞌睡蟲都跑走了，就像一本翻譯小說，情節不多，氣氛很濃。

某一次的繫放工作，曙色將近，有位大爺將一隻黃足鷓（？）放在草地上準備放生，重返大地之母的懷抱，誰知牠才一起飛，草叢中突然竄出一隻野貓，迅速的銜了，便敏捷的沒入草莽中，而我們目睹的這些觀眾，雖立即奔前搶救亦是無力補天，徒呼負負，其實應該不能怪貓的，那隻貓兒不吃腥呢，只是非常遺憾為何事前毫無徵兆，我們幾人若有所失，在碼頭的堤岸上悵然凝思，不知破曉的時刻竟有這般寧靜的景色，然而若敏銳體會，總由衷的感觸到某種荒涼，一種生命的荒涼，這個剛誕生的早晨，如此清新，那藍空下的草林，林蔭下的投影，投影下的波光，早出海的漁船，馬達聲過後，那水紋亦趨向無痕，像從來不曾起過波浪一般，這一切是如此平常，使人懷疑在平常背後所暗藏的危機。

繫放之娛，本電光石火，你看本繫放站的周遭，白楊綠草，黃土青山，何一非古來歌舞之場，一個迷你的人生舞台，總有許多的體驗降臨在自己眼前，不是幻化而是事實，由是之故，繫放！越來越吸引人。

之二

早在午后就架好八座網，這時又要涉水而過。木星在東方以藍色的光芒引導我們壹行四人步向沼澤，雲層之外依稀銀河兩岸浩渺煙波輝映著煜煜繁星而夜鷺帶著悲切而悠長的輕呼冉冉的盤桓在上空，紅樹林雖有蒼綠，但風景是靜而沉淪的。九月的、深深的夢，是鳥友的。我們前行，如幽浮般神秘，想起適才路人投視而來的眼神乃是一種荒誕，不禁暗自微笑。

露濕的褲管是來時網水深的屐痕，也是走過時大地訴訴的詞彙。銀色的游絲黏著我們的臉龐，微小的蜘蛛乘著游絲在晚風中飄盪。而夜色癱軟，眾人都困憊於不眠夜。柏登基說起繫放的故事以提神，此處他曾和郭達仁划著木筏却迷失了方向，幾乎漂

流至外海，而海水逆流且深及胸膛，在河堤內方偉宏曾深陷於爛泥之中不可“自拔”……許許多多的微風往事，都成了繫放過程的傳說異聞。而現在這些新血輪踩著他們的足跡前進，步履維艱，一步一個腳印的跋涉在關渡闊寂的濕地；像是某種訴說。

汗濕的沼澤衣黏附在身上，幾乎成了第二層皮膚，感覺到汗水在體內形成，從脖子到胸部到小腹，一路滑下在肚臍的凹處滙聚成水窪。偶而有顆汗滴來不及擦拭，從額頭流經眉睫進入眼眶裏，雙眼便感到刺痛。或者沿著鼻樑流入雙唇之間，味蕾便接觸到鹹的感覺。一邊體會燥熱，一邊來到河堤之內，但見淡水河口燈海浮沉，這夜景揮灑著一線蜿蜒流轉，自大度路迢遞隱現：幽微又綿長的迷眼流金，彷彿千燈落盡的寂寥。正在慨嘆之際，江明亮用布袋提著一隻鷹斑鵝過來，小小的身軀已了無生息，那細稚的頸子無力的下垂表示著生命的脆弱。那種姿勢使人心驚使人心痛，然而都市人似乎已將悲喜劇視為家庭便飯，就算有什麼懊惱與沮喪，也全讓冷靜與沉默取代了。眾人繼續做著套腳環及測量的研究工作，此時曙色已亮，殘星掛在天際，然而剛才那一幕深深印入我的印象，我們能凝視死亡而不嘔吐，是因為對生命還抱持著信仰！

之三——記挖仔尾

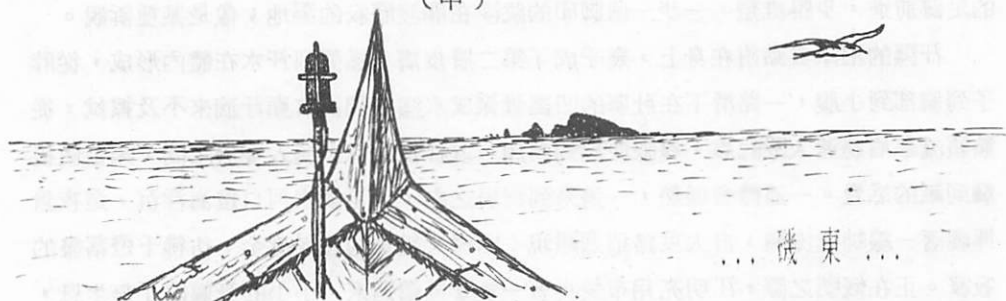
誰記得誰曾披一身風沙和露珠，在此悄然看盡夏季的東方鴉，輪番替代著叫喚，把臉龐覆蓋上一層太陽的色彩？陪伴的唯有潮汐悠悠，你必須忍飢而且渴，是一股熱忱支持著木板後的守候。知足，且鎮日如雲一般的靜止，不能干擾、驚動，這西伯利亞過客，那小巧身軀包容幾許恒心毅力。才能東風著意棲上沙州，臨水岸孵育三個後代、細心、呵護，準時不爽。十七個分鐘的間隔作業，是靈犀亦或生理時鐘？你必須記錄、拍攝，才能解除心中迷惑。在酷暑驕陽曝曬下，終究是保持一貫精簡作風再無有什麼，除了寶特瓶裝飲料之外，是你必須熱並且沸，這種執著。

之四——記錄繡眼

你渾圓精緻的酒杯已煙塵暗生，即使拈起了那一瓣，遺落眼前乾癟了的飛羽，也不能細想窗外曾有的呢喃和著春雨雙飛。夏將半的季節，來到你會棲息的樹下仰望，那天空，被樹葉割得支離破碎，而你的鳴聲還保持著那樣的沉靜，那樣的沉寂。

澎湖六月行

(中)



... 磯東 ...

船，馬上要開了，領隊告訴大家所訂的座位號碼，逐次進入，本想這樣該不會有什麼問題，不料一入船倉，却是一陣慌亂，倉促中我丟下不必要的東西逃了出來，直奔室外而去，外頭空氣好多了，至少看風景比較清楚，漸漸，裏面坐著的人也忍不住倉內的室悶和人聲的誘惑，一個個跟著出來，走道上愈發擁擠已無法正常通行，只能緊靠著身旁欄杆上一網沾滿油污的纜繩，不一會兒一人忽從窗口跳了出來，發現無多餘空間，隨手拋開纜繩便岔身而入，其身手矯健敏捷，動作乾淨俐落，令人佩服，接著是一位親切大方，笑容可掬的姑娘，費了好一番功夫，也加入行列，一排人在走道上或坐，或文，或靠，或屈，或言，或思，不一而足，見著，見著，身旁竟升起一陣香煙繚繞，眾人再度驚愕，不知如何自適，此時外海散列的島嶼已然消失，景色漸形單調，看看到望安的時間還早，不如再回倉內補足昨夜睡眠，不覺中來到望安，下了船猶覺仍在海中飄浮不定，領隊交待把東西放在碼頭附近，人還沒穩隨即又搭上另一艘較小的船隻。

船體分成上下兩層，上面是透空的平台，有若干簡陋的便椅，下層則是密閉的船倉，有多排豪華舒適的座椅，大多數人選擇了上面，只有少數幾人在內，船頭處亦可坐人，但毫無遮蔭，却也有人坐在那兒盡情享受日光浴，我在上面使身體和船行的方向垂直，坐定後發現煙囪就在正前方，空氣中傳來陣陣煤燒的煙味。

大海以它時而上下，時而強弱的波弦向人們招呼，你最好的回應……該是專心，靜靜地，聽由安排，不要輕易拒絕，起初，人還能隨著浪潮起伏，到後來意識才稍稍忽視，大海竟生氣了，急著要人動口和他說話，這種坐立不安呼之欲出的滋味可不好受，才猛然驚醒，連聲道歉，趕快再度仔細聆聽他內心的波濤洶湧，顧不得太陽的抗議了，大海終究不能久留客人。

張兄，苦笑著臉說道：原來“病仔”的感覺是按捺，東嶼坪到了，離開馬公，離開望安，難以想像這裡竟還有一所學校，東嶼國小，校舍四周牆壁粉刷著活潑粗曠的油彩，豔陽下看來格外耀眼，午餐，就在這裡解決了，却是吃得“餘悸猶存”難以入

嚙，飯後細細啜飲著帶來的飲料，所剩不多，有點懊惱在馬公沒多準備些，前面一陣騷動“咦？……”湊前一看，“哇！是各種飲料”，還泡著冰塊呢！一時有點不敢相信，“可不可以？”領隊說明那是國小張主任招待的，真沒想到，在這裏一切都顯得奢侈，用來更覺一股清泉自心間流過，那樣冷冽而甘甜。

教室外，太陽仍賣力的燃燒著，海邊，一道細長的弧線向遠方迤邐而去，沙灘上早有三兩人，走走停停，尋尋覓覓，好一番興致。

出發了……“領隊高聲呼叫，忙收拾起思緒，“踏”上旅程，“鳥？”大概不是主角，大伙緊隨著洪老師低頭而行，白刺刺的水泥反射著刺目的陽光，穿過巷弄，經過矮舍，許是少有遊客到訪，看到村民一個個驚訝的表情，不由自嘲：何苦來哉？忽傳來，郭老大……你那兒還有沒有多的帽子？“瞧瞧”原來是小女孩要的，奇怪？這麼基本的裝備她竟然沒有，看她早已曬得滿臉通紅，幸虧有人熱心撐傘一路呵護，路旁漸有生氣。

猩猩草羞著淺淺的笑靨：我不是聖誕紅，別認錯了，再過去該是玉米吧，一枝枝穿著焦黃破落的衣裳，尷尬的拿出枯乾瘦小的果實，垂頭喪氣的站著，彷彿向主人道歉：對不起只有這些了，是啊這樣的乾旱土地怎去要求？一畦畦的農田早成荒蕪，模糊不清的田園只有不知情的石堆，無力的守護著，誰又有勇氣再次嘗試……“只問耕耘不求收穫？”

回首一望竟是一幅如此難忘的景色，青翠的草原銜接著無垠的蔚藍畫面簡單而有力，而更多的是那一份特有的蒼涼和淒美，遺世而獨立，彷彿生命中的一塊禁地，不容他人踐踏，又有如站在高山的稜線，兩旁雲霧瀟散，風景雖好但身臨其境反無法細加品味，只能存在心裡留待事後的回憶，“美”的本質究竟是——事實亦或象徵？此刻也只有以信心領受了。

走到一處另一番壯麗的景觀，終於看到洪老師心中的聖地，一塊巨大扭曲的玄武岩硬生生的挺立海面之上，十分突兀，想是亙古以前水火交融，劫後餘生的傑作，其複雜的面貌真是令人難以理解。

“咩咩”兩隻可愛的小山羊正在崖邊悠閒的吃草呢！伴著半天高唱不已的小雲雀，實在不忍破壞牠們這份從容自在的情調，該是下山的時候。

烈日的威力不減，在它的肆虐下，人，懶懶懨懨的，步履變得沉重而遲緩，一時氣氛低調，無力……自顧不暇，

“……這是誰的煙蒂？多虧郭老大的眼力，當下只有一人在抽煙，

“唉！我道什麼大事，幹啥這樣嚷嚷，不過一隻煙蒂，”那人竟有意思爭辯。

“你……，火沒熄”

衆家信大吃一驚，在這麼又乾又燥的地方，點上火，那豈得了，以後鳥會的活動還要怎麼推廣呢？幸好發現得快，

回到港口，赫然發現，岸邊堆滿了空罐垃圾，沒想到這樣偏遠的地方，也躲不過文明的侵略，可笑的是，一旁還高高的舉著一塊告示：請爲我們的下一代，保留一片清淨的海洋。

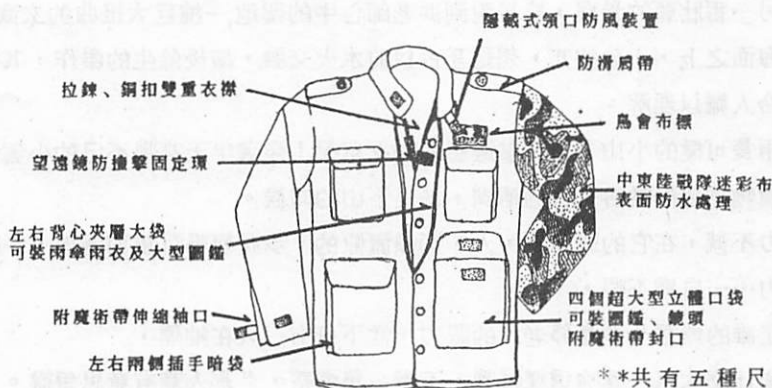
再次來到國小，兵疲馬困，熱情的主人特地又抬來一大桶冰水，令人感動，梳洗過後清爽許多，按照原定計劃，該往鄰近的西嶼坪，此時却意見分歧，有的想早回望安休息：也有不辭辛勞，想一探究竟，“既來之，則安之”反正機會難得，於是兵分二路。

從東嶼到西嶼，其實不遠，一下就到了，上了岸，沿著堤防前行，身旁浪花緩緩的拍打著，一波又一波：仔細看看哇！好清澈的海水，只一地之隔，竟有如此差別，繞過平頂下達彼端，來到一處奇異世界，所有“石頭”的東西，從山崖，到岸邊，甚至海底，幾乎清一色的深黑，像有人是不小心打翻一瓶墨汁把大地染成這般，瞧它一臉的神秘肅穆，難以親近的樣子。

西嶼甚至比東嶼還要沒落，到處人去樓空，雜草蔓生，這裏反成了雲雀們的快樂天堂，數量之多，像是“澎湖麻雀”但叫聲可要美妙多了，尤其在荒地中看牠邊飛邊唱，直衝雲端，心靈也隨之悠然神往……

本文上篇刊於[冠羽45期]

賞鳥專用迷彩裝



*共有五種尺寸，劃撥郵購者

請註明身高、體重，並附加每件 980 元，請至本會會館選購。 40 元郵寄包裹費。

雨林之鳥



(二)

• 彎嘴畫眉

高登 (John Gould) 在「亞洲之鳥」中寫道：

「雖然彎嘴畫眉鳥的數量從喜馬拉雅山與中國，散延分佈到印度、澳洲。印度却是彎嘴畫眉的豐產地。在澳洲我觀察的彎嘴畫眉常以小群 6—16 隻集結。牠們好動而吵鬧不休，在樹枝間表演各種稀奇古怪的動作。我相信此種鳥的性別上只有很小或幾乎沒有的羽色差異。史溫侯先生發現的新亞種，我給牠的拉丁文名是 *Erythrocnemis*，由於牠有紅腮。此種鳥生活在福爾摩沙山區原始林中。」

史溫侯描述台灣特有種的紅頰彎嘴畫眉說：

「此鳥很少下到 2,000 公尺以下，尤其不曾離開鬱黯的原始林到平地半植林地區去。牠們繁殖得早，4 月時我已得過一對羽毛已豐的幼鳥。我未取得牠們的巢，但運氣不錯得過一枚蛋。牠們十分隱蔽，難以接近繁殖處，我沒有很多機會觀察此鳥的生活習性，但大抵上，牠的行為和同類的彎咀畫眉相似。牠的叫聲粗噪不悅耳。牠只吃昆蟲。就我所知，牠並不兼食水果與漿果。幼鳥咀較短，也較少下彎，背羽與上半身較棕紅，下半身略呈污色。幼鳥羽色不及成鳥的鮮亮」。

彎嘴畫眉

1907年6月20日 達印社前獲

(紐約自然史博物館收藏)



洪氏原

• 台灣藍鵲

台灣藍鵲是台灣特有亞種，生活在 200 公尺—1,800 公尺之間的潤葉林帶。

史溫侯在 1863 年英國「鸚鳥學報」(Ibis, 頁 384) 上記述：

「我剛抵淡水 (Tamsuy) 不久，一些獵人帶來兩隻牠們射下來的長尾鳥，是為食用的，但由於天氣熨熱，鳥肉腐臭了。牠們叫牠「長尾山娘」(Tung-bay Swannium, 台語)。我看此鳥的羽毛結構，是一種『藍鵲』，而從牠的寶藍羽色與大片白斑，我差不多能確定是一種新的亞種。我感到十分興奮，提供大筆酬勞給帶來標本的獵人，結果我收到數量可觀的台灣藍鵲標本。細細檢視此種鳥標本，令我心滿意足，因為我得到了可愛的藍鵲科的鳥新增的美麗亞種。」

「山娘，(山之靈神)，在台灣北部山區大片的樟樹林間不難看到，常可遇見小族群，6 隻或更多些，從一樹飛到另一樹。在濃密枝葉間，飄舞牠們漂亮的長尾羽，展示顏色對比鮮明的黑、寶藍、白羽色，及紅咀紅足。牠們性羞怯，一旦被附近的陌生物所驚起，大聲呼叫互相警告，然後一隻隻排隊般滑翔式直線飛行，飛到鄰近的樹上去。飛行時短促快速地拍翅，身體與長尾幾成水平。牠們吃野生無花果、山漿果，及昆蟲。我未有機會觀察此鳥的繁殖，也未看過幼鳥雛羽。在別種藍鵲，幼鳥與成鳥羽色差異很顯著。

「公的比母的咀較大，翅與尾略長。較老舊的標本，上咀喙常磨損成鋸齒狀。頭、頸背、喉、胸，黑色。身體上部與下部，鬱紫藍色。翅棕黑，初級飛羽、次級飛羽及三級飛羽的大部分，和背羽同色，末端白色。尾羽中間兩根特長，末端白色，其餘寶藍色，羽軸黑色。尾羽次列向兩側遞短，末端白，再一道黑寬邊。咀鮮紅，末梢稍淡。足、趾亦鮮紅。蹼(足掌)色淡略黑。爪淡棕紅。咀內通肉色。虹膜淡鵝黃色，有珠潤光澤。眼皮棕黑色，外加一道細紋橘紅邊」。

台灣藍鵲叫聲是高音尖銳的 Kyak-Kyak-Kyak-Kyak，群棲樹上時，叫聲較柔和，是 Kwee-eeep 或 Swee-ees。

繁殖期有求食表演行為。將雙翅揚起，重重向下拍擊。英國倫敦動物園收養有台灣藍鵲，也曾孵過蛋。英國的自然歷史博物館收藏有一枚台灣藍鵲的蛋。蛋乳白色，帶淡綠色調，上洒深褐色斑點。

• 朱鵲

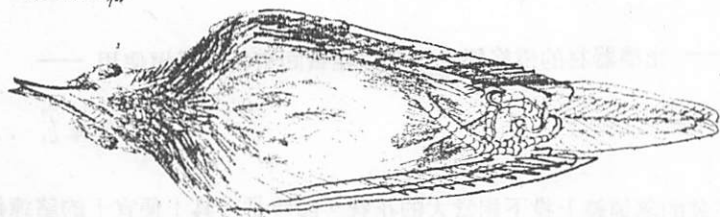
又叫大緋鳥、紅鷺、緋衣、栗色黃鵲。

朱鵲是台灣特有亞種。生活在 300 公尺—900 公尺山區中。

巢築在芒果樹、海棠樹上。巢為深杯狀，像精緻的「小搖籃」。外層是木棉架

朱鷓鴣

十

1866年12月
淡水捕獲(紐治自然
博物館)收藏

艾氏

、細草，和蜘蛛絲。裏層是細軟的草莖和草穗等。無襯墊。邊緣部分牢固纏繞在樹枝枝極上。還有較寬的擋風壁，能防止大風吹掉雛鳥。一窩孵2—4枚蛋，有時5枚。橢圓形，淡肉色，有褐紅黑斑。吃漿果、昆蟲，尤其是毛蟲。

史溫侯在「福爾摩沙與海南島的鳥類筆記」文中，記述台灣的朱鷓鴣比喜馬拉雅山種的朱鷓鴣小，且美。海南島朱鷓鴣則比台灣朱鷓鴣更小，翅略短，尾略長，羽色的朱紅不及台灣朱鷓鴣豔麗。

他說：「此鳥是台灣山區居民。住在濶葉林帶密叢中。夏天往高山地區遷移，有時遷移至終年覆雪的地方。冬天往低海拔遷移至平地。隨季節流浪於高海拔與低海拔地區。生活習性和黃鷓鴣非常相近，食料亦相似。吃漿果，尤其是無花果。叫聲響亮。」

「在一個往福爾摩沙山區的旅行，我寄宿在一個小村落。一大早，我信步漫遊，走上一片翠林。在一枝裸出的枝極上，我注意到一隻朱鷓鴣，亮著緋紅羽色，樹上黯紅色樹花，爆裂的嫩綠芽，成了迷人的對比。我趕緊回去旅舍攜了槍，射下牠。牠現出體下的斑白幼鳥體色。但重要的，我的大疑問得到了解決。我曾接受傳聞，以為牠的眼虹膜是紅的，現在我發現是白的！眼皮是鉛色。咀是亮法國藍色。舌頭黃色。舌尖黑色。腹內充塞小無花果。這隻受傷的鳥，尖銳鳴啼，正如黃鷓鴣。」

「所有我的朱鷓鴣標本來自淡水附近，時在1862年，3、4月時候。」

「公鳥♂——頭、頸、翅黑色，其餘是均勻的洋紅色。尾稍淡。咀淡鈷青色。眼周紫灰鉛色。眼虹膜白色。腳鉛灰色。足與足掌污色。」

「母鳥♀——頭、身側頸背，黑色。翅深褐。背至尾上覆羽，深至猩紅色。尾下腹羽也是猩紅。尾羽中間兩根棕色，其餘的，外緣棕色中間猩紅。咀、足、趾，和公鳥一樣，但顏色略暗。」

望遠鏡小常識

—— 光學器材的價格昂貴，所以在買回來後應謹慎使用 ——

... 方偉宏 ...

您可能在您的望遠鏡上投下相當大的花費。即使是一具「便宜」的望遠鏡也要不少價錢，而且可能是您僅能付出的價錢，一旦望遠鏡遺失或是損壞，都會使你很難過。因此請小心使用您的望遠鏡。

大部分有經驗的賞鳥者到野外從來不帶望遠鏡的套子，因為這是沒有意義的...如果一隻鳥飛過時，你必須能夠立刻將焦點對上，而裝在套子裡的望遠鏡在這一點是無法做到的。在出外賞鳥時，望遠鏡套的最佳用途可能就是裝你的野餐。不過，在家裡或在車上時，一定要將望遠鏡裝在套子裡。因為在緊急煞車時，望遠鏡可能會滑落，如果放在套子裡就比較不容易損壞。但是如果是一個寒冷的天氣或是將望遠鏡放在車內過夜，則在到達目的地前要先拿出來暖機...否則在使用的前十分鐘，望遠鏡會起霧。

望遠鏡要保持乾淨，如果到風大的海邊賞鳥，鏡片上有沙子或灰塵的話，用氣刷吹掉，不可用擦拭的。清潔鏡片時，用軟布及清潔液、或軟而潮濕的鹿皮或是拭鏡紙，小心的擦拭。千萬不要太過份...過度的擦拭只是會對你望遠鏡的鍍膜產生磨損。

注意不要讓你的望遠鏡遭到碰撞...尤其是在翻過短籬或是躍過小溝時，先固定好你的望遠鏡。否則不小心望遠鏡打到臉上會很痛的。

許多人將望遠鏡的帶子放得太長，使其懸在腰際。這樣會很不舒服而且很容易撞到柱子或牆壁等。而且望遠鏡那樣背也會變得很重。因此裝望遠鏡的帶子縮到夠短...事實上，很多賞鳥人對於帶子長短這件事是「想都沒想過」。

許多賞鳥人的望遠鏡有一個防雨蓋。一般是塑膠製品，連在望遠鏡的帶子上如果遇到下雨，可將防雨蓋蓋在望遠鏡的目鏡上，以防止雨水進入目鏡中。

單筒望遠鏡和雙筒鏡一樣需要同樣的小心，如果你使用三腳架，那麼最好設計一個裝備在下雨時可以保護你的單筒鏡，例如一塊可擋雨的塑膠布等。對於三腳架要經常清理...沙子和油脂常會使腳架卡住甚至使其損壞。

如果你想使望遠鏡得到最佳的效果，就必須準備一個穩固的三腳架



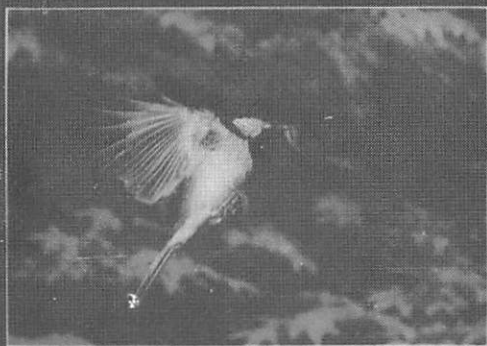
德國原裝進口

傲視群鏡 · 唯我獨尊

最犀利的觀察者 —— 卡路·蔡司望遠鏡

賞鳥、旅遊、天文觀測非它莫屬

您希望正片沖洗、放大、製作透
明片或拷貝嗎？請找“宏泰”
還有一般專業底片提供您呢！



總經銷：



宏泰照相器材行

台北市襄陽路13號之1

(02)3317429 · 3319864

8月份活動紀錄

1.	08/07	台北野柳	晴	14種	136隻	次	報告	人	余素芳
2.	08/07	基隆北野柳	晴	26種	127隻	次	報告	人	林國偉
3.	08/14	台北野柳	晴時多雲	16種	78隻	次	報告	人	方大爵
4.	08/21	桃園拉拉山	晴	42種	245隻	次	報告	人	盧傑
5.	08/21	台北烏來	晴	14種	100隻	次	報告	人	葉斌
6.	08/21	新北深坑	晴	33種	648隻	次	報告	人	徐兆醒
7.	08/28	台北深坑	晴	24種	104隻	次	報告	人	董泉任

合計共 85 種

	1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	5	6	7
蒼頭白鷺	-	-	-	-	-	-	-		巨樹松	-	-	-	-	-	-
黃頭白鷺	*	*	*	*	*	*	*		鴉	-	-	-	-	-	-
蒼鷺	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
白鷺	*	*	*	*	*	*	*		鴉	-	-	-	-	-	-
小岩鷺	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
夜雀	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
鳳頭蒼鷹	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
老鷹	*	*	*	*	*	*	*		鴉	-	-	-	-	-	-
大紅隼	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
竹雞	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
彩翅鵲	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
東環頸鸚鵡	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
小金環頸鸚鵡	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
翻石鸚鵡	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
田鸚鵡	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
黃斑鸚鵡	*	*	*	*	*	*	*		鴉	-	-	-	-	-	-
磯鸚鵡	*	*	*	*	*	*	*		鴉	-	-	-	-	-	-
青足鸚鵡	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
小赤足鸚鵡	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
紅領鸚鵡	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
黑頭鸚鵡	*	*	*	*	*	*	*		鴉	-	-	-	-	-	-
紅頭鸚鵡	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
綠頭鸚鵡	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
番鸚鵡	*	*	*	*	*	*	*		鴉	-	-	-	-	-	-
筒鸚鵡	*	*	*	*	*	*	*		鴉	-	-	-	-	-	-
小白鸚鵡	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
針尾燕	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
翠鳥	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
五色鳥	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
啄木	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
小燕	*	*	*	*	*	*	*		鴉	-	-	-	-	-	-
洋燕	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
紅山	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-
大卷尾	-	-	-	-	-	-	-		鴉	-	-	-	-	-	-

註：* 表有紀錄，- 表否

**錯誤更正：上期會訊雙眉草鷺（編號6403）為鳥鴉（編號5403）之誤。

中華民國野鳥學會月刊徵稿

中華民國野鳥學會月刊，是公開給國內賞鳥及保育界的園地，歡迎各地賞鳥同好及相關團體多多利用。一切與野生鳥類相關的稿件，無論是新聞性、趣味性、知識性或討論性的主題，我們都歡迎。稿約如下：

1. 本月刊截稿時間為每月10日，如所欲刊登之稿件具有時效性者，請於截稿之前寄交本會，並註明當月刊登。
2. 「來，看鳥去」及「逍遙遊」部分：凡各地賞鳥團體活動預告，皆歡迎刊登。
3. 「社團熱線」：歡迎各賞鳥社團動態，活動成果報導等稿件。
4. 「鳥影尋蹤」部分：當月鳥訊，在鳥種、時間、地點或行為上有特殊記錄者，一律當月刊出。歡迎「新記錄鳥種」或「稀有記錄鳥種」之觀察發表，但本刊不予審查認定。
5. 「野鳥天地」部分：賞鳥心得、感想，活動記錄，對本會建言，各種鳥類論述或短訊以及譯述，賞鳥工具、知識及鳥類業餘研究等，都歡迎發表；如原稿過長，我們可能分期刊出，如為譯稿，請註明出處。只要不涉及特定人物之褒貶，以及與野鳥學會宗旨衝突及相反意念者，來稿照登。
6. 「廣告」部分：公益廣告將在有效期限內免費刊登，商業廣告請依本刊“廣告刊登辦法”辦理。
7. 「封面」部分：歡迎精彩鳥類或賞鳥活動幻燈片發表。

來稿請寄「台北市復興南路一段295巷13弄6號一樓
中華民國野鳥學會」

中華民國野鳥學會月刊，為中華民國野鳥學會每月發行之定期雜誌，發行對象為學會會員。本刊編輯、廣告、郵寄地址等業務，請聯絡「台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓中華民國野鳥學會」。本刊版權屬於中華民國野鳥學會所有，刊物內容非經許可請勿轉載。
