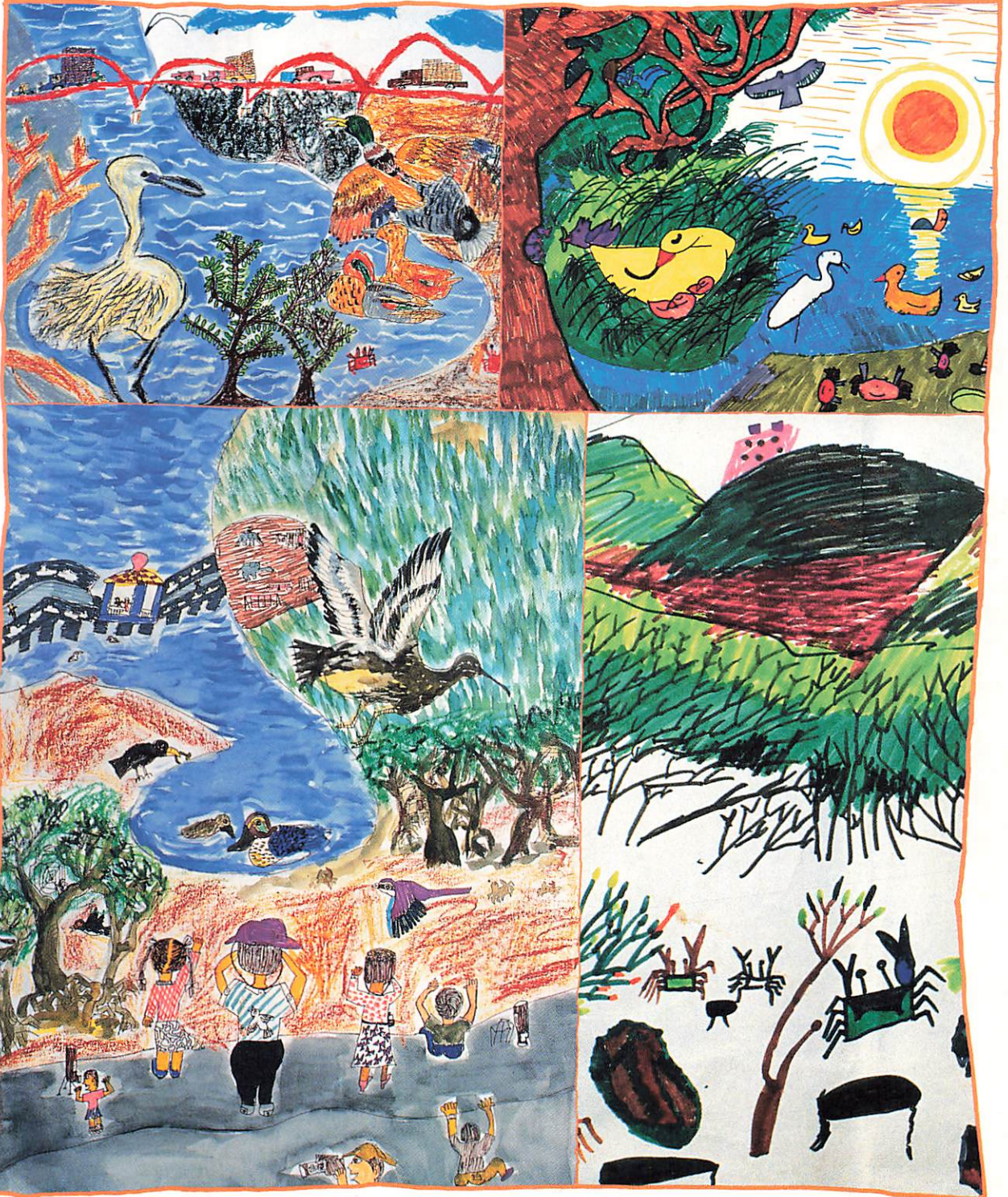


# 中華飛羽

1992. 4

中華民國野鳥學會

第五卷第四期 總號 / 第四四期



# 盡覽自然生趣



## HABICHT海碧牌AT80

大自然生態，或動或靜，自有迷人處，要不動聲息，攝獵箇中色彩神韻，方可盡得其樂——施華洛世奇最新海碧牌AT80瞭望鏡提供至佳選擇。

AT80外型悅目，構造及性能卓越，充份發揮施華洛世奇數十年在瞭望產品製作的科技成就。

影像清晰細緻，超速對焦，構造堅固，功能防水，並備有攝影鏡頭，自然真像，立時捕捉。

施華洛世奇特約經銷商樂意介紹AT80創新技術，為閣下增添觀賞樂趣。



台灣總代理：永光儀器有限公司  
台北市羅斯福路二段198號12F之3  
電話：3910442



# 德國

## 卡爾蔡司捷那望遠鏡

親愛的鳥友們請注意！本公司慶祝週年慶大特價！

**DELTRINTEM 8x30**

鏡片採用多層彩衣保護，輕巧，攜帶方便，能迅速找尋目標，是新手最佳的玩伴。

特優價：NT\$2,800.00



**BINOCTEM 7x50**

明亮的物鏡，具高度透光率，特別適用於曙光視野及惡劣的天氣下。

特優價：NT\$4,800.00

**DEKAREM 10x50**

適用於低光度條件下，本身具有高度平衡功能，在無三腳架之情況下，亦能觀賞到靜止畫面的視覺感。

特優價：NT\$5,700.00

**7x50 & 10x50**

鏡片採用多層彩衣



百年歷史，傳統的品質，是您最具信賴的保證。

**NOTAREM**

8x32 BGA/10x40 BGA



**DF 7x40 B/GA**



**8x50 B OCTAREM**

12x50 B DODECAREM



台灣總代理：

**傑億貿易股份有限公司**  
**RETECH Trading Company Limited.**

台北市仁愛路二段91巷1號8F之3

電話：(02) 341-8376 代表號

歡迎郵政劃撥帳號：15429489

戶名：傑億貿易股份有限公司

通信欄請註明訂購型號及數量

# 1993台灣野鳥月曆 公開徵稿

總會首次精心製作的「1992台灣野鳥月曆」深受各界好評，且為數可觀的發行星，更有助於推廣台灣賞鳥活動之正面意義，故再度向鳥友徵求「1993台灣野鳥月曆」作品，期能讓國人藉由欣賞這本高水準的月曆進而愛護台灣的野鳥。

一、主題：台灣的野鳥。

二、說明：以野鳥置身於自然環境為訴求，促使人們瞭解鳥類跟生態環境的關係。就美的觀點而言，爭奇鬥豔的花朵或鮮嫩欲滴的果實，淒美搖曳的蘆芒，枝葉蒼鬱的樹木等烘托出野鳥們俊麗多變的體態，甚或令人莞爾的動作，常可令人讚嘆良久，如能再配合四時月份之演遞，誠屬上上之作，敬請各位攝影者，踴躍投稿，用你們敏銳的心和影像共同展現寶島野鳥恆美動人的身影！誠如孫清松鳥友於八十年八月份中華飛羽投書中所建議的，我們應該將欣賞的層次從圖鑑式的畫面提昇至藝術性的作品，「山不在高，水不在深，鳥亦不在大，拍出神韻就是佳作」，孫鳥友的建議雖是針對中華飛羽的封面，我們深深覺得台灣野鳥月曆又何嘗不是呢，期待您的支持！

三、來稿條件：

1. 品質第一，能經得起放大至11×14吋的考驗。
2. 以橫幅為佳（直幅不利於設計）。
3. 沙龍、生態照皆可，請攝影者發揮創意。
4. 作者限中華民國野鳥學會會員。
5. 來稿逕寄「台北市復興南路一段295巷13弄6號2樓 中華民國野鳥學會 陳明發 收」

四、稿酬：每張新台幣一萬元整（限一次使用權），預計印製三萬份，每加印二千份每件作品另加付新台幣五百元。

五、截稿日：民國八十一年四月底止（郵戳為憑）。

# 「野鳥」年刊徵稿

「野鳥」(WILD BIRDS)係中華民國野鳥學會出版之年刊，每年出版一期。歡迎本會會員及學術界先進發表有關台灣野生鳥類之研究、觀察與保育有關之文章。文章之形式分為論文與短訊兩種，來稿以中、英文撰寫皆可。

## 一. 一般規定

1. 來稿應為首次發表者。若已在其他刊物發表，應告知本刊編輯。
2. 稿件中文部份須用標準稿紙(600字)、英文部份用打字紙(21.5 X 28公分)，由左而右橫寫。亦歡迎以打字、印刷或已輸入於電腦磁片之稿件。
3. 本刊編輯對來稿有採用與否、及建議作者修改之權利；作者則有最後校稿之權利與義務。
4. 來稿請自行備份存底，恕不退稿。

## 二. 文稿格式

1. 論文請依下列順序撰寫：①題目、②作者姓名及單位、③摘要、④本文(包括：前言、方法、結果、討論)、⑤誌謝、⑥參考文獻。其中，摘要限1頁\*以內，而全文請勿超過10頁\*。此外，中文稿應附英文摘要，並含英文標題、姓名及單位；若為英文稿則附相對之中文摘要等項。
2. 短訊請依下列順序撰寫：①題目、②作者姓名及單位、③本文(自由格式)、④參考文獻。全文請勿超過3頁\*。

## 三. 其他規定

1. 文中度量衡一律用公制，年代一律用公元，數字不論大小一律用阿拉伯數字。
2. 無統一名稱或外來之鳥名，於文中第一次出現時應以括號加註學名。
3. 參考文獻請依作者、年代、書名(或題目)、出版者(或刊物名)等項一一列出，並將中、日、英文分開，分別依作者姓之筆劃或英文字母順序由小而大排列。
4. 本文中引用參考文獻時，劉(1990)或(劉,1990)兩種格式皆可。
5. 未細列之格式請參考「科學論文的寫作審查及發表」(傅祖慧,1981,中華民國獸醫學會)。

## 四. 圖與表

1. 每張圖與表應附其圖表號及標題(以一行為宜)。
2. 圖應為精繪之清晰原稿，本刊編輯不負責圖之繪製。
3. 表可為手稿，由本刊編輯代製。請避免以斜線或直線製表，以利編排。

## 五. 彩圖

1. 論文可酌附彩圖。在版面允許的前提下，每篇論文原則上至多8張。
2. 彩圖原圖可為幻燈片或照片，以主題清晰為原則。每張彩圖應附一20字以內之說明。

## 六. 本期徵稿

1. 本期年刊(第2期,1991年)訂於今年4月底截稿,6月出刊,歡迎投稿。來稿請寄本會「野鳥年刊編輯小組」。
2. 為增加處理效率及減少錯誤,歡迎作者以自行輸入於電腦磁片方式投稿。
3. 來稿經採用者,論文作者贈野鳥年刊10本,抽印本10份。短訊作者贈野鳥年刊3本。若需更多者,請於最後校稿時登記,自行負擔成本。

\*註:一頁是指完稿後之印刷頁,約900字。

出版者 中華民國野鳥學會  
發行人 陳葉旺  
總編輯 陳明發  
編輯 張燈燦  
陳鳳觀  
吳尊賢  
林昭妃  
梁秋月  
郭美杏  
鍾懿莉

社團法人  
中華民國野鳥學會

會館地址：台北市復興南路一段  
295巷13弄6號2樓

電話：(02)7067219

傳真電話：FAX (02)7548009

劃撥帳號：1267789-5

印刷：廣浩彩色印刷股份有限公司

著作權所有

●轉載請先徵求本刊同意●

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第七二〇號  
中華郵政北臺字第三〇五四號執照登記為雜誌類交寄

# 目錄

活 動	1
記 錄	6
鳥影尋蹤	9
野鳥天地	
談「虐待動物」的法律評價	23
稀有冬候鳥黑面琵鷺過冬保護區的設立	26
顛沛海上行	31
台東、蘭嶼海域遊記	35
澎湖群島巡禮	40
春山行	43
小啓二則	46
種二千萬棵樹救台灣水源行動	46
您關心垃圾大戰嗎？	46
飛羽書評	47
冬季的渡鴉	47
每月書摘	49
我是野鳥看護人（完結篇）	49
通 訊	54



封面故事

設計\張燈燦、陳鳳觀

本期的封面是台北市野鳥學會於9 1秋關渡水鳥季當天舉辦的兒童繪畫比賽的部份得獎作品。①：獲得優等獎的大成國小二年級周韻宜小朋友的作品；②：獲得佳作獎的台北美國學校二年級廖萌綠小朋友的作品；③：獲得特優獎的大成國小六年級周雲霽小朋友的作品；④：獲得優等獎的福林國小三年級何育賢小朋友的作品。

近來社會上興起的「挫魚、挫鴨」歪風，在各生態保育團體的一致呼籲下，終於獲得了行政院郝院長的重視，希望郝伯伯能展現其一貫的魄力，儘速遏止此股歪風！

X X X

習慣於陸上賞鳥的鳥友們或許很想嘗試一次海上賞鳥的經驗吧？方偉宏、江明亮鳥友同時提供太平洋兩岸的賞洋鳥的經驗給我們參考：「顛沛海上行」、「台東、蘭嶼海域遊記」。

X X X

蔡錦福老師的「春山行」讓我們有耳目一新的感覺，希望蔡老師能繼續搖筆桿、為中華飛羽充實內容。

X X X

「挫魚、挫鴨」惡行令人厭惡，「種二千萬棵樹救台灣水源活動」卻使我們對社會上瀰漫不良風氣的現象感到一絲絲的希望。盼全省鳥友除了共襄盛舉外，猶能影響週遭的親友一起來支持此活動！

X X X

編輯組正在籌備中、預備接替「鳥影尋蹤」專欄的「鳥族速寫」、「飛羽探遊」，在與新竹市野鳥學會郭承裕總幹事聯繫後，獲得其推薦陳慎哲與洪鴻展二位鳥友為我們負責新竹區的資料搜集與撰寫，謝謝新竹鳥友的熱情支持！更歡迎其它地區的鳥友自我推薦。

X X X

台灣省野鳥協會從本（四）月起，正式成為中華鳥會的第四個團體會員，謹代表全省所有的會員歡迎他們！而目前正積極籌備中的宜蘭縣野鳥學會、台南市野鳥學會也預定於最近加入本會為團體會員！這些好消息不僅代表著台灣地區的鳥類保育團體的結合，站在中華飛羽編輯組的立場，它更代表著稿源的增加以及可看性的提升！眾鳥友們，快快投稿吧！讓中華飛羽能成為一份全台性的鳥人專業刊物！

X X X

1992春全省候鳥季從三月廿二日開始，已陸續在全省各地展開活動，歡迎鳥人們就近給予各鳥會支持及鼓勵！

再次謝謝何華仁鳥友的鼎力協助本次候鳥季的海報、賞鳥手冊、貼紙等的繪圖、設計，以及劉克襄先生協助候鳥季海報鳥類札記的撰寫。

+

## 南投縣野鳥學會

Tel: (049)985937

### 南投縣野鳥學會 四月份活動表

集合地點：埔里國中大門口

出發時間：早上六點

日期	地點	嚮導	交通費用	備註
4/4~5	四草、鰲鼓	楊瑞珍、林國彩	會員800元 非會員900元	4/1截止報名
4/12	水尾、坑內	黃蒼松、周政雄		自備交通工具
4/19	松崗、梅峰	蔡牧起、薛綺蓮	會員250元 非會員300元	4/16截止報名
4/25~ 26	宜蘭蘭陽溪口	張就道、劉檜漢	會員1300元 非會員1500元	4/22截止報名 4/24下午五點出發

## 宜蘭縣野鳥學會

Tel: (039)360869

### 宜蘭縣野鳥學會 四至六月份活動表

日期	地點	集合時地
4/26	蘭陽溪口 92春候鳥季	08:30 清水大閘門
5/3	蘭陽溪口 92春候鳥季	08:30 清水大閘門
5/17	竹安	08:00 礁溪火車站
6/14	新寮瀑布	08:00 羅東鎮公所

+



月份	日期	地 點	解 說 員			關渡定點駐站		
4	5	廣興屈尺	郭達仁	陳恩理	鍾國芳	Am	江明亮	周玉連
	5	野柳	許建忠	陳王時	汪永祥	Pm	王季新	林美慧
	12	鹿田潭、竹崙 (租車)	林國棟	高全忠	李明華	Am	李柏佳	呂長益
	12	金山	林再盛	陳世昌	李平篤	Pm	吳連亨	陳麗鈞
	19	關渡水鳥季活動			定點活動停			
	26	九股山 (租車)	林再盛	鄭振寬	陳明發	Am	周麗炤	吳清墩
	26	烏來	呂永吉	陳岳輝	吳耀琪	Pm	鄭振寬	胡 澗
5	3	野柳	林欣陽	蕭學璋	郭雅君	Am	李戊益	謝章政
	3	貓空	廖金練	馮 文	黃行七	Pm	林金雄	蕭桂珍
	10	深坑	陳葉旺	周玉連	黃清祥	Am	蘇建隆	匡憲初
	10	罟寮 (租車)	陳正隆	黃英珍	陳麗鈞	Pm	盧大黎	汪永祥
	17	草嶺古道	粟爵斌	謝慧彥	簡金勝	Am	莊金鐘	許文勇
	17	竹子湖	姚桂月	賴啓鈿	劉榮輝	Pm	黃玉明	林顯堂
	24	石碇小格頭	呂永吉	高全忠	鍾國芳	Am	洪欣昌	吳耀琪
	24	白雲國小	盧瑞雯	洪智雄	顏明周	Pm	林芳如	林美慧
	31	廣興、屈尺	謝慶沛	陳王時	賴美秀	Am	蔡錦福	陳勇明
	31	芝玉路	王季新	陳世昌	柏登基	Pm	陳明發	簡金勝

※ 備註：租車活動請 10 天前開始報名 ※

〈大型活動，請事先報名〉

月份	日期	星 期	天數	報名日期	地 點	解 說 員
四月	18-20	六~一	3	2/1	澎湖七美	許建忠、林新陽
	25-26	六~日	2	3/1	鞍馬山	謝慶沛、蔡錦福、王季新
五月	1-3	五~日	3	3/1	澎湖七美	鄭振寬、黃玉明
	9-10	六~日	1 1/2	4/1	溪頭	李柏佳、許建忠、洪智雄
六月	5-7	五~日	3	5/1	藤枝扇平	呂永吉、張玉蓮、黃玉明
七月	4-6	六~一	3	4/1	澎湖七美	蕭學璋、周玉連
	12-14	日~二	2	6/1	烏來	兒童夏令營 (分10梯隊活動至8/1止)

※關渡・生態定點駐站解說員每週日早上 9:00~11:30 下午 2:00~4:30 現場為您服務

新竹野鳥學會 81 年 4 月份活動表

日期	活動	領 隊	
4月1日	月 會	莊永泓先生演講	談鳥類繫放與幻燈片欣賞
4月5日	港南鳥類調查	徐景彥、陳如華	*早上7:00於金城湖水閘門集合
4月26日		黃麟鵬、許春菊	*請自行前往(可先行離去) *免費,活動時間約3小時
4月12日	春季鳥類調查	黃麟鵬、郭承裕 及全體嚮導	*活動時間: AM7:00~AM12:00 *地 點: 港南金城湖周圍 *歡迎有興趣的朋友一同參加
4月19日	港南春季水鳥 月活動	黃麟鳴.....等 全體嚮導	*活動時間: AM8:30~PM3:30 *地 點: 港南金城湖周圍 *費 用: 免費,贈解說資料 *請自行前往,可隨時離去
4月25日   4月26日	巴陵--拉拉山 之旅	魏美莉、林正中 黃麟鳴	*費 用: 會 員 1.950元 會 友 2.100元 學生會員 1.800元

報名日期: 即日起

劃撥戶名: 中華民國野鳥學會新竹市支會

劃撥帳號: 14767167

聯絡電話: (035) 518938 (日)

(035) 340901 (夜) 或 (一、三、四白天)

賞鳥熱線: (035) 325360 (日、夜)

聯絡地址: 新竹市經國路二段248巷2號

+

### ●巴陵、拉拉山之旅

巴陵屬中海拔的自然保護區，高度在1200~1700公尺，主要賞鳥路線在上巴陵至神木區，林相主要為天然針、闊葉混合林，白耳畫眉、冠羽畫眉、青背山雀、藪鳥、檣鳥、棕面鶯、紅山椒、黃山雀、白尾鷓等等是這兒的住寨鳥，至於白喉笑鵲、竹鳥、黃腹琉璃可是常客嘍，當然山澗的鉛色水鵲、紫嘯鵲一定等您來，別讓牠們久等喔！

拉拉山又名達觀山，是著名的神木區，而4、5月則是巴陵最佳賞鳥季節您知道嗎？且讓我們在漫步林間享受森林浴的同時，也去探訪一下春天綠林中的鳥兒們，同行嗎？竭誠的邀約您！

- ．活動日期：81年 4月25~26日（六、日）
- ．活動地點：巴陵、拉拉山
- ．嚮 導：魏美莉、李文雄、林正中、黃麟鳴
- ．費 用：會 員 2100 元  
          學生會員 1950 元  
          非 會 員 2250 元
- ．報名日期：即日起
- ．報名電話：(035)340901、518938
- ．劃撥戶名：中華民國野鳥學會新竹市支會
- ．劃撥帳號：1 4 7 6 7 1 6 7
- ．連絡地址：新竹市經國二段2 4 8巷2號

### ●鞍馬山踏春行

在這春暖花開的時節，鞍馬上風光旖旎，青翠的山巒映著湛藍的天，潔白的雲，是個令人心曠神怡，野外踏青的良辰，來吧！朋友！就讓白耳畫眉、冠羽畫眉、青背山雀、阿里山鷓、酒紅朱雀，這些山林間的精靈陪伴您，徜徉在如詩如畫的煙景中。

四月二十五、二十六日兩天一夜，將緊張忙碌的生活步調放慢一點，讓緊繃的情緒獲得完全的舒解。

活動地點：鞍馬山

日 期：81年4月25、26日（二天）

集合地點：4月25日早上7:00民權國中圖書館門口

領 隊：謝慶沛、蔡錦福、王季新

報 名：3月11日起電話02-3259190台北市野鳥學會

## ●澎湖離島逍遙遊

在台灣海峽上，物者以其巧妙的手法，落了一大片自然天成、大小不一的玄武岩島嶼，就是海的故鄉——澎湖。

在這足以比美桂林。夏威夷的島嶼中，舉凡地形景觀、海洋生態、動植物族群，皆有其特異之處，而這群島的某一角落，有著我童年的往事。

加入鳥會開始賞鳥後，透過望遠鏡的世界，才發現這塊土地上除了有上述的奇妙景緻外。還有另一面——豐富的島嶼型海鳥天地。

您可知道澎湖的小雲雀與本島的有何差異嗎？

您可知道澎湖的大小貓嶼上玄燕鷗、白眉燕鷗、蒼燕鷗如何在四、五、六月份繁殖牠們的下一代？

在到處一片環境污染聲中，您可嚐過在蔚藍、清澈海水裡生長的海鮮餐嗎？別錯過了報名的時間！

活動地點：澎湖、七美、貓嶼、桶盤嶼、鳥嶼、小白沙、錠鉤嶼。

日期：第一梯次：81年4月18日～20日（三天），領隊：許建忠，林新陽

第二梯次：81年5月1日～3日（三天），領隊：鄭振寬，黃玉明

第三梯次：81年7月4日～6日（三天），領隊：蕭學璋，周玉連

報名：2月1日起，02-3259190，台北市野鳥學會

備註：因須辦理貓嶼保護區參觀許可證，故請提早於20天前報名，以免向隅。

## ●溪頭、鳳凰山

您可曾想像，在蒼綠的森林中聆聽鳥鳴的感覺？有時纖細、有時響亮、有時可愛的鳥兒更靜靜地在您身邊緩步。忽然鳴叫聲靜止了，一層層薄霧湧上來，編織出一幅如詩如畫的景像，這不是夢，是中部山鳥的天堂——溪頭。

盡情欣賞這歷史悠久的旅遊勝地，除了杉林、竹林、銀杏林外，讓我們到鳳凰山原始森林賞鳥步道，溪頭老鼠一藪鳥滿地亂竄，山紅頭、白耳畫眉、冠羽畫眉、綠畫眉在林間鳴唱，紅頭山雀、青背山雀在樹梢嬉戲，運氣好能一睹黃山雀、白頭鸚等稀有鳥種的風采。晚間涼風吹來，加上新鮮的凍頂烏龍春茶正等著您享用。

集合森林浴、賞景、品茗、賞鳥的行程，您還猶豫什麼？趕快來報名呀！

活動地點：溪頭鳳凰山

日期：81年5月9日—10日（一天半）

領隊：許建忠、呂永吉

報名：4月1日起02-3259190台北市野鳥學會

+



# 記錄

## 北雀鷹

### 一、鳥種：俗名——北雀鷹

英名——Sparrow Hawk

學名——*Accipiter nisus*

1. 發現日期：民國81年2月23日 時間：09:10

2. 詳細地點：埔里鎮牛眠河床上的草原區。

3. 天氣狀況：陰多晨霧約12°C，無風。

4. 當時光線亮度：能見度約25公尺。

5. 總共觀察時間：約1小時。

6. 觀察者與鳥之距離：捉在手上。

### 二、請以文字描述所見之鳥，說明大小，體型，體色，行為，叫聲，活動地區之棲地描述，以及與那些其他鳥類一起活動。

本鳥於上午九點十分巡網時，發現剛陷入網孔最小的麻雀網中。依現場推測，此鳥一定在視線不佳的霧中進捕黑臉鵑或其他小鳥時撞入的。因在它的旁邊約0.5m處，有一隻黑臉鵑也陷入網中。背羽深灰褐色，喉部白色密有深褐色細縱紋。而胸部以下為褐色的窄條紋，橫紋的間隔狹窄。有長窄的白色眉線，虹膜、跗蹠和趾均為黃色，喙及爪為藍黑色。全長36.7cm，展翅長76.7cm，喙長15.0mm，全頭長50.1mm，跗蹠長66.2mm，自然翼長245.0mm，最大翼長250.0mm，尾長184.0mm，體重290.0g。其中趾長比左右二趾略長約為1.3倍。跗蹠粗細約有一般的鉛筆桿。（此種差異與台灣雀鷹迥然不同。）酷似“日本。野鳥”第148頁中孵蛋的那一隻。極可能是一隻母鳥。由捕得的時間來看，它一定是本省過冬，很可能是游牧式的到處遊走，在埔里是第一次發現的猛禽。

### 三、補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

曾考慮蒼鷹和日本雀鷹，但因兩者之體型大小均有很大的出入。眉線又有很大的差異。又誤認為所有雀鷹均是跗蹠很細（如衛生筷），中趾是左右趾的兩倍長。因此再請教林文宏先生（寄九張幻燈片核對鑑定。）後方確定為北雀鷹。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：賞鳥7年，陸鳥繫放2.5年。

### 四、是否有其他證據可以協助鑑定？若有，是何種證據？存放於何處？

有拍攝的幻燈片九張（包括頭部、頭頂、正面、胸腹、體側、展翅（背面）、裡面展翅、尾羽及足部。存放於本人家中及林文宏處各一套。

### 五、填表者資料：

姓名：謝錦煌

住址：[REDACTED]

+



# 暗色朱雀

一、鳥種：中名：暗色朱雀（♀）

英名：Dark-breasted Rosefinch

學名：*Carpodacus nipalensis*

1. 發現日期：81年2月1日 17:30
2. 詳細地點：花蓮縣吉安鄉黃昏市場內。
3. 天氣狀況：晴
4. 當時光線亮度：尚可
5. 總共觀察時間：3小時
6. 觀察與鳥距離：抓在手上
7. 當時所用器材：PRAKTICA MTL50+ZEISS 135

二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動。

二月二日於此市場作例行調查時，在某山產攤籠中發現此鳥，發現當時它與斑文鳥、麻雀、黑臉 等關在一起，比較下明顯比黑臉鷓大而修長，體描述如下：全身大致為土黃色，胸腹污白色，棕色，頭頂至背有多條不明顯黑細縱紋，嘴黃白色，粗厚，無過眼線眉線、眼眶等，尾羽黑褐，次級飛羽，覆羽外緣黃褐色，腳黃肉色，胸、腹、無縱紋。鳴聲為雀類單音，餵以米粒有進食，乍看之下有點像小雲雀，但無冠，嘴也較粗厚許多。看了半天不知道是什麼，於是於以20元代價買下帶回家仔細研究一番。測得其全身各數據如下（測量方法依陸繁放手冊）：

1. 全頭長：33.8mm
2. 蹠趾長：21.9mm
3. 尾長：74mm
4. 嘴長：19.3mm
5. 自然翼長：90.5mm
6. 嘴厚：8mm（以最厚處量）
7. 嘴寬：9.2mm（以最寬處量）
- 8.

右	M	M	M	S	-	-	-	-	S	S	-	-	-	S	M	-	-	M
翼	S	-	S	F	-	-	-	-	F	F	-	-	-	-	F	S	S	S

9.

尾	F	-	-	-	-	F	F	F	X	X	F	F
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

（註：X號表示脫落，但不確定是意外或自然換羽）

10. 翼式：23.E5.2=3



1 1. 頭骨鈣化：E

1 2. 脂肪量：1

1 3. 抱卵斑：NB

附註：其初級飛羽第 6 根起呈內凹現象，至三級飛羽止全身皆無換羽現象。經沙謙中先生協助鑑定之後，方知其為暗色朱雀母鳥。因其健康狀況良好，故於隔天早上 7:00 拍完照後即放飛，目視其安全離去。

### 三、補充資料

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

蝗鶯屬，鷓屬，百靈科，酒紅朱雀及普通朱雀 (Common Rosefinch) 之母鳥。因此鳥體型大而修長，嘴厚長，故先淘汰蝗鶯屬及鷓屬之可能，其跗蹠後緣側扁，不具盾狀鱗，故淘汰百靈科之可能，其體色與體型亦與酒紅朱雀相去頗遠，故淘汰酒紅朱雀之可能；其他重要特徵有：無過眼線、胸腹無縱紋，此點與普通朱雀之母鳥有別，故認定此鳥為暗色朱雀。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：淡江野鳥社員，水、陸鳥初級繫放員，二年半，約 260 種。

四、是否有其他證據可以協助鑑定？若有，存放於何處？照片一批，存於記錄者處。

### 五、填表者資料

姓名：傅定民。

六、共同發者姓名：李宏文；沙謙中先生協助鑑定。

附註：

此市場位於花蓮市與吉安鄉交界處，市場內有一條山產街，約十來攤，為原住民所擺設，販賣物主要為野菜，偶有保育類鳥獸。自 78 年 1 月開始記錄以來，總共約去 40 次左右，共曾記錄到較稀有種如下：包括熊鷹、雀鷹在內等五種鷹鵟科，包括黃魚鴉、褐林鴉等 7 種鴉科，灰腳秧雞、黑冠麻鷺、小鸕鶿、環頸雉... 等族繁不及備載，幾乎每次來都能見到一、二種特殊的。另 79 年 7 月中，於此市場某菜販手中購得一紅腳鰲鳥白色白尾型幼鳥（隔日即放飛，有照片一批存於筆者處）。而自開始調查至今不過才去 40 (次/天) 左右，40/1095 就能記錄到這些種類，那近年來在此出現的珍稀鳥類不知有多少？

另外，此市場內亦有一攤固定販賣野生動物屠體，貨源繁多鼎盛，記錄有：水鹿、長鬃山羊、白鼻心、鼬獾、山豬、白面和大赤鼬鼠、穿山甲、野兔、台灣獼猴、山羌等，但未曾見過其販售蛇類。

自開始記錄以來，曾多次打電話向當地警察局報案，皆未獲得重視，也未見有取締行動。希望藉此文的刊登，能引起大家的注意，以輿論的壓力阻止此地不當的獵殺行為。

# 鳥影尋蹤

沙謙中

花了9個鐘頭，好不容易才把4月份的資料稍微整理出個頭緒；真是個熱鬧滾滾，  
**花** 望著散落一桌的資料卡，我看開場白就免了，咱們開始吧！

鸚鵡科：

度冬候鳥的黑頸鸚鵡、角鸚鵡早已北返；冠鸚鵡3月份亦大舉北遷，22筆資料中僅一筆出現於4月初，看到的希望不大。

海燕科：

這個原本在目錄上沒有的科，實際上台灣已有3種記錄，最早的甚至可追溯到國63年；4月份出現的僅於80年於蘭嶼、台東海面記錄到的灰海燕。

水雉鳥科：

在4月份出現過的有大水雉鳥和穴鳥兩種，本科與海燕科因屬海鳥，觀察上不是那麼方便，所以較詳細的資料可能尚需時日收集。

鸕鶿科：

本科度冬族群最晚於中旬全部離境。

軍艦鳥科：

小軍艦鳥有可能於中、下旬出現，唯機率不大。

鷺科：

牛背鷺及夜鷺夏候鳥族群大量抵達；沼鷺下旬起過境，並不難見到；秋小鷺4月下旬至5月上旬有短暫的出現機率，唯從資料看，牠應該只是迷鳥，看到的可能性不；大麻鷺本月結束度冬北返；黃頸黑鷺下旬至5月上旬可碰碰運氣。唐白鷺中旬起出現，易見。

朱鷺科：

琵鷺仍可見，但因原本度冬數量就少，所以見到的機會不大，本島度冬的黑面琵鷺中旬前後將全部北返。哇！今年曾文溪口度冬的數量可能是空前的。

雁鴨科：

小水鴨及澤鳧下旬前將全數離境，白眉鴨的數量本月將明顯增加；呂宋鴨中旬前後出現機率較大；大雁度冬最晚的個體將於中旬離境，濱鳧則於下旬；川秋沙及海秋沙在上旬有一個短暫的過境期，配合著天氣，各大河口不妨找找。

鷺鷹科：

灰面鷺鷹仍持續過境；赤腹鷺鷹主群可能於20日左右到達；鷺、澤鷺、灰澤鷺本月



## 鳥影尋蹤

將結束度冬；花澤鷺可能仍有少量過境，本種無4月以後記錄。

### 隼科：

遊隼主要以本月離境，5月記錄甚少；燕隼中旬前後開始過境。紅隼下旬結束度冬。

### 秧雞科：

大秧雞和白眉灰秧雞本月結束過境；小秧雞可能上月即過境完畢。白冠雞北返結束。

### 鸕鶿科：

本兩科是4月過境的重頭戲，本月有可能出現現有記錄中所有的種類，配合著天候，隨時可能有極大量的群體出現，這種現象奇妙的在東、西岸又有不同，一般來說，東台灣大批過境的時間略晚於西岸，種類上以大杓鷗及鸕鶿的過境路線最具代表，前者顯然主要於西海岸度冬，過境族群亦以其為主，後者幾純為過境鳥，唯採東海岸北上的數量遠大於西海岸，本月份可能於月初出現大群體的種類有姥鷗、鐵嘴鷗、金斑鷗、鷹斑鷗；中旬出現大群體者可能有斑尾鷗、黑尾鷗、中杓鷗、翻石鷗；下旬可能出現大群體者有游鷗、尖尾鷗、樺鷗；小青足鷗全月普遍易見，下旬起數量更增；濱鷗將於中旬全部北返，小杓鷗上月開始出現，易見於中、下旬；長嘴半蹼鷗主要在本月過境；跳鷗本月為主要過境期，並於月底前結束；琵嘴鷗上、中旬過境機率高；諾氏鷗下旬過境（本種過境不穩定）；半蹼鷗中旬開始過境，下旬較為易見。

### 反嘴鷗科：

反嘴鷗中旬前後將完全離境。

### 瓣足鷗科：

紅領瓣足鷗上月有大群體過境的可能，西海岸的機率較大；灰瓣足鷗中旬前有可能記錄到。

### 燕鷗科：

夏候鳥的主群本月抵達，中部及東部局部地區普遍。

### 鷗科：

大黑脊鷗、黑脊鷗、黑嘴鷗、紅嘴鷗、黑尾鷗本月將全數離境；黑腹燕鷗中，下旬大量過境，鷗嘴燕鷗下旬於蘭陽溪可能有較多的數量；燕鷗主要在本月過境，唯量不多，白翅黑燕鷗開始過境，唯主群需至5月始到達；裏海燕鷗中旬前後過境完畢；夏候鳥

中的小燕鷗、鳳頭燕鷗中旬後大量湧到，唯後者並不於本島繁殖；離島的蒼燕鷗和白眉燕鷗亦已到達，迷鳥方面，下旬曾有一次北極鷗的記錄。

杜鵑科：

屬迷鳥之冠郭公，上、中旬可能過境，杜鵑及鬼郭公稍晚於下旬可能見到；夏候鳥中的鷹鵑上旬到達；過境鳥屬的小杜鵑下旬則偶有記錄。

兩燕科：

繼3月份的白腰兩燕之後，針尾兩燕亦於本月到達。

翡翠科：

赤翡翠開始到達，唯5月份似乎較易見，黑頭翡翠下旬抵台，這種鳥有點奇怪，他的記錄雖然不多，但愈來愈有夏候鳥的傾向，值得研究！

戴勝科：

本月的記錄已遠遜於3月，幾乎月底前結束過境，70幾筆的記錄中僅一次出現在5月份。

佛法僧科：

佛法僧中旬左右開始過境。

啄木鳥科：

地啄木幾乎完全於本月份過境，資料上看，沒有明顯的時間差異。

燕科：

家燕、棕沙燕、洋燕大量過境，前兩者於月初於埔里可能有驚人的過境群體；後者的遷移路徑尚不清楚，唯從種種跡象顯示，牠是在規律的進行移動。灰沙燕下旬開始過境，但5月份顯然較多。

山椒鳥科：

度冬的族群中旬前將返盡。少見的黑翅山椒中旬開始出現。

卷尾科：

本月是灰卷尾春過境的主要月份，唯不及秋過境普遍。

鴉科：

禿鼻鴉在80年的4月有一筆最晚的記錄。

鶇科：

度冬種類中的白腹鶇中旬前北返結束，是最早返的鶇科，赤腹鶇、斑點鶇及虎鶇亦

## 鳥影尋蹤

於5月初全部離境，過境鳥中的灰背赤腹鵝主要見於中旬前；黑鵝將北返結束；灰鵝主要於本月份北返，藍腹藍磯鵝80年4月有過一次記錄，鵝屬中度冬的藍尾鵝中旬前後返盡，黃尾鵝最遲5月中亦將結束度冬，本月可見遷移的現象；可能是稀有冬候鳥的鵝鳥下旬可能出現過境的個體；過境鳥中的藍歌鵝本月有過記錄，但極少；藍喉鵝在中旬前後結束過境，灰叢鵝上旬將返盡；迷鳥中的琉球鵝鳥和赭紅尾鵝，上旬均有過記錄，紅尾歌鵝曾在下旬出現過一次。

### 鶯科：

短翅樹鶯將於本月結束度冬；戴菊鳥全月仍可見；黃腰柳鶯主要在本月過境；灰腳柳鶯的過境期從下旬開始；冠羽柳鶯中旬左右開始出現，但以5月份為主要過境期；雙眉葦鶯本月結束過境，短尾鶯開始少量過境，小蝗鶯在78年4月曾有一次記錄。

### 鶺鴒科：

黃眉黃鶺鴒開始過境；白眉鶺鴒下旬開始有記錄，唯主要在5月份過境；鮮卑鶺鴒及白腹琉璃中旬後開始出現，後者極為罕見；寬嘴鶺鴒主要在5月份到達，少數個體4月底即出現；紫壽帶鳥全月均可見，下旬見到的機率頗高，和壽帶在下旬有一個短暫過境期，少見。冬候鳥的紅喉鶺鴒下旬北遷，5月份記錄已極少，紅尾鶺鴒夏候鳥的族群大量到達。

### 鶺鴒科：

山鶺鴒和黃頭鶺鴒下旬可能出現，唯後者主要的過境在3月份；赤喉鶺鴒和樹鶺鴒本月大舉北返，下旬的數量已顯著減少。白背鶺鴒下旬可見過境的個體。

### 連雀科：

朱連雀在53年的4月有過一次記錄，不容易喲！

### 伯勞科：

少見的紅頭伯勞在77年4月有過一次記錄。

### 八哥科：

絲光椋鳥、灰椋鳥及椋鳥上旬結束度冬北返。

### 鴨科：

棕耳鴨的日本亞種5月上旬前有可能記錄的到。

### 雀科：

本月是鵲屬主要過境期的開始；鏽鵲中旬後開始過境，5月份較易見，白眉鵲全月可見，黃眉鵲本月有零星記錄，主要在5月份過境；小鵲開始北返，平地可見；田鵲過

境期主要集中在本月；金鷄及野鷄的過境從下旬開始；金翅雀則中旬前後即返盡；花雀可能中旬前即結束度冬；黃喉鷄全月可見；迷鳥中的冠鷄、黑頭鷄4月份都有過記錄，攀雀本月份出現的機率略高。

4月的確是個賞鳥的旺季，從資料上看，中、下旬可能比上月更好，鳥人們不妨配合著天候的型態，多跑跑各河口、海邊、岬角，運氣一來，量大不說，搞不好還能瞄些稀奇古怪的東西，先祝各位有個豐碩的收穫。

### 關渡、社子區

江明亮

聖嬰年的氣候，果然不同凡響，繼二月份的連續廿天陰雨日子，三月上旬的天氣依然陰雨綿綿，這對候鳥的遷移也產生了一些影響。截至三月上旬以前，「鴨口」數量仍未顯著減少，種類也還齊全；鷓鴣等度冬岸鳥仍加緊覓食，以補充「燃料」。這從繫放鳥隻的體重可知其變化，要知道浩瀚大海，可沒有「空中加油」的。好了！先看看二月底、三月上旬關渡的鳥況吧！2/29~3/3大麻鷺1；3/3攀雀公鳥1；3/3高蹺鴉6；3/4白額雁1、羅文鴨公鳥1；2/23紅領瓣足鷓11，在3/8還有2隻。另外3/9社子有人目擊一群攀雀12隻。看來度冬鳥在截稿前，應還算穩定，尚未離開。相對的另一方面，過境鳥的先頭隊伍卻已開拔。看來三月底以前，只要天氣不差，候鳥的遷移應頗為可觀。

看完先前的鳥況，眾鳥人想必瞭解四月的情況。若我說：「四月是春過境鳥的遷移高峰」，各位想必認為這已非新鮮事、眾所皆知的了。是的，四月正是全年最佳賞鳥的月份。不單單是過境岸鳥以一波波明顯族群通過關渡，即使是猛禽，部份也選擇關渡宮後方的馬借護校作為遷移路線，而燕雀目陸鳥的表現也不輸水鳥，舉凡眾家罕見鳥種，也紛紛出籠。所以四月的鳥人，正是「大進補」的好月份。四月整個月份都可見到鷓鴣科等水鳥一波波的到，一股股的走，特別是四月底是過境的最高潮，此時關渡頗容易一次看個五、六十種鳥，而這波高峰持續到五月上旬，之後才開始走下坡。而且四月過境還有個特色，就是過境停留期少則一週，多則二週至一個月。所以一有鳥消息，煩請眾鳥人速報會館，讓其他鳥友也能分享你的喜悅。好了！讓我們看看四月洋洋灑灑的鳥名單吧！

鷓鴣科：

過去僅有一筆過境記錄，73/4/8(1)。

## 鳥影尋蹤

### 鷺科、朱鷺科：

本月出現過的鷺鳥多達13種，除了度冬的大白鷺、中白鷺、蒼鷺、大麻鷺及留鳥的小白鷺外，尚有珍稀的紫鷺、唐白鷺、沼鷺等。

蒼鷺在四月是離開的主要月份，78/4/8晨見蒼鷺以“人”字型高飛西向出海，可謂壯觀，而且部份嘴色極紅。而度冬的大麻鷺應可待到四月中左右才離開。而來此度夏繁殖的夜鷺、黃頭鷺，此時繁殖羽色極為顯著，甚至於嘴色、跗蹠裸露部位也呈現耀眼的紅黃色，準備求偶繁殖。另外栗小鷺、黃小鷺也在中、下旬時間抵達，且數量稍有增加，但今年早在3/8已有一栗小鷺到達。至於聖鸛數量也增加頗多，可達三、四十隻。顯然是從別處遷至此地的，不知是為繁殖呢？抑或覓食需要？建議各位到社子往關渡紅樹林看，因為退潮時，大多在堤外，觀察較易有死角。至於過境鳥之中，唐白鷺是最特殊的，這種名列瀕臨絕種的鷺，主要在四月中、下旬過境，此時數量頗多，值得一看。較罕見的紫鷺73/4/15出現過一次，而沼鷺74/4/14也曾出現一隻。

### 雁鴨科：

繼三月下旬的大量遷移後，四月的雁鴨數量便急劇減少，已不若三月可觀。不過部份過境族群及個體在四月仍短暫出現，所以種類反而多些。在四月上旬前，小水鴨、花嘴鴨、綠頭鴨度冬主群全數離開。不過在四月全月仍可見到零星個體。至於尖尾鴨、琵嘴鴨在此地度冬數量一向不多，此時在中、下旬仍有小群出現。至於較不常見的澤亮、赤頸亮會在四月初小群過境，停留時間不長。至於白眉鴨則明顯以四月過境高峰，數量頗多，可達近百隻，且持續全月，此時是完全繁殖羽，辨識不難。另外今年的白額雁、羅文鴨二月下旬從華江橋至關渡，不曉得尚可待到何時。從往年記錄看，四月仍有稀奇鴨種出現：77年上、中旬，花亮1；79/4/16呂宋鴨1。

### 秧雞科：

除留鳥的紅冠水雞、白腹秧雞、緋秧雞的叫聲越來越響外，夏候鳥的董雞也偶而驚鴻一瞥，不過機會不大，牠還得等五月以後，才會穩定出現。

### 鷗科：

本月下旬，也是鷗科中燕鷗亞科過境的開始。黑腹燕鷗的過境最明顯也最多，曾有百隻的記錄好幾次，萬不可錯過。這其中少量的白翅黑燕鷗、燕鷗、小燕鷗也在下旬其間混雜著過境，有心辨識燕鷗類的鳥人，不可錯過此一機會。今年關渡雖然無度冬紅嘴鷗，不過仍有可能在中旬以後見到少數過境。黑嘴鷗也差不多同時出現，但數量均不多

，呈零星個體。噢，69/4/27尚有20隻的鷗嘴燕鷗出現(呂光洋)。

鷗科：

岸鳥的主角——鷗，是四月份關渡的重頭戲。一批批各式各樣的水鳥，以極明顯的數量，按次序地紛紛到達堤外泥灘地，埋嘴猛戳，忙碌覓食，好好補充體力。漲潮後，則陸續到堤內隱蔽處頂風棲息，或繼續吃下去。而這時的鷗，不僅種類多，加上繁殖羽色(夏羽)大致長齊，因此在辨認上並不太難，正是鳥功進階的一帖“大補丸”。不過也請眾鳥友在學習辨認時，別一股勁往稀奇古怪鳥種想。碰到難區分的，不妨朝外觀相似的常見水鳥方面去判斷，畢竟夏羽的特徵平日不易看到，較不熟悉。

在鷗科方面，關渡此地的夏候鳥——彩鷗，從繫放中知道數量大增，可能已準備求偶，活動較頻繁。至於冬候鳥的東方鷗，四月從頭到尾越來越少，五月以後便無記錄，顯然是北遷了，不過也可能有部份到挖子尾河口一帶的沙質地準備生寶寶去了。度冬的小環頸鷗，在二月底前已走得差不多了，四月中旬零星的目擊，是最晚的記錄。至於度冬的少數灰斑鷗在一月底早走了，但四月中旬有另一批過境族群，持續出現至月底，之後就剩零星個體。至於另相似的金斑鷗也在四月中開始到達，到四月底、五月初達最大量，此時漂亮的黑胸黑腹，格外吸引鳥人的目光。數量更多的鐵嘴鷗、蒙古鷗則已換上亮麗鮮紅的圍兜兜，在泥地上進餐呢！前者月初便有少數到達，接著越來越多，月底達最高峰(50左右)；而後者稍晚在中旬開始出現，持續至五月中旬，且數量更多，大約上百隻。至於稀有的跳鷗，四月份的記錄還不少，共有三筆，74、75、78年都曾在中、下旬出現過一隻。

至於鷗科，就更精彩了。今年七、八百隻的度冬濱鷗在月初便開始北遷而減少了。不過仍有近百隻的小群，到月底就更少，五月僅剩零星。此外今年尚多了二、三百隻穉鷗度冬，至於過境情形，則在下旬有最大數量到達。

小型鷗尚有雲雀鷗、寬嘴鷗也將在四月底到達。其他更早在三月底、四月初到的有：尖尾鷗、許鷗、流蘇鷗、大杓鷗、斑尾鷗、青足鷗、小青足鷗，月底將有最高峰。稍晚在上旬才到的反嘴鷗、鷹斑鷗、黃足鷗、黑尾鷗。而更晚在中下旬才來的有姥鷗、翻石鷗、鵝鷗。而晚至四月底、五月初才來的有漂鷗、美洲黃足鷗，不過數量都不若前述那些鷗多，而且出現機會也不穩定。至於偶而零星出現的尚有小杓鷗、諾氏鷗。後者出現次數還不少，有三次，其中74/4/21至5月，最多有8隻。而赤足鷗則早在二月底即零星到達，四月有小群(不大於十隻)出現，至於另一相似的鶴鷗，今年來晚了，在三月

## 鳥影尋蹤

上旬才到，今年可能待到四月中旬。至於度冬的高蹺鴿，會繼續到下旬以後才走，而且到時還有過境者加入以壯聲勢。紅領瓣足鷓今年終於到了，從77年記錄來看，四月上旬可能有“大大”群到，也將在四月以前全走光。灰瓣足鷓則機會不大，反倒在河口挖子尾偶有記錄。燕鴿四月記錄只有一次，80/4/21(1)林金雄。不過得到五月上旬以後才有明顯過境。噢！忘了田鷓屬，四月底以後便無記錄，要看得快。

隼形目：

度冬澤鷺，最晚四月底走，灰澤鷺則早點，在上旬便會離開；紅隼更早在三月底以後就無記錄，須待五月才有過境者出現。

而過境的有魚鷹可持續到五月初。灰面鷺、赤腹鷹也將在馬借護校附近渡河，前者過境期持續很長，而後者在下旬將有明顯高峰。

燕雀目：

鵲鴿科的赤喉鸚、小水鸚偶有小群過境，後者量更少，少見的白背鸚也將出現，74/4/21(1)曹美華。鵲科中的赤腹鵲、斑點鵲也有少數零星出現，小型的黑喉鵲、藍喉鵲在四月上旬至下旬看到的機會大增。野鵲仍在。雀科中不乏罕見的，如73/4/1冠鵲(1，李建安)、70/4/19小鵲、69/4/27小桑鵲(1，呂光洋)，野鵲則在73、74、77年均出現，且以母鳥居多。至於燕科，本月共有五種，其中家燕、棕沙燕從四月初到月底將大量(上千隻)聚於草生地上覓食，特別是黃昏時。洋燕則過境數量更少，通常中、下旬時會多些。至於「赤腰燕」大多單隻出現，以上、中旬偶而可見。稀見的灰沙燕，四月下旬便有捕獲記錄。最鮮的是部份「山鳥」也來沼澤地插花，這其中有小鸞嘴、藍鸚、紅嘴黑鵲，皆曾「意外」出現。

各位鳥人，你是否心動了，不如行動，趕快去擦亮望遠鏡，備好兩具（春兩無定時），去尋覓你記錄中的空白吧！別忘了，麻煩你在看到新鳥之餘，勞駕你留下「完整」的賞鳥記錄，以嘉惠台灣鳥類資料庫，留下歷史的一筆回憶。

## 台南區

郭忠誠

台南鳥會已經順月了，西洋星相家推算可能是牡羊座的。國內相士含蓄說「屬猴」。接生婆悲天憫人，私下透露可能體重不足，孕婦體質也稍顯瘦弱深怕產後乳水不足，家人很擔心！到時候可能需要一些奶粉，衣服，育嬰指南甚麼的？如蒙不棄還請大家多

加費心關照，母子將感激不盡！

待產期也沒閒著，大伙們照樣下田幹活！繫放作業也有蠢動的跡象。唯土硬竹桿粗且曠廢多日力氣小，數人的手常皮都磨破。談到曾文溪口立即聯想到黑面琵鷺，夏羽由白晳透黃轉為艷黃，有數隻黃的一蹋糊塗，鳥友暱稱牠們為曾祖父級的。近半年來鳥友們粗略分定期與不定期兩組人前往該地巡視清點。希望將來有點資料提供大家參考，一喜；常常去看牠們難免日久生情！如果當地被開發後不見伊鳥倩影深怕難熬思念之苦！一憂。如此珍貴稀有的鳥種為何法上無名？令人納悶。光去看望牠們不一定有何助益？但心想有人疼惜總比無人關心也許心裡頭會好一些！

安平是一處令人懷的古城鎮，可惜夕陽彩霞帆影點點這類詩文詞賦敝人不才難寫入味。談漁船則分正常與不正常兩類。正常者進行魚撈作業適逢鷗科旺季多多少少會有海鷗之類追隨捕食。不正常者百鳥不侵，何以故？特徵是船上多了兩條電纜線伸入海中，電磁場範圍內大小魚蝦保證電死麻昏。即使“天地一沙鷗”書中那隻勇鳥也不敢衝！遠洋漁港未闢建前防風林附近47隻喜鵲記錄。高大木麻黃砍除後黃昏之際能看到20隻就很滿足了。在台灣西南沿海安平是候鳥南來北返必經之地，鳥群極多。四月份站上鹽水溪口堤防，自下午4點半到6點半曾算過鷗科15群計900隻以上。鷗科36群平均每3分鐘餘出現一群，12群入四草，24群繼續沿海岸前飛，計2000隻以上。曾有一群中體型鷗鳥數百隻一線橫排飛行通過瞭望處，認為會停落在四草，其實不然，當天下午郭東輝鳥友守候在曾文溪北岸目睹鳥群落在黑面琵鷺群旁，姥鷗660隻。隨後又出現一大群鷗科鳥大大小小1100隻飛過瞭望點，有氣無力的鳴叫聲顯然累極了，溪口到四草鹽田足足飛了五分餘才到達降落。

鷗科水鳥大主群陸續到達，較明顯者為穉鷗、游鷗，紅領瓣足鷗，大青足鷗，小青足鷗，赤足鷗，尖尾鷗，雲雀鷗，翻石鷗，鶴鷗，黃足鷗。金斑鶺鴒，東方環頸鶺鴒，小環頸鶺鴒等也大量集結，在當地繁殖的東方環頸鶺鴒動作快的早已兒女成群了。高蹺鶺鴒忽隱忽現未見大群，反嘴鶺鴒也失蹤3個月了，奇怪！雁鴨科主群赤頸鴨仍在，小水鴨，尖尾鴨，琵嘴鴨會分群散飛，一部份可能已北上。320隻白眉鴨突然在四草出現一兩週就得等秋天了。3月份有數隻羅文鴨混在主群裡，四月應該還在，磯雁，澤鳧陸續出現，巴鴨也在沙洲搶鏡頭，花鳧歷年都會在此時親臨四草大地附近。鷗科：鸕方面今年未見上千隻大群，往年兩處棲地有4000隻以上記錄。可惜一處已建垃圾焚化場，毀了。一處門禁森嚴，鳥友也懶得去硬闖。鷗科方面近臨海岸地帶少有大群出現，在農作區及收成



## 鳥影尋蹤

後蔗園數量較多。

春季南路鷹按慣例香爐都設在八卦上一帶，春分前就開始點香祭拜，去年設有專壇，主祭官按部就班安排各路人馬值日。今年未見撥帖，是否回復昔日方式各自朝山？台南近三年有些許收穫，上百隻的灰面鷲群較少發現，在山區可能比較有希望。赤腹鷹曾有上萬隻記錄。79年4月還出現過市區巷戰，唯人員、裝備不足否則可能更有斬獲。80年4月份零星出現則不及200隻。大鷹群延遲到接近立夏才發現。當時天氣不穩定雲雨驟變，1100隻2400隻兩大群赤腹鷹在坎頂上空會合沒入雲層消失了。兩個人輪流守候等待兩個月，祇盼得十分鐘邂逅！雖有不甘，想一想還是值得！今年想組織本地鳥友擴大觀賞，時間上可能來不及了，祇好維持游擊戰。

### 墾丁區

蔡乙榮

三月起，墾丁的天氣已經由受東北季風影響的型態，轉為受西南氣流影響的型態，大部份為晴朗的天氣。

在龍鑾潭的雁鴨已經離開了一大半，三月中旬時，澤鳧大約剩下三百隻，小水鴨也離開了，尖尾鴨及花嘴鴨只剩零星幾隻，倒是北返經過的鸕鶿科鳥種卻又增加了，白鶺鴒也常出現在水邊。

三月十二日下午，接到師大王穎老師的助理打來的電話，他在下午二點五十五分時，發現五十七隻灰面鷲鷹在墾丁森林遊樂區上空盤旋，這一群應該是由南方北返的灰面鷲鷹。根據以往的經驗，墾丁地區在三月中下旬是灰面鷲鷹北返經過的高峰期，每一群剛飛越巴士海峽抵達墾丁的灰面鷲鷹，大都會先行盤旋集結後，再往北飛（視天氣狀況及氣流條件而有滑翔及振翅之別），若抵達墾丁時間較晚，則可能在墾丁地區停棲過夜。

四月份，牛背鷲已經是一頭黃羽，北返的遷徙性鳥種也將陸陸續續抵達。

### 宜蘭區

吳永華

風和日暖的春天，是賞鳥的好季節。既無寒冷刺骨的東北季風，陰晦多雨的天空，颱風、梅雨也還未到來。

四月份是一年當中蘭陽平原可看到最多鳥種的月份，是候鳥北返的大月，鸕鶿科是觀察的重心。由於度冬的鷲科、雁鴨科、鷗科及部份鸕鶿科、鴨科、鶺鴒科正欲北返；

成百成千的鷓鴣已從南方大群入境，加上夏候海鳥、過境的燕鷗科，形成水鳥匯集的盛況。由觀察得知，候鳥北返路經宜蘭的數量遠多於南下時；筆者於最近五年的觀察，都是以四月達於高峰。三月雖偶有鵝鶩等少數較早過境者，但要到三月底種類及數量才會明顯增加；至五月份大多數均已北返，數量非常少。所以四月的每一個日子，都不宜輕易放過，選擇陰天出擊，收穫將更多。

### 鷓鴣科：

本科為北返的主角。每年春天路過宜蘭北返的涉禽種類約有40種，居北台灣之冠。蘭陽溪口是最好的觀賞地點，其特色在於南下時數量少，北返時普遍易見，數量亦多，這是過境宜蘭鷓鴣科的共有現象，如翻石鷓、漂鷓、尖尾鷓、姥鷓、游鷓、反嘴鷓、黃足鷓、小杓鷓、鵝鶩、斑尾鷓、黑尾鷓等。而姥鷓、中杓鷓、鵝鶩、斑尾鷓更是成百上千，帶來北返的高峰期。最普遍的蒙古鷓、鐵嘴鷓、稗鷓數量不少。度冬的東方環頸鷓及濱鷓仍未全數北返，上旬仍有相當數；紅領瓣足鷓飄忽不定，較難掌握。紅胸鷓及小杓鷓每年在蘭陽溪口南岸耕地上都可發現。

### 鷺科：

唐白鷺本月在溪口非常容易看到，其出現機率及族群數量都居全台之冠，這幾年數量約在50~100之間。蒼鷺、大白鷺仍維持相當數量，北返較晚。

### 雁鴨科：

以白眉鴨、琵嘴鴨過境為主，其它度冬水鴨大多數均已北返。

### 鷗科：

本月正值冬候、夏候海鳥在溪口換班時刻。度冬的紅嘴鷗、黑尾鷗陸續北返，鳳頭燕鷗、小燕鷗正一波波地到來。過境者以黑腹燕鷗最多，次為燕鷗及鷗嘴燕鷗。裏海燕鷗以本月最常見到，在5隻以下。

### 其他：

各種鷓以春天較有機會見到；家燕於濱海地區秧田上空成千過境，少部份到內陸住家樑上築巢。

## 澎湖區

郭金龍

二、三月以來，台澎地區雖然經常籠罩在寒風細雨裏，但春天的腳步卻已一天天地接近了。受到天氣漸暖的影響，目前許多在澎湖地區度冬的雁鴨科、鷓鴣科水鳥已開始

## 鳥影尋蹤

束裝北返；當然，身在南洋地區度冬的候鳥也正開始往北飛，而陸續過境台澎。澎湖地區因過境鳥的到達，三月份的鳥種、鳥數已不斷地增加。從三月底、四月初以後，各海岸、沼澤、魚塢，可看到不少過境水鳥的先頭部隊，如黃足鵝、鷹斑鵝、青足鵝、尖尾鵝和灰、金斑鶉等，這些水鳥有些羽色已換成較鮮豔的夏羽，比秋天過境時更為可觀，這波水鳥過境期一直到四月會達到高潮。

至於離島地區，春季由熱帶地區北上，抵達北海的小白沙、雞善嶼與南海的貓嶼等小島繁殖的夏候鳥，都是屬燕鷗的海鳥。牠們在柱狀玄武岩小島的峭壁上築巢、繁殖，到了九月後（註）才帶著初長成的亞成鳥離開。想觀賞燕鷗群之景觀，這一年一度的繁殖季節該是最好的機會了。

### 一、澎湖本島：

#### 鷺科：

根據79、80年四月份的調查紀錄，在興仁水庫、菜園魚塢的鷺科，包括了蒼鷺、牛背鷺、岩鷺、池鷺與大、中、小白鷺等七種。其中蒼鷺數量會少到只有兩三隻，甚至全部離境。大、小白鷺也會減少，到了今年三月初，小白鷺已剩下三十餘隻。倒是牛背鷺的數量愈來愈多，近兩年都在二百隻以上。三月初的調查，已有172隻，頭部羽色多換成夏羽（黃色），煞是壯觀。

#### 雁鴨科：

三月份的鳥影尋蹤談到往年二月應有花嘴鴨過境，果然在三月九日到菜園沼澤就發現了二十隻花嘴鴨，比起去年兩三隻的紀錄，增加了不少。另外，四月份還有小水鴨、白眉鴨、赤頸鳧、琵嘴鴨等四種雁鴨。興仁、菜園一帶的雁鴨，到現在除了白眉鴨還未看到外，其它都已先後出現了。

#### 鷲鷹科：

八十年四月，西嶼上空曾發現23隻灰面鷲鷹，同時赤坎地下水庫一帶也看到了3隻紅隼。而在78、79年的四月，白沙後寮與西嶼小門的上空，先後又發現了1隻魚鷹與4隻灰面鷲鷹。該科數量最多的紀錄是在79年4月，在馬公市區上空發現的。當時有近300隻的灰面鷲鷹、赤腹鷹，正緩緩向北飛行，極為壯觀。但去年秋季以來，除了紅隼外，一直未看到其它鷲鷹科，四月即將來臨，且拭目以待吧。

#### 鵝鶉科：

鵝鶉科是每年春秋候鳥過境的主角。以四月份本島的菜園、青螺二地而言，鵝鶉科

共有17種，占兩地當月鳥種一半以上，較一、二月份的鳥種、鳥數增加很多。尤其青螺80年4月有灰斑鶺、金斑鶺、東方鶺、蒙古鶺、鐵嘴鶺、中杓鶺、赤足鶺、黃足鶺、翻石鶺、稗鶺、游鶺等11種，較一月份多出四種。而79年4月更有蒙古鶺、鷹斑鶺、尖尾鶺、濱鶺等18種，較一月份多出8種，鳥數也增加不少。

### 鶺鴒科：

水鳥極為豐富的菜園、青螺二地，80年3、4月只有零星的鶺鴒，而在79年卻未曾出現。倒是東衛水庫經常可看到黃、白鶺鴒（30隻），重光、山水二地也常出現。

### 伯靈科：

澎湖小雲雀為全年可見的澎湖特有留鳥，春天正是求偶、繁殖佳節，小雲雀經常在半空中鳴叫，聲音清脆悅耳，以贏得雌鳥的青睞。四月以來，附近有廣大廢耕地、草地的青螺、歧頭、山水、東衛等地，數量上皆明顯地增加很多。

### 燕科：

四月的家燕數量僅次於三月。以興仁水庫、山水濕地、歧頭較多，東衛水庫次之。其次，80年4月青螺魚塢曾發現棕沙燕15隻，這是近十年的第三次紀錄。

由澎湖本島近兩年的調查紀錄來看，四月份的鳥況極為熱絡。就鳥種數而言，79年有64種，80年也有45種之多，分別均為當年鳥種最多的月份。再就各調查區而言，仍然是興仁（含菜園）與青螺二地的鳥種、隻數最多。此時，正是澎湖鳥人最忙碌的時候。只要你（妳）來到上述兩地，經常可以發現鶺鴒科的水鳥不時地在那裡覓食、棲息，尤其興仁、菜園的鶺鴒科、雁鴨科等水鳥，常成群結隊佇立在水庫邊或沼澤內，有時也展翅翱翔於天空。說來四月份該是澎湖賞鳥最佳的時期了。

## 二、離島地區：

### 白沙嶼、雞善嶼、錠鈎嶼：

79年4月初，北海的小白沙嶼只看到小雲雀、東方鶺兩種，燕鶺尚未發現。同時間，北面的吉貝卻發現小白鶺、中杓鶺、藍磯鶺等多種留、候鳥。可見覓食地區較廣的，就可以吸引更多的鳥類，吉貝是澎湖北方最大的島嶼，就具備了上述的條件。

東南側的雞善嶼、錠鈎嶼一向是北海燕鶺較多的兩個無人島。以往的調查紀錄，以4、5月鳥類過境時鳥種較多。夏季有白眉燕鶺、蒼燕鶺、岩鶺繁殖的紀錄。79年4月初，雞善嶼已有蒼燕鶺（7隻）、岩鶺（2隻）兩種鳥類；到了四月底，除上述兩種鳥類數量略有增加外，並有小雲雀與金鶺、白腹鶺等4種過境鳥。同時錠鈎嶼也發現上述兩種

## 鳥影尋蹤

鳥類。近年來，北海觀光事業的發展，可能受人為的干擾，島上的燕鷗已較前大為減少。只有錠鉤嶼因岩礁較多，觀光客不易乘船上岸，鳥數較雞善嶼來得多。台灣本島來的鳥會或愛鳥人士，每年四至六月常組團到這裡來，就是要觀賞本島難得一見的燕鷗群景觀，也順道來個海島的知性之旅。

貓嶼：

最早的貓嶼調查紀錄，是71年4月25日前台中鳥會吳森雄會長所留下來的。當時吳會長率領多位會員，由望安乘船前去調查。本人與同行的賴子文、羅俐娟等會員還登上極為險峻的貓嶼，才紀錄了22種鳥類，以白眉燕鷗（1500隻）、玄燕鷗（6500隻）為最多，並有牛背鷺、紅領瓣足鷗、紅尾伯勞等20種過境鳥。早期因人為干擾較少，燕鷗群較多，到了73、74年時，燕鷗就大為減少。據望安地區漁民的說法，是由於軍方長期射擊的結果。79年4月29日的調查，因未到燕鷗繁殖期，鳥類較少（白眉燕鷗30、玄燕鷗550、岩鷺5，並有灰面鷺鷹等少數過境鳥類）。當然到五、六月繁殖期來臨後，燕鷗群就極為壯觀，這時也是觀賞的絕佳季節。今年4、5、6、7月，台北、高雄野鳥學會先後都有計劃要組隊到貓嶼調查，本人衷心地歡迎能順利成行。

註：

81年3月7日，民生報戶外版曾有「澎湖燕鷗繁殖季 有看頭」之報導：「澎湖群島的燕鷗以貓嶼為最大的集中地……每年三月會聚集到貓嶼、小白沙、雞善嶼等小島上……在八月……離開……」。筆者認為上述的時間有待商榷。近幾年三、四月筆者曾二次到過北海小白沙：一次在79年4月2日，並未發現燕鷗；另一次在前三、四年的三月，也未看到燕鷗棲息，有時可能天候關係，到四月底曾有未發現之紀錄（74年4月28日）。其次，有關南海貓嶼燕鷗之調查，師大王穎教授在75年8月至76年9月的調查中，發現玄燕鷗停留時間最長（全年），白眉、蒼燕鷗次之（四至十月）。並提到玄燕鷗及白眉燕鷗的繁殖季在三至九月間，在繁殖高峰期全島之數量約在四千至一萬間。我們若由上述北、南海各島燕鷗繁殖期的差異，是否可推測：貓嶼之緯度因較北海諸島為低，二月即進入繁殖季，北海則延到四月以後。此種差異，當有待進一步之調查。✦

# 談「虐待動物」 的法律評價

葉天昱

最近「挫魚」活動廣被談論，初則以為無「法」加以取締，僅能對挫魚業者予以「道德譴責」，對挫魚人予以「道德勸誡」。嗣後，社會秩序維護法（註一）第七十九條第四款的「禁止虐待動物條款」終於被凸顯出來，並正式對挫魚業者及挫魚人提出「法律指控」。

雖然這項法律指控目前僅僅產生「影子效果」（註二），然而「挫魚事件」卻開啓了人們另一項思想空間，即去探究關於「禁止虐待動物條款」的法律評價，這正是本文的主題。

## 壹、「禁止虐待動物」的法律規範

「虐待」一語不僅出現於「野生動物保育法」，並於「社會秩序維護法」兩度出現（註三），顯然「禁止虐待動物」的觀念已不再停留於「道德層面」，而更進一步地躍居「法律層面」，並使產生一定的強制效力—藉著國家公權力的干預，使「禁止虐待動物」的觀念更落實。茲就有關「禁止虐待動物條款」摘錄於後：

### 一、野生動物保育法部份

「保育類野生動物，除本法或其他法令另有規定外，不得虐待。」、「非法虐待保育類野生動物者，處六個月以下有期徒刑、拘役或科五千元以下罰金。其因虐待致保育類野生動物死亡者，處一年以下有期徒刑、拘役或科一萬元以下罰金（註四）。

### 二、社會秩序維護法部份

「虐待動物，不聽勸阻者，處新台幣三千元以下罰鍰或申誡。」（註五）。

## 貳、「禁止虐待動物條款」的法律評價

任何一種法律的制定，均有其特定的預定目的，而這種目的通常均被標榜於各該法律的首條條文之中。譬如野生動物保育法第一條即曰：「為保育野生動物，以維護自然生態之平衡，特制定本法」；又如社會秩序維護法第一條曰：「為維護公共秩序，確保社會安寧，特制定本法」即其適例。因此，當吾人在各該法律條文中尋獲「禁止虐待動物條款」之時，即不能本著吾人之想像去瞭解該法律條款的內涵，而應受各該法律立法目的之拘束，並探求「禁止虐待動物條款」的真義，此即該法律條款的「法律評價」。茲就有關「禁止虐待動物條款」的法律評價詳述如後：

### 一、野生動物保育法部份

由於本法係以「保育野生動物、維護自然生態平衡」為立法目的，就本文主題而言，尤側重於「野生動物的保育」。換言之，即首重野生動物的「生存權」。因此，該法的「虐待」一語即應以「野生動物本身」的立場而為考量，此觀該法第三條第八款為「虐待」一語所下的定義至為明顯。該款曰：「虐待，謂以暴力或其他方法，致野生動物無法維持正常生理狀態之行為。」

雖然該法已為「虐待」一語作出如此明確的定義，但是於具體事件發生時，就是否構成「虐待」乙節或仍有困難，因為在如何的情況下始得謂係「無法維持其正常的生理狀態」仍有疑義，此涉及各種保育類野生動物的生活習性，以及對環境的適應能力等等，這必須藉助動物學家提供協助方得以確認是否達於「無法維持其正常生理狀態」。此外，保育類野生動物「無法維持其正常生理狀態」的情況，必須與人類的「暴力或其他方法」有相當的因果關係，方具有法的價值—該犯罪人始有被起訴、判刑的可能。

## 二、社會秩序維護法部份

如前所述，社會秩序維護法是以「維護公共秩序、確保社會安寧」為其立法目的，而動物的保護並不在其列。並由於該法第七十九條第四款的「禁止虐待動物條款」在體例上係被編排於「妨害安寧秩序」章內；即便是該法的前身「違警罰法」亦將該條款編排於「妨害風俗之違警」章內。因此，該法雖設「有禁止虐待動物條款」，應與動物本身無關，而與人類共同生活秩序有關。換言之，該法的「虐待」一語，應與動物的生理感受無，而與人類真實感情的流露有關。譬如「挫魚」行徑，吾人豈能瞭解魚的感受？而是吾人感受到該項行徑殘暴、不仁，令人深感不忍心，遂引起眾人的指責，並紛紛要求主管單位予以取締。這便是「人類真實感情的流

露」，是「禁止虐待動物條款」所由設的本旨，這也正是社會秩序維護法的立法目的之一。

此外，由於「人類真實感情的流露」僅僅是「禁止虐待動物條款」發動的原動力，那麼如何情況下始有發動該條款的必要？這便是「禁止虐待動物條款」的重要課題。

## 參、「禁止虐待動物條款」的發動

法律本身即是一門藝術，絕不可與「遊戲規則」同視。蓋後者除修改外僅是一項死板的要求而已，然而前者卻可藉助法目的學、法沿革學或法社會學，透過法律解釋或法官造法作用而達成法律的使命。因此，社會秩序維護法上的「禁止虐待動物條款」，吾寧認其是一項「不確定的法律概念」，而有待主事機關予以「價值補充」。換言之，主事機關宜就各個具體案例，於斟酌當前的社會價值觀後做成「取締與否」的決定，此即所謂的「價值補充」。

譬如「挫魚事件」，筆者即認為警察機關可逕依社會秩序維護法中的「禁止虐待動物條款」予以取締。由於該法於設計上有非常完善的「審查制度」，故無虞警察扣關的濫權。如前述之「挫魚事件」，筆者更期盼被警察機關取締之人向該管法院簡易法庭提出「異議聲明」（註六），再由簡易法庭的法官斟酌法的目的、法的

社會價值及當前的社會通念後，對警察機關的取締處分做出「維持處分」的裁定（註七），如此，則「挫魚」行徑，在「禁止虐待動物條款」內即已因價值補充而變成「當前社會不被允許的行為」。當然，於有此認識後，社會秩序維護法的「禁止虐待動物條款」將被活用起來，並廣泛地運用於各種可能構成「虐待」的情況下，而動物或許也會有更美好的明天。

註一：社會秩序維護法已於八十年六月廿九日經總統公布，並自公布日施行。

註二：由於這項「法律指控」，使挫魚業者及挫魚人抱持「是否會被取締？」的觀望態度，並做成各種應付取締的因應準備措施，而警察機關則尚未作成任何的取締行動，故筆者稱之為「影子效果」。

註三：「虐待動物、不聽勸阻」的法律條款，不但於社會秩序維護法中出現，且於該法前身的「違警罰法」時代便已列入法律條文之中。

註四：參閱野生動物保育法第五條、第三十四條。

註五：參閱社會秩序維護法第七十九條第四款。

註六：被處罰人，不服警察機關之處分者，得於處分書送達之翌日起五日內聲明異議。聲明異議，應以書狀敘明理由，經原處分之警察機關向該

管簡易庭為之（社維法第五十五條）。

註七：對於簡易庭關於聲明異議所為之裁定，不得抗告（社維法第五十七條第二項）。

#### 附記

「當屬於大自然的野生動物遭受人類無情迫害的時候，祇有人類能阻止得了這種迫害」一直是筆者的理念，徵諸「挫魚事件」因諸多各類團體、人士的呼籲而受當局重視而再得印證。近日，台中市勞資運動會的園遊會中出現一項不陌生的「活動」，即以藤圈去丟套遊走的鵝群，如能套上鵝脖子即獲獎的遊戲。由於鵝頭造型下鉤不易套牢，致使遊客使勁的丟，而引起一些善心人士及小孩大嘆「好可憐的鵝哦！」（見三月九日民生報第七版）。這件事即涉及社會秩序維護法第七十九條第四款的「禁止虐待動物條款」的法律評價問題，您說這項「行徑」是否為「當前社會不被允許的行為」呢？留給各位想像的空間罷！當然，社會上尚有許多各式各類屬於「人類不當的行徑」尚待主事機關予以「價值補充」，相信讀者諸君於讀罷本文後一定有所得，對於「法律評價」不再陌生，請運用於動物的保護吧。 十



# 稀有冬候鳥黑面琵鷺

## 過冬保護區的設立

丁文輝  
翁義聰

### 一、前言

冬候鳥黑面琵鷺(*Platalea minor*)屬朱鷺科，現約500多隻，分佈於中國大陸北方、東北及韓國，平時喜單獨或成群出現於海岸及河口的潮間帶。台灣地區最早的記錄為西元1864年史溫侯所留下[1]。另一筆重要記錄是卡沙諾氏於1925-1938年於安平附近，每年約有五十隻[2]；以後僅在蘭陽溪口、淡水河口、大肚溪口、曾文溪口、澎湖等地有零星記錄，可說是稀有冬候鳥。[3.4.5.6]

民國73年台南縣政府為開發海埔新生地，委託省水利局六工處，辦理曾文溪河口海堤、河堤的設計及施工，工程於民國76年3月完工驗收，造就了面積達650公頃的海埔新生地。新生地的西邊，即二號閘門及三號閘門間約280公頃的浮覆地隨著潮水漲落，時而淹沒於海水中，時而裸露出來，整片沙灘非常適合膽怯的大型水鳥棲息。

據郭忠誠先生表示：工程完工後，每年十月至次年四月，皆有黑面琵鷺一群百餘隻於此過冬[6]，79年冬牠們繼續飛抵此地。崑山工專環工科有鑑於此，特別於80年8月起展開為期半年的調查，希望對此族群有更深一層的了解。今年10月20日：31隻，10月31日：83隻，11月10日：143隻。五年來黑面琵鷺皆回此過冬的消息，相對於本省西海岸鳥類棲息地日趨減少的壓力，真是令人興奮。

顯然的，只要客觀環境不變，這群黑面琵鷺選此為過冬區已經確定了。因此，建議行政院農委會和擁有此海埔新生地的台南縣政府，摒棄高污染工業區的設立，將此規劃為「黑面琵鷺過冬保護區」，以保護這種繼朱鷺之後面臨絕種壓力的冬候鳥。

## 二、目前台灣地區冬種保護區的概況[7]

台灣有記錄的鳥類約 400種，據葛錦昭先生表示，有 147種屬於留鳥，其中稀有和瀕臨絕種的不下30多種，其餘大部分為冬候鳥，僅小部分為夏候鳥。但隨著工業的發展，人口的快速膨脹，棲息地正面臨著下列各種無情的破壞和壓力：

1. 生育地的減少
2. 棲息地的環境污染
3. 人為的干擾
4. 捕捉和獵殺
5. 宗教儀式的放生

雖然內政部於四個國家公園內設12個生態保護區或保留區，農委會也公告10個，省林務局於轄區內設置33個，少數縣市政府亦設置。但原先設立宗旨明確以鳥類保育為主的僅有：

1. 南仁山(灰面鷲)
2. 玉山、大分(帝雉、藍腹鵝)
3. 關渡自然保留區(水鳥)
4. 哈盆自然保留區(山鳥)
5. 大肚溪口水鳥自然公園(水鳥)
6. 水尾山鷺鷥鳥保護區(已撤銷)

7. 出雲山自然保護區(雉科鳥類)
8. 台東台灣獼猴保護區(台灣老鷹)
9. 海岸山脈低海拔闊葉保護區(朱鷺)
10. 翠峰湖野生動物保護區(水鴨)
11. 澎湖大、小貓嶼海鳥保護區(海鳥)
12. 華江橋雁鴨保護區(水鴨)

.....

地方政府除澎湖、宜蘭等之外，少有為鳥類保護盡心力者。名列台灣四大濕地之一的七股、四草、竹滬一帶，卻大部分被規畫成工業區、遊樂區、垃圾掩埋場、飛機場，野生動物的棲息地更日趨減少，連本省留鳥白腹秧雞都有絕種之虞，水雉更不用說了。

## 三、水鳥新棲息地之形成

早期水利工程均由土、木、石、竹材料構築，但自1907年起，本省水利工程開始應用鋼骨水泥，台灣河川整治就快速進展，其中以曾文溪堤防最為完備。但人為圍壩濫墾之壓力卻未曾減少，台南縣政府於69、73、79、80等年曾大力整頓取締，鏟平壩堤使溪流路從圍壩後的 500公尺恢復至原計畫之1600公尺寬，保障當地居民性命財產的安全。每年政府約花 200萬元拆除這些違法魚塢，萬一取締不當，就會如同民國70年 9月艾尼斯颱風，因豪雨造成災害[8]。

民國73年省水利局六工處設計之曾文溪河堤、海堤，分別留有兩個五孔(1、2

號)、一個十孔(3號)的閘門,如附圖[9]。平時由大潮溝引海水供合法魚塭使用,必要時亦可作排水之用,其中二號閘門以北,三號閘門以東約 280公頃尚未圍墾,漲潮時海水約可淹沒 2/3,退潮時整個沙灘裸露出來,僅剩潮溝有水,形成極良好的潮間帶,76年完工後即引來大批黑面琵鷺至此棲息,平時每次可觀察到數十種水鳥,如黑色型岩鷺、鸕鶿、裡海燕鷗及全年在此可見之小燕鷗。

概略的說,水鳥棲息地集中於河床、河岸及河岸兩旁的鹽灘、沼澤、濕地、潟湖等處。這些地區由政府或公益團體以保護、復原、增加、維持等方法來管理;但台灣常因整治溪流、改善排水、矯正河道、加蓋、築欄砂壩等措施,而破壞原有棲息環境[10],即使小至變更林相、引進外來種、建築賞鳥步道、亭,也足以使生態失均衡。因此政府經由新保護區之設立,來以彌補消失的部分是有其必要性。

#### 四、水鳥棲息地的要求[11]

一般水鳥棲息地,可提供各種鳥類有下列一種或多種混合之需求:

1. 留鳥及夏候鳥築巢、繁殖和育幼
2. 遷徙前之換羽或補給
3. 遷徙中之驛站
4. 過冬

河口的棲地,更應注意原具備的優點,不任意以人工加以改變;改變棲地的內

容,就改變原有或形成中的生態體系,對於沙灘、鹽灘、沼澤、濕地、潮間帶、潟湖之利用,我們都希望是永續且緩慢的演替。如關渡自然保護區,原先是為保護水鳥,而淡水河口紅樹林自然保護區,則是保護水筆仔,這兩種不同的保護目的,方法也有所不同。(民國78年台北鳥會曾有一次疏伐計畫及行動[12])。

棲息地的管理單位,通常可藉控制水位之變化,來達成原設立之目的及維持生物龐雜度。如果政府能力有所不足,即使只是設置最簡單之一個控制閘、一處淹水區或一道堤防,亦是可行之道。

曾文溪河口北岸的 280公頃浮覆地,其適合水鳥棲息的優點,是其他地點已無法替代的。

#### 五、結論

我們總是給自己太多,給別「人」太少,人類已奪走台江沼澤、曾文海埔、四草鹽田(台南市政府極力爭取的台南科技工業區、台南市海洋世界)、竹滬鹽田。此地又是台南縣政府構想中的七股區域綜合開發預定地,並將染整、電鍍、石化及拆船業等18項高度污染工業列入,(難道拆船業也算是工業?它頂多是行業別之一吧!)。這種只顧及短期利益之規畫應立即停止(南部區域計畫中,工業區之需求似已過剩)[14]。請為水鳥留下一片天空,也為我們子孫留下一片淨土,將此規畫

為水鳥保護區。

我們請求政府有關單位能將此區域規畫為稀有冬候鳥過冬保護區，當然主要目的是保護族群日漸縮小的黑面琵鷺，不過其他水鳥也可因此受到保護。牠們要的不是精緻的人工棲地，而是一片平坦開闊的潮間帶，以及足夠的警覺距離，以增加心理上之安全感，因而留下來過冬。這樣的規畫所需經費不多，因海水的漲退和澎湃，自然創造了豐盛的食物。牠們只要一片保護區，再也不必日夜擔心因貪婪的人類無止境地摧殘進逼，而失去在台灣僅有的一片落腳處。

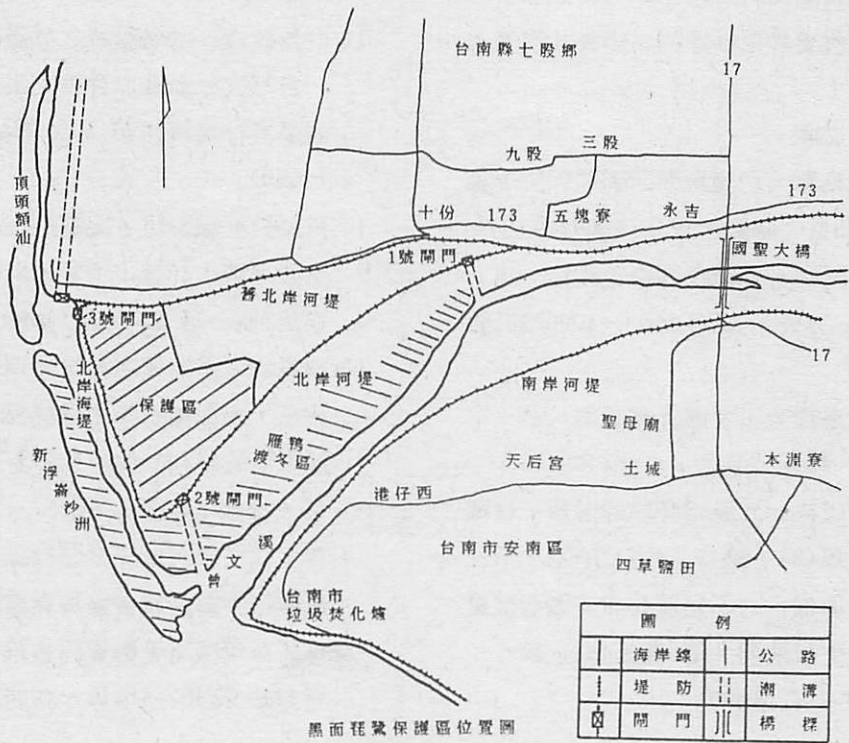
今天人類對大自然的「一念之仁」，來日大地將會加倍奉還的；請將此規畫為保護區吧！

#### 六、參考文獻

1. 劉克襄，台灣鳥類研究開拓史，第165頁，聯經，台北(1989)。
2. 張萬福，台灣鳥類彩色圖鑑，第35-37頁，禽影，台中(1990增訂再版)。
3. 王嘉雄等，台灣野鳥圖鑑，第42-43頁，亞舍，台北(1991)。
4. 李戊益，五股沼澤區的鳥類，台灣野鳥(2)，第12-24頁(1987)。
5. 歐瑞耀，力不足篇(一)--黑面琵鷺，中華飛羽，第3卷第1期，第40-41頁(1990)。
6. 歐瑞耀，力不足篇(二)--黑面琵鷺，大自然，第27期，第112頁(1990)。
7. 劉小如等，自然保育，環境資訊79年版，第8、10章，台北(1990)。
8. 民國七十年六次颱風豪雨災害水文調查分析報告，省水利局，第1-2頁(1982)。
9. 曾文溪河口新生地開發調查規畫報告，省水利局六工處，高雄(1984)。
10. 梁世雄、林曜松譯，河川棲地之管理，自然文化景觀保育論文集(2)，農委會林業特刊NO.9，第78-87頁(1986)。
11. 許富雄譯，水鳥區域之發展與管理，自然文化景觀保育論文集(3)，農委會林業特刊NO.10，第72-77頁(1989)。
12. 中華飛羽編輯組，記關渡紅樹林野鳥棲地疏伐計畫，中華飛羽，第2卷第7期，第33-34頁(1989)。
13. 陳惠敏，港灣與海灣建設環境影響評估，環保署77年度環境影響評估講習班教材(3)，第IV.7.1-IV.7.30頁，台北(1988)。
14. 台南縣七股區域綜合開發計畫環境影響初步評估報告書審查意見，環保署77年度環境影響評估講習班教材(3)，第152-162頁，台北(1988)。

黑面琵鷺於曾文溪口北岸的記錄 (80年10月至12月)					
10/15	42*	11/3	116*	12/3	173*
10/20	31	11/10	158**	12/10	173*
10/22	46*	11/12	162*	12/13	191*
10/31	80	11/15	170*	12/14	190**
		11/16	152	12/19	174*
		11/20	180*	12/22	178*
		11/23	173	12/24	174
		11/30	178	12/27	173*
				12/29	155*
				12/31	178

\*鳥友郭忠誠先生的個人記錄，特此致謝。  
\*\*該日本校及郭先生皆去該區觀察。



# 顛沛海上行

方偉宏

兩年前初到美國的時候，有一次我去造訪杜克大學研究院副院長的時候，他向我介紹一種賞鳥活動——遠洋賞鳥，這賞洋鳥可不是相對於土鳥而言，而是大洋上的海鳥；這種賞鳥方式英文稱作 PELAGIC BIRDING。由於當時對於這裡還是人生鳥不熟，連附近的鳥都不很清楚，另一方面自己又沒有交通工具，因此對於他所推荐的這項活動並不很熱衷。而在去年年底，在本地鳥會（教堂山鳥會）的每月通訊上看到一則去年參加海洋賞鳥活動的感想，上面列出所看到的鳥種，絕對是在陸地上見不到的鳥，心裡不免就有點蠢蠢欲動，有機會的話不妨試試看，好增加一些新的記錄；然而在實驗無法獲得突破的壓力下，實在不敢輕舉妄動。

暑假期間，研究工作有了一些進展，同時打聽到指導教授休假的日期；不少實驗室的同仁都計劃在這段時間偷個閒，看起來真是機不可失，此時不走更待何時。趕緊翻出年初的鳥會通訊，看看這段時間有沒有這項活動，正好在老板休假期間的一個假日有一梯次，於是就打了個電話預訂了一個位置，就算是開一次洋葷吧。

活動的日期是七月廿七日清晨五時半從那亥港出發，哇！這可夠早的了，從我住的德倫市到海邊大約需要四個小時的車程，要是不想提前一天出發住在半夜旅館的話，就得半夜開車到海邊。為了省一個

晚上的旅館費，我決定半夜出發。由於過度興奮，在出發前居然無法入眠小睡一會，既然睡不著乾脆就提前出發吧。

開四個小時的夜車，到達那亥港的時候才凌晨三點，離出海的時間還早得很，依照行程說明，很快的我就在一列列遊艇間找到準備出海的“鄉村姑娘號”，四週一切都靜悄悄的，看來真的是來早了。下車在四週走一圈，感覺蚊子不少，全身都發癢，逃回車裡又放進了好幾隻，想閉個眼歇一會，一下子就被蚊子給吵醒，就這樣窩著身子半睡半醒一直熬到四週來了幾輛車，出現一夥掛著望遠鏡的人，看看鐘五點廿分，終於準備出發了。

吃了點東西，將需要用的望遠鏡及圖鑑等打個包就出發了。提著背包及單筒望遠鏡，領隊一看到我手上提的單筒鏡及腳架就搖著頭說：“船上不准使用單筒鏡及腳架，你沒有帶雙筒望遠鏡嗎？”我連忙說我帶雙筒鏡了，訕訕然的把單筒鏡放回車上，看起來海洋賞鳥的規矩還不少，這次可要多學習學習了。領隊多夫先生在碼頭上先招集所有參加的人，簡單的介紹此行的概況、可能看到的鳥及其特徵，同時強調海上賞鳥是一個團隊活動，必須相互合作支援。

上船之後，環顧四週參加旅遊的都是四、五十歲的鳥迷，人數大約三十上下。船的引擎發動之後，船仍靠在碼頭上沒動

，大概在等船長吧。空氣的柴油味已讓我覺得難過了。大約五點四十五左右船終於出發了，在出港的這段期間，經過了許多近岸活動的鳥群，包括了好幾種鷗類、褐鶉、雙冠鸕鶿、憨鰐鳥等鳥種，拿起望遠鏡已經興緻勃勃的開始看鳥了，然而其他參加的人卻沒一個人在意這些“海”鳥，不少人就靜坐在那兒閉目養神，似乎大洋賞鳥沒有別的，只看真正大洋上的鳥。

當船出了淺水區之後，速度立刻加快，大約時速六十英哩，整個船就像在水面上跳動一般。一個沒留神，頭上戴的迷彩帽便隨風而去跌入海中，面對消失在浪中的帽子也只有苦笑的分。船身劃過水面，不時激起像水花似的東西滑翔一小段距離之後又插入水中，正想看個清楚，身旁的一位老太太笑著說，“你看到那些飛魚了嗎？”原來是飛魚，看著牠們在低空所劃出一條弧線還真有意思。海面上天氣多變，出發的時候天上只有幾朵雲彩，開出海後沒多久居然遇上一場暴風雨，及時躲到船艙中，但身上已經有點濕了。跳動的船身讓我越來越覺得不舒服了，隔了一段時間到了深水區，也就是預期可以看到海鳥的地點，船慢了下來，讓領隊可以掃描海平面。當速度一變慢我真的覺得滿肚子的東西都要奪門而出了，趕緊跑到船尾，把出發前及上船後吃的一點東西全給吐了，我暈船了，然而遠洋賞鳥還沒正式開始

呢。

到船艙的洗手間走一趟，船的速度突然加快，掙扎著爬上來正好趕上看到一隻全身黑色一條白腰的鳥自船舷飛過，飛行的速度很快，領隊大聲解釋這是一隻白腰叉尾海燕（LEACH'S STORM PETREL），其特徵除了外型之外，飛行的速度非常的快，我們的船速大約六十英哩也僅能跟的上而已。不錯，還能在未失去知覺之前能看到真正的遠洋海鳥。隨後間隔的出現了奧杜邦氏鸕鶿（Audubon's shearwater），黑頂圓尾鸕鶿（Black-capped petrel），猛鸕（Cory's shearwater），黃蹼洋海燕（Wilson's storm petrel），哈考氏叉尾海燕（Band-rumped storm petrel）等。都是靠著領隊的指點才看到的，在暈船的情況下，我已經喪失了自行找鳥的能力。

船在大洋上漂得越久我越感到不舒服，試著吃下一片三明治、蘋果及一罐汽水，結果我的胃連一樣都不肯接受，全部從原路送回。最後只能安安靜靜的倒在那裡，一心期盼活動快結束好上岸去。這時我的處境就像一位參加活動鳥友身上衣服上所印的：“遠洋之旅是集潮濕、寒冷、饑餓、挫折、難過於一身；然而總還是得有人要做。”還真無奈呢。迷迷糊糊的也不知經過了多久，覺得天氣變得好些比較暖和。這時身體也覺得好些，從同伴那兒得知我們已經往岸上走了，看著船經過幾個

鐵架上面出現築巢的魚鷹，我知道近岸了，謝天謝地，在海上可受了足足十二個小時的罪。

下船時，領隊看著我有些無奈又有點歉意的說：“以後在出海前你可以試試暈船藥；這一次倒底有沒有看到任何鳥？”我向他保證：“下次我一定會有充足的準備，這一次雖然暈的兇，但是除了漏掉一隻中賊鷗之外，其它的鳥至少都看到一次了。”領隊對於我的答覆似乎半信半疑。約定好晚上活動時間之後大家就散伙了，這時一位老先生經過我旁邊，打趣的說：“我想你應該很慶幸沒將單筒望遠鏡帶去吧。”我則報以苦笑。

傍晚的活動是找黑南美田雞（Black rail），是一黑色小型夜行性的秧雞，只有麻雀大小，想看這鳥只有用錄音誘近，然後在高及腰部的蘆草間用人牆將其驚飛。聽說前一梯次活動中，只花了五分鐘的時間就將鳥兒驚起，然後大夥兒都很滿意的離開了，然而這次我們的運氣就沒那麼好，試了三次只嚇出了一隻弗吉秧雞（Virginia rail），天色漸暗，空中又落下幾滴豆大的雨，領隊只得宣告結束，若要看這種鳥歡迎下次再來。

晚上找了家旅社之後倒頭就睡，白天在海上漂了一天還真傷元氣。第二天早上天一亮，伸個懶腰、搖一搖頭，感覺還不錯，看起來前一天的暈船沒留下什麼後遺

症，迅速清理裝備準備前往集合的地點，進行岸鳥的觀賞。

岸鳥觀察的地點是外海岸（Outer Bank）的保護區，這個地區我大概來過將近十次，也看過了許多典型的岸鳥，不過先前都是一個人自己來，因此或許有遺漏的地方或是沒看仔細的鳥；這一次跟著大伙走或許可以補先前的不足。抱著些許僥倖的心情開始了第二天的賞鳥活動。

到了集合的地點，好幾位鳥友笑著對我說，看起來我比前一天氣色好得多。領隊簡單的列出這一天的重點：游鷗（Curlew sandpiper）、高原鷗兩種最近在這裡被人觀察到的稀有鳥以及其它可能出現的過境鷗鴉；他再一次的強調相互合作的重要性。游鷗在台灣自是常見的過境鳥，以前參加繫放活動時都還活捉過，因此對這種鳥我的興趣不很高，倒是高原鷗由於過去沒看過，興緻可就大多了。然而對於此地的鳥友而言，游鷗可算是迷鳥，因此個個想要一睹為快。

簡報結束，一行人組成了一個車隊就出發了，第一個目的地是接近北邊的大池，久未下雨池水縮得只有一小塊，大片泥灘上佈了不少岸鳥，以前我來這裡的時候都在冬季，那時滿滿的池水滿佈雁鴨及天鵝，沒想到在夏秋之際的景觀是如此的不同；大伙一字排開單筒紛紛出籠，首先映入眼簾的是高蹺鴉（Black-necked Stilt）



，與亞洲的高蹠鵞屬不同種，但是外型上和在台灣看的差別很小，算是個人新記錄，旁邊一位鳥友看到我興奮的樣子，急著問我是不是看到游鷗了？我說是高蹠鵞，原本以為這種漂亮的鳥少說也看一眼吧，然而她卻興趣索然，專心的等看是不是有人能找到游鷗，真是死心眼。

一面用單筒掃著大池旁的鳥，一面聽著領隊唸著觀察到的鳥，一聽到自己沒看過的鳥就立刻向領隊或是旁邊的高手請教，於是雲石塍鵞(Marbled Godwit，類似斑尾鵞)、長嘴半蹠鵞(Long-billed Dowitcher)、白腰濱鵞(White-rumped sandpiper)、西濱鵞(Western snadpiper)、高蹠鵞(Stilt Sandpiper)紛紛進入了個人新記錄的名單，在這裡當真見識到了領隊有多高桿，在一群短嘴半蹠鵞當中，將一隻外型酷似的長嘴半蹠鵞點出，要是自己一個人的話，恐怕就難了。終於在幾位高手的協力之下，終於找到了三隻游鷗。隨後往南再觀察一兩個地方之後，領隊決定在一個休息區稍停吃點東西再繼續找高原鵞；由於我原來計劃在天黑前趕回去，深怕為了找這種鳥會擔誤行程，於是很擔心的問領隊下一個目的地會不會很遠，領隊說蠻近的幾分鐘路程而已，於是決定跟著大伙再走一陣子，試試自己有沒有這個運氣看到高原鵞。

再度上路沒走多遠，領隊將車轉入一

個露營地的停車場，我以為又有什麼節外生枝，看起來四週一片青青綠草，實在不像找鷗鵞類的地方；然而一下車就看到近處草地上一隻褐色的鳥漫步走開，透過望遠鏡細看果然就是高原鵞，也難怪，這種在西部草原繁殖的鳥若不是露營區的一片草地也不會出現在海邊了。既然想看到的鳥都看到了，也該結束這次行程了，向領隊及大伙告別後，就往回走了，走之前領隊還不放心的問：“你真的看到海洋鳥了嗎？”如果沒看到的話，只怕也寫不出這篇文章了。

算起來兩天的賞鳥活動收穫算是不錯，增加許多新記錄同時學到不少教訓。對於個人的感覺而言也是一種試煉，在台灣還沒有這種“遠洋賞鳥”活動，嚐試一次之後當然得寫下心得與鳥友分享這個難忘的經驗，或許有心的鳥友也可以開始收集資料，試著在台灣辦辦看這種賞鳥活動，想必將會非常的精彩而刺激。✦

# 台東、蘭嶼海域遊記

江明亮

民國80年的春天，難得第一次休假，遂計劃一趟長程的「海外」賞鳥自然旅遊。事先與廖老師聯絡，幸得其協助，並與年前服務於椰油國小的鄭漢文老師聯繫，協助住宿問題。在得到這麼多的幫助後，於是決定利用春假期間，4/1至4/8，偕廖老師全家福，共赴「海外」蘭嶼賞鳥渡假。惜好事多磨，第一，天氣自三月下旬進入連續鋒面型態，北部陰雨不斷，東部雨不大，但糟糕的是層雲濃厚，東北季風強烈，風浪加劇。第二，廖老師因掃墓，只能留在島上三天，行程縮短。在4/1回到台東家後，得知蘭嶼因天氣不佳，機場關閉，飛機停飛，加上風浪太大，新蘭嶼輪在蘭嶼已延航二天。成千上百利用青年節遊蘭嶼的旅客，受困島上無法返台。這下七天的假日恐泡湯了。

鑑於76年春曾搭新蘭嶼輪往返二地，當時票價便宜，往返加上機車運送，不超過一千元。並且航行海面時，曾見過一些不知名的海鳥，及不時躍出水面的飛魚。當時便決定回來後搜集海鳥方面資料及鑑別知識，待下次利用長假搭船再看一次海鳥。沒想到，海鳥類的記錄幾乎全為鷗科為主，特別是澎湖方面。關於真正屬大洋性的海鳥—管鼻目的資料，卻只有極少比例的「歷史」資料。更遑論鑑別要領。4/1下午船仍不能搭，飛機又停開，心中可真急。4/2到富岡港口，船依然停航，

即使新式民營的山久號氣墊船及長安客輪也停航。遂往航空公司試試運氣，途經中華大橋，見東方洋面波濤洶湧，風勢強勁，心頭更不樂觀了。意外的，八點左右飛機復航，台東機場加開班機往蘭嶼載運受困旅客。這下心中頓然光明不少，急告廖老師，馬上決定搭機前往。只可惜少看了一趟海鳥，真嘔。

十點飛機離地，這是自傘兵退伍後，首度搭機，心中又回到以前的忐忑不安的經驗。看著地面越來越遠，試著找我的家，就在國中旁。飛機瞬間到達海岸線，機長調正蘭嶼方向筆直往前。機艙窄促，雙腿弓屈，還好乘客不多，索性伸腿至前座椅間舒服一下。透過駕駛後腦杓間的窗口，只見遠方層雲濃黑，幸能見度還好。向下看，黑幽幽的太平洋，藍黑色的洋面密佈白色浪頭，想必風浪很大。自飛機飛到海面上空後，不時受風力影響，急速下降數十次，每一次心都掛不住了，一旁的小妹妹，依然與母親話家常。45分鐘的航程很快就到了。平穩落了地，心裡頭始安定下來。迅速卸行李，也不用檢查過關。心裡頭想著搭飛機還是不好，票價高，又不「腳踏實地」，鳥又看不到。還是搭船好，一舉兩三得。目前行駛台東、蘭嶼間的船，計有三種。一是此次回航所乘的縣府公營—新蘭嶼號客貨兩用輪。船體吃水深，相對航速慢，船行大浪時較穩，看海鳥

時較適合，航行東、蘭間須4~6鐘頭，但座艙較窄小，硬座蠻不舒服的，不過票價低廉。二是最近幾年才開張的民營長安客輪，船體也大，航速快，座椅舒適，航行東、蘭間僅1小時半左右，票價較貴。三是更新的民營氣墊船一山久號，航速更快，1小時以內即到蘭嶼，但船體較小，載客量不大，票價更貴，接近機票價，較適合會暈船的人搭。另外，附載機車，只有新蘭嶼輪才有。根據我的經驗，偉士牌機車加滿8公升汽油，環島約7圈後還夠從富岡港口返回台東市區。若附帶一桶油，交通更無往不利。蘭嶼島上也有加油站，可惜國定例假日均不開放，加油須整桶裝購買，一個人一定用不完，頗不方便。

從4/2午後至4/6晚，在島上見到不少台灣本島少見鳥種，不過候鳥的遷移種類不多，但遷移行為卻很明顯，如灰面鷲每天均有發現，最大一群在4/4尖禿山一帶稜線上，直往北去。而魚鷹、老鷹也見過高飛出海的。最鮮的是，不少燕鴿大概是剛越洋抵島上海岸，不太活動，站在路上對過往行人不太反應，最近距離大約50公分。聽同在島上攝影的陳加盛說，他也碰到近距離的跳鴿，幾乎被頑童的石塊打中。不過這段島上的旅遊不是本文重點。加上台中鳥會，亦組團前往，回來後也已留文記念（見中華飛羽），不再重述。以下就4/7自開元港搭新蘭嶼輪返台東途中，

所見的四小時觀察海鳥心得，描述一下，與鳥人分享。

四月七日，清晨起床，天氣晴朗，低空中些許積雲，映著東來的霞光，更顯的空氣新鮮極了。不遠處的海浪聲，急促的催我趕赴港口。

6:00 船準時離開碼頭，此時天剛亮不久，晨霞襯著幽黑的紅頭岩（古早蘭嶼叫紅頭嶼，即緣於此岩塊），海面上閃爍著鱗鱗魚光，美極了。此時風浪約5級，吹東北風，船行穩定，不時上下規律擺動。

6:26 見到第一隻水雉鳥出現在船首，距離不近，體上下、翼上下皆呈黑褐色，翼窄長而曲折。透過晃動的望遠鏡，可見鉤曲的嘴，體形接近燕鷗，翼展長。牠不時地在浪頭間以非直線方式翻飛滑行，未見其鼓翼。由於相當貼近水面，所以忽而見其被浪頭遮蔽，忽而飄現浪頭上，飛行技術高超，判斷上應是一隻長尾水雉鳥的暗色型。此時船行已近半小時，蘭嶼已變小，可窺得整個輪廓，索性到上甲板船首前。此處視野展望最佳，卻也易受到水霧的「洗禮」，不時防著鏡頭免於潑灑。這時洋面色澤濃黑，不知底下水深多少米？

6:38 船首出現一隻燕，是海燕乎？不過

卻有幾分似曾相似感覺。嘿！竟是隻洋燕，以離海面不高的高度（略與上甲板同高），低空不急不徐地鼓著翼，與船同向飛行往北。顯然是隻遷移中的洋燕。

6:48 離舷邊不遠，一隻乍看頗像青足鷗或灰瓣足鷗的「水鳥」，正在海面啄食，並以腳垂下，輕點水面，造成一圈圈的漣漪。待船接近後起飛，也是貼海面，在浪間鼓翼飛行，未見滑翔。整個體上、翼上呈灰石板色，體下、翼下以白色為主。腳長而灰黑色。翼上有明顯白色翼帶。體形接近小青足鷗。從其獨特的飛行動作得知應是隻海燕，而整個體色以灰色為主，看來灰海燕（Fork-tailed storm petrel, *Oceanodroma furcata*）是錯不了。這種海燕以前台灣從未記錄過，在日本附近海域屬不常見候鳥，但不至於罕見。主要分布在北太平洋。

6:55 右舷（東方）遠方海面上，一隻小型海鳥鼓翼飛行，因逆光無法辨識。此時船行一小時，所見海鳥不多，也見不到高空中的雲層間有任何遷移的猛禽。

7:03~7:06 先是一隻大水薙鳥於左舷出現，體形甚大，體上石板黑，體翼

下純白，同樣於浪間曲線翻飛。稍後另一隻稍小的水薙鳥，也在離船很近的位置貼浪而飛。其體上、翼上均為頗一致的黑紅褐色，即黑色中透著紅褐味，體下、翼下為褐白色或污白色且有幾條更白的細橫紋。而不論從翼上或翼下，均可見到初級飛羽末端顏色為深黑色，尾極長（比大水薙鳥長得多）。判斷上應是隻淡色型長尾水薙鳥。

7:25 風浪更大，船起伏顛頗加劇，天空仍晴朗，雲量約 70% 的積雲覆蓋著。

7:28 又一隻淡色型長尾水薙鳥，從右舷飛至左舷，特徵同於 7:06 的那一隻，距離還算近。

7:33 又一隻洋燕與船同行。此時覺得胃有點不舒服，轉往船尾正欲休息，忽見一圓胖型，頗似魚鷹外觀的海鳥正優雅而規律地鼓著翼，由船尾向船頭，同向直線飛行，高度高於上甲板，約與桅桿等高。其體上翼上為均勻黑色，尾長而黑，臉喉、胸、腹、尾下皆純白色，但有黑色細頸圈，與後頸及頭頂的黑色部份相連，黑白對比鮮明，嘴短而鈎曲。而白色翼下似有些黑色部份，但觀察不清，無法確定。看來是某種穴鳥的樣子。從日本圖鑑上無法識

- 別出，特別是頸圈的特徵。但在 Seabirds (Peter Harrison, 1985) 一書中可清楚找出是隻白腹穴鳥 (Bonin Petrel *Pterodroma hypoleuca*)。不知日本圖鑑上的圖是否有誤，少畫了頸圈？或另有一型？
- 7:45 風浪轉小，約 4 級，船起伏變小，重回船首，續觀察。
- 7:55 一隻大水薙鳥，曲折翻飛於浪頭間，偶而還鼓翼幾下子。隨後鳥況極差。
- 8:30 已半小時了，一隻鳥影也沒有。開始飄小雨了，觀察不易，算了，乾脆進艙內補個眠。
- 9:00 出艙觀察，雨停了，見到台灣的輪廓了。往綠島方向看去，只見正籠罩在大雷雨中，看不清楚。此時風浪約 3 至 4 級。已超過一小時沒見到鳥影了。
- 9:20~9:30 右舷前方，見一小群 16 隻水薙鳥，距離遠，可能是群暗色型長尾水薙鳥。往左舷（北往南）方向移動。同時兩隻可愛的白腹鰹鳥母鳥，以大動作的鼓翼方式，貼著浪花直線飛行。此時台東的中央山脈清楚可辨，已相當接近海岸線了。
- 9:35 又見到洋燕低空拍翅，奮力向海岸方向飛去。遠方逆光處，一隻無法辨識的水薙鳥翱翔著。
- 9:38~9:45 大約 17 隻的大水薙鳥，略呈小群方式飛翔著，蠻清楚可辨。此地離岸邊大約有 5 公里遠。附近數艘漁船正忙碌作業著。空中的 F 5 E 戰機，不時咆哮著衝過頭頂。
- 9:55 家燕一隻，低空鼓翼往陸地前進。此時富岡即在前方。
- 10:03 船進富岡漁港，靠碼頭，下船。結束了這趟不頂差的海鳥之旅。
- 著陸後，心中踏實，加上觀海鳥有收穫。心裡蠻愉快的。看著港邊新鮮現流的各式魚獲，當下買隻「扁頭刀」，交待魚販作生魚片，欣賞魚販刀起肉離的矯捷刀法，挺過癮的。旁邊另一家魚販正忙著打包一隻重七、八十斤，長超過一公尺的大隻赤鯮，夠驚人。回到家中，心裡頭仍回味著剛才的海上之旅。迫不及待下，打了通電話，告訴廖老師此行的精彩鳥況，一起分享。
- 這趟四小時的觀察海鳥之行。鳥況論密集度，比不上陸地任何賞鳥行。但由於水薙鳥這類的海鳥，全年活動於大洋上，只在繁殖時才回到孤懸海外的無人島上繁殖。要看牠，不太容易，也難怪記錄如此的少。現統計鳥況如下：
- 家燕×1，灰海燕×1，大水薙鳥×19，長尾水薙鳥（暗色）×18 洋燕×3，白

腹穴鳥×2，白腹鰹鳥×2，長尾水薙鳥  
(淡色)×2，不明海鳥×1

這上面的記錄，灰海燕應是首次記錄。其餘各種海鳥皆曾出現過在台東外海，甚或近陸地的岸邊。

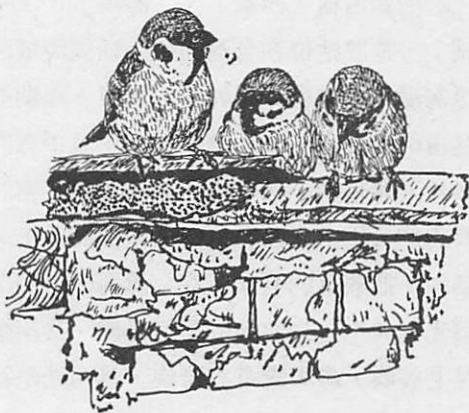
在海上乘船看鳥，挺不容易的。一則須耐暈船，二則在晃動的船上使用望遠鏡，不易固定目標，廣角望遠鏡會更方便使用。觀察時須久立船首，也挺累人的。此外，由於海鳥辨識不易，經驗缺乏，判斷時格外謹慎。筆者先以圖繪方式，記錄各種未予定名的「型」，據此編號。記錄時，乃以編號記之，不先判斷為何種鳥。待返航後，遍查參考書才予個別判斷。不過由於事先已看過各類海鳥的飛行、外型形態，及其它特徵，較方便觀察，至少當時即可知道屬某一類的海鳥。在此之前，據筆者瞭解，在台東近海，漁民時有「網撈」到大水薙鳥及長尾水薙鳥的情形。記得莊永泓在東海岸調查時，也曾在成功漁市場，救回一隻肉足水薙鳥 (flesh-footed shearwater, *Puffinus carneipes*)。甚或69年5月間還有黑腳信天翁的記錄。就整個海鳥資源而言，應是相當豐富的。

#### 後記

1. 此次海鳥隻數應無重覆，加上途中斷續躲雨休息，實際觀察時間大約3小時。所以隻數總量不算多。若能延長有效觀

察時間，相信狀況應能更佳。

2. 由於觀察當時，繪圖特徵儘可能詳實。在參閱文獻時，不難判斷。不過部份逆光的海鳥一樣無解。
3. 此次航行由於順著潮水，航行極順利平穩。卻也因此減少海上觀察時間。
4. 豐富之旅，實該感謝鄭漢文、廖聖福等老師們的協助食宿問題。而椰油國小的諸位老師提供住宿，也使此行方便不少，在此謝謝他們。✦



# 澎湖群島巡禮

白眉燕鷗

渺矣澎湖 海中天一涯  
島開環四面 民聚約千家  
風剝山無樹 潮浸石有花  
捕魚生計足 不解植桑麻

**這**是清雍正三年(1725)巡台御史景考祥經過澎湖時所作的詩"過澎湖嶼"。

兩個半世紀以後的今天，當我們再踏上澎湖離島的時候，可以發現除了人口增加外，其他的描寫仍然大致不差。當夏季的西南風吹起時，澎湖鄉間的地面長滿綠草，開遍隨風搖曳的天人菊花，花草之下是薄薄的赤紅色土壤；海邊的柱狀玄武岩在陽光下顯得青蒼厚重，海水澄碧，天色湛藍，微帶鹹味的空氣清鮮。眼中所見，幾乎沒有樓房，煙囪；耳中所聽，沒有汽車的引擎和喇叭聲；鼻中所嗅，沒有廢氣怪味。任何被台灣本島的忙碌和污染弄得身心疲憊的人，都會讚許這是休閒度假的好地方。

## ◎散落海峽中的翡翠

澎湖古稱「西瀛」、「澎海」、「平湖」，是取地位在台灣西側，四周海域波濤洶湧，內海卻平靜如湖的意思。澎湖群島由64座大小不等的島嶼組成，其中有許多無人居住的小島，這些島嶼散佈在南北長約60公里，東西寬約22公里的海面上，猶如一把散落的翡翠，在台灣海峽上閃閃發光。其中，最北端的是目斗嶼，最南端是七美嶼，最東端是查母嶼，最西端是花

嶼。群島總面積約127平方公里，以澎湖本島、白沙嶼及西嶼（漁翁島）三島最大。澎湖群島是我國東海和南海的天然分界線，居於台灣省嘉義縣與福建省金門縣之間，地理位置十分重要。由於地形與天候特殊，無論是人文史蹟、風情民俗、地質景觀、海洋生物與動植物資源等均異於台灣，而自成一格，是頗具特色的觀光據點。

## ◎歲月 雕琢、歷史 見證

澎湖從元世祖元至18年（西元1281年）將其收為版圖，置巡檢司至今已有七百餘年歷史，較台灣早開發四百多年。唐朝以後，由於人口激增，生計困難，華南地區大量人口向海外發展，而澎湖是閩南人海外移民的第一站，但也是中國農業文化外移並不成功的一站。因為澎湖雨量少、季風強、土地貧瘠，不適用於耕作水稻，只能以捕魚、畜牧為生，兼種高粱、芝麻、綠豆、花生等耐旱的作物。在這種長期與天抗衡的環境下生存，澎湖很自然地發展出一套順應海島環境的生活方式及堅毅純樸的民情風俗，而其歷史文化的發展自然獨具一格。又因為水源、能源缺乏，原料、成品運輸困難，工業難以入侵，所以澎湖免於自然環境開發破壞與污染的惡運，珍貴的史蹟得以保存，成為豐富的觀光資源之一。

馬公市區內的天后宮是本省歷史最悠

久的媽祖廟，名列國家一級古蹟，寺內木屏、大楣、斗拱等處之雕刻均出於大陸名匠之手，康熙皇帝御賜的古匾。沈有容諭退紅毛蕃碑……等一物一畫均有訴說不完的歷史典故。從馬公的順承門、觀音亭、中央舊街、四眼井、文石書院到西台古堡、進士第、懷遠將軍府、望安集體民宅遺址、七美人塚……，澎湖古蹟處處，是歷史文化無言的證人。

澎湖各島嶼隨處可見的石敢當、鎮風塔、蜂巢田，甚至以布巾蒙面的農婦，都是居民與強風相抗拮的獨特人文景觀。歷經三百年風霜的通樑大榕樹，面積達660平方公尺，巨大氣根40餘條，但其高度卻不超過5公尺，此一奇形榕樹，便是多風環境下的特殊景觀。村落民宅古拙，大多是以珊瑚礁石灰岩塊堆砌而成，散發古宅生動活潑的藝術美感，蔚成澎湖在建築上奇特的風格，別具韻味，大有海枯石未爛之慨。

#### ◎地貌海顏依舊在

澎湖群島彷彿一把散落在海洋上的碧綠翡翠，星羅密佈的島嶼多呈方山地形，頂上是平坦的地面，周圍則常見陡峭的海崖。構成海崖的玄武岩，毫不吝惜地展現出狀觀的柱狀節理。

從海面上遠觀各島嶼，海崖形成了一個主題景觀，上有蔚藍的天空，下有碧綠的海水，和它本身黝黑的色調形成了強烈

的視覺對比。登上島嶼就近觀看，可見玄武岩的柱狀節理呈平行的直線或優美的弧線排列。有的玄武岩高高低低密集地排列成風琴管般挺直聳立於崖邊，氣勢非凡；有的玄武岩柱則彎曲排列成扇形，深具線形之美；有的玄武岩則傾斜成各種不同形貌，或呈放射狀如花般綻放；或威武如雄獅……，這一切都使人不由地讚歎大自然的神奇。

海崖下通常是寬狹不一的岩台或海蝕平台，滿潮時沒入水中，低潮時則露現海面，是觀賞潮間帶生物的理想天然教室，同時也是觀察造物者雕琢大地的最佳場所。七美龍埕，彎曲而富變化的褶皺，遠望似條躺臥水中的神龍；桶盤嶼海岸岩台上，同心圓狀的蓮花台，是當初噴出岩漿的噴發孔，而今與背後海崖上高聳雄偉的岩柱相對望，彷彿祭壇般，令人敬穆。

鯨魚洞位於小門嶼，是頗具盛名的觀光據點，但一般遊客到此一遊時，通常只是想像當初巨鯨受困於此的傳說而忽略了這裡最具價值的地形景觀解說教育功能。小門嶼可以當做澎湖群島的一個縮影，鯨魚洞是受海蝕作用，淘挖出來的海蝕洞，其附近崩崖和落石礫灘充反映著高能量的海浪侵蝕現象。洞旁玄武岩柱發育良好，在柱狀玄武岩下方是一層黃褐色的凝灰質砂岩層。在這兩層之間，夾有很薄的煤層。據推測這是被風和潮流漂來的外地植物



，沈積在低窪地區，然後為玄武岩熔岩流掩覆後炙烤而成煤。在鯨魚洞東南方的地面，還可以見到台灣本島難得一見的半乾燥地形；平頂鐵質石英砂層構成的地表，因受流水沖蝕而發育出蝕溝，兩溝等小地形。在澎湖特殊的氣候和方山地形背景下，這兒將給遊客留下一種特殊的體驗。

#### ◎燕鷗盤據無人島

澎湖島嶼上地勢平坦，缺乏高山、森林、河川、湖泊等可供鳥類棲息繁衍的環境，但由於地處東亞候鳥遷移路線的中繼站，因此每年候鳥遷移季節裡，總有為數眾多形形色色的各種候鳥飛臨各個島嶼。澎湖地區鳥類的棲息環境，大致而言，各島岸邊的潮間帶主要是鷗、鴉等岸鳥覓食的場所；興仁，東衛，成功等幾個水庫，則是鸞鷲，水鴨等鳥類活動地點；至於留鳥以及一般陸棲性候鳥（如鸚鵡科、雀科、鶯科等）等則普遍出現於澎湖本島各地零散的防風林、農墾地或水庫週邊植生地帶。

根據多年來的調查統計，澎湖地區的鳥類記錄高達157種之多，而其中最值一提的是春夏季繁殖於無人島的燕鷗類海鳥。這些海鳥分布的範圍相當廣，北海的險礁、鐵砧嶼、姑婆嶼、吉貝嶼，東海的雞善嶼、錠鉤嶼、小白沙，南海的貓嶼、頭巾嶼、南鐵砧嶼、草嶼……等均可見其蹤影，而族群數量最多、場面最壯觀的則屬

貓嶼。

貓嶼位於澎湖本島南方海域，海拔79公尺，是群島中最高峰者。由大貓嶼、小貓嶼並列組成，遠觀酷似兩隻貓面面相覷，故得名。島嶼四面都被斷崖圍繞，攀登困難，因有此天然環境的限制，使貓嶼得以免除人類過多的干擾，而成為海鳥棲息繁殖的聖地。島上以玄燕鷗與白眉燕鷗族群數量為最多，曾有高達一萬隻之記錄。其他如蒼燕鷗、紅燕鷗約有百來隻，鳳頭燕鷗、小燕鷗、烏領燕鷗等則數量較少。此外，這兒也曾出現過黑腳信天翁、水雉鳥、軍艦鳥等較稀有的海鳥。上述燕鷗類大多是夏候鳥，每年三、四月起陸續回到貓嶼，多築巢於崖壁凹穴中；五六月則達繁殖高峰期，此時到處可見毛絨絨的幼鳥，以及親鳥俯衝下海捕魚回巢哺育的畫面，此時若有人忘情靠近巢邊，常會遭親鳥飛啄驅趕。此情此景，常教觀者為之動容，終生難忘懷！

澎湖海域無人島春夏期間，是賞鳥人最愛去的地方，除了貓嶼外，其他島嶼燕鷗也各具特色，例如錠鉤嶼以紅燕鷗最易觀察，小白沙、險礁則隨處可見燕鷗盤旋翱翔。在賞鳥之餘，也有專家指引認識大自然鬼斧神工的地形景觀，興緻來甚至可潛水下海欣賞海洋世界形形色色的生物。走一趟澎湖，總有令人意想不到的收穫！

✦

# 春山行

蔡錦福

民國八十一年二月一日的正午，台北已淪陷在放年假的車潮中，從警廣交通網的廣播傳來了記者的特別報導：「各位駕駛朋友，現在由建國高架橋往五股、泰山的南下路段堵塞，車速緩慢，楊梅、湖口間有車禍發生，……」心裏想：「不妙，搞不好天黑前都到不了豐原。」腦海中迅速閃過一條條的路線圖，「有了，走濱海線看看。」車子上了關渡橋之後，一踩油門，便把擁擠的車陣遠遠的拋在後頭，起先還忐忑不安的擔心著會有很多「聰明」的人和我做同樣的選擇，然而在寬廣的四線道上，只零零落落的有幾部車來往，很快的，桃園已過而新竹在望了。在從新竹上高速公路之前，已經聽廣播得知新竹以北的路段仍在蝸行，不禁對自己的「睿智」感到得意，而心情頓時更加愉悅了。

黃昏時分東勢打點好晚餐，立即循二〇〇林道上山，平坦的柏油路面讓一車人在談笑之餘也還能飽覽山色，但好景在十二公里之後結束，尤其檢查哨之後的路段路面尖石嶙峋，又值暮靄趨濃的時刻，因此即使時速保持在二十公里以下，仍不時傳來底盤與石塊交會時那懾人心魂的哀鳴，每當車底傳來一陣撞擊聲，眾人的心口也是一團糾結，夜幕便在手忙腳亂的緊張中無聲無息的罩了下來。而在這條林道上似乎「前不見有人，後不見來者。」惟有

我們言一部車踽踽獨行，引擎高亢的嘶吼聲在山林間響著，更顯得路上的孤寂。山路迂迴盤繞著，漸行漸高，忽地已進入雲帶，那如牛奶般的濃霧瀰漫在樹林間、林道上，我雙手緊握著方向盤，眼光緊盯著車燈光束投射所及的地方，小心翼翼地牛步前進，霧氣在燈光照射下有如頑皮的精靈，時而朝車前直撲而來，又驀然向兩旁逸去。就在這般摸索之中到達鞍馬山莊。也許是年前遊客少吧！服務中心早已打烊，好不容易才找到服務人員，安頓好住宿，是一棟建在森林中的小木屋（兩間二人套房才花費兩千七百元不到，可說是惠而不費。），屋外巨木參天，與鄰屋間距離夠，十分靜謐，屋裏洋溢著原木的香氣，沒有豪華的擺設，只有素淨的床鋪單被，卻已足夠提供我們一個溫暖、舒適的休憩之所，在趕路的疲憊下便早早擁被入夢了。

二日清晨，天色微明便已踏在林道上了，抖峭的寒意令人有些許的畏縮，不過「早起的鳥人有鳥看」，衣領一豎，便四顧環視著找鳥了。山上的鳥兒似乎起得晚了，都快六點半鐘，還靜悄悄一片。「積架、積架……」有了，是煤山雀，霎時間山林裡開始熱鬧起來了，棕面鶯、山紅頭、小翼鶉、藪鳥都加入這首悅耳動聽的晨曦交響曲。突然，一陣挖土機打牆的聲音「扣、扣……」直穿耳膜，「豈有此

理！都快過年了，怎麼一大清早就有這麼勤奮的工人在幹活？」一邊嘀咕著，仍一邊循林道前進，那響聲已越來越近，拿起「萊卡」向樹間掃描，就在一棵杉木的上層發現一個個頭不小的身影，「扣、扣……」，乖乖，原來是你老兄，待我仔細瞧瞧，頂朱紅，背黑有白斑，正攀附在樹幹上猛啄，是大赤啄木！看牠緣木而上，忙著為樹醫病，最後消逝在林間，這裡的原始林相完整而茂盛，沒有斧斤的痕跡，因此林木株株高大無比，少說也有二、三十公尺，此際雖已熱鬧非凡，但是那成群覓食的鳥兒們偏偏都是在樹梢上活動，在居下臨高的劣勢下，只有仰天長嘯的份兒，「春朝一刻值千金」，還是趕緊做戰術性轉進吧！

回到住宿區，就在第二賓館附近，滿是盛開的山櫻花，但見一樹的紅艷欲滴，在週遭綠色的樹海襯托下，更顯得賞心悅目，而花叢間則百鳥雲集，冠羽畫眉以一、二十隻為一小群，忙碌的在各櫻樹間穿梭，只見牠們忽而「倒掛金鉤」，忽而「探囊取蜜」，有時還為搶地盤而大打出手，只因好花不常開，好蜜不常在，就連鳥人躡手躡腳的來到身邊攝取近影時，牠仍自顧自的忙著，只偶爾丟下一聲「To meet you」表示歡迎之意，便又趕緊尋覓下一滴花蜜去了。

餐廳旁邊的那棵櫻樹上有近十隻的白

耳畫眉及四、五隻紋翼畫眉駐足，牠們就較為穩重，靜靜的在樹上取其所需，不像冠羽那般嘈雜、活潑，只是牠們那大個兒的體型把花枝壓得低垂而顫動不已。每當有人從旁經過時，「得、得……」的警戒聲便即刻響起，如果你再多看一眼，牠們便會害羞得趕緊躲進一旁的濃蔭裡了。

「咦！那幾隻麻雀怎麼都不怕人？」眼光瞧向餐廳前的水泥地上，人來人往的，牠只飛上屋頂或電線上，一會兒又下來了。透過望遠鏡一看，只體上是藍灰色，胸腹為淡茶色，有黑色過眼線，「哇塞！是茶腹鴉！」走近時牠就飛上屋簷，斜轉著頭，好奇的瞧著我們。總以為茶腹鴉是該在樹上「倒行逆施」的，沒想到初見面卻是這副德行，後來總算在櫻樹上看到牠表演拿手絕活，這才吁了一口氣，到底這裡的茶腹鴉並沒有發生突變。

廁所後面的菜園也是個好地方，二、三隻酒紅朱雀領著一群妻妾在灌叢和菜畦裡覓食，而阿里山鴉也不時的從台階上跳進跳出，藍尾鴉則站在柵欄上把風，青背山雀更是調皮可愛，一會兒腳前，一會兒身後，生怕不小心會踩到牠。牠們都有一個共同的特性—不甚畏人，憨厚得你可以接近到連牠們身上的氣息都聞得到的距離，真擔心牠們連獵人的魔爪都不懂得逃避呢！

不多久，松鴉、星鴉、巨嘴鴉也陸續

現身，台灣松雀鷹則真鳥不露相的只聞「救、救……」之聲而不見其影，反倒是小鶯三番兩次的從草叢裡跳出，看到我等鳥癡凝然的眼神，牠也不好意思趕我們回去了。

稍遠的針葉樹上層，正有數以十計的火冠戴菊鳥和煤山雀、青背山雀混雜在一起喧鬧著，牠們大都已吃完早餐，正在枝極上休息、嬉戲，這時候，一群灰鶯也「衣服、衣服」的忙著從這棵樹到那棵樹的提醒眾鳥們要整肅儀容，於是迎著燦爛的陽光，一個個紳士、淑女正精神飽滿的歡呼著美好一天的開始。

是啊！多美好的時光，藍天白雲，青山綠水，鳥叫蟲鳴，如果我們都能珍惜愛護的話，我們就將能永遠的擁有它，但是未能醒悟的人還不少呢！依戀不捨的揮手向這片山林及林中生活的精靈道別時，我不禁祈禱著：「願來日仍能見到無恙的你們！」

# 何華仁

## 台灣鳥木刻版畫展

展期：81年3月28日(六)-4月7日(二)  
酒會：81年3月28日(六)下午3-5時



布袋蓮與高蹺鳥 Water Hyacinth and Black-winged Stilt 1992 40×31cm



灰林鴞 Tawny Owl 1991 40×31cm

# 小啓二則

歡迎鳥友響應「種二千萬棵樹救台灣水源活動」！

目的：結合政府與民間力量，喚起民眾重視水資源保育及綠化工作，並透過實際贊助行動，讓青山常在，綠水常流。

贊助時間：即日起至八十一年六月卅日。

贊助辦法：

贊助手續：

1. 以每棵樹一百元為一單位，贊助棵數不拘。
2. 至郵局將贊助款項直接劃撥入中華民國自然生態保育協會水資源保護暨綠化專戶，帳號：15795500。

贊助款項之用途：

1. 委請有關單位編列造林計畫，進行建造及未來之撫育工作，直至成林為止。
2. 進行水資源保育及綠化相關工作。

您關心垃圾大戰嗎？

資源回收的實施，不僅可減少垃圾處理場的負荷，也能使資源循環再利用。在政府環保局正式實施垃圾分類、資源回收之前，回收廢棄物的工作大半依賴拾荒者或回收員。如果全台北市的回收員或舊貨商的資料都能彙集起來，供一般民眾諮詢，將有助於全市垃圾減量、資源回收工作的推廣。

淨化社會文教基金會的環保委員會正積極收集全市回收員或拾荒者的資料，希望在四月中能夠整理出較為完整的資料，以供民眾詢問參考。關心垃圾大戰的人士，可將您在街上遇到的廢棄物回收員的電話或地點告知給該單位。

淨化社會文教基金會地址：台北市羅斯福路一段22號6樓，聯絡電話：3417802、3963890

+

找一份與興趣  
結合的工作，  
好窩心！

徵會計人員1名：

1. 高商以上。
2. 具會計實務經驗。  
喜好大自然，認同鳥會宗旨。
3. 底薪 20,000 ~ 23,000 元/月。(有勞保、年終獎金及休假期)

有意者請洽(02)325-9190 台北市野鳥學會曾總幹事。

# 冬季的渡鴉

方偉宏  
／  
輯

RAVEN IN WINTER

作者： Bernd Heinrich

出版者： Summit Books, New York,

1989, 379頁, 多幅圖,

精裝美金： 19.95

**這**本書從各種不同的角度來看都是一本了不起的書，書的內容深入淺出，對於希望成為野外鳥類學家的人而言，這本書是很有用的指南。野外調查工作通常有其必要，而且有苦有樂，然而當成果發表出來的時候，長時間的汗水與辛勞常常縮減成屈指幾個數據或是一段乾澀的文字，蘊育出研究成果的肢體努力及思考過程則常常被忽略了。這本書提供了一個新的觀點，讓我們能看到故事的另外一面，作者韓瑞曲描述了他在研究鴉科中最進化的一員：渡鴉 *Corvus corax* 時的想法、計畫及期盼，寫出的成果則是引入勝令人手不釋卷。

他的研究工作啓始於一項觀察：當發現一項大量食物來源的時候，例如一隻鹿的殘骸，渡鴉會大聲呼叫以招引同伴。韓瑞曲花了四個冬季的時光研究為什麼發生這種看似利他的行為。事實上他找到了解答，然而在研究時在肢體及思考的過程則為這本書的基本架構。

一心想成為野外鳥類研究人員的人，

在看到電視上野生生物節目的時候，感覺上是那麼的輕而易舉！韓瑞曲則形容了實際的情形（雖然並不是每一項野外的研究工作都在零下的溫度下進行）：野外工作可能會很艱困，但是它同時也會很刺激而且可以得到很大的收穫。書中略述了進行研究時所必經的過程以及想要計劃成功所必須的遠見及努力。因此這本書應該成為博士班新生的必讀刊物，除了一項例外：韓瑞曲在著手這項研究之初，為了避免他人觀點影響自己的想法，他決定不去察閱文獻。這要看你是否喜歡坐在零下二十度的戶外，我覺得這種態度值得檢討，無論如何我並不希望自己的研究生採取這樣的態度。如果韓瑞曲在開始自己的研究之前，先行察閱有關鴉科文獻的話，他或許可以及早刪除一些不可行的想法，省去在寒冷中枯坐的時間。

書中的圖是韓瑞曲手繪的渡鴉姿態，圖本身很精彩，然而印在銅版紙集中在書中間的效果，還不如適當的分佈在字裡行間。書的附錄中包括了一系列的圖表，我想可能是用來輔助正文的，實際上卻成效不彰。小缺失瑕不掩瑜，這仍是一本值得一讀的好書。

（評述：Tim Birkhead，Ibis，1991）

-----  
譯註：

一年多前看書商作這本書的廣告，嗯

，「冬季的渡鴉」，單看書名實在無法引起我的興趣；如果研究渡鴉的話為何不做四季的研究，而單單選擇冬季呢？如果買了這本書的話，以後是否還得買其它三季？就是因為對書名的偏見，因此沒有在更早以前發現這本有趣的書。

前一陣子在翻閱一些鳥類學期刊時，發現在同段時間有好幾份對這本書的書評，一時好奇，把各個書評都影印一份，在翻閱之後發現幾位評述者對於這本書的評價都很高，而且由書評中已大略了解到書中所談論的主題，應該是一本很有意思的書，於是立刻就訂購一本。在書到之後，先翻閱了最後面的結論及最前面的引言，我就覺得值回書價了，在結論的部分，作者系統化的將他在數年的觀察研究做出一個結論，敘述單純而條理分明，而在引言的部分則將渡鴉的背景資料做了廣泛的介紹，包括了分類、生態、與人類的關係等，讓你很能進入情況。而書的本體一如書評中所提及，是探討動物行為學的書，作者編年式的詳列了四年間的研究觀察情形，非常具有啟發性。有心投入學術研究工作的人，尤其是對動物行為學有興趣的人都該一看。

✦

# 我是野鳥看護人

大畑孝二\原著 編輯組\譯

## ◎我是野鳥看護人

許許多多的鳥飛來宇土內湖，一大群地飛來，大的令人側目的是雁。

為了要讓大家都來看雁，一到三月就在自然中心舉行“黃昏會雁”之活動。

好多小學生摒息舉頭，緊盯著夕陽即將西下的天空。

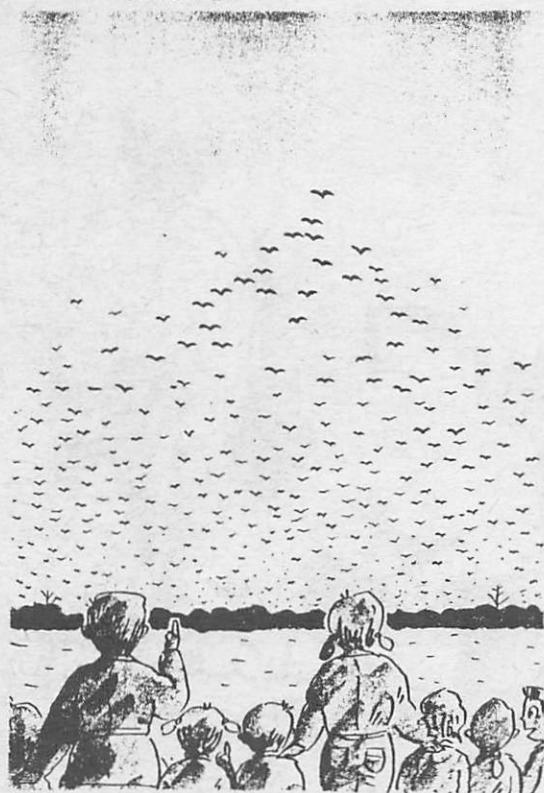
下午五時三十分。

「來了！」

因著安西看護員的聲音，每個人同時都瞧向雙筒或單筒望遠鏡。

五、六百隻的雁群在天空出現。

「壯觀！」



一群男生說。

「好戲正式登場了！」

安西看護員說：

話還未講完之際，陸續地一百隻、二百隻，一隻接著一隻從天空的彼端像湧泉般地出現，到達湖上盤旋了二、三次後，便降落在水面上。

自然中心裡響起了歡聲。

「雁科中的白額雁及豆雁，於昭和四十六年全國的數目減至三千隻。因此便使之脫離原本列為狩獵用的鳥類名單，而被指定當作天然紀念物（譯註：即瀕臨絕種的動物）來加以保護。」

耳朵一邊聽著安西看護員流利的說明，小學生們一邊定睛注視剛剛才到達的雁群。

從那表情中流露出，初次看到大批雁群所感受到的激動。

「雁科在日本全國約有二萬隻左右，入秋從西伯利亞飛來，來春便又回西伯利亞。」

安西看護員繼續說明。

那期間，雁群仍陸續降落水面。

我計算，這天，在一個鐘頭不到的時間內，就出現五千五百隻雁。

這些雁不久就要飛回西伯利亞，然後夏候鳥便熱熱鬧鬧地來訪。之後又是秋，再次地，雁啦天鵝們又得以在宇土內湖重現身影；我的故鄉岐阜縣也有從西伯利亞



飛來的斑點鸕。

等著要抓這些斑點鸕的是盜獵的人。

和丹羽老師到岐阜山上巡邏的日子，彷彿昨日般出現在腦海中。從那之後很長的一段時間過去了，但盜獵的人仍然沒有減少。以岐阜為主，一年裡約有三百萬隻的斑點鸕犧牲掉。

「要怎樣才能監視盜獵，使之滅絕呢？」

熱烈的討論持續不斷。

後來決定首開輕型機，從空中監視盜獵的事。

開始了為租用輕型機而舉辦的募款活動。從聽到這個消息的全國人士中，募集到約百萬元的捐款。利用那些捐款才得以租用輕型機。

就這樣，從一九八六年十月二十四日至十一月五日止，在日本首次且正式的霧網盜獵調查就在岐阜縣展開。我以對策總部調查員的身份被派去。

其中有一天，收到一封信。

竟然是那個正兒寫來的！

「呀！孝二，還好嗎？」

驚訝吧？俺現在已是個和尚，每天吃齋念佛。

那時候俺離家出走，到處流浪，十分落魄；最後還是決定繼承我老爸的廟（譯註：日本和尚可結婚生子）。

對了，從令堂處得知孝二實現從小的

夢想，當了野鳥看護人，俺十分高興。

「加油！如果有回來瑞浪的話，就讓我看看你吧。」

從龍飛鳳舞的信中，好像又聽到，恢復以前模樣的正兒，那有朝氣的聲音似的。

展開偵察盜獵的前一天的晚上，我住在久違的瑞浪老家。

和鄰居正兒一起遊玩的不動川的淙淙流水混濁不堪，即便是微小的生物也不見蹤影。

父親對我說：



「精神還好嗎？」

說完後，以為難的表情說：

「這陣子，有不知名的人打電話來問：『你兒子在嗎？』。也有到附近打聽：『大畑的兒子抓到什麼？』。還有威脅的電話打到認識你的人的地方說：『讓大畑受一個月的傷不需要什麼理由吧。』你不得不小心呀！」

是盜獵的人打來的討厭的電話。他們知道我是為調查霧網而來的。

「爸，不要耽心啦！」

說完，我將全國的人正著手進行滅絕盜獵的事告訴父母親時，遂逐漸覺得緊張起來。

一言以蔽之，說到盜獵，是以複雜糾纏的體系為靠山的。

作霧網的人、使用那種網捕捉斑點鸚等鳥類的人、和把那野鳥買來烤再賣的人。完全取締盜獵，是要杜絕那些人的不當暴利。即使有微不足道的妨害、恐嚇也不覺得意外。但我是絕不接受脅迫的。

傍晚，我為了要見正兒而到廟裡去，但不巧，正兒不在。

雖然沒有見到正兒，但從母親那兒知道正兒後來的情形，便覺得很安慰。

正兒去京都唸大學，繼續嚴苛的修行，據說現在已是位了不起的和尚了。

第二天清早，我在已成為調查霧網盜獵現場的會場：土岐市的少年自然之家中

再度和工藤君相會。工藤君一邊從事測量的工作，之後也在岐阜縣活躍著。

「久違啦，大畑君！」

工藤君仍以少年時和藹可親的容顏微笑。

會場中，聚集了以岐阜縣為主，來自愛知、大阪、東京等全國各地為從陸、空滅絕盜獵而來的，約五十多位的人士。

來自最遠的地方的是岩手縣宮古的遠藤公男先生。遠藤先生是著作啓蒙我自然的一書『原始林的蝙蝠』的人。之後，擔任日本野鳥會宮古分會會長而活躍著。

初次和遠藤先生見面的時候，我便行禮說：

「因為老師您的著作，使我得以知曉自然的尊貴。」

遠藤先生以柔和的表情，向我握手說：

「我們互相勉勵吧！」

丹羽老師看來也很健朗。

十月二十七日的早上，我和丹羽老師以租來的車子，向名古屋的小牧機場出發。

這是為了要從空中調查盜獵。

賞鳥活動的時候，經常搭丹羽老師的便車，這次換我當司機了。

陰沈的天空下，在到機場的途中，到目前為止的一切事情，我不知該從哪裡對丹羽老師說起才好，最後在聊聊幾句話中就抵達了機場。

在機場小型飛機的候機室裡，所租用的輕型172的引擎正怒吼著。

飛行員森先生說：

「陰天行嗎？」

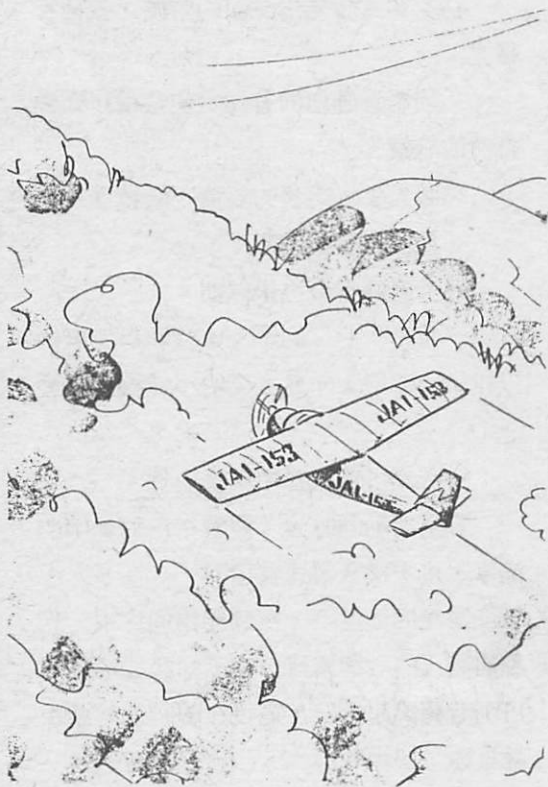
「啊，去嗎？」

丹羽老師向我催問。

我點頭贊成，繫緊旅行鞋帶，便登上輕型機。

輕型機毫不費力地在跑道上滑行奔跑，輕飄飄地便飛上了天空。

以屏風山為目標，在上空巡查。盡目所觸皆是陰甸甸的雲霧。



穿過雲層，飛機爬高。

視力範圍是十公里。

「在那裡！」

丹羽老師低聲說。

一片通紅的森林裡，到處都可清楚地看到有霧網架設著。

斑點鴨們被霧網所纏繞。

在我的心裡只有憤怒和悲傷充塞著。

要飛行員森先生回轉，好拍下幾張作為盜獵證據的照片。

因著機身的振動，在地圖上標記盜獵現場的手也在顫抖。

僅僅兩小時五十分鐘的飛行，我就確實發現到三十五處以上的盜獵現場。

輕型機折返歸途。

「看！」

丹羽老師用手指向對面的山谷，小小的城鎮隱約可見。

那就是孕育我的瑞浪市。

「令尊還硬朗吧。已經好久不見了。」

丹羽老師無限懷念地說。

隔著輕型機的防風玻璃，我向故鄉小鎮揮手。

這次陸空調查盜獵的結果，得以發現空前以來，為數眾多的霧網及盜獵現場，堪稱是項大收穫。

X                      X                      X

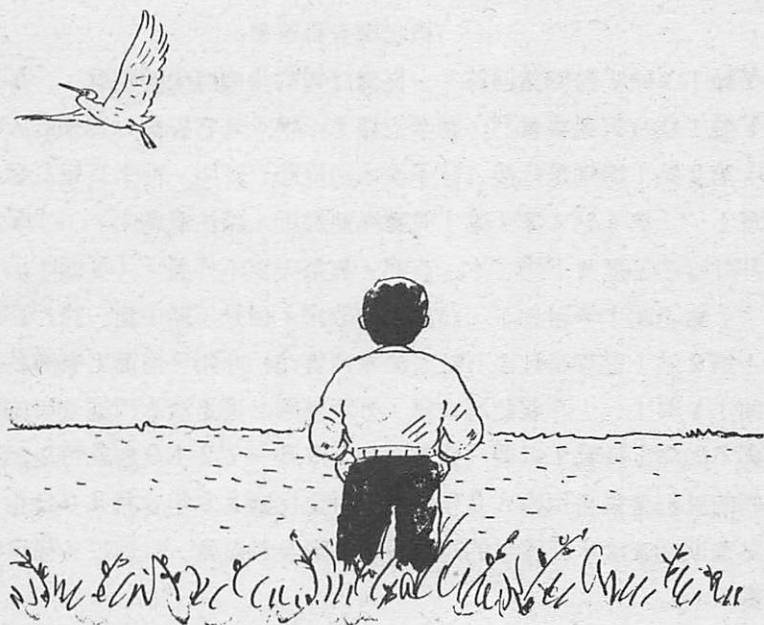
然後，現在，我再度地，在宇土內湖

保護區的自然中心裡，和安西先生們每天照常過著忙碌又充實的生活。

我的工作好像是永遠也做不完似地。

只因為我是野鳥看護人。

現在的我依然漫步在北海道的原野上，一面祈願著：希望在這地球上，野鳥們居住的樂園能永遠存在。（全文完）✦



## 總會

會員統計：至81年03月21日止，本會共有會員 877 人。  
其中，南投支會62人，新竹支會136人，台北市野鳥學會679人

### 本月壽星

李柏佳	林新陽	林鼎駒	謝慶沛	陳瑞賓	羅國瑞	劉金鳳	呂愛玲
張泳達	李瑞吉	曾建元	樂瑞仁	藍瑞玲	張就道	陳世中	高聖治
彭德城	梁玉梅	張四維	林再盛	李明華	陳秀娟	游青森	蔡英雄
曾朝宗	譚怡令	辛文志	江金蘭	吳耀琪	洪慧美	張麗芬	鄭秋華
王巧吟	陳正道	鄭惠娥	彭嚴毅	林慶明	廖金練	王誠之	周政舜
楊瑞珍	匡憲初	吳錫富	陳素真	蕭家崑	王吉仁	李文雄	
黃安德	褚乃維	陳幼紅	陳寶忠				

### 淡水河系鳥類調查

林芳如

#### 徵求調查員啓事

「Y頭！Y頭！聽到請回答。」從無線電對講機傳來呼喚聲；「Y頭聽到，請講！」；「Y頭！我今天孤軍奮鬥，請求支援！」咦！其它答應好要來的人呢？「第4站！第5站！第2站！這裡是社淡（社子淡水河堤防）呼叫，河上有短耳鴉飛過、驚起鴨群，請注意！」「第4站！第4站！有獵鳥船靠近，請注意動向。」「Y頭！Y頭！妳有沒有去拜拜呀？怎麼又下雨了！」有啊，無奈天空不作美。「Y頭！雨太大了，可不可以暫停？」對不起！辛苦您了，請找地方躲雨、但是不能中斷，請忍忍吧！「第4站！第5站！第2站！這裡是社淡（社子淡水河堤坊）呼叫，河面上有海秋沙，請各站注意！」Y頭！Y頭！……呼聲此起彼落，好不熱鬧。這是淡水河調查時的情景，您心動了嗎？心動不如馬上行動！祇要一通電話：706-7219您就可以參加我們的行列。

我們的計劃全程自民國80年9月1日至民國85年8月30日止。目的是：

- 1、定點定期調查淡水河流域的鳥種分佈情形及其數量，以追蹤各種環境變化所造成的影響。
- 2、搜集淡水河系過去有關的文獻資料，以及對照整個河系變化的情形。

- 3、建立資料檔案，提供政府在制訂保育政令時可以依據的參考資料，如保育的對象、保育的原因，保育區的範圍，以及可以加強的保育措施。
- 4、提供市民最佳的賞鳥休閒場所與資訊。

年度計劃如下：

第一年：調查路線的勘查、調查方法的設計、做基本調查、以及搜集有關文獻資料。

第二年：基本調查、以及搜集有關文獻資料；初步基本資料分析。

第三年：追蹤調查、做環境基本資料分析。

第四年：追蹤調查、水域污染偵測指標的建立。

第五年：追蹤調查、淡水河系保育區、休閒區規劃建議。

本年度計劃自民國80年9月1日至民國81年8月30日止。目標是：

1. 成立調查小組，著手路線勘察、調查方法及記錄表格之設計、調查員訓練等事宜。
2. 進行野外鳥類調查，瞭解淡水河沿岸鳥類分佈情形及鳥種數量變化。
3. 生態監看，隨時掌握淡水河兩岸濕地的變化情形。
4. 搜集有關文獻資料，包括圖表及文字資料。

內容：

一、調查範圍：自秀朗橋以北至挖仔尾出海口。

二、調查樣區：挖仔尾、關渡宮、關渡、社子〔尖端、基隆及淡水河堤坊〕成子寮、立農、華江橋、光復橋、華中橋、中正橋、福和橋等。

三、調查方式：

I、調查員：每個月的第三個週日為共同調查日，同時在13站進行，並使用無線電對講機追蹤鳥類遷移路線，讓每個點都能瞭解各站的情形。本次調查方式有別於以往的情形，讓參與的調查員能嚐試新的調查方式又能享受樂趣在其中。

II、生態監看員：採分區負責。每位監看員負責一區運用地利之便；或利用經過或居住在附近或工作之便對淡水河沿岸密切監視其環境是否變化，並隨時和我們保持聯繫。

四、調查內容：

- 1、勘查地形、地貌、植被〈作物〉、建築物。
- 2、氣候：包括雨量、風速、氣溫、水溫、風向等。

3、水質調查和目測污染程度。

4、鳥類資源記錄：A、族群結構：a、種類、數量、分佈、領域

b、隨潮汐移動方向和遷移的次序

B、覓食：a、時間、地點及潮水與氣候對覓食的影響

b、群體覓食的比例，並儘可能記錄食物的種類

C、繁殖行為：求偶、鳴唱、育雛、擬態等活動情形。

D、有無人、事、物的獵捕或干擾等狀況。

#### 五、訓練：

1、介紹生態監看員的任務。

2、調查員：A、辨識鳥類及計數。

B、填寫調查記錄表。

C、無線電的使用。

D、認識潮水。

E、簡易的氣候測定及水質採樣。〈水質採樣部份目前正由環保署及師大環教中心進行〉。

F、兼任生態監看員的任務。

G、優先參加辨識講習課程及聯誼活動、並在調查當日享有平安意外保險。

結論：基於上述情形，是否引起您的興趣了呢？我們誠心邀請您來，祇要您具有下列條件，您就可以成為我們的生力軍之一；

一、調查員：I、關心我們和鳥類的生態環境。

II、有高度熱誠，有興趣又願意抽出些許的時間。

III、要有稻草人的不畏風吹雨淋加日曬的精神。

IV、稍能辨識水鳥。

二、生態監看員：如果您就居住或是在淡水河沿岸附近工作，當您天天來來往往淡水河邊時，請您順道注意一下兩岸環境是否有改變，也請您經常與我們保持聯絡，讓我們能掌握河的兩岸變化情況。

畢竟淡水河與我們有著親密關係，當淡水河和鳥兒們正發出SOS！SOS！的訊息時，希望恢復往日候鳥群飛、河水清清的容貌，是我們大家刻不容緩的使命。

中華民國野鳥學會

淡水河沿岸濕地鳥類調查專案

專案助理 林芳如 謹啓

# 台北市野鳥學會

王季新

- 一、華江橋雁鴨季在淒風苦雨中熱情展現，雁鴨公園在鳥會的催生下成型，眼見國內生態保育工作終於邁出具體的第一步；雖是有點弱不禁風，卻需要大家繼續的努力。謝謝農委會的經費、謝謝建設局的重視、更謝謝全體參與任務的義工，以及各位一次又一次無私的投入。有了開始，我們就會在風雨中生信心；兩汗交織、熱情和感性共融，總令人感動欲淚！
- 二、四月十九日配合世界地球日的春季關渡水鳥季已經展開籌備，仍盼大家主動協助專職同仁策劃和分工，對於會務運作的瞭解和溝通都會有很大的幫助。這一次我們將配合建設局進行自然公園界標打樁的工作，對於取締廢土濫倒的工作將有極大助益。
- 三、有關支援帶隊或講演之臨時任務，如有支領車馬費者，沒有硬性規定必須繳回會館充做生態保育基金，其捐助行為完全由當事人決定。能夠接受任務而且認真圓滿達成，鳥會沒有支付宣傳津貼都已經說不過去了！誠然，保育基金要負擔擊放經費和其它保育工作開銷（如大武山保護區開路案），需要大家的愛心和關懷，即使換個方式帶件會館「國王的新衣」（雨衣）回去也好呀！
- 四、冠羽通訊即將正式出刊，各位會員有任何建設性的構思指正，請擁躍以書面方式提出。有了依據，我們會儘量參考改進，做得更好。
- 五、今年是「保育年」，本會保育組徵同志，與鳥有關的事情都值得關心；請大家響應植樹運動、綠化家園。
- 六、八斗子鳥類調查將於六月結束，三到五月有觀音山猛禽調查，一波波的研究可促使義工們的鳥功增進。請大家注意鳥會各項講演時間，切莫錯失良機；藉此提昇個人解說品質，更可直接瞭解生態保育的意義，心動不如行動！
- 七、繼水鳥季T恤之後，會館將推出一系列賞鳥裝備以服務鳥友。喜歡的鳥友可以自由選擇，不中意的歡迎直接向鳥會提供建設性建議。
- 八、四月又是鳥族瘋狂的日子，鳥友們如果看到稀有鳥種或不認識的野禽，請先找資深鳥友如曹美華、林國棟、江明亮等求證後再發表，會館將把喜訊傳遞給友會分享！國內鳥類圖鑑多半適合賞鳥，如要鑑別鳥種，最好能考證其它資料，佐證鑑定結果。
- 九、除了鄰家的窗戶，望遠鏡的用途極多：賞鳥、賞花、賞蝶，都是一番美景，千萬不要辜負了春天。恭喜一對對共築愛巢的鳥友：願為鳥會鳥、莫做家裡魚。



## 總幹事

曾美麗

- 一、隨三月中旬冠羽通訊寄達各位鳥友手中的尚有「種二千萬棵樹救台灣水源」活動傳單（上有劃撥單），盼大家能積極響應這項有意義的活動，讓青山常在、綠水長流，鳥兒有自然安穩的森林庇護，賞鳥人的心永遠踏實！趕快去劃撥吧！（再提醒一次帳號：15795500水資源保護綠化專戶）。
- 二、二月廿一日接受立法院次級團體厚生會邀宴。宴會中與楊敏盛、高資敏、黃鳴和、葛雨琴等多位立法委員探討目前台灣生態環保問題，並藉此機會為今後生態保育政策打開質詢管道。諸多政商界公關的建立都是點點滴滴累積起來的，希望不久能匯集成巨流，推動我國保育運動！
- 三、經本會不斷反應，台北市政府建設局終於在市長黃大洲的指示下，於三月五日召集相關單位研商關渡自然公園預定地內廢土處理事宜。當天鳥會亦接受邀請參與現場勘察及會議討論過程。會議中雖討論出具體防範棄土現象繼續惡化的措施，但對於現有的廢土卻一籌莫展。這是政府單位本位主義作祟、推三阻四的下場，卻要全民來負擔自然環境遭破壞甚至消失殆盡的慘痛代價！  
此次會議中，本會主動提請參與棄土查報取締工作，今後鳥友們任何時間（日夜廿四小時）在關渡發現有人傾倒廢土，請直接向關渡派出所(02)891-3864檢舉，在警察人員未到現場前，記下棄土車號（拍照存證更佳），以便查究廢土來源。
- 四、華江橋雁鴨季當天黃大洲市長與農委會余玉賢主委在鳥人的引導下大開眼界，驚訝發現台北市區內竟有野鴨天堂。隔日在市政會議中，黃市長雖指示有關單位清除雁鴨公園岸邊濫墾菜圃與垃圾，但遲至今日仍未見動靜，期望不要再重蹈關渡覆轍，否則鳥會只好再在媒體上作嚴厲聲明了！
- 五、本會協助台北市政府三月十五日於大崙頭山市有保護區舉辦的親子植樹活動。當日天氣晴朗，參加人潮不斷。希望種下去的樹苗均能迅速成綠林，增添鳥類生存空間！
- 六、本會接受台北縣政府委託之“觀音山區春季遷移性猛禽調查計劃”目前正在進行中，歡迎有興趣的鳥友參與，請洽(02)706-7219林文宏先生，更希望鳥友們能隨時提供猛禽行蹤給林先生，如果您在野外有所發現。
- 七、八斗子海洋科技博物館鳥類資源調查負責人王金源與行政資料組張瑞瑩於三月十三日共築甜蜜小窩，祝福天下所有因鳥結緣的人！

四、五月份繫放排班表

時間	地點	繫放小組	備註
4/4	南投埔里	自由參加	向莊永泓或歐陽建華報名
4/11	關渡	1、2、5	指導員：鄭建忠
4/18	罟寮	6	指導員：葉佳豐
4/18	關渡	8	指導員：江明亮
4/18	台中大肚溪	自由參加	向莊永泓或歐陽建華報名
4/25	關渡	3、4	指導員：王志堅
5/2	罟寮	6	指導員：葉佳豐
5/2	關渡	1、2、8	指導員：林慶明
5/2	台中大肚溪	自由參加	向莊永泓或歐陽建華報名
5/9	關渡	3、4、5	指導員：歐陽建華
5/16	罟寮	6	指導員：葉佳豐
5/23	會館	全體組員	下午二時，組長改選，開會
5/30	關渡	8	指導員：江明亮

## 活動組

馮雙

- 一、華江橋雁鴨季在淒風苦雨中展開了活動，熱愛自然的朋友仍然不少，陸陸續續著總有人雙雙對對、攜家帶眷的撐著大傘來到現場，真是令人感動；服務的伙伴更使人激賞，龍山區總團部義工們和男女童軍不畏風寒維持交通，現場剪綵儀式秩序控制等，活動組全體朋友們上下午加起來約一百人，在雨中仍不遺餘力的將鍾愛的鳥兒和鳥會分享與大家；前動物園服務隊的伙伴所支援的布偶劇場，使孩子們站在雨裡布台前看傻了眼，多美的生命片段，是您我一起寫下的，願沒有來的您，也出現此中。
- 二、檢討會27人參加，結果如下：每站講稿存檔。站間距離放寬，可利用堤邊。望遠鏡駐站備矮箱給小朋友使用。介紹裝備站可再加製看板。服務員確切簽到。
- 三、義工研修課程專題演講表已排至九月份，寄與全體義工朋友，歡迎您來！
- 四、七月至十二月下半年度的大型活動正在安排，有何建議請來電話。新路線提供更是歡迎。

### 演 講

---

紅毛猩猩故鄉探秘----印尼野生動物現況

主講人：李玲玲（台灣大學動物系教授）

時 間：81年4月11日（週六）晚上7:30

台灣虎頭蜂生態面面觀

主講人：趙榮台博士（林業試驗所保護系主任）

時 間：81年5月2日（週六）晚上7:30

主辦單位：台北市野鳥學會

演講地點：台北市復興南路一段295巷13弄6號

聯絡電話：(02)325-9190

**Vixen**



ASCOT  
8 x 30<sup>m</sup>及10 x 3<sup>m</sup>



ULTIMA  
8 x 32<sup>m</sup>



SPOTTING R-60S (迷彩型) 25 x 60<sup>m</sup>



**SWAROVSKI**



8 x 20<sup>m</sup>  
袖珍防水型



8 x 30<sup>m</sup> (Mark II)  
防震防水型

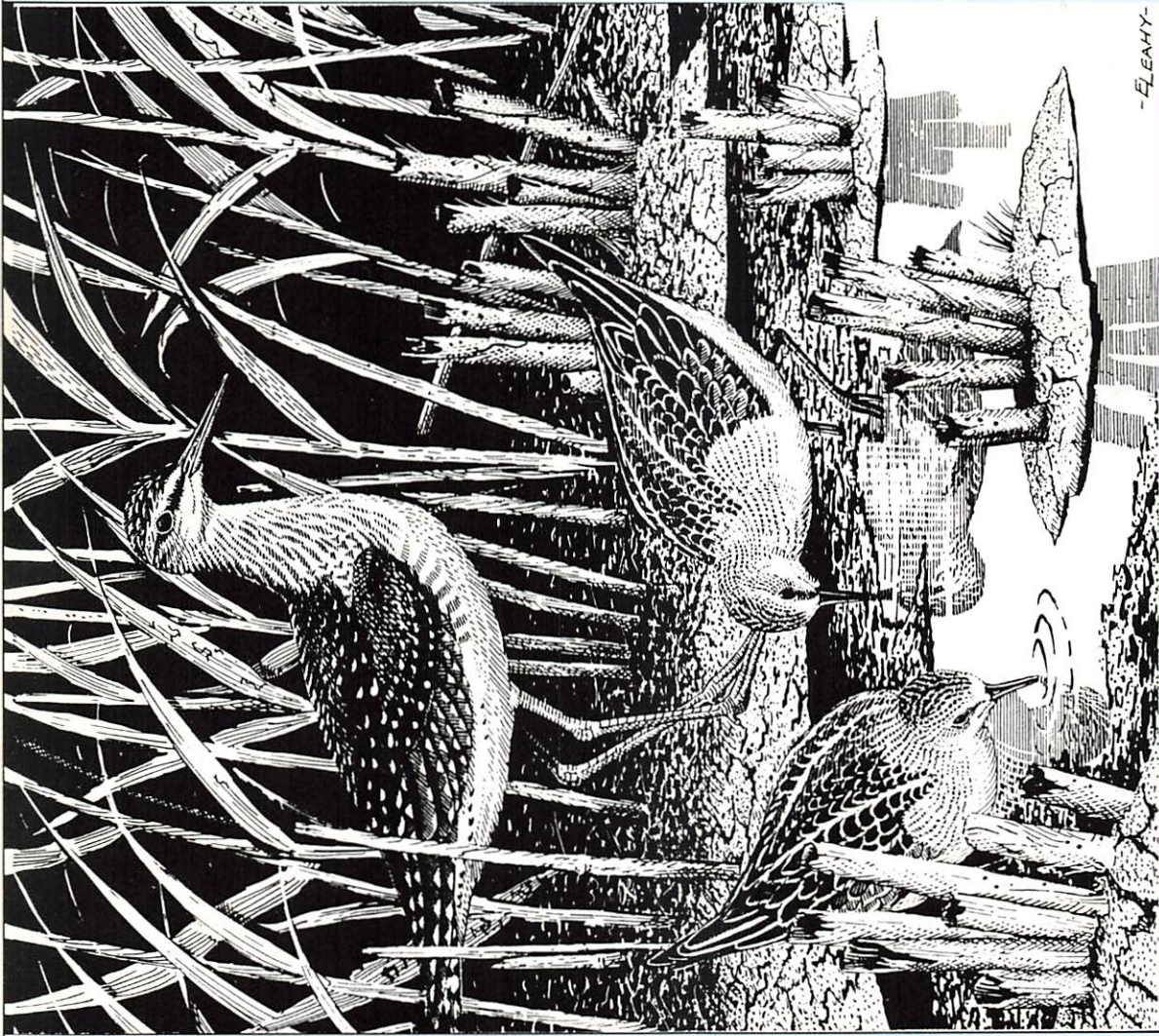
在環保意識甦醒的這  
個時代裡，你我不祇是做  
個沈默的賞鳥者，更期盼  
能付出對在自然生態環境  
裡生活的生命物，所有關  
懷的真愛。

**Kowa**



TSN-1 & TSN-2, 77<sup>m</sup>(25 x)  
SPOTTING SCOPES (一般型)

※ TSN-3, TSN-4 為螢石組合  
可作拍照、解析度尤佳。



-LEAHY-

Wood Sandpiper (Tringa glareola) and Little Stints (Calidris, minuta)

永光儀器有限公司

贊助廠商：台北市羅斯福路二段198號12F之3 TEL: (02)3910442