

中華飛羽



1993.2

中華民國野鳥學會

第六卷第二期 總號／第五四期



盡獵色彩神韻



HABICHT 海碧牌 8 × 20 B

奧地利施華洛世奇融滙近六十年的瞭望儀器製作經驗，採用先進高科技，配以美觀設計，創製手型聚氦脂外殼的HABICHT系列全天候望遠鏡，備有高級固定三稜鏡及精密配件。

最新HABICHT 8×20B袖珍型望遠鏡的獨特促進視程功能，使配戴眼鏡人士可透過鏡筒視察到顏色鮮明的影像，視野角度更為廣闊，且具特強防震及防滑功能，不受氣溫影響，加上小巧輕盈的設計，使用簡單，用途廣泛。

施華洛世奇特約經銷商樂意介紹 8 × 20 B 創新技術，為閣下增添觀賞樂趣。



台灣總代理：永光儀器有限公司
台北市羅斯福路二段198號12F之3
電話：3655790-9(10線)

台灣鳥類生態卡片義賣

〈為鳥口普查活動籌措經費〉

卡片分A.B兩組，每組 3 張80元，全套 6 張160元
欲購請洽全省各鳥會或電詢中華民國野鳥學會 (02) 7067219

●它可以被收藏、做賀卡，在生日、喜慶、年節時使用 ●



卡片繪圖 / 陳一銘 設計 / 何華仁 製作 / 中華民國野鳥學會

Qualität, die Sie sehen läßt...

CARL ZEISS
JENA

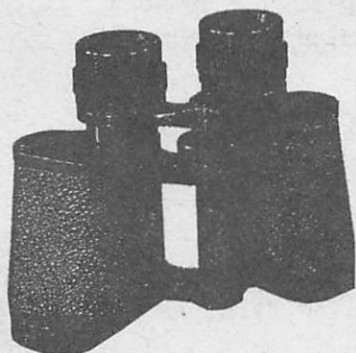
德國原裝進口

德國

卡爾蔡司捷那望遠鏡

DELTRINTEM 8x30

鏡片採用多層彩衣保護，輕巧，攜帶方便，能迅速找尋目標，是新手最佳的玩伴。



BINOCTEM 7x50

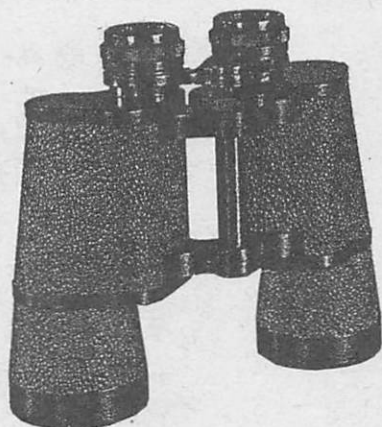
明亮的物鏡，具高度透光率，特別適用於曙光視野及惡劣的天氣下。

DEKAREM 10x50

適用於低光度條件下，本身具有高度平衡功能，在無三腳架之情況下，亦能觀賞到靜止畫面的視覺感。

7x50 & 10x50

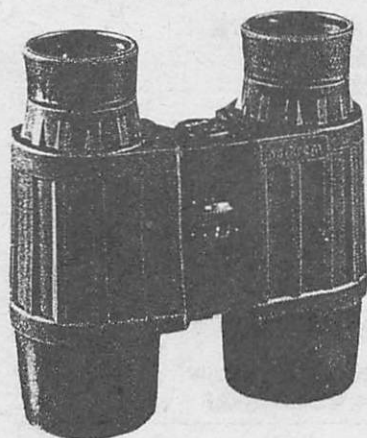
鏡片採用多層彩衣



百年歷史，傳統的品質，是您最具信賴的保證。

NOTAREM

8x32 BGA/10x40 BGA

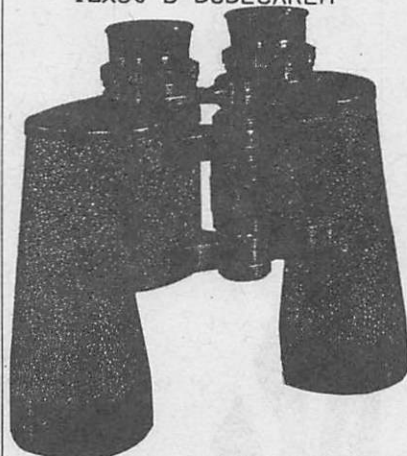


DF 7x40 B/GA



8x50 B OCTAREM

12x50 B DODECAREM



台灣總代理：

P 傑億貿易股份有限公司
RETECH Trading Company Limited.

台北縣三重市重新路五段609巷8號5F之1

電話：(02) 999-1373 (代表號)

傳真機：(02) 999-1553

歡迎郵政劃撥帳號：15429489

戶名：傑億貿易股份有限公司

通信欄請註明訂購型號及數量

郵購者，每支另請附加\$100.郵寄費。

珍惜自然之美 共享野趣生活

- 為提供更好更完善的服務，我們已覓得寬敞的新址，重新擴大營業，誠摯的邀請您光臨指教！
- 本店為您提供自然生態器材、圖書文具、海報、生活用品雕塑、精品、禮品、國內生態藝術作品、錄影帶、有聲出版品……等。

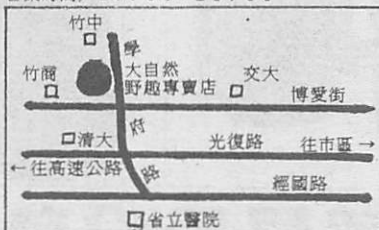
我們是國內僅有的兩家專賣店，非常需要您的支持

大自然野趣專賣店

新竹市博愛街29號
Tel / 035-720312、720319

停車很方便
環境極優美
知識具專業

營業時間 / 10:00 ~ 23:00



※
※
※
※
※
※
※
※



自然野趣

台北市羅斯福路3段267號2F
(台電大樓斜對面)
TEL / (02) 363-4943

特別推出自然溫馨的
精美餐飲空間
是約會談天的好地方

營業時間 / 11:30 ~ 22:00
(每月第二個週日休息)



出版者 中華民國野鳥學會

發行人 陳擎霞

總編輯 陳明發

編輯 張燈標

陳鳳觀

吳尊賢

梁秋月

郭美杏

鍾懿莉

社團法人

中華民國野鳥學會

會館地址：台北市復興南路一段
295巷13弄6號2樓

電話：(02)7067219

傳真電話：FAX (02)7548009

劃撥帳號：1267789-5

印刷：廣浩彩色印刷股份有限公司

地址：台北縣中和市平和路13巷5號

著作權所有

●轉載請先徵求本刊同意●

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第七二二〇號
中華郵政北臺字第三〇五四號執照登記為雜誌類交寄

目錄

活動	1
記錄	8

野鳥天地

自然筆記	沈振中	11
晚春北國	方偉宏	22
ICBP會員國對黑面舞者的聲援	編輯組	29
連署書		31
國小自然課－食物鏈中的鳥	周麗炤	32
大自然生態的色彩奧秘	程大貴	34
翠鳥天地	新竹鳥會	36

鳥語	朱鵬	劉義驊	38
通訊			39
迴響	更正啓事	新竹鳥會	60

封面故事

攝影\陳永福 設計\馮雙

朱鵬，通常單獨出現於低海拔之闊葉林地帶，如台北烏來，在台東、高雄等地之部份山區卻很容易發現到2~3隻小族群同時出現的「壯觀」場面！至於像本期封面的畫面，則是可遇而不可求了。讚歎朱鵬豔麗的羽色之餘，別忘了同時聽聽劉義驊醫師的「鳥語」。

各位鳥友，雞年好！謹代表編輯組向各位拜個晚年，祝各位鳥運亨通，在新的一年裡想看什麼鳥就可看到什麼鳥！

x x x

剛送走了猴年，正忙著迎接雞年的到來，希望這位雞兄多多關照同族類一點，別像大聖給眾鳥族諸多的考驗，說實在的，去年真的是雞飛鳥跳的一年！一連串的保育事件不僅讓各地的鳥頭們手忙腳亂，更是讓眾鳥友們憂心忡忡。連帶地，也讓「中華飛羽」出現難得一見的稿擠現象！再次向支持我們的作者群致上最深的歉意。本期亦因刊載八十一年度會員代表大會會議記錄及第三屆理、監事會議記錄而再次稿擠。諸位作者大爺的作品會在近期内陸續刊出，請放心，您的大作不會像木乃伊般地長年躺在編輯組的抽屜內！

x x x

新年新氣象，編輯組亦擬訂了一個大計畫，希望能邀請到各地鳥會的駐地編輯加入我們的行列，若您心目中有適當的人

選，歡迎打電話告訴我們，「檢舉電話」：(02)7034663、7067219。

x x x

「多產」的方兄可說是稿擠現象的最大「受害者」！一篇「晚春北國」差點無法見天日，而本期出刊的同時，老編又剛接到一篇特長篇——「西遊記」，方兄啊，方兄，我實在無顏見您老人家了！

x x x

去年ICBP東亞會議在韓國召開，本會特派林文宏先生代表與會，並於會中發表黑面琵鷺在台的現況，引起與會者莫大的關切。該次會議並針對黑面琵鷺事件通過了一項決議文，希望台灣政府能善盡地主之誼，好好保護黑面琵鷺。編輯組特將該決議文暨其摘譯刊登出來，以供關心的鳥友參考。

x x x

在31頁中，我們印妥了一份連署書，歡迎眾鳥友自行影印並邀請親朋好友一起響應新竹香山水鳥保護區的設立。

~~~~~  
中華飛羽徵求

台北、新竹、南投駐地編輯

名額：各地2~3名

擔任工作：邀稿、催稿等

聯絡電話：(02)7067219、7034663  
~~~~~

南投縣野鳥學會

Tel: (049) 985937

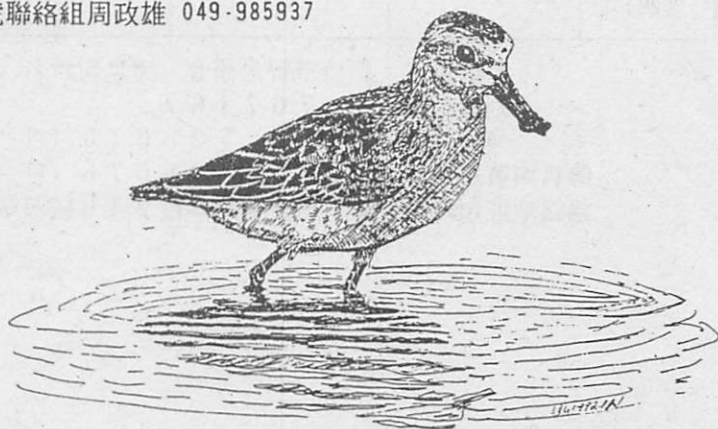
南投縣野鳥學會 2、3 月份活動表

集合地點: 仁愛公園

出發時間: 早上 6:30

日期	地 點	嚮 導	費 用	註
2/7	特有中心鳥類調查			各路負責調查
2/14	內加道	林國彩、黃蒼松		自備交通工具
2/21	特有中心鳥類調查			各路負責調查
2/28	北東眼山	張泳達、喻榮莊	另議	24日報名截止, 自備午膳
註: 新春期間諸多鳥友出國旅遊, 2月例會延3月舉行				
3/7	特有中心鳥類調查			各負責調查路線
3/14	本部溪	黃金成、周政雄		
3/21	特有生物調查			各負責調查路線
3/28	八卦山、大肚溪口	劉文功、蔡牧起	會員400元 非會員450元	與彰化鳥會聯誼活動 揮別北返鷹群
註: 3/7晚上7:30請駕南興街131號黃蒼松鳥友府上舉行3月份例會。 八卦山活動請於3/24前報名, 早上6點出發。				

會址: 埔理鎮中正路442號聯絡組周政雄 049-985937



新竹市野鳥學會

Tel: (035) 728675

新竹市野鳥學會 2 月份活動表

日 期	活 動	領 隊	內 容
2 月 3 日 (三)	慶生會 開春團拜 猜燈謎、摸彩	全體會員	※時間：晚上 7：30 ※地點：新竹市野鳥學會會館 ※活動：一元復始、萬象更新
2 月 7 日 2 月 14 日 2 月 21 日 2 月 28 日 (日)	港南鳥類調查	黃宏正、劉佩青 徐景彥、沈宗福 魏美莉、謝美足 黃健彥	※集合時地：早上 7：00 於金城湖水閘門集合 ※費用：免費（請先電話報名） ※請自行前往，活動時間約 3 小時
2 月 21 日 (日)	獅頭山一日遊	洪鴻展	※集合時地：早上 7：00 新竹市火車站前噴水池 ※費用：免費，自備車資及午餐 ※報名：即日起
3 月 14 日 (日)	元培·青草湖	徐景彥	※集合時地：早上 7：00 新竹市火車站前噴水池 ※費用：請自備車資 ※報名：即日起
2 月 25 日 3 月 4 日 3 月 11 日 3 月 18 日 3 月 25 日 (四)	植物辨識 (課堂及 野外實習)	許春菊	※時間：晚上 7：00 ※地點：新竹市野鳥學會會館 ※費用：講義費 ※報名：即日起

劃撥戶名：新竹市野鳥學會（這是新戶名，請留意）

劃撥帳號：1 4 7 6 7 1 6 7

連絡電話：(035) 728675（日、夜）

傳真與賞鳥熱線：(035) 728676（日、夜）

連絡地址（會館）：新竹市光復路二段 246 號四樓之一

台北市野鳥學會週日例行活動預報表

月份	日期	地點	解說員	關渡駐站解說	華江橋駐站解說
02	07	華江橋	林再盛 周玉連 許百舟	陳世昌	林國棟
		金山	林金雄 蕭學璋 林順堂	陳崇盛	呂建富
	14	深坑	賴啓鈿 李平篤 高全忠	陳勇明	許文勇
		社子	陳世昌 陳麗鈞 陳王時	張順和	周崑永
	21	華江橋雁鳴季 (全體義工) 召集人: 呂建富、姜信欽、考及元			
	28	貢寮	呂永吉 許文勇 簡金勝	林順堂	許百舟
		野柳	許建忠 葛惠麗 李昭瑩	黃有生	姜信欽
03	07	石碇、小格頭	陳勇明 鍾榮翰 呂建富	謝慶沛	謝章政
		金山	李建安 李平篤 周崑永	呂嬌蓮	陳崇盛
	14	港南海埔新生地 (需報名)	林順堂 鄭易苗 陳麗鈞	粟爵斌	李明華
		支援建設局植樹節活動 (全體義工)		呂建富	黃有生
	21	野柳	林金雄 洪智雄 許百舟	許建忠	陳王時
		金山	李明華 蕭學璋 鍾國芳	周崑永	何一先
	28	關渡	王季新 汪永祥 周玉連	賴啓鈿	顏明周
		動物園園遊會活動 (全體義工)		姜信欽	黃行七

★駐站解說時間：上午 9:00 開始

大型活動預報表 82.3 ~ 82.8

月份	日期	天數	報名日期	地點	解說員
03	13-14	2	2/1	烏來賞鳥訓練營	蔡錦福、周玉連、考及元
	28-29	2	2/15	泰安溫泉	黃英珍、賴啓鈿、黃行七
	27-29	3	2/15	新中橫、東埔、阿里山	林國棟、李柏佳、汪永祥
04	03-05	3	3/1	澎湖 (第一梯次)	柏登基、許建忠、陳麗鈞
	24-26	3	3/15	惠蓀林場	李戊益、李建安、盧瑞雯
05	01-02	2	4/1	太平山	賴啓鈿、林再盛、李明華
	08-10	3	4/1	澎湖 (第二梯次)	張瑞瑩、周玉連、陳岳輝
5/23-6/20	野鳥二十年系列活動				呂永吉、張玉蓮、蘇建隆
06	26-28	3	5/15	澎湖 (第三梯次)	王季新、徐兆泉、徐淑凌
07	03-05	3	3/15	澎湖 (第四梯次)	周麗炤、顏明周、陳世昌
	04-8/18	3/梯	5/1	八十二年賞鳥兒童夏令營	謝慶沛、李振輝、徐兆泉

台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓

6, Alley 13, Lane 295, Fu-Shin S. Rd., Sec. 1, Taipei, R.O.C.

Tel: (02) 325-9190 Fax: (02) 755-4209

郵政劃撥: 0785788-2 台北市野鳥學會 錄音專線: (02) 784-0270

【野鳥二十年系列活動之一】

大專保育社團幹部研習營

一、主辦單位：台北市野鳥學會 承辦單位：淡大野鳥社。

二、目的地：加強各大專保育社團對於生態保育之正確觀念及社團經營之理念，以期作好保育紮根，從學校推動自然生態環保。

三、時間：八十二年二月十二日上午八時至二月十四日下午四時、三天兩夜。

四、地點：烏來迷你谷山莊

五、參加對象：限收四十名學員 1. 每校名額 2 名 2. 各大專院校相關保育社團幹部。

六、經費來源：1. 參加學員每人繳交新台幣 500 元 2. 台北市野鳥學會專款補助。

七、課程分配：

二月十二日 8:30-9:00 報到、領取資料

9:00-9:30 始業式

9:30-10:30 溪流生態（台大張明雄老師）

10:30-12:00 野外實習（台大張明雄老師）

12:00-13:30 午餐、午休

13:30-15:30 台灣的兩棲與爬蟲類（師大呂光洋教授）

15:30-17:30 野外實習（師大呂光洋教授）

17:30-19:00 晚餐、盥洗

19:00-21:00 台灣鳥類生態資源（台大李平篤教授）

二月十三日 6:00-8:00 晨間賞鳥

8:30-9:00 早餐

9:00-10:30 野外常見植物辨識（台大郭城孟教授）

10:30-12:00 野外實習（台大郭城孟教授）

12:00-13:30 午餐、午休

13:30-15:30 大專保育社團之經營與運作（台北市野鳥學會王季新理事長）

15:30-17:30 經驗交流（台北市野鳥學會王季新理事長）

17:30-19:00 晚餐、盥洗

19:00-21:00 自然保育理念之探討（台北市野鳥學會曾美麗總幹事）

二月十四日 6:00-8:00 晨間賞鳥

- 8:30-9:00 早餐
9:00-12:00 綜合討論
12:00-13:30 午餐、午休
13:30-15:30 從黑面琵鷺事件談保育策略的運用（屏東技術學院裴家騏講師）
15:30-16:00 結業式
16:00-17:30 賦歸

八、報名方式：即日起至二月五日止，電話(02)3259190台北市野鳥學會報名。

【野鳥二十年活動系列之二】

1993華江橋雁鴨季

一、活動宗旨：

- 1.配合雁鴨公園堤壁彩繪完工舉辦雁鴨觀賞活動，提供大台北地區民眾參與生態環境教育的休閒活動。
- 2.藉賞鴨步道與解說看板的引導，及鳥類專家深入淺出的解說，讓社會大眾從欣賞、觀察雁鴨生態中，深刻體悟人鳥共存的環境哲理，進而關心支持生態保育政策。
- 3.從認識雁鴨生態習性中，瞭解濕地對人類之價值。

二、活動日期：82年 2月21日（週日）上午9:00~12:00、下午1:30~4:30

三、活動地點：華江橋雁鴨公園（台北市桂林路底第三號水門內）

四、主辦單位：環境綠化基金會、台北市政府建設局、台北市野鳥學會。

五、活動內容：

（一）主題：給雁鴨更多的愛

（二）活動項目：

- 1.彩繪堤壁揭用儀式暨頒獎典禮：由市長親自主持，並頒獎予彩繪堤壁徵稿比賽得獎人。
- 2.駐站解說：於雁鴨公園園區內設立四個定點解說站。
- 3.雁鴨生態觀察：在解說員引導下，於賞鴨步道上利用高倍單筒望遠鏡觀察雁鴨形態及其習性。
- 4.繪鴨比賽：自由報名參加，國小一~三年級·彩繪雁鴨圖案，四~六年級雁鴨生態寫生。

(三)活動流程：

1. 頒獎儀式：10:00～10:20 市長致詞
10:20～10:40 來賓致詞
10:40～11:00 頒獎
11:00～11:10 彩繪堤壁揭用儀式
11:10～12:00 市長、記者、來賓觀賞雁鴨生態

2. 雁鴨生態駐站解說及觀賞活動：

- (1) 分上、下午兩梯次，現場開放報名參加

	第一梯次	第二梯次
報名時間	9:00～10:30	13:30～15:00
活動時間	9:00～12:00	13:30～16:30

- (2) 凡是參加者依下列程序進行：

- ①報到（領取節目表、解說紀念戳卡及問卷調查表）
- ②集合
- ③編組（每15～20人編一小組，由一位服務員引導）
- ④駐站解說活動（各站在完成解說後，蓋紀念戳章）
- ⑤望遠鏡觀察雁鴨生態（活動結束後，蓋紀念戳章）
- ⑥回收問卷調查表；憑紀念卡領取雁鴨摺頁、貼紙等資料

- (3) 兒童繪鴨比賽： 9:30～12:00 接受報名、領取繪圖紙
9:30～16:00 繪圖比賽
16:00～16:30 回收作品、領取紀念品

【野鳥廿年活動系列之三】

台灣鳥類生態影集系列討論會

主辦單位：台北市野鳥學會

地點：台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓

洽詢電話：(02)325-9190

主持人：鍾榮峰先生（鳥類生態攝影家，本屆金馬獎報導紀實影片得獎人）

日期	星期	時 間	內 容	備 註
2/24	三	pm7:30	1.都市與城鎮的鳥類 2.農村與稻田的鳥類	★ ★★
2/27	六	pm7:30	3.山地丘陵的鳥類 4.闊葉森林的鳥類	★★ ★★★
3/3	三	pm7:30	5.針葉森林的鳥類 6.高山雪地的鳥類	★★ ★★★
3/10	三	pm7:30	7.溪澗水邊的鳥類 8.鷺科鳥類	★★★ ★★
3/17	三	pm7:30	9.河口沼澤的鳥類 10.池塘湖泊的鳥類	★★ ★★
3/20	六	pm7:30	11.沿岸的鳥類 12.離島的鳥類	★★★ ★★★

★闔家欣賞 ★★值得觀賞 ★★★特別推薦
台灣賞鳥史廿年，邀您共享豐碩成果！



歐洲椋鳥

一、鳥種：中名：歐洲椋鳥

英名：European Starling

學名：*Sturnus vulgaris*

- 1.發現日期：1992/12/07
- 2.詳細地點：墾丁龍鑾潭
- 3.天氣狀況：多雲
- 4.光線亮度：稍暗
- 5.鳥是否背光：否
- 6.觀察時間：14:00~14:15
- 7.觀察者與鳥的距離：約 100m
- 8.當時所使用之光學器材：Bushnell 40x, Nikon 9x25

二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

該地原為灌叢地帶，由於進行開發，被闢為廣大的草地，中留幾株枯木。這隻椋鳥即佇立枯木枝頂。許久後，一小群灰椋鳥飛來，佔據較高枝位，將歐洲椋鳥趕至下層。灰椋鳥離去後，牠重回枝頂，未幾又遭趕下。

由於灰椋鳥體型稍大，可能在群聚的位序上高於歐洲椋鳥，但也可能是隻單勢孤之故。冬羽。

三、補充資料：

- 1.在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？無。
- 2.觀察者之賞鳥經驗與資格：11年。

四、是否有其他證據可以協助鑑定(如標本、照片或錄音帶等)？若有，是何種證據？存放於何處？無。

五、填表者資料：

姓名：陳得康

六、共同發現者姓名：沈明雅

+

黑頭白鸚

一、鳥種：中名：黑頭白鸚

英名：Oriental Ibis

學名：*hreskiornis melunocephala*

1. 發現日期：1992/12/11 p.m. 3:00
2. 詳細地點：竹安休耕田
3. 天氣狀況：陰
4. 光線亮度：明亮
5. 鳥是否背光：否
6. 觀察時間：12月11日~12月12日
7. 觀察者與鳥的距離：30~80公尺
8. 當時所使用之光學器材：KOWA TSN-3 25x77

二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

當日去竹安尋訪二週前所見之反嘴鵒，雖未發現反嘴鵒，但卻發現到大群的埃及聖鸚與大、小白鸚聚集在一起，不一會又有約 50隻的高蹺鵒加入其中，埃及聖鸚約 50 餘隻，用單筒觀察一段時間後，發現有一隻比較白，仔細一看，發現其飛羽末端及三級飛羽並非同埃及聖鸚一般地黑，只在初級飛羽部份之羽緣是黑的，而三級飛羽僅為淡淡之灰色，且其頭部之黑色範圍較小，僅止於頭部，喉以下皆為白色，對照圖鑑後，發現其與 *Birds of Japan* 中的亞成鳥幾乎一模一樣，隔日去觀察時仍在。

三、補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

曾考慮過埃及聖鸚，但仔細觀察，發覺其與其它之埃及聖鸚差異甚大，故排除之。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：侯毅倫，1年8個月，210種。

四、是否有其他證據可以協助鑑定(如標本、照片或錄音帶等)？若有，是何種證據？存放於何處？ 無。

五、填表者資料：

姓名：侯毅倫

六、共同發現者姓名：盧清泉

+

青頭潛鴨

一、鳥種：中名：青頭潛鴨

英名：Baer's Pochard

學名：Aythya baeri

1. 發現日期：1992/12/12 p.m. 2:30
2. 詳細地點：礁溪塭底之魚塭
3. 天氣狀況：晴
4. 光線亮度：佳
5. 鳥是否背光：否
6. 觀察時間：約10分鐘
7. 觀察者與鳥的距離：約100公尺
8. 當時所使用之光學器材：KOWA TSN-3 25x77

二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

當時觀察完了黑頭白鶯之後，就繞進附近之魚塭尋找，結果發現有 3 隻花鵞、1 隻磯雁、30 隻赤膀鴨及約 80 餘隻澤鵞，在澤鵞群中發現 4 隻比較奇怪的鳥種，其尾下覆羽為純白，背為深褐色，頭為黑色帶綠色光澤，胸為深棕，但明顯較頭、背為淡，體側為白色滲雜著棕色斑紋，無飾羽，嘴為灰黑，額至上嘴之弧度不及澤鵞明顯，對照圖鑑後認定其為青頭潛鴨公鳥。

三、補充資料：

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

澤鵞。但因體側、尾下覆羽及頭、胸之羽色差異而排除。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：侯毅倫，1 年 8 個月，210 種。

四、是否有其他證據可以協助鑑定(如標本、照片或錄音帶等)？若有，是何種證據？存放於何處？ 無。

五、填表者資料：

姓名：侯毅倫

六、參考資料：台灣野鳥圖鑑、Birds of Japan

七、附註：

12月19日上午再去該魚塭觀察，青頭潛鴨已不見，而增加了4隻磯雁、2隻羅文鴨、花嘴鴨、赤頸鴨及琵嘴鴨，並在對岸之布袋蓮區發現一隻大麻鷺及 4 隻紫鷺，而下午又發現 4 隻青頭潛鴨，但其頭部不再有光澤，應為非繁殖羽之公鳥。 十

自然筆記

沈振中

無法飛翔的鳥兒<之一>

牠一共在德育住了八十三天，十多位保育社同學輪流照顧牠；原期望養牠一年，等那被剪過的羽翼復原後，能見到牠展翅重回大自然的懷抱。

五月一日晚上，鳥會來了一通電話：基隆有人撿到「老鷹」，我驚叫一聲「天啊！」，不會又是像叉翅那種狀況吧？！聯絡到深澳坑一幼稚園園長一陳約，我帶著又翅曾住過的籠子搭計程車趕往。

牠是鳳頭蒼鷹，比老鷹小。牠的頭因為撞籠子而血跡斑斑，頭頂的羽毛也因此而掉光了，顯得光禿禿的樣子。當有人靠近時，身體斜斜向後，整個尾部坐下，眼睛睜大大的，張著嘴，側著臉看人，我以為牠是蓄勢要啄人，後來發現，當去抱牠時，牠也是這個姿勢，而且縮成一團，幾乎等於躺著，也沒有「啄」的動作，大概是不知該怎麼「處理」人類這麼龐然大物的「侵」近吧！

當鳥會派人來測量一下基本資料時，才發現牠的兩翼有被剪過的跡象，是有人養過牠，不讓牠飛跑而剪掉嗎？可憐的鳥兒。至少要養一年才能再長出飛羽，好長的一年。原本是空中活躍的精靈，現在卻祇能站著，偶而跑跳一番，牠為何要有如此的命運呢？誰讓牠受這種罪呢？

報紙登出消息後，基隆一位養鷹人士打電話來說他願意養牠，我先去看看他養

鷹的環境，雖然我不喜歡那種把鳥據為己有，偶爾綁著繩子讓牠們飛的模式，可是至少讓有經驗的人養著，比較有可能復原吧！在鳥會查詢電腦確定該養鷹人登記有案後，我帶著牠去見他，沒想到他看了牠一眼，說：「養這個沒價值啦！」我楞在那兒；他在說什麼，怎麼由主動說要養，變成說牠沒價值？他把牠當成什麼？嫌牠小？落魄？不威風？他以為牠是什麼？我以為他是好心人，沒想到他是為了「價值」。

也許牠註定要在德育住很長一段時間吧！德育才成立沒多久的自然生態保育社，就這樣接下這創社以來第一件保育使命。

她們排班上下午各餵一次，將雞脖子切成兩段，一次餵一段。牠一看到她們拿著食物靠近，就跳到籠子邊，一爪抓著籠子，一爪已伸出籠外「搶」去雞脖子。有一回牠沒抓準，抓到學生的手，嚇得那位同學再也不敢去餵牠。牠抓到食物後就到籠子一角，側頭看著人，要等到人離開後才肯進食。牠用一爪踩著食物，頭低下，用口咬一塊肉，一塊一塊地吃，當有人偷偷靠近看牠的吃相時，牠就停止進食，側著頭看著人，不知牠在想什麼？還是不喜歡被「看著」進食？

由於籠子不適合牠活動以保持體力，六月初就在校園找了一些不用的木板為牠蓋了一個小小的鳥房，再用幾根木棍釘了

兩層橫槓，讓牠可以上下跳動。

試著將食物拋向牠，讓牠在空中抓住食物，每次牠都站在較高的橫槓上，左爪抓著橫槓，右爪伸出抓住食物，抓是抓到了，可是，每次都是接到後又摔下來了，不知是食物重還是左爪無法平衡、支撐？

六月廿一日上午，學生去餵牠，發現鳥房的門開著，她驚叫一聲，以為牠被偷了或被野貓叨走了，牠被她的叫聲嚇得抬起頭來看牠；原來，昨晚，門沒扣上，牠大概自己撞開門，到屋前一堆廢棄物上晒太阳的！

隔天，我們清除廢棄物，在屋前幫牠整理，圍了一塊院子，搬來兩個祇剩主幹的馬拉巴栗盆景，再找來兩根木棍在兩盆景間做成上下兩個橫架，讓牠可以上去晒太阳，另外準備一較大的水盆裝四分之一的水，讓牠可以洗澡，泡泡水後再晒晒太阳，應該很舒服的。

學生就在每天上午十點多，太陽開始晒到牠的院子時，將食物放到院子裡較高的橫槓上，再把牠的門打開，牠一下子就從屋內的架子上跳下，快跑跳上院子較低的架子上咬住雞脖子。

有時，牠會跳高似的直接跳起咬住食物，然後整個身體摔到地面，真是拼了命在抓食物。抓食物後仍是一樣到院子的一角，然後，側著頭看著學生，等學生離開後才開始撕咬進食。一至二小時後，學生

再去趕牠進房子；倒不等學生趕牠，牠早已乖乖地站在屋內的架子上；以一腳站著，側頭看著，不知牠是做完日光浴後或是吃飽了就回屋內？

六月底，學生考試的某一天，我們決定讓牠到較大的空間活動，抓著牠到池子旁的草地上，沒想到才鬆手，牠就衝到池子另一邊，再抓起，牠卻跳到池邊的水溝裡，牠大概不適應那麼多人看著牠，一急就亂跑了。

借來吹風機慢慢吹乾羽毛，發現牠已開始長新羽。牠又躲又閃一陣子，慢慢地，牠安靜下來，我們拉開飛羽，吹完再吹胸腹部、再吹背部，一不小心，吹風機碰到牠的爪，牠馬上啄了學生一下，學生一句「對不起」，更加小心，避免再燙到牠。

一群學生圍看著，就像看人類的爸爸媽媽在呵護幼小的孩子般，她們大概是第一回跟猛禽這麼接近過。

為了有助羽毛的長成，雞脖子上偶爾會沾些蛋黃或棉花，不知牠感覺滋味如何？趕快長好羽毛，趕快再拍動翅膀吧！

七月，天氣轉乾熱。有時雞脖子沒吃完，引來蒼蠅、螞蟥再加上牠排出的糞便，鳥房變得蠻髒、臭的，必須隔天就清洗一次。

七月十四日至廿二日，我出遠門，牠的一切起居完全交由學生照顧。

廿二日晚上，我回到家，留言簿上寫著：「呆師：今天當我去看鳳頭蒼鷹時，真不敢相信，這是事實，或許是牠自己的決定吧！牠不再看我了，祇靜靜的躺在那兒，一動也不動地，牠死了！，滿身的寄生蟲，或許牠解脫了吧！不能飛的鳥兒……，佳琦/七月廿二/3：30PM」。

註：該鳥已由學生寄至台中自然科學博物館。

無法飛翔的鳥兒<之二>

牠祇在德育住了一天，牠也是鳳頭蒼鷹。

八月一日上午，鳥會打電話來說瑞濱有人撿到掉下的幼鳥一嘴巴彎彎的，應該是某種鷹。

撿到牠的年輕人並沒有將牠關在籠子裡，而是用尼龍繩輕輕的綁著牠的腳，讓牠站在籠子上，牠對人沒有什麼警戒動作，一隻狗在旁看著牠，還對我叫；大概是奉命保護牠的。牠的羽毛已長好了，試著讓牠飛，飛不起來，祇能在地面跑跳，在附近山頭沒有看到巢或親鳥在活動，牠可能是學飛掉下來的。

用紙箱裝著牠，回學校時順路買了雞脖子，將牠放入「鳥屋」內較高的橫槓上，拿著半截雞脖子在牠眼前晃一晃，牠沒

反應，就把雞脖子放在架子的一端，我躲在一角，牠一直側著頭看雞脖子，兩三分鐘後，左爪、右爪一步一步橫靠過去，用爪踩住，咬了一口，發現我在看牠，轉頭看我。

向鳥會報告狀況後，才知牠還小，須切小塊小塊肉餵牠；回鳥屋時發現牠右爪抓著雞脖子，嘴邊有肉屑，我用筷子夾切成小塊的肉給牠，牠一口咬住，嘴一張一合，想把肉移入嘴內，可是，肉一直鉤在嘴尖，我把肉塞入嘴裡，牠仍一樣一張一合，肉仍一樣粘著嘴巴似的，無法吞入；即使將肉塞到舌根近喉嚨處也一樣，我注意到牠的舌頭「灰白色」，可是沒想到是「不正常」的，祇是擔心牠無法進食，遲早會餓死。

用吸管試著滴水給牠，牠也是一樣的動作一嘴一張一合，水卻從嘴邊流出，牠甚至用力擺頭，水就這樣被甩出，有時會仰頭用力吞嚥，不知道為何會這樣，牠很想吞點東西，可是又無法？！

我不知怎麼辦，祇能期待，也許餓了，牠會想法吃點吧。在水盆裡放了半截雞脖子。八月二日上午，牠在水盆邊緣上，眼睛望著盆裡的雞脖子，很想吃吧？！可是，為何不吃呢？餵牠吃，牠連嘴都不張一下，勉強將牠嘴巴打開，塞了一塊到牠舌根處。

下午，牠的嘴巴上有螞蟥在爬，上午

塞的那小塊肉仍在嘴裡，聯絡鳥會的鳥類急救站，祁鳥友建議我先送至鳥會，我把牠放入紙箱，牠馬上趴下，在基隆到台北的公路局車上，牠的頭開始下垂，當我抓起牠時，牠的頭用力甩了一下，像呼吸困難一般「嗤」地一聲，有什麼塞在牠的氣管？鼻孔？，牠的尾羽翹起來，左右搖擺著，撐到鳥會吧，那兒有人會救你的！不時撫摸牠的頭，牠的嘴不斷輕輕張合著，眼睛已無神。在紙箱裡，身體由趴姿慢慢側躺，尾羽再翹起搖了兩三下，我知道來不及了。

在統領下了車，趕搭計程車到鳥會，在車上，牠就走了。

到了鳥會，正好有人加班，他們說牠的舌、嘴不對勁，我不知牠「痛」的感覺如何？可是想著牠望著雞脖子卻又無法吃的表情，想著牠努力仰頭想要吞下一點點水的表情，我想是很痛的，牠連飛起來一次的機會都沒有。

兒童的自然心<之一>

候車亭有一隻小狗在曬太陽，一位小女生看了看牠，然後很高興地跑至媽媽身邊拉著媽媽走到小狗旁，小女生說：「我叫牠小黃耶，牠好好玩。」媽媽說：「不要跟不認識的狗玩！」然後把小女生拉到另一邊。小女生邊走邊回頭看狗，也看到

我，她一臉困惑，似乎要找個支持她的人，我對她微笑，她也對我微笑。

<之二>

情人湖上頭的炮台山古蹟裡有許多蜘蛛在樹與樹間結了很多網，有一些網子就在步道旁，假日裡，來了很多遊客。

第一個家庭，吃完中餐，收拾好後，似乎没事可做，爸爸就拿起石子往蜘蛛網丟，兩個小男生也跟著丟，孩子說：「我們拿這練投！」媽媽隔遠遠地說：「不要丟牠們啦！」爸爸：「網還沒破，再丟！」第一個網的蜘蛛移到樹枝上，他們開始丟緊臨的第二個網，媽媽靠過去提起野餐：「好了，不要丟了，回家！」他們終於跟著離開了。

第二個家庭，媽媽說：「不要靠近蜘蛛！」孩子問：「牠會咬人啊？」媽：「你碰牠，牠就咬你。」孩子：「你怎麼知道？」媽：「我想的啊！」我没有轉頭去看媽媽及小孩子的表情，我在兩個蜘蛛網旁坐了四個鐘頭，離牠們不到半公尺遠。

<之三>

有一位話說得不是很清楚的小朋友來到情人湖山頭。爸爸把他抱到石椅子上；他站著看到海，海面有許多輪船，然後，用似乎是一種驚嘆的語氣說：「有人倒了好多水給輪船玩喔！」。

在電線上築巢的鳥秋（大卷尾）

一、二月時，在基隆的瑪陵坑看到一根電線上有一小團散而糾纏著的草堆。六月中旬再去看時，那一小團草已變成一個鳥巢，一隻鳥秋安穩地蹲伏在上頭。那時，由心佩服牠們，就在一根電線上築巢，而且已經在孵蛋了，除了無法遮陽躲雨，在電線上築巢大概是躲過人類捕捉的較好方法吧？！

七月三日，已有四隻幼鳥在巢裡，眼睛還未張開，身體肉色，羽毛未長出，時常將嘴巴張得大大的，或者頭垂靠著巢緣，似乎熱昏了頭。四隻幼鳥擠在那顯然是被芭比颱風吹得有些鬆散的巢裡。

兩隻親鳥已開始捕捉小昆蟲育雛，食物有蟬、蜻蜓。鳥咬著昆蟲或直接飛回，或在附近的電線上處理一番；咬著蟲的胸部，上下移動，將蟲的翅膀折回與身體平貼，再回巢邊。幼鳥「感覺」親鳥回來，就把頭頸伸得直直的，嘴張大大的，並不斷劇烈的顫動，不知親鳥如何決定要餵誰，若幼鳥無法馬上吞入，親鳥會再咬起，仰頭再把蟲在口中上下移動一番，換個角度，讓蟲體直直地進入幼鳥嘴裡。有一回，共試了八次才將蟲塞入。

幼鳥一口就吞入，馬上又張嘴乞食，不然就是屁股一翹，親鳥馬上湊上前，一口咬去白白的糞囊。那天從十一點三十分

至十三點四十五分，共看到親鳥咬蟲回來餵食十六次，平均八分鐘一次，咬糞囊六次；其中有五次是咬到糞囊後馬上吞進去，只有一次是咬到別處。糞囊看起來乾乾硬硬的。

兩隻親鳥輪流抓蟲餵食，餵完後並不停在巢邊，大都看看後就又飛離去覓食了。

下午，下了點雨，一隻親鳥飛回巢，站在巢緣，張開兩翼，伏下，蓋住四隻幼鳥。雨打在那黑得發亮的羽毛上，更顯得晶瑩亮麗。

七月八日，幼鳥長出羽毛，眼睛已張開；嘴仍時常張得很大，頸子伸得較前些日子來得長，偶而會張開雙翅，但還沒有拍翅的動作。牠們擠在那越來越鬆散的巢上，顯得隨時掉落的危機，奇怪的是，牠們怎知不要隨意跨出巢？牠們仍偶而把頭垂掛在巢緣，睡著了。醒著時，會啄啄自己的羽毛，是在學習梳理了？還是有寄生蟲在騷擾？

那天，九點至九點四十分，親鳥共餵食十六次，十點四十至十一點三十五分餵食十一次，平均三·五分鐘一次，共咬走糞囊三次，沒看到牠們吞下，不知帶到哪裡了？

七月十二日，大熱天。

幼鳥已有明顯尾羽，羽色也較像鳥秋了。巢已經不像巢了，四隻幼鳥等於是站

在纏有枯草的電線上，一隻已站在巢外，一隻站在巢緣，巢已容納不了牠們了，牠們長大了許多。

「ㄣ－ ㄣ－ ㄣ－ ㄣ－」，牠們已會用聲音來乞食了，還會猛力拍動雙翅，一次拍個三至四秒，牠們準備要飛向自然了。偶爾會將一邊的翅膀往下拉直，像伸懶腰般的舒展筋骨。生命在蛻變，一種自然的節奏無形地在趨使牠們一步步準備飛離巢、飛離親鳥的保護、飛進無限的大自然裡。

今天陽光炙熱，除了吃、叫、鼓翼，牠們隨時都會頭慢慢垂下、垂下、垂下，眼睛無力張開，垂下，上半身也垂下，整個身子平靠在一根電線上，等於掛在那兒睡著了，頭繼續下垂，垂過電線，就在幾乎要一頭掉下時，尾部下壓，剛好兩頭平衡，就是那樣掛著睡著了！

親鳥咬著食物回來，睡著的那隻剛好橫在巢邊，親鳥努力將上半身壓在牠身上，嘴努力伸長要將食物餵給巢緣的那隻，探了三次才餵成，而睡著的那隻，仍安穩地掛在那兒睡著，連眼睛也沒張一下，也沒有要掉下來的跡象。

十點多，陽光正熱，親鳥背陽展翅，祇能遮住二小，牠把頭右轉向著陽光，然後左傾靠向左翼肩，頭就那樣斜斜地靠著張開的左翼肩，好熱，眼睛慢慢閉上，兩翼仍張著，牠頭斜靠著，眼睛閉上了也睡

著了，一家子都睡著了。

十二時，再一次。這回，頭左轉、右靠向右翼肩，一樣慢慢閉眼，打了個盹。

今天的糞囊看起來較濕軟，幼鳥吞進食物後，並不再翹起「屁股」做「排便」狀，而是「屁股」朝下壓，有時還左右搖兩下，好像告訴親鳥要「排便」了，親鳥跳到巢下在空中奮力振翅，在空中咬住孩子的糞囊，好辛苦喔！

從十點四十至十三點四十共咬走八個糞囊，一個當場吃了，三小時內共餵食二十五次，平均七分鐘一次。親鳥似乎無法確定那隻才餵過，有時會看到某一隻連著被餵三次，還有一隻在其他三隻共被餵七次後才輪到牠，不知會不會因此而發育較慢，或有被另三隻欺侮的危險。

七月廿四日，隔了十二天，巢已空著了，四隻幼鳥在電線後附近的樹枝上做近距離的飛行，或三隻、二隻或一隻，叫聲已由「ㄣ－ㄣ－ㄣ－ㄣ－」轉成「ㄈ×－✓カーヌ、ㄗ、」，還會將兩翼上舉約45°快速顫動，同時叫著「ㄈ×－✓カーヌ、ㄗ、」「ㄈ×－✓カーヌ、ㄗ、」，當親鳥咬食物靠近其中一隻時，另三隻就會靠近，或從別處飛來搶食，逼得原來咬到食物的那隻不斷橫步「側」退，親鳥不干涉、排解糾紛，祇有當食物因搶奪而掉落時，才會一個俯衝而下咬起食物，再交由原來那隻。

即使不是餵食的時候，幼鳥仍會互相橫步趨趕，不論在電線上，或樹枝上，生存之戰已開始，也許這是在投入大自然之前必須先學會的吧。

接下來的某一天，牠們將會在親鳥的帶領下飛進大自然裡，而明年的春天，同一地點，將會有另一窩幼鳥被細心照顧，長大。

註：就在這根電線下的工廠裡，一對紫嘯鵒也在機械房的牆角上孵出一隻幼鳥，工廠的人說，已連續三年了，烏秋、紫嘯鵒都生出孩子，離開，再來，感謝這家工廠，讓牠們有個不會被打擾的「家」。

左甩與右甩—風口的五色鳥

這兩隻五色鳥就在浪先生與白斑常停的一棵枯樹上啄洞，進出孵蛋、育雛。

發現牠們是在六月二日，雖曾在風口看到不少隻五色鳥啄洞，但總是啄沒多久就放棄了。而這兩隻的洞已啄得很深，牠們可以整個身體鑽進去了。

牠們整個身體鑽進洞裡，1~2分鐘後倒退著出來，嘴上咬著一團木屑，腳爪抓著樹幹，停在洞口下方，身體面對洞口，然後嘴就一甩，把木屑甩掉。其中有一隻每次都是將木屑往左甩，另一隻偏偏往右甩，所以分別叫「左甩」與「右甩」，由

於距離太遠，鳥又小，透過40倍望遠鏡努力的找尋二者身體上的差異，好不容易終於發現左甩背部的紅斑較鮮艷，而右甩的則較灰暗，我也注意到牠們還有一些行為上的差異。

把木屑甩掉後，牠們並不馬上再進洞，而是停在原處，整個身體往後仰，仰到幾乎與地面平行，然後頭再不斷左右搖晃看著洞裡，身體也跟著晃起來，大概在檢視洞口、洞裡寬度、角度是否合適了。左甩的頭、身體左右擺得幅度較大，右甩擺動得則較輕細。左甩是男的？右甩是女的？一個大而化之？一個輕巧？看看後才一溜煙又鑽進洞裡。

那天看到左甩花在啄洞、清理木屑的時間共一百三十六分鐘，進出五十九次，平均二·三分便清出一堆木屑。右甩花了一百三十四分鐘，進出五十六次。牠們的次數、速度不相上下，倒是左甩偶而會「溜班」休息一下再回來。上午十一時至下午一時，牠共溜班五次，一次離開四~七分鐘不等，不知牠溜去那兒？做什麼事？而右甩就沒發生過這種事，我直覺地認為左甩是男的，右甩是女的……好像是「男」的發生這種事的可能較大。

六月三日，向鳥會提及，確認背部紅斑較鮮艷的是「公鳥」，較灰暗的是「母鳥」，所以直覺沒錯。

換班的方式大都是一隻離開後，另一

隻再飛回洞口鑽入，有一次是右甩到洞口啄一下左甩的尾羽，左甩退出飛離，右甩入洞，動作一氣呵成，顯然很有默契。

六月六日，巢洞大概啄得夠大，牠倆可以頭朝內鑽進去，然後頭朝洞口鑽出來，顯然可以在洞內轉身了，巢洞大概快完了。

牠們探頭出來時，嘴仍咬著木屑，但不像三日所見在洞口就甩掉，而是東看西看一下後，飛離巢洞，不知咬去哪裡丟掉了，也不知為何倒退出來時是在洞口甩掉，頭朝外出來時卻咬離巢洞？

偶而，探頭出來時，沒咬著木屑，東看西看後，整個身體鑽出洞口，再一轉身、一溜煙，頭朝內鑽回洞裡，動作是乾淨俐落。

然後，六月十三日，大概開始孵蛋了。牠倆仍會探頭到洞口，但已不再咬木屑出來了，也沒出洞口再轉身鑽回洞內。牠倆探頭出來，左看、右看、上看看、下看看，然後就直接縮回洞裡。探頭在外的時間由一至六分不等，在洞內的時間則一至十分鐘。上午天氣較熱時，待在洞裡不到四分鐘就探頭出來，嘴張大大的，大概在透透氣吧？！轉涼時，就逐漸增加留在洞內的時間，五、七、九、十分鐘。倒是下午一陣大雨時，蟬聲大作，牠倆卻又二～四分鐘即探頭出來看看，真不懂牠們，該不會也喜歡聽蟬聲吧？！

六月十六日，我發現左甩探頭在外時，頸部也會露出，因此，我可看到那鮮艷的紅斑，而右甩則祇露出頭的一部份，有時甚至祇露到眼睛部份。而頭露在外頭時，左甩轉動頭的幅度也比右甩大，看他側著頭，一會兒歪這邊、歪那邊，一會兒轉向上，又轉向下，真是有點「愛玩」、「好動」的樣子，他通常探頭一分鐘就縮回了，而右甩探頭在外平均二～三分鐘。

這一天，左甩出現在巢洞的時間共三百二十七分鐘（包括在洞內及洞口），而右甩卻祇有九十四分鐘，不曉得怎麼是「他」孵蛋較長時間？

換班的方法有三種，通常是一隻飛離，不多久後，另一隻飛入。偶而是一隻至洞口親一下洞內的伴侶，洞內的鑽出洞，洞口的就鑽進去，較少發生的是洞內的探頭在洞口鳴叫幾聲，確定伴侶有回音（或者看到伴侶飛回附近？）才離開，另一隻進入，這第三種情況祇發生左甩叫右甩回來。

六月廿日至七月廿五日，他倆仍進進出出，一直到七月廿八日才看到牠們抓昆蟲入洞，不知小五色鳥何時孵出的？也不知共有幾隻？九月十五日，風口仍不斷有五色鳥「郭郭郭—郭郭」的鳴叫，洞口隱約有一隻五色鳥，祇是已不知那是誰了，頭沒露出，一直躲在洞緣看外面，或許是小五色鳥吧！經過這麼久，該要飛走了！

拜訪大自然（一）

每個月找一個沒有城牆的野外，不論是山頭或溪邊，「獨自」帶著蒙古包，去那兒體驗其他生物的「夜生活」。第一回，就從社區的後山開始。

社區的後山，也就是德育的後山，山頭正好有個平台，可容納四至五頂二人帳，從那兒可看到基隆嶼、基隆山、九份及整個被山環抱的基隆港區。

九月六日，晚上九點，我穿著拖鞋、一件背心、一件短褲，背上蒙古包，一支充電式手電筒，幾張筆記紙，兩條大毛巾，一台望遠鏡，沒有帶吃喝的，我走上山，上山的路有一段設有路燈（祇是為了給早起的人上山，就點整個晚上？！），上山後還有一條環山公路，沒有路燈，山頭就在路邊不到「一分鐘」路程，這裡我很熟悉，曾由不同的四個方向上來過，除了公路外，另三條路都要鑽要爬的。

從山頭可看到整個港區一直延伸到九份山城的夜景，還有近處仙洞貨櫃碼頭整夜燈光通明，協和發電廠的三支大煙囪不斷有黑煙冒出，雖是繁塵盡在腳底，依稀的燈火甚是美，可是這不是我上來的目的。

搭好蒙古包，本想在外頭露宿，無奈，蚊子咬了幾口，渾身不舒服，才看到秋天的星座，就趕緊躲入帳內，沒有聽到貓

頭鷹叫，曾經兩度在附近聽到那種「ㄈㄨ、ㄈㄨ、」的叫聲，一次晚上十點，一次凌晨四點，很想看看牠們到底長什麼樣子，一直没積極地去找，沒有了社區的叫賣聲、汽機車聲、人聲以及一種莫名的轟轟低吟聲，這裡祇有蟲鳴以及仙洞方向貨櫃碼頭隱約傳來的機械聲。

風吹著外帳，唏唏疏疏，心裡不安，隨時看著帳外，其實，我心裡也知道，除了我沒有人會在晚上來這個山頭，這裡除了蟲在叫及休息的其它生物外，也不會有想像的其他生物出現，然後朦朧地不知幾點，機械聲似乎停止了；也好像沒有蟲在叫，然後我聽到像是貓頭鷹在叫的聲音，我大概又睡著了，其實睡得不穩，因為未適應較硬的「地」床，三點多有婦人路過，我似乎在半睡半醒中，四點多，陸續有早起的人經過山頭下的路，都是老年人，他（她）們互道「早啊」，有一位幾乎每天定時到山頭的老伯也到了……他在固定的一個角落慢慢動起全身，從緩和的動作到大幅擺動的動作。

天際漸漸由暗紅轉橙紅、黃，我無法再躺著，帶上望遠鏡，我走到帳外，此時蟲鳴已止，洋燕已在飛翔，鳥聲還未響起，山頭除了我，還有四位老伯，我們各做各的，蚊子已開始咬我，五點多，用望遠鏡看到初昇的太陽右上角有一群黑子。

六點剛過，我受不了蚊子咬，已收拾

好，向社區走回，綠繡眼、白頭翁開始穿梭，吵雜，大卷尾混在裡頭湊熱鬧。

昨晚上山的路上聽蟲叫，今早下山聽鳥鳴，一種異常的舒適感，像是剛按摩過。

雖然沒睡好，可是，總有一天能完全融入大自然的夜晚。

這是在都市邊緣的一次夜宿，也許因為對那裡太熟悉了，所以感觸並不深，回想多年前曾興緻勃勃地一個人帶著帳篷到北插山區露營，一到晚上才知道什麼聲音都有，連葉子從樹頭一路飄落到地上的全部過程都「聽」得到，最後是我動都不敢動一下地躺了一晚上，即使是稍稍挪一下身體所發出的聲音也都因那麼地不熟悉而「驚」了一下，到底是住在都市裡，耳朵熟悉的是機械、人聲，而大自然的聲音，連自己身體摩擦的聲音，原本應該很親切的，卻令自己心生恐懼。

祇有當內在的恐懼完全消失時，我才能真正重返大自然。

海灣雜記（一）

單車騎士在黃昏急駛過漁村，
警車也幾乎同時來巡邏海灣。

一隻八哥在上午穿過風口到達漁村，
下午，他越過風口回去內陸。

小型公車上午來載上班族與學生去市區，
下午，它又載同樣的人回到漁村。

也一樣越過風口。
它跟人一樣，例假日停駛。

「飛行」傘在週日停留在風口上方，
實在不必炫耀，那怎可叫飛行；
你能一個轉身俯衝而下，再拉起
盤旋而上嗎？
那應該叫「飄流」傘。

一隻外來狗不小心走進海灣土著狗的
領域裡，
頓時，牠陷入狗陣；
自知敵不過眾狗，牠安靜地原地不動，
讓狗領袖嗅著牠的屁股，
牠甘拜下風以求全身而退。

阿婆指著望遠鏡說：「你要照牠們喔？！」
小孩子搶著從望遠鏡看海上的大小輪船，
阿伯說他曾抓過小隻鷹，且養過。
他指了指叉翅巢的方向說：「那裡有巢。」
我正擔心，
他接著說：「現在不抓了。」
另一位阿伯滑倒了，右臉流了許多血，
他堅持用大自然的草藥敷傷；
幾天後，仍然是五、六隻狗陪他到
溪邊挑水，
血跡仍在他右臉。

夏天到時，
釣客、泳客、看風景的人兒漸多；
漁村的烤香腸陸續開張，
鴿子、麻雀紛紛到香腸攤前，
啄拾人丟下的垃圾食物。

海灣的沙灘上建起兩棟游客中心，
海灣的一角正挖石、築牆，
那兒要有一個海水游泳池。

一條錦蛇滑過我腳前不到半步，
約有我身高長，
牠沒對我怎樣，
我也沒有驚叫，或突然站起來嚇到牠，
牠靜靜地滑過，
我靜靜地坐著看牠。

小孩子指著叉翅的巢說，
那裡有巢，圓圓的，
去年番仔上去抓小鳥烤。

後記

以「叉翅、白斑與浪先生」為題目參加中國時報報導文學獎，野生生物能否更為大眾尊重、欣賞，就看這群老鷹能否引起更廣泛的討論。結果如何，十月二日中國時報的人間副刊將會揭曉。

九月十八日，黃昏時刻，我由學校慢

跑到海灣，涼爽的天氣，吹著適合滑翔的北風，二架滑翔翼在天空宛如大老鷹，我向他們招手。

到了漁村，興奮地看見四隻老鷹由海面快速鼓翼到我上頭，我攤開雙手、仰頭，好久不見，真的好久不見你們一起飛翔了。牠們在這個山頭盤旋而上，我倒退著跑，一直看著牠們，當我跑到柏油路盡頭，牠們也在那兒頂著風滑翔向海，這是「晚點名」的型態，我折回頭，牠們也盤旋而上，與我同向地滑向風口，秋天的北風好舒服，牠們到艾家的後方再盤旋一陣後，消失在山頭後方。

平常跑這一趟海灣，來回七十四分鐘，今天連上了六堂課，身體很累的狀況下，臨時起意跑了一趟，真的是慢跑，還有滑翔翼、老鷹陪跑，我花了八十三分鐘，可是一點都不累。

如果牠們得獎，我將於十一月十二日為牠們，也為其他野生生物跑一次馬拉松（四二·一九五公里）。

你是否選擇好要看護的野生生物？還是願意與我一起成為老鷹看護人？！

九月十九日下午二時，8隻老鷹在風口小聚了一下，屬於牠們的日子，即將來臨。
(待續) 十

晚春北國

方偉宏

在北卡過了一個不算寒冷的冬季，早春時分則是乍寒乍暖，戶外賞鳥活動依氣溫而定，四月間氣溫穩定起來，開始了春季候鳥過境，這段時間是校園賞鳥最愉快的時候。氣溫稍低但很宜人，每天早上步行到實驗室，拿著望遠鏡故意繞道踏踏校園的不同角落找鳥。從四月中旬到五月中旬，眼看著各色候鳥依序過境，色彩繽紛的美洲鶯類尤其令人欣喜。然而一過五月中，氣溫一上升，過境候鳥的數量也逐漸減少。這個時候正是計劃春季賞鳥旅行的最佳時機。

在已經穩定下來的研究工作中，騰出個四、五天應該是沒什麼問題，利用五月底的紀念週長週末前後各加一天，正好可以做一個遠行。時間定下來之後，接下來就是決定到那裡去，圖書館裡春季號的「美國鳥類」雜誌正好有一篇介紹春季賞鳥的好去處，第一個地點就是美國東北角緬因州的亞加地亞（Acadia）國家公園，春季正是許多燕雀目鳥類在此繁殖的時間，而且在沿海地帶還有機會看到在南方無法看到的海鳥，何不趁著晚春時分，在旅遊旺季尚未開始的時候往北國一遊。

訂好機票及租車，收拾行囊及裝備，行前最重要的工作就是計劃想要看的鳥，扣除來回的兩天，在緬因州總共三天半，除了到國家公園外，應該還可以到其它的地方賞鳥，由北美鳥類圖鑑中的分佈地圖

看來，這個地區較具特色的鳥是在東部沿海離島繁殖的海鳥，尤其是北極海鸛，或是俗稱的寶芬鳥（Puffin），另外在西部山區則是幾種交嘴雀及啄木鳥。如果想要多看些鳥，或許安排一天在公園，一天下海，一天上山最為恰當，從圖鑑中一口氣列出了三十多種過去沒看過，這次計劃要看的新鳥種。過去我稱找尋特定的賞鳥為「計劃式賞鳥」，如今感覺遠行賞鳥像是執行一項任務，「任務式賞鳥」則更貼切。

五月二十二日經匹茲堡轉機，大約下午兩點左右到達緬因州的波特蘭市，我實在不太確定我人在最北邊的緬因，好熱啊！由於暖流過境氣溫高達攝三十二度，比北卡還熱。租車公司給我的車比天氣還「熱」，一輛耀眼的新出廠白色福特野馬跑車，開這樣的車在鄉間跑可拉風哩！車開出機場，依例先找一家超市採購補給品，然後順著地圖上的風景公路駛往亞加地亞國家公園。途經幾個旅遊勝地，果然是山光水色、交通擁擠，路經海灣時也無暇細賞其中白帆點點，只想避開漫步的遊客，越過長橋時也無心眺望遠近的古船碼頭，只能注意前後包抄的來車。在路邊的休息區做了幾次暫停，所看到的都是東部常見的鳥，沒什麼特色，於是繼續急急趕路，在日落之前到達國家公園地界。

趁著落日餘暉在公園一角小轉一圈，在一進小丘上遠眺冰河遺跡所造成的特殊

地形，微風徐徐、紅紅的太陽靜靜倒映在海面及湖泊中，天然美景令人流連忘返，只可惜過高的氣溫所帶來早出的蚊蟲十分惱人，令人不得片刻安寧。出國家公園的範圍，在一個海灣邊的餐館點了此地的特色一大龍蝦，看著灣中嬉戲的絨鴨及斑頭海番鴨一面大快朵飴，縱使今天一個新鳥種都沒看到，總還算是了卻了來此旅遊的例行公事。

五月二十三日起了個早，在下榻旅舍邊繞了一圈，所看到的鳥除了黑頂山雀以外，其它與北卡一般住家附近所能見到的大致相同。驅車再度進入公園，在路邊的樹叢間，不斷的看到許多色彩繽紛的美洲鶯類，以及聽到牠們美妙的鳴唱；然而看來看去仍是過去曾經看過的鳥種。登上山丘上的眺望點，順著一陣細碎的鳴唱，在一棵杉樹頂見到了似曾相識的歌者，一身橫紋可不是那曾在合歡山頂見過的鷓鴣(WINTER WREN)嗎？說來難以置信，在這裡見到的這個小傢伙，和遠在地球另一邊的台灣所能見到的鷓鴣居然是同一種呢！開下山丘上了環園道路，在一個斷崖底部，看到一位先生坐在躺椅上，旁邊架著一具單筒望遠鏡；心裡猜測這位先生可能也是賞鳥人，於是停車暫借問到底在看什麼，這位先生說他在等遊隼「在斷崖頂端有一對築巢的遊隼，不過今天還沒看到。」提起望遠鏡往斷崖掃去，看不出任何隼的

痕跡，四面轉一圈看到一面解說牌，說明保育游隼的價值，同時指明為了避免驚動其繁殖活動，此地禁止攀崖活動。由於行程緊湊無暇在一個定點停留太久，說也湊巧，在走向車子的時候，正好看到一隻隼形猛禽滑翔一陣之後俯衝入遠處林頂，會是游隼嗎？沒看清楚只能存疑。

車子開到岬邊，依照所看過的資料，遠處白色浪花間是找尋黑海鴿(BLACK GUILLEMOT)的最佳地點。在瞭望台上遊人如織，還不太容易專心找鳥，用雙筒望遠鏡追著遠近的白色浪花，看看能否找到一些黑點；嗯，看到一個保特瓶，旁邊一個像鳥一樣的黑點載沉載浮，太遠了分不太出到底是黑海鴿還是塑膠玩具。請出新購的KOWA將黑點ZOOM進來之後，確定是黑海鴿沒錯，一聲歡呼之後又看到另一隻飛起黑海鴿，清楚的看到翼上的大塊白斑，總算加了此行的第一個新記錄。

炎炎烈日下在公園內轉了一個上午，將前一個月間在北卡看到的各色過境鶯鶯燕燕，一口氣在這裡都看完，但就是無法增加新鳥種。看看天色也該打算下一個目的地了。在來之前和陳秋蘭聯絡過一次，她說國家公園的管理處可以提供資料，緬因沿海港口有那些船長提供賞鳥的服務，如果想要到離島賞海鸚的話，或許就得到管理處走一趟。在管理處，一位熱心的工作人員拿出一份緬因賞海鸚的檔案，看到

其中的資料我才發現大部份的海鸕之旅都從六月份開始，五月底似乎太早了，只有一個在強斯浦的派頓船長有可能安排五月底的活動。強斯浦在國家公園東北，開車約兩三個小時車程，打定主意先到這個港口試試運氣，如果不行的話再往北走試別的船長，最不濟就到加拿大邊境的野生生物保留區看看。抄下幾個地址及聯絡電話，向服務人員道謝之後就上路了。

下了主要公路折往強斯浦，路上行車一下減少，看到強斯浦的地界路標後，一面還在張望路牌，又看到了出強斯浦的路標；天啊！這個鎮還真小得可以，才半條街呢。掉個頭放慢車速果然看到派頓船長的工作坊，只是房門緊密一個人都沒有，四週打量看到對街角一個加油站，心想或許裡面的工作人員知道如何聯絡船長，站裡的店員很客氣的告訴我早上才看到船長，同時打電話幫我問問看船長在不在；電話接通之後店員將電話遞給我，心裡七上八下的問船長是否在這兩天安排了海鸕之旅，船長大聲的回答「有」，「就在明天早上是今年度的正式首航，而且還有空位。」哈！可真是吉人天相。

在店員的指點之下我才發現船長住的地方就在工作坊的後面，走到船長家，老船長很熱情的接待我，問我從那裡來，是做什麼行業的？我告訴他我從台灣來，目前在杜克大學唸研究所。他說很好，然後

告訴我過去曾經接待過從大陸來的學者，但是從來沒有從台灣來的客人，特別要我在他的簽名簿上留名，盛情難卻之下，在他的簽名簿上寫下了中、英文在此一遊。談話間又進來了一位年輕人，老船長說那是他兒子少年船長，第二天的海鸕之旅就是由父子兩人共同操舟。為了想多知道一些第二天前往賞鳥的地點，特別向船長要了一份資料，上面說明此行目的地是馬查斯海豹島 (MACHIAS SEAL ISLAND)，這個島是美國最大的海鸕繁殖地，每年大約有一千對海鸕在島上繁殖，在這份說明書上特別言明這島的主權屬於美國；但是我在亞加地亞國家公園曾見過一份加拿大野生生物部對這個島的介紹書，我問船長這到底是怎麼回事，老船長則激動的說根據早年美、加兩國的條約，這個島屬於美國，而老船長的祖父擁有這個島的地權，後來加拿大政府在島上建了一座燈塔，於是以此聲稱這個島的主權，目前主權的問題兩個仍相持不下；聽起來這個故事還真像是釣魚台的翻版。目前緬因州的奧杜邦協會負責島上的鳥類保育、研究。

說起此行的主角海鸕 (ATLANTIC PUFFIN)，就全世界而言並不是什麼稀有鳥，在加拿大及歐洲的大西洋沿海，有些聚落的海鸕數以萬計。然而在美國海鸕有著不同的意義，早期在美國東北沿海，漁民獵取海鸕的蛋及羽毛，到了十九世紀末

期海鸚在美國可說是完全絕跡，到了1973年，奧杜邦協會開始了海鸚復育計劃，他們從加拿大的紐芬蘭移植海鸚幼鳥到緬因沿海的離島，希望這些幼鳥在長成後會回到這些第二故鄉，同時為了吸引尚未定居的海鸚，特別製做了海鸚誘鳥模型及釋放海鸚鳴叫的錄音帶，讓前來的鳥兒以為這些島是熱門的繁殖地點而留下來，經過了好幾年的苦心等待，終於有海鸚回到這些小島繁殖了，目前最主要的復育族群在東方蛋岩已有十年的歷史。因此海鸚在美國保護界而言，算是一個成功的象徵。同時在復育計劃中使用誘鳥及錄音帶的技術，也被引用到其它面臨危機海鳥的復育計劃中。

老船先帶我到第二天上船的碼頭，然後介紹我到臨近一家「床與早餐(BED AND BREAKFAST)」過夜，床與早餐的規模比一般旅舍小得多，有時是家庭式的一次只能接待幾位客人，我從來沒有住過這樣地方，就算是第一次。見過主人比爾夫人之後，安置好行李，由於離天黑還有一段時間，準備在附近轉轉，才出門在路邊的大樹上看到一群小鳥，樹頂鮮黃色的那隻一看就認出是北美金翅，下方另有小群褐色帶有不少縱紋的可就不是南方常見的鳥了，是此行捉拿名單中松金翅(PINE SISKIN)，自行送上門來可省卻我不少氣力。車再度開過小鎮，突然發覺路邊的少男少女都

對著我招手，也不知是否這裡的人對外來者都是那麼友善。

沿著海灣開了一圈，在附近看到一個自然保育社的保育區招牌，順著招牌進入一條泥土路，在路邊一個小湖邊看到枯樹頂停著一隻大型猛禽，停車細觀一時認不出是那一種，全身羽色斑駁，最後推測可能是白頭海鷗的幼鳥，白興奮一下以為是什麼稀有的鳥；然而就在我所站一旁的灌叢間，突然鑽出一隻驚好奇的向我打量了一下，我則一眼就認出是一隻黑頭威森鶯(WILSON'S WARBLER)雄鳥，全身鮮黃色，頭頂像一小平頭的黑頂，非常的典型，又加一個新記錄了。除了這個種鳥外，在附近又看到不少其它鶯類及一隻沒認出來那一種的蚊霸鶯。(識別蚊霸鶯通常需要靠鳴叫的聲音，若鳥兒硬是不作聲可就沒轍了)。

天色漸暗，在海灣邊一家餐館叫了一個披薩餅準備帶回去吃，一位年輕人走了過來好奇的說：「開著那輛白色野馬跑車的原來是你啊。」這時我才恍然大悟，原來先前招手的年輕人是向跑車招手的，在這個相當鄉下的地方，或許仍保存著十幾年前的價值觀念，野馬跑車所代表的仍是青少年的夢想。

帶著披薩餅回到下榻的地方，比爾夫人一見到我就說又來了另一位客人準備參加第二天的海鸚之旅，從佛羅里達來的一

位年輕攝影師，打聲招呼後，我就自行在廚房進餐，比爾夫人轉了一圈之後也來到廚房，閒聊間她告訴找她的先生前一個月過世，原本他先生以打漁為主，自己擁有一艘船，幾年前因身體不好退休了，她先生生前很喜歡與前來過夜的客人談天，大部份前來的旅客都有釣魚的嗜好，因此這裡一直很熱鬧。她和她先生五歲起就互相認識，一同進學校，除了大戰期間兩年相離外，他倆算是一生相守，共有四子四女好多孫子，聽她娓娓道來好像舊時電視劇的劇情。我看到廚房櫃子上放了幾個精緻的鳥類誘鳥模型，問她是那裡來的，她說是她父親刻的，他父親根據早期鳥類圖鑑製作的，原本只是自己狩獵用，後來有位商人看到之後便向他批購再轉手高價賣出，估計她父親一生大約做了千餘只誘鳥模型，目前是相當著名的收藏品，最後她父親留給她最好的幾個模型。仔細端詳木刻的紅胸秋沙、尖尾鴨及赤膀鴨，果然精緻。在比爾夫人床與早餐的這一夜是我在美國旅遊活動中，唯一與當地鄉親有機會詳談，從比爾夫人談吐中感到那種率真誠懇，讓我感到很親切，這真是一個非常特殊的經驗。

第二天起個早，比爾夫人已經在餐廳中準備好精緻的早餐：法國吐司、燻腸、咖啡及果汁，飽餐一頓之後就與攝影師出發到港口了，搭上攝影師的車開往港口，

途中他說很難想像住在這裡的鄉親所過的生活，就像廿多年前的電視劇一樣，幼時青梅竹馬，長大後共組一個家庭，十分的純樸。

到了碼頭兩位船長已等在那兒，另有十餘位遊客同行，以裝備看來似乎只有三、四位是賞鳥人，出發後老船長開始簡報此行的要點及注意事項，船行到海豹島共需一個半小時，到了島上之後無論做什麼活動：攝影、賞鳥，準一個小時後離島，在島上勿做任何傷害鳥及島上生態的活動。船出碼頭時，在船舷可看到不少雙冠鸕鶿及浮在水面上的絨鴨，附近礁岩上則躺著港海豹(HARBOR SEAL)雌獸及幼獸，偶爾看到一位海灘大師：精壯的雄海豹。行船中聽著一旁的鳥友談起在其它地方賞鳥的經驗，以及老船長細數海鸕之旅的典故，不知不覺中已經接近海豹島了，船長說或許有機會看到出海活的海鸕或其他海鳥，識別這些鳥的要訣是：如果看到一個長著翅膀的橄欖球就是海鸕，如果看到一個雪茄長著翅膀就是刀嘴海雀(RAZORBILL)；才說著就聽到有人喊：「前方一隻海鸕」，等鳥飛近才發覺是一隻刀嘴海雀，這種鳥對於行船很好奇，繞著我們的船飛了三圈才離開，讓我清楚的看到白色線條、外形奇特的刀嘴。「今天的第一個新記錄」同行的另一位鳥友一面看著一面喃喃自語，這好像是替我說的。

眼見地平線上出現的海豹島逐漸變大，在接近小島的時候看到岸上海邊都是海鸕，簡直不像真的，坐著接駁的小艇上岸，驚起數隻海鸕飛入海中，頭頂幾十隻北極燕鷗(ARCTIC TERN)跟著走動的人盤旋，隨時準備做保衛領地的俯衝攻擊。登島後隨即跑入最近的掩體，架起單筒鏡向四面瞭望，同行的攝影師也隨後進入掩體，裝好鏡頭等著鳥兒接近。先用單筒鏡觀看停在遠處的海鸕，好可愛啊，白色的臉，紅黃黑三色的大嘴，加上略帶憂鬱的眼神，真像一個弄臣。等到同行的人各就各位，一切塵埃落定，飛出去的海鸕也陸續飛進來了，這時候換成雙筒鏡才能將鳥兒裝下，一旁的攝影師開始卡擦卡擦的殺軟片，隨著快門聲逐漸加快，我也只好放下望遠鏡，擦乾淨我的眼鏡，和幾乎走到掩體邊的海鸕來個相看兩不厭，如果它再近一點或許我就可以用放大鏡來看它的羽毛了。好些海鸕飛到掩體上開派對，的的達達的跳踢踏舞，熱鬧得很，回頭看到另一個掩體上方也是一群派對中的海鸕。海鸕看得差不多了也該看看岸上還有什麼其它的鳥吧，在上千隻的海鸕中間雜著一些燕鷗及海雀，大部份的燕鷗是北極燕鷗，找了好久才看到一對普通燕鷗，北極燕鷗全紅的嘴及短腳是與普通燕鷗的主要不同點。另外在靠外層到礁岩上還看到一小群刀嘴海雀及普通海鸕(COMMON MURRE)。在海面

上除了海鸕外還看到兩隻黑海鸕；或許是春天吧，到處可看到交配的鏡頭，刀嘴海雀、極北燕鷗及普通海鸕是在陸上相好，海鸕則在海上敦倫。過去看到書上畫的海鸕、海雀等北方海鳥，心中總是想那一天才有機會遠遊地球的另一端看到這些鳥，沒想到真能有志竟成一了心願，恍如夢中。

在掩體中蹲得有些悶了，向室友攝影師告個罪，走出掩體到燈塔下看看這個島的全景，這時才發現島還真小，不過才是一個足球場那麼大，真是山不在高、水在不深、島不在小：有鳥就好；小小地方擠進兩千隻海鸕還真壯觀，這個島離最近的陸地大約十英哩，在草地上還可以看到幾隻海鸕、黃喉地鸕等常見陸鳥。不知不覺中到了回去的時間了，上船後一位同行的鳥友問我看到那些鳥，他非常詫異我居然看到普通海鸕、黑海鸕，以及區分出普通燕鷗及北極燕鷗，看來此行沒有賞鳥高手了。

船在離開之前特別轉到另一端讓大家有機會再看看這些可愛的鳥，我向那位鳥友指出普通海鸕的位置，旁邊另一位遊客則指出一隻遁入水中的灰海豹(GRAY SEAL)，另外有兩隻憨鰐鳥從船邊飛過。回程中突然感覺不適有暈船的味道，因此找地方躺下避免出醜，半睡半醒間先前那位鳥友興奮的過來說在海平面上有些水薙鳥，

似乎希望我能幫著識別，可惜我身體難以支撐起來，只能說抱歉讓這位鳥友失望了。

船回到強斯浦碼頭，向船長道謝後回到比爾夫人的住處取行李道別，比爾夫人道出了臨別依依，我則表示會繼續聯絡，離開強斯浦之前特別到船長的住處，買一個馬察斯海豹島的海鸚徽章做為紀念。既然出海看過海鳥，下一步可就是上山看山鳥了，加足馬力一路西行。

隨著進入內陸地區，景色逐漸變化，中途在幾個休息店暫停，希望看些特殊的鳥，然而怎麼看還是東部常見鳥種，唯一值得一提的是在一個河面上看到許多灰沙燕，這是在美國第一次看到灰沙燕，也讓我回憶起五、六年前在關渡繫放時，特別設網捕捉繫放台灣第一個灰沙燕的記錄。沿著往加拿大邊境的公路越走越偏僻，一路上沒有什麼市鎮，兼程趕路終於在天黑前到達公路上較大的鎮，住進唯一一家旅館。

在出發之前，根據地圖我選擇一條看似穿越山區的公路，希望能到針葉林帶看幾種南方不易看到的鳥種，然而在最後一天的行程，駕車沿著公路發現公路一直伴隨著河流，一直都開到加拿大邊境了也沒開到任何高一點的地方，當然看高海拔鳥種的希望可是破滅了，然而沿著山谷還是看到一些有趣的鳥：在一個河灣地帶，正

想著這似乎是川秋沙的良好棲息地，才下車就驚起了一對川秋沙，這種五、六年前在金山引起一陣騷動的鳥種。在接近加國邊境的一串湖露營區入口，看到一隻高聲鳴唱的長刺歌雀 (BOBLINK)，也就是在看到這種生活在平地的鳥，讓我往山區走的計劃是沒希望了，另外在一個湖邊看到一隻極小蚊霸鶺 (LEAST FLYCATCHER)，這可是好不容易從單調的鳴叫聲分別出來的，其實我還看到及聽到其他的蚊霸鶺，然而當時沒帶錄音帶當場識別，等到回北卡再聽錄音帶時已是記憶恍惚，分不出先前到底聽到的高底音差異了。沿著公路在路邊及水澤間也看到了幾隻北美麋鹿 (MOOSE)，具有喜劇色彩的造型，常被畫在狩獵的卡通片中，還真是好大個兒呢。

接近中午時分便回頭往波特蘭機場的方向走，沿路上稍稍注意路經的城鎮建築，可以感覺到與南方的不同，到達波特蘭離上飛機還有兩、三個小時，於是在海灣公園看看灣中常見鷗類，及往來遊客，同時到海邊的一個濕地保留區看一些鸛，賞鳥活動也接近尾聲。翻出行前列的三十多種鳥才夠消掉一半還不到，一種交嘴雀都沒看到，賞鳥方面似乎是拿了紅字；然而途經的天然美景，結交當地的友善鄉親，再加上一個成功的寶芬之旅，也算是不虛此行了。

✦

ICBP

會員國對黑面舞者的聲援

編輯組

國際鳥類保護會議 (ICBP) 為國際聞名的鳥類保育組織，致力於促進國際間之鳥類與自然環境之研究與保育，並實際協助許多經濟上較拮据的國家從事該項工作。ICBP定期於世界各地區舉行鳥類保護會議，檢討過去工作成果並擬定未來工作方針。本次ICBP之亞洲地區會議於去年 (1992年) 12月於韓國漢城召開。ICBP夙聞我國保育界在鳥類保育上之努力，遂極力邀請本會出席該次大會。本會乃應邀派員參加，本會代表在大會上除報告我國之保育現況外，並特別就黑面琵鷺之現況加以詳細報告，引起大會與各國代表之高度關切，大會乃通過決議案，表達對台灣黑面琵鷺現況之關切。編輯組謹將該決議案原文暨譯文摘要刊登如下，以供鳥友參考 (編者)。

RESOLUTION FROM THE CONFERENCE OF THE ICBP ASIAN CONTINENTAL SECTION TO THE GOVERNMENT OF TAIWAN

CONSERVATION OF THE BLACK-FACED SPOONBILL IN TAIWAN

WHEREAS, from 7-11 December 1992, the conference of the ICBP Asian Continental Section in Seoul, South Korea was attended by local and international experts on the environment and nature conservation from 16 countries, comprising representatives of governmental and non-governmental organisations;

AWARE that the Black-faced Spoonbill *Platalea minor* is one of the most endangered waterbirds with a known population of only 300 birds and that it is only known to breed in North Korea;

AWARE that the species occurs in small numbers on migration and in winter in South Korea, Japan, Taiwan, Southern China, Hong Kong and Vietnam;

RECOGNISING that the world's largest wintering population of Black-faced Spoonbill, comprising nearly 200 birds, roosts at the Tsen-Wen Rivermouth in Taiwan, and

CONCERNED that the Tsen-Wen Rivermouth is seriously threatened by plans to develop the site as an Industrial Park which will destroy the habitat for the Black-faced Spoonbill.

The conference of the ICBP Asian Continental Section:

CONGRATULATES the Government of Taiwan on its declaration on 4 December 1992 of the roosting area as a temporary sanctuary;

CALLS on the Government of Taiwan to provide permanent protection by establishing a well-managed sanctuary for the Black-faced Spoonbill in the Tsen-Wen Rivermouth, and

URGES the Government of Taiwan to restrict the impact of industrialisation of the Tsen-Wen Rivermouth so that it does not damage the suitability of the area for the Black-faced Spoonbill.

國際鳥類保護會議亞洲地區會議致台灣政府之決議案

案由：「保育台灣的黑面琵鷺」

決議案全文：

1992年12月 7日至11日之間，來自16國政府與民間的自然環境保育專家群聚於南韓漢城，召開國際鳥類保護會議亞洲地區會議。

本會議瞭解黑面琵鷺是世界上最瀕臨絕種的水鳥之一，目前僅存 300隻，僅知繁殖於北韓，遷移及度冬時出現於南韓、日本、台灣、中國南部、香港與越南。

本會議確知全世界最大的黑面琵鷺度冬族群，將近 200隻，棲息於台灣的曾文溪口，而該地正面臨開發為工業區的威脅，此舉將破壞黑面琵鷺的棲息地。

本會議恭賀台灣政府當局於1992年12月 4日宣布將黑面琵鷺棲息地劃定為臨時保護區。本會議呼籲當局能將曾文溪口規劃為妥善經營的永久保護區，並促請當局限制工業化對曾文溪口生態之影響，勿使其不適黑面琵鷺之生存。

+

連署書

本人連署支持新竹市野鳥學會，籲請政府機關保留香山海埔地部份區域作為自然生態水鳥保護區，以期符合憲法增修條文第十八條第二項：「經濟及科學技術發展，應與環境及生態保護兼籌並顧。」及 李總統登輝先生致函一九九二年地球高峰會所揭櫫之環保國策：「保護自然環境與維護生態均衡，以確保後代有可用資源，是中華民國環保政策的目標。」及野生動物保育法第十條前段：「經營各種建設或土地利用，應擇其影響野生動物棲息最少之方式及地域為之。」之憲法、環保國策及法律規定。

連署人：

姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：
姓名：	姓名：

中 華 民 國 年 月 日

☆敬請支持者自行以A 4紙張影印。連署後，請寄回新竹市野鳥學會，新竹市光復路二段246號4樓之1，電話：(035)728675

✦

食物鏈中的鳥

周麗炤

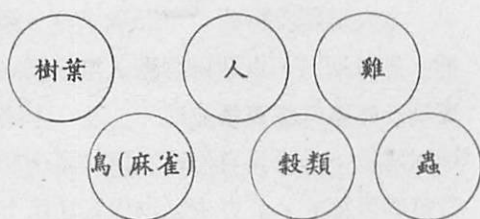
今年國小四年級改編後的自然課本中，第六課是食物鏈，內容有多幅鳥的照片，提及鳥在食物鏈的地位。看後不覺一喜，鳥愈來愈受國立編譯館的重視了。目前國小二下的國語課本有五課以鳥為主題的課文（本人曾以此寫過兩篇文章，分刊於80年8月27日的國語日報，和1991年7月的中華飛羽），今年又有多種鳥出現在自然課本，對於推動國小賞鳥活動而言，是一大助力。

鳥在自然界中扮演何種角色，則因鳥種而異。現僅就課本中所出現的鳥作一敘述，並希望鳥友提供意見。

課本38頁提及：各種動物習性不同，有的喜歡吃動物，有的喜歡吃植物，有的則動植物皆吃，這些動物和植物之間，有怎樣的關係呢？第一幅圖片是海棠，第二幅是食蚜蠅吃海棠花蜜，第三幅是一隻雄的黃胸青鵪吃食蚜蠅。黃胸青鵪活動於中海拔，以昆蟲為食，但並非一般小朋友易見的鳥，如有其他鳥的照片，會更親切。

40頁是動物的食物，有一隻正在吃蝗蟲的紅尾伯勞。

42頁上面是：青蛙吃蝗蟲，蝗蟲吃草，這三種之間的關係，就形成食物鏈。下面是六張圖片，請小朋友說說看，哪些可以形成食物鏈。



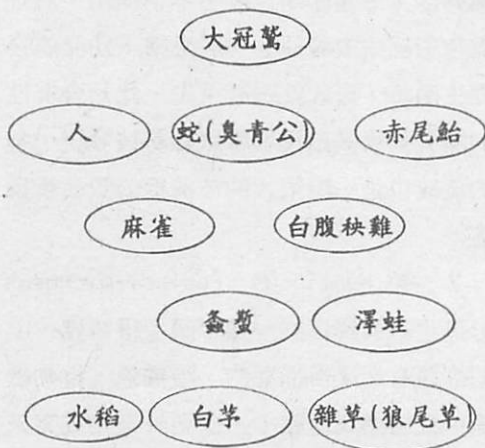
麻雀吃蟲和穀類，人吃雞和穀類，這都可以用箭頭連起來表示彼此之間的關係，但是人與麻雀之間可連嗎？有的小朋友會說：不是有人烤鳥嗎？有些宴會上不是也有鴿肉嗎？你以為人與麻雀之間可連線嗎？這裡是否會有反教育誤導之嫌？

44頁仍是食物鏈的關係：在田裡，有些蟲子會吃稻子、蔬菜，但是也有鳥類會吃掉這些蟲子。植物、小蟲、鳥就形成了食物鏈，牠們的關係如下：（以圖片表示）

菜→紋白蝶幼蟲→鳥秋

如果因人們的捕捉而使鳥類減少，則蟲子會因為沒有動物吃牠們，數量越來越多，使農作物遭受巨大損失。這裡老師可教導小朋友：要愛護鳥類，不要捕捉，以免農作物遭受損失。

45頁食物網提到：有些生物會吃很多種食物，有的生物也會有很多種動物來吃它，依食物鏈的關係連接起來，就形成食物網。課本中有一些生物，要將這些生物連接起來，構成食物網，請你也來連連看。



文中的鳥有白腹秧雞、麻雀、大冠鷲三種，牠們的食物為何？如果你要連此頁的食物網，你會如何連接呢？當然此頁並沒有一定的答案，但我們如能提供更多的資料給老師及小朋友們，不是更好嗎？如白腹秧雞，動植物都吃，那麼螽蟴、澤蛙、水稻、白茅、狼尾草都是牠的食物嗎？麻雀呢？牠吃水稻，白茅和狼尾草牠吃嗎？大冠鷲吃臭青公、赤尾鮎，那麼白腹秧雞、澤蛙、麻雀牠吃嗎？棲息的环境不同，有沒有機會吃到，這也是一大問題。目前鳥友漸多，觀察鳥覓食的機會也增多了。希望鳥友能提供本人大冠鷲和白腹秧雞的食物種類。

另外習作有一題是建造食物鏈，要學生在 () 中填上適當的植物和動物名稱。() → 鴿子 → ()。如果學生填人吃鴿子，能不能算學生錯誤？還有一題是連成食物

網，其中有雀鷹，並註明捕食鼠類，藪鳥捕食蟲類。圖片是一隻好小的雀鷹，而赤腹松鼠和大赤鼯鼠都照得很大。雀鷹雖可捕食鼠類，據曹美華說只能吃小型鳥類和小型鼠類，所以雀鷹只能吃藪鳥，如果將雀鷹改成鳳頭蒼鷹，那就沒問題了，所以此題雀鷹不能連赤腹松鼠和大赤鼯鼠，就會對小朋友造成困擾。



目前全國國小的小朋友都使用同一種版本的課本，老師教學時有教學指引可參考，如果我們能提供編譯館這些鳥的參考資料，而編入教學指引中，那麼老師在教學上會更得心應手。如果您遇到國小老師時，勞駕您主動提供一些鳥的基本知識，舉手之勞，盡一份鳥友的责任吧！

大自然生態的色彩奧秘

程大貴

我們在一生中的旅程所走過的千山萬水、見過無數的各種動物、鳥類、魚類、爬蟲類……等等，包括一切生物。奇形怪狀、花花綠綠五光十色、各色各樣，多麼鮮艷耀眼、特殊的條紋、斑點以及型態、成為世界各國學術界辨認研究的重點符號。

在這裡舉幾個例子，以我多年來所發現的種類，亦很簡單便能見到的，提供大家在野外去觀察，能多一項尋幽的樂趣。

一、動物類：

1. 野豬：幼野豬在每年四月至五月出生，剛出生時全身有淡橙乳色斑，非常可愛亮麗，有興趣欲往探一究竟的可以在每年出生旺盛期找出棲息出沒地帶，身穿迷彩裝以最輕的腳步、單獨進行最好，因為野豬的嗅覺非常敏感，不要太靠近就可以觀察到。當然提前準備好不擋視線的地點、角度，用望遠鏡最妙。每年的三至六月為繁殖期，最常見的二到六隻，人工繁殖即不在此限。牠的色彩變化要視其發育情形為準。發育良好的，其斑紋在195天即消失；發育較差的約240天消失。觀察到幼野豬身上淺橙乳色縱斑在森林中很耀眼，覓食過程中地形的關係走失時，野母豬認色彩很快就能找到，有時遇到外來攻擊時，母豬發出緊急信號時，幼豬以敏捷靈活的速度四處躲藏，這種情況過後，母豬又發出呼叫信號找尋。另外一種情形因驚

嚇過度，母豬呼叫也發生不了作用，只好靠色彩記號去尋找。一般來講，幼豬能獨立生活時，斑紋就跟著消失，此乃合群性的哺乳動物其出沒地帶很容易被發現，牠的斑紋也是一項很大的被捕捉的致命後遺症。

2. 羌(*Muntiacus reevesi micrurus*):這也是偶蹄目的一種，體型很特殊，毛短亮麗看起來滑溜溜的，暗橘色，行動敏捷、性情溫馴而膽小，遇到外來物或突來巨大聲響，一溜煙即跑開，彷彿泥鰍似的。最喜歡在海拔600至2200公尺的森林和芒草山坡交界處活動，覓食低矮嫩草葉，俗名稱鹿仔草。有時遇到毒蛇照吃不誤。牠天生身上有一種抗毒體，因此不怕毒蛇。雄羌第二年長出短角，第三年開始漸漸長出分叉的角，角尖順彎，春天長出的角至明年立春掉落，換新的茸長出來漸漸形成角，轉換延續。雄羌嘴上顎隨年齡的增加長出彎彎牙飾，俗稱草刮，雌羌體型較小，頭上不長角，成母羌在每年春的下旬至夏中旬為盛產期，每胎只產一隻，雙胞胎很稀有。幼羌自出生時，身上色彩比成羌淡薄，帶有乳橘色縱斑，其色彩變化及用途功能與幼野豬相同，能自謀生即消失。

二、魚類

1. 粗首鱖：俗名溪哥仔，花東地區之外的一般河流都能看到。較寒冷森林中的

溪流源頭不宜生存外，大多喜歡聚集在再流地帶覓食水性植物與昆蟲，甚至在晨昏會跳躍水面追食水上飛舞的昆蟲。這種魚雌雄象徵很明顯，雌性全身呈銀白色鱗片、全年沒什麼變化，雄性就大不相同，在清明節前後，在交尾期開始時，本來寒冬時全身銀白色就開始穿上彩衣，變得鮮艷非常，全身共有12至13條不平均淺藍色橫斑，背鰭、胸鰭及腹鰭橙黃色、臀鰭外緣橙黃色配襯內部乳白色，吻部邊緣長出圓球刺狀體。到了冬天，這些雄魚特徵又消失無蹤，唯有從體型才能認出雌雄。隨著季節而改變色彩，就如冬天脫下彩衣，春天穿上彩衣似的。

三、爬蟲類

短肢攀蜥：俗稱高嶺綠蜥蜴。在南投縣高山地帶如翠峰至合歡山數量還不算少，牠身上色彩的改換與轉變很快，為了覓食、掩護及防衛外來物攻擊，牠的體色會隨著活動範圍物體將牠的體色改換略似色彩，和我們人類穿迷彩裝一樣，色彩的變換在五至十分鐘就夠了，實在很妙。

各種生物其色彩存在的功能，為掩護、覓食、求偶以及尚有一些未發現的秘密還繼續研究中，因此大略分析可作二項：

第一、穩定色彩：

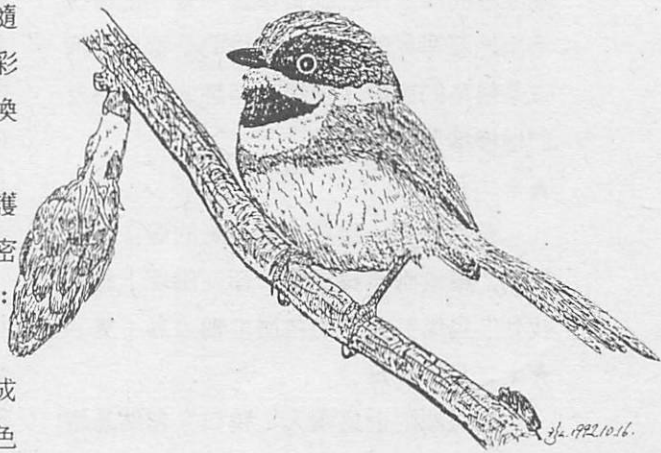
從牠出生以後，隨著時間生長到完成慣性遺傳基因後，其色素穩定不容易褪色及變化者是也，動植物中這種為多。

第二、不穩定色彩：

牠本身有慣性遺傳基因，但遇到某一種狀況需要變化，其色素隨著生命終止穩定不住而消失者，這一類的不多。

各國先進學者都已研究發表出來，我們只是沒有注意那些珍貴資料及相關的訊息，日後如果同好稍加留意有關各種動物、鳥類、爬蟲類、魚類、植物……等等，您會發現許多平時常見而未去注意的色彩秘密及其用意，同好都來研討，介紹生態中一項非常好的題材，希望各地鳥友共鳴，我們未來「中華飛羽」內容源源不斷，夥伴們不管老鳥菜鳥大家一起來，發現奇怪的就來發表，不是很好的題材嗎？精華的出現有可能「諾貝爾獎」歸您所屬，本人僅將多年所知徐徐皮毛告知大家，借此拋磚引玉來敲響這面鑼。

✦



翠鳥天地

新竹市野鳥學會 \ 輯

~~~~~  
印象中的翠鳥除了有華麗的外表之外，還有著一雙堅定的眼睛，駐守著家鄉的那條水渠，彷彿是溪流中的守護神，守著魚也守著生態。

鳥友們，不管當初您是如何加入鳥會的，自願的或半被強迫的，真誠地希望我們也和翠鳥一樣，外表華麗內心卻樸實儉勤，以堅定的眼神，共同地守著這一片大地！

~~~~~  
★十二月八日

華視新聞雜誌到港南拍攝當地鳥況與棲息環境，黃麟一與李雄略到現場解說。

★十二月九日

“鵝”類的鸕科鳥種在新竹海濱向來不算常見；而繼上次11月中旬的大麻鸕之後，清大幾位保育社的同學又在港北屠宰場池畔的深草中找到黃小鸕一隻。這種在港南地區罕見的鳥種，出現的是留鳥，抑或是候鳥的族群？值得有興趣的細心鳥友們慢慢挖掘喲！

★十二月十日

意欲再次一睹黃小鸕丰彩的保育社同學們，雖沒瞧見黃小鸕，卻在田埂上意外找到“烏黑亮麗”的白眉地鸕公鳥一隻。

★十二月十一日

金城湖附近這兩天“鴨口”忽然暴增了；小水鴨族群累積至四、五百隻，飛起

來又是一片遮天蔽地。琵嘴、花嘴和赤頸甲成群結“對”，而漸漸換上了繁殖羽的赤膀鴨、白眉鴨、綠頭鴨，也淌著混水湊熱鬧來著。寒風凜冽下的浸水掩埋場少了遊憩捕魚的人為干擾，滿潮時可見約2000隻濱鵝，400隻灰斑，黑嘴鵝在40隻開外，而大約和東方則比較“調皮”一點兒，有時候在家，有時又不知上哪兒蹣跚去。最後順道提醒一下眾鳥友，鴨子怕生，“人云亦云”的毛病又犯得重。鴨群兒轟然飛起的場面固然動人，但人為干擾對自然的破壞性可能是遠超過我們所想像與願見的。賞鴨子煩請謹記輕聲細語，“靜觀”方能“自得”不是嗎？

★十二月十六日

台南市野鳥學會郭東輝鳥友應本會及清大自然保育社邀請，蒞臨清華大學第二講堂，談「黑面琵鸕事件」，並有精彩幻燈片欣賞，會中大家似乎有個共識，結合各地區鳥友的力量，生態保育方可落實。當晚，我們還欣賞到台南鳥會對高蹺深度研究的記錄。另外，郭先生還帶來「台南自然之美野鳥篇」一批贈予本會。

★十二月十七日

林韋呈先生在竹北上班，今天看到某位山胞工人在賣鳥，覺得被冬令進補很可憐，故將之買下。知道新竹有個鳥會在經國路就跑了過去，結果鳥會搬家了。所以又找到竹北阿美家，交到阿鵬（會長黃麟

鵬)手上。晚上6:30阿鵬打電話到苗栗找烏鴉(活動組頭李文雄)，請其一起至鳥會處理兩隻環頸雉。晚上8:00黃麟與烏鴉(帶了兩瓶米酒)同時飛到會館，共同把牠們處理掉。♂的戒指號碼為H00751，♀的為G01851。對於林先生之義舉，本會贈陳永福桌曆，以表敬意！

★十二月十八日

早上7:00於苗栗大湖某山區放生上述環頸雉，海拔約為350公尺，闊葉雜生林。

★十二月廿日

港南地區年度冬季鳥類調查早上8:00兵分八路分頭調查，於12:00結束，計記錄79種，1萬餘隻次之鳥種，其中白眉地鵝、豆雁等為稀有之候鳥。事後大批人馬並至紅山椒(鳥友洪鴻展)家中餐敘，品嚐其新婚夫人楊詩怡之手藝，在此代表眾鳥友謝過“黃山椒”。

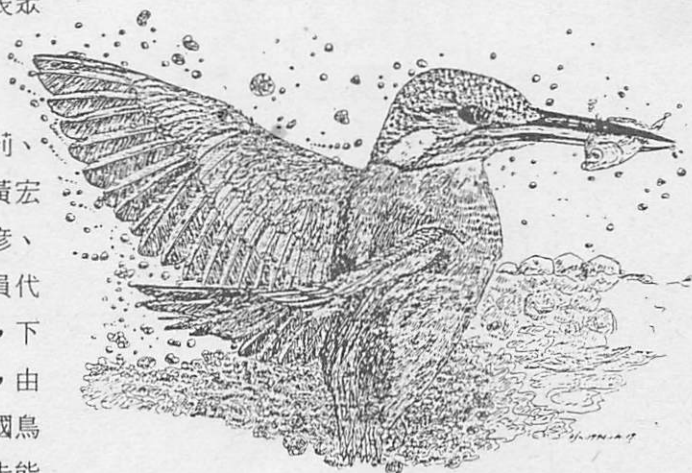
★十二月廿五日

郭承裕、李雄略、李文雄、魏美莉、張玉英、林宗以、柳瑞昭、楊書琴、黃宏正、劉佩青、陳如華、甘子文、袁永彥、吳石松等14人赴南投參加中華鳥會會員代表大大會，由南投鳥會安排整個行程，下午在埔里賞鳥，晚上在霧社農校開會，由於全國各地鳥會均受邀參加，幾乎全國鳥頭及主要幹部均到齊，鵬兄在家孵蛋未能參加，委實可惜。會議內容由總會的業務到國內保育現況，討論至為熱烈，隱然看

到國內生態保育團體大結合的契機，會議在選舉第三屆理盛事及王穎教授報告黑面琵鷺最新狀況後圓滿結束，時間為12月26日清晨將近2:00，不破世界紀錄的話，也差不多是國內創舉。本會黃麟鵬、郭承裕、魏美莉當選理事，李雄略當選監事，任重道遠！

★十二月廿八日

本會受行政院農業委員會表揚為自然生態保育有功團體，並於81/12/28至該會接受頒獎表揚。



朱鸛

劉義驊

五、朱鸛

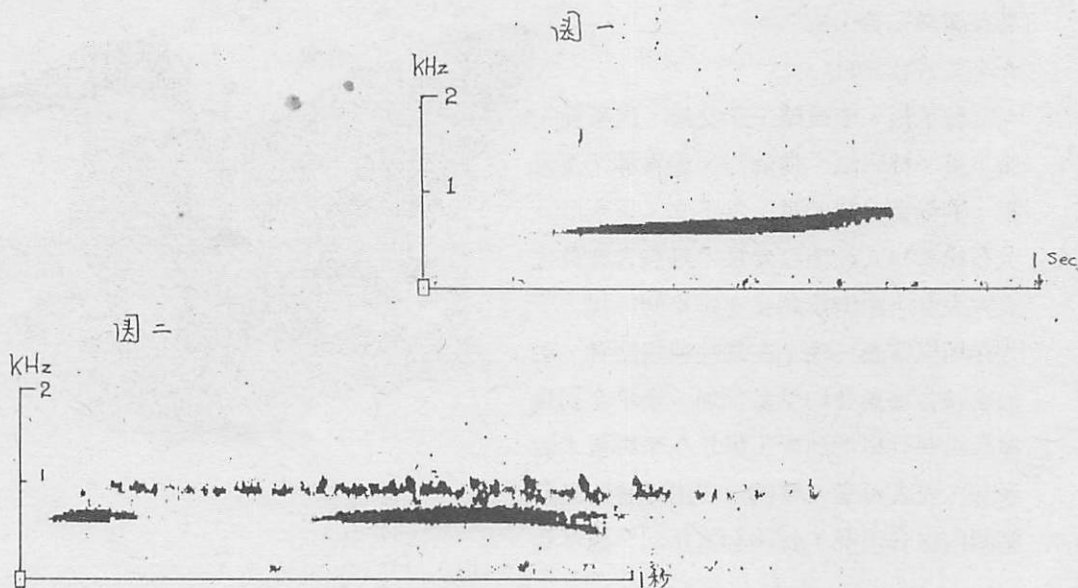
朱鸛是每位鳥友賞鳥行時夢寐以求一見的鳥種。華麗鮮豔動人突出的羽色、高貴和藹溫文的氣質加上低沉柔和誘人的叫聲，鳥友不被迷倒，難也！

賞朱鸛難，一聞其鳴更難，錄其音更難。事實上也有可能您聽過，但因您不知是什麼聲音而錯失交臂。在去年四月前，在我七、八年的野外賞鳥竟也只在台東有過一瞥的經驗。然而在三月份時從梁皆得鳥友處借得一段朱鸛叫聲後，發現朱鸛的聲音竟是那麼的熟悉，以往只是不知道聲音主人而已。隨後而來的日子，憑著那低沉的“呼……”聲，我幸運的碰到一對朱鸛恩愛夫妻，並與牠們共度一個繁殖期。雖然結局並不美好，但卻是很珍貴的體驗。

讓我深深體會“在地願為連理枝，在天願為比翼鳥”的真諦。緋紅的朱鸛可是真正典型比翼鳥。繁殖前期出雙入對，公鳥對母鳥百般獻媚。抱卵期則巡弋守衛，並時時發聲安撫母鳥，知會母鳥離巢取食，返巢抱卵。甚至下雨時也冒雨安慰辛勤的母鳥，多深情。幼雛孵出後，公鳥進進出出忙碌餵食也不忘在取得食物時叫出“呼……呼”聲告知母鳥。多標準的先生。

圖一是一段朱鸛公鳥於每天清晨要做的第一件事，固定時間到固定的突出樹枝上鳴唱個15分鐘的片段音譜分析。

圖二是母鳥離巢休息覓食十分鐘後，公鳥呼叫母鳥返巢叫聲的片段音譜分析。（錄音請於2月8日至28日間撥02-7840270賞鳥專線聆聽。敬請掌握機會。）



中華民國野鳥學會81年度會員代表大會 會議記錄

- 一、日期：81年12月25日20:00至81年12月26日凌晨1:30。
- 二、地點：南投縣仁愛鄉霧社農校。
- 三、出席人數：應到會員代表60人，實到會員代表45人，貴賓54位，工作人員9位，合計108人。
- 四、主席：陳葉旺理事長。
- 五、主管機關代表：內政部社會司吳文良委員。
- 六、錄音記錄：劉美枝小姐。
- 七、主管機關致辭：

近年來野鳥學會對生態保育工作推動成效相當不錯，尤其是有關黑面琵鷺這種稀有鳥種的保護問題引起了政府及國際人士相當關心，個人亦深受感動，隨時隨地灌輸民眾保育觀念。

八、主席報告：

最近幾年各地鳥會已蓬勃發展，省政府農林廳亦大力協助推動全省候鳥季有成。在保育方面，台北市野鳥學會努力使大武山地區的開發延緩；新竹市野鳥學會的努力終於代香山地區開發案暫時停緩下來，市政府也願意做環境影響評估；台灣省野鳥協會及彰化縣野鳥學會對大肚溪口地區鳥類資源的推廣，已引起社會上輿論的支援，相信在彰化縣周縣長的支持下，大肚溪口地區能繼續保有現在的鳥類盛況；台南市野鳥學會的大力奔走之下，使得黑面琵鷺的事件引起政府及國際人士的關心，ICBP國際鳥類保護總會也致函我政府表達對黑面琵鷺的關切；高雄市野鳥保護協會聯合當地保育團體共同努力，使得高雄北壽山被設為保護區。

在研究方面：本會持續對猛禽及繫放之研究，獲得農委會的大力支持；希望全國鳥友從今年開始，積極參與鳥口普查工作，以建立台灣鳥類基本資料；因黑面琵鷺事件而引起大家對濕地重要性的關切，農委會及農林廳也將舉行濕地保護研討會，希望對現有濕地加以公告、保護。

最後，感謝南投鳥會這次協助會員代表大會的籌備工作，更感謝黃蒼松鳥友熱情的招待。

九、會務工作報告（陳明發）：

在研究方面，已於1990年成立「猛禽資訊中心」，1991年完成「台灣地區猛禽調查

」之留鳥部份，各代表可向本會索取該報告，1992年調查候鳥部份的報告已在撰寫中。1992年度「林雕之生態研究」已著手進行，請各地鳥友提供目擊記錄。有關「淡水河濕地鳥類調查」計劃，初期由台北市野鳥學會義工協助調查，目前聯合社會人士、視康公司同仁及學生社團共約有 170名調查員，同時發動一般民眾參與生態監看員，人數約有60名，81年11月、12月與民生報、聲寶公司、視康公司合辦「秋江月明鴨先知」活動，參與人數將近 6,000人。

保育方面，農委會將於元月份召開有關黑面琵鷺臨時保護區之座談會，希望為黑面琵鷺討論出一個暫時性的保護區。基隆外木山鷺的問題，基隆市政府將於元月份會勘，農委會及農林廳也贊同保護，希望該風景區的開發能為鷺做適當的保護；宜蘭無尾港水鳥保護區的設立，希望各位鳥友共同聲援。

推廣方面，秋候鳥季活動已結束，本會將發出調查表，希望各鳥會提供寶貴意見，做為下年度春候鳥季活動策劃的參考。

十、分級組織代表會務報告：

台北市野鳥學會王季新理事長：

有關推廣方面，每週為賞鳥活動，另有大型活動，報名人數非常踴躍，明年水鳥季及雁鴨季的活動將有很多計劃要做。關渡及華江橋駐站活動每次參加人數都有好幾百人參加。

在保育方面：祁偉廉醫師及熱心人士協助下，野鳥救傷計劃目前的成果相當豐碩，也代表鳥類的悲哀，在新店某社區成立中途之家，目前已收容數隻受傷的猛禽。對該社區民眾宣導推廣教育，反應相當不錯；利用台北鳥會生態保育基金印製宣傳摺頁，以聲援有關大武山地區保護，明年出第二波文宣以加強宣導，其重要性不亞於濕地，希望各位多加關懷。

在研究方面：有八斗子研究案及離島調查活動、觀音山猛禽調查及即將出版鳥音CD畫眉頌，圖鑑將於六月份問世。目前台北賞鳥人口約有3萬以上，6位工作人員工作相當繁重，會館工作環境將全部資訊化，但台北鳥會雖大，也非常缺錢，希望各鳥友多關懷。

新竹市野鳥學會郭承裕總幹事：

今年會員目標是250人(至明年6月底止)，各位鳥友若有新竹地區的親朋好友，請多推薦。

兩年來，已培養出10名位帶隊活動的精英，也感謝台北鳥會支援此次秋候鳥季帶隊動。感謝黃理事長買會館提供鳥會使用；香山問題在吳石松法律顧問及李雄略教授協助下，已有一點成效，希望大家一起參加連署活動，連署書將交由李雄略教授於適當時機向政府表達民意調查的結果。

這次來參加會員代表大會人員很多，可見將來各地鳥會團結合作會更有契機，希望大家多討論未來鳥會的走向。

南投縣野鳥學會劉文功理事長：

南投是個好地方，很歡迎鳥友來南投賞鳥，但南投鳥會缺少會館、缺少一部交通車，歡迎熱心人來當理事長。

南投縣野鳥學會蔡牧起總幹事：

歡迎光臨南投鳥會，南投鳥會最大的困擾是招不到人，但是鳥很多，尤其是謝錦煌老師在繫放研究的全力投入，幾乎是天天看天天抓，謝老師的研究代表南投鳥會研究的成績，也是南投鳥會的一塊寶。

明年的重點擺在地區性的鳥類調查，正好有台灣省農林廳成立特有生物研究保育中心，希望本會協助調查南投縣周圍的鳥類，從下個月起有7組人員開始對7個鄉鎮著手調查。

十一、提案討論：

案由一：「81年度收支結算討論案」。

曾美麗代表：

這樣的收支表適合單純的、一個活動的收支，不適合鳥會，是否應該列出應收帳款，還有哪些沒收，這樣對整個鳥會將來分析經費會比較好。

主席答覆：

將來會做單一專案的分析。

王季新代表：

專案P是什麼計畫？

主席答覆：

上年度候鳥季計畫中，農林廳補助14支單筒望遠鏡，其中8支交南投鳥會保管，以就近協助支援中南部地區候鳥季活動。

王季新代表：

報表中並沒有列出折舊費用。

主席答覆：

將來會列出。

曾美麗代表：

有關專案P候鳥季活動，建議在整個活動結束後，應該將有關收支結餘列表提供各鳥會參考，甚至有的鳥會辦活動透支時，是不是給予適當的補助，公布出來比較容易讓大家了解。

主席答覆：

本年度農林廳補助印製候鳥季海報及賞鳥手冊總經費只有35萬，而秋候鳥季活動已支出了21萬多，明年再辦一次春候鳥季活動，經費勢必要透支。預定於明年1~2月間召開候鳥季活動檢討會，會提出這個問題來討論。

吳石松來賓（新竹鳥會）：

當一個團體發展到很大時，應該找一個會計師來記帳，此報表是用現金基礎記帳的，沒有考量到實際的應記基礎，而沒有提列折舊，也會使帳上不正確，建議找會計師來看。

曾美麗代表：

據我所知，請一個會計師來做帳，一個月只要2~3仟元，會計師可以幫忙分析得更完整，對整個經濟控制有幫助。

主席答覆：

希望將來理監事會找到一位義工會計師來協助建立會計制度。

主席：請大家表決是否通過「81年度收支結算討論案」。

表決結果：37 票通過。

吳文良委員（內政部）：

請依照內政部規定格式重新編製報表。有關捐款收入，建議以文宣造勢與民間企業募款。

主席答覆：

本會目前正與一家廣告公司合作，希望透過媒體宣導鳥會形象，今年本會獲教育部表揚社會教育有功團體，也許對將來募款有幫助。報表會依照內政部規定之格式重新編製，再報請內政部社會司核備。

案由二：「82年度預算討論案」。

陳擎霞代表：

預算上寫新入會450人，有把握一定新進來450人嗎？

主席答覆：

這是依據以往入會的情況加以估計的。

吳石松來賓：

生態保育是很重要的一環，生態保育團體應向政府爭取更多預算。

主席答覆：

農委會五年來一直很支持，也很肯定野鳥學會的功能。稍候分組討論時，請對此建議多提供意見。

曾美麗代表：

建議將農委會通過的專案經費收入列入82年度收支預算表。台北關渡繫放站現在已經很殘破，而且會漏水，整修需花十萬元的經費，繫放經費許可的話，是否可以給予適度的幫助？

主席答覆：

本會應朝協助各鳥會的方向努力，但須視個案情況提交理監事會加以考量與裁決。農委會的經費是愈來愈少，將來專案結餘的應用，應由理監事會來決定，

曾美麗代表：

建議應將農委會核准的計劃表，寄給各鳥會瞭解有多少經費，可供各鳥會向中華鳥會申請經費時參考。

陳擎霞代表：

我建議明年度向農委會提出計劃時，將台北鳥會關渡繫放站的工作經費列入繫放計劃書中。

主席答覆：

繫放經費的使用是由中華鳥會交給「繫放委員會」決定的。

曾美麗代表：

「繫放委員會」應由各支援單位的決策者來參與經費決定。各支援單位應該有參與權，尤其台北鳥會很需要經費支援。如果台北鳥會理監事沒有在這裡面的話，說不定他就把繫放塗掉了。

主席答覆：

經費是由「繫放委員會」來決定，該委員會之組成是否需要擴大，應由該委員會表決。

曾美麗代表：

我認為這樣程序不對，因為「繫放委員會」是屬於中華鳥會，而「中華鳥會」的最高決策單位就是「會員代表大會」，我認為應由會員代表大會做原則性決定。

主席答覆：

這個提議稍候在臨時動議時討論。

吳石松來賓：

建議各鳥會共同找一位會計師來看財務報表，如此可從整體來觀看各鳥會的財務及經費。

曾美麗代表：

我認為這個方式不合適，各鳥會是獨立的，財務也是獨立的。

主席：請表決是否通過「82年度預算討論案」。

表決結果：38票通過。

案由三：「82年度工作計劃討論案」。

劉文功代表：

會務推廣方面，建議敦請尚未加入中華鳥會的「台灣省野鳥協會」及「高雄市野鳥保護協會」等友會趕快加入中華鳥會（全體一致鼓掌歡迎）。

主席答覆：

本人謹代表中華鳥會歡迎「台灣省野鳥協會」及「高雄市野鳥保護協會」等友會加入中華鳥會。

曾美麗代表：

在學術研究、國外連繫方面，建議中華鳥會將相關全國性的公文，再行文各鳥會知會，以便互相支援，例如此次ICBP韓國會議，如果事先通知各鳥會開會事宜，各鳥會若欲出席該會或發表文獻，可以適時準備，以代現出台灣鳥會強勢的團體力量。

主席答覆：

因行政經驗不足，相信日後可以做得更好，中華鳥會是屬於大家，有批評才有進步，中華鳥會做得不夠好的，請大家提出。

劉文功代表：

保育推廣方面，「延攬各友會編輯顧問群」，建議再加上「及整合全國各鳥會刊物，提昇中華飛羽內容及品質」。

陳擎霞代表：

建議增加「全國繁殖季鳥類調查」計畫。

主席答覆：

在鳥口普查計劃中已包括在內，希望大家多多支持此計劃。

吳石松來賓：

建議將「行政院環保署」改名為「行政院環保生態署」。

主席答覆：

環保署經費很多，各鳥會可效法台北鳥會的經驗，向環保署申請經費。

曾美麗代表：

因政治因素特殊，關說壓力是常有的，我以前向環保署建議過，認為還是分開比較好，環保署或農委會亦可適時對關說壓力扮演關卡的角色。建議成立「公關組」以爭取經費，尤其向剛選舉出來的立法委員。

主席答覆：

歷年來有嘗試成立「公關組」，但都失敗，希望日後再努力。

某來賓：

建議中華飛羽編輯時加以分類，以利閱讀者的選擇。

主席答覆：

因中華飛羽稿源不足，若事先加以分類，會造成某類單元沒有稿源，日後將召開中華飛羽編輯會議，重新討論定位及內容安排。

主席：請表決是否通過「82年度工作計劃討論案」。

表決結果：36票通過。

案由四：「臨時動議」。

討論一：各地鳥會理事長是否加入「繫放委員會」之一員。

王季新代表：

建議維持原有「繫放委員會」的組織方式，各地理事長列席參與。

張進隆來賓（高雄市野鳥保護協會）：

我認為現在討論加入不適合，中華鳥會理、監事會討論通過即可。

陳淑惠來賓（台灣省野鳥協會）：

我認為現在討論加入不加入並不重要，繫放工作做好才最重要。

何一先（繫放中心主任）：

「繫放委員會」曾討論過分配經費問題，鑑於以往經費分配產生的困擾與困難，「繫放委員會」曾決議由中華鳥會統籌運用經費，來買各種繫放工具以供給高級繫放員獨立作業使用，對各地繫放站的補助則沒有。

曾美麗代表：

問題在各繫放工作站的行政工作，是該由「繫放委員會」做決策或由其他單位來做決策。經費不足是不是會讓繫放工作打折扣？我認為應該檢討後來實施的方法是否有弊端，該如何來改善？

主席答覆：

當時成立「繫放委員會」的目的就已決定由該委員會決定經費如何運用，不只是討論繫放技術性問題，當初討論過是否補助繫放經費至各鳥會，當時各鳥會認為錢並不是最重要，各地鳥會願意負擔繫放費用，因此最後決定由中華鳥會購買繫放腳環及工具提供給每一位高級繫放員。

歐陽建華代表（台北高級繫放員）：

現在是要由代表三個鳥會民意的中華鳥會理事會來決定經費的使用，或是由各地繫放員組成的「繫放委員會」來決定？

張泳達代表（南投繫放員）：

我想弄清楚「繫放委員會」是定位在中華鳥會之下，或是獨立的組織？

曾美麗代表：

我想現在連「繫放委員會」的委員都不清楚自己的定位，建議由中華鳥會理監事會重新討論繫放問題並邀請「繫放委員會」的代表列席討論。

主席答覆：

照會代表意見提交理監事會討論。

黃玉明代表：

我認為先鼓勵未加入中華鳥會的友會早日加入，並介紹一下中華鳥會的專職人員，讓大家多認識一下。

曾美麗代表：

我建議沒事的時候再來介紹。

張進隆來賓（高雄鳥會常務理事）及劉孝仲來賓（美濃鎮青年）：

希望鳥友在技術上及精神上支援美濃水庫開發事件。

曾美麗代表：

我認為美濃水庫開發事件很重要。但會議上尚有很多事要討論，建議是否稍候再就此事詳細討論或成立支援小組。

主席說明：

可以將開發美濃水庫問題在中華飛羽上加以詳細報導並請大家連署。

吳石松來賓：

自然生態保育協會在台北召開會議後，媒體都沒有反應我們的聲音，有關支持設立「生態保育委員會」及「生態保育警察」一事。

主席：

贊同建議農委會及各地設立「生態保育委員會」及「生態保育警察」的人請附議。

結果：36人附議。

王季新代表：

建議由會員代表表決是否授權「中華鳥會理、監事會」或「繫放委員會」來決定繫放經費之運用或以後類似之專案經費。

吳文良委員（內政部）：

「繫放委員會」是屬中華民國野鳥學會的組織，農委會是補助中華鳥會而不是其組織的委員會，日後費用核銷也是以中華鳥會的名義而不是中華鳥會的委員會，我建議照曾美麗代表之提議。

劉文功代表：

建議刪除組織章程第14條內「但不」兩字。該章程規定不合法，與人團法規定抵觸。

吳文良委員（內政部）：

中華鳥會是個非常開放的團體，建議未加入的高雄市野鳥保護協會及各縣市鳥會儘快加入。另外，建議貴會刪除章程第24條「唯其……之一」；增列第30條「其決議應有出席監事較多數之同意行之」；刪除第32條第2款「不得已事故經……辭職者」；刪除第33條「其決議應有……行之」；改第47條「呈請」為「報請」或「函報」；刪除第4條「之成員」三字；刪除第14條「但不」兩字。我建議大家鼓掌表決通過。

表決結果：全體鼓掌表決通過。

十二、散會（12月26日凌晨1:30）。

中華民國野鳥學會第三屆理、監事選舉當選名單

理 事	陳擎霞(39)	李玲玲(38)	王季新(37)	王金源(30)	呂光洋(27)
	郭承裕(27)	祁偉廉(26)	吳尊賢(24)	何華仁(23)	王 穎(20)
	黃麟鵬(20)	劉文功(20)	蔡牧起(20)	呂永吉(17)	魏美莉(17)
候補理事	歐陽建華(17)	許建忠(12)	林金雄(7)	劉克襄(7)	周麗炤(5)
監 事	曾美麗(35)	李柏佳(34)	謝慶沛(20)	李雄略(18)	莊金鐘(9)
候補監事	張就道(2)				

註：括號內為得票數。

中華民國野鳥學會第三屆理監事聯席會議八十二年度第一次會議 會議記錄

一、時 間：82年元月10日（星期日）下午2:00~4:00。

二、地 點：中華民國野鳥學會會館（台北市復興南路一段295巷13弄6號2樓）

三、召 集 人：中華鳥會第二屆理事長陳葉旺先生。

四、出席人員：理事 陳擎霞 劉文功 黃麟鵬 李玲玲 王季新 王穎 呂光洋 何華仁

祁偉廉 吳尊賢 蔡牧起 郭承裕同時代理魏美莉 王金源同時代理呂永吉

監事 李雄略 李柏佳 莊金鐘 曾美麗 謝慶沛

候補理事 林金雄 未出席者：歐陽建華 許建忠 劉克襄 周麗炤

候補監事 張就道

五、列席人員：林文宏、陳明發、何一先、馮雙、劉美枝、林芳如(請假)。

記錄整理：劉美枝。

六、選舉常務理、監事暨理事長。

1. 選舉常務理事。

開票結果：黃麟鵬 14票 劉文功 12票 陳擎霞 9票 王季新 8票 李玲玲 7票
呂光洋 6票 郭承裕 5票 王 穎 4票 祁偉廉 4票 蔡牧起 2票
王金源 1票 何華仁 1票 呂永吉 1票 魏美莉 1票 吳尊賢 0票

第三屆常務理事：黃麟鵬 劉文功 陳擎霞 王季新 李玲玲

2. 選舉常務監事。

開票結果：李雄略 3票 李柏佳 2票 莊金鐘 0票 曾美麗 0票 謝慶沛 0票

第三屆常務監事：李雄略

3. 選舉第三屆理事長。

開票結果：陳擎霞 9票 劉文功 3票 王季新 2票 李玲玲 1票 黃麟鵬 0票

第三屆理事長：陳擎霞

七、會務工作報告(專職人員)。

陳明發：

1. 為貫徹中華鳥會協商全省各友會、策劃全省性賞鳥活動之功能，從80年秋季起，聯合各地鳥會共同宣導候鳥季活動，增加媒體報導次數、篇幅，吸引了更多民眾認識野鳥保育之相關問題。
2. 為尋求社會資源之協助，於81年12月，與國內某廣告公司取得協議，由該公司義務幫中華鳥會製作電視廣告片，讓更多民眾認識鳥會、肯定鳥會之功能，以尋求更多企業體襄助中華鳥會從事研究、保育等相關工作。
3. 與梁皆得先生合作，於82、83年度中，由梁先生攝製基隆老鷹16mm影片，中華鳥會贊助底片等耗材費用。

馮雙：

1. 溼地保育手冊資料收集，目前初步完成，書內容交農委會修正中，期溝通儘速完成。
2. 候鳥季活動，1992秋已結束，正收集成果資料，1993春候鳥季即將展開，正收集資料中。

3. 基於期使中華鳥會在領導地位上務實，企劃案和廣告界溝通後，能籌募基金，真正在研究、欣賞、保育活動時，發揮實質力量。
4. 鳥口普查義賣卡片活動，在推展銷售點上，目前已有十處，其中誠品耶誕節期展覽活動，具實質推廣目的。

猛禽資訊中心 林文宏

1. 本人自78年 6月來鳥會擔任專案助理，第一年的專案是墾丁猛禽調查，第 2年（79年 7月至80年 6月）的專案是台灣地區猛禽調查（留鳥部份），調查皆已順利完成，報告也印妥，請各位理事指正。
2. 去年度的專案（80年 7月至81年 6月）為台灣地區猛禽調查（候鳥部份），也已完成，報告正撰寫中。
3. 今年度的專案（81年 7月至82年 6月）為林雕之生態研究，正進行中，也主各位理監事指導與協助。
4. 國際護鳥會議（ICBP）之執行長Dr. Imboden於去年11月29日來本會拜訪，並邀請本會加入該會。Dr. Imboden提出ICBP之改組新架構，並提供充分之相關資料，期待本會於今年 3月以前入會。請各位理事儘快決定此事。

繫放中心 何一先

1. 今年工作要點有 2，①是落實及修訂繫放制度，②是各項準備工作已大致就緒的砲網，將於近期展開試射工作。
2. 關於各繫放作業地點之經費撥補，由於以往之經驗及作業過程在近年來的繫放經費預算中，並無經費給予各繫放站，只提供作業必要之器材，如網子、腳環、鉗子、測量工具等。
3. 目前常設之繫放站有關渡、埔里、大肚溪口、四草、高雄等地。

八、分組討論（全體人員）：

1. 中華鳥會應扮演的角色。

對外：①代表全國鳥會與國際保育團體聯絡並與會發言。

（以信函、傳真、會刊、保育活動英文報導、參與會議、調查內容交流）

②將資訊帶給各地區鳥會。

對內：①提升鳥會知名度（新聞、活動、宣導品）。

②工作時與各鳥會間常溝通協調（專職人員與理監事們共同發揮）。

- ③協助、支持及廣召地方鳥會之新成立。
- ④主動參與各地鳥會活動。
- ⑤主動積極籌辦規劃全國性研究或活動,如鳥口普查及候鳥季等。
- ⑥以人力及財力支援各地方鳥會。
- ⑦協助解決地方鳥會問題。

2. 中華鳥會之工作重點。

- ①結合各地鳥會加入本會。
- ②發展協助成立新鳥會。
- ③與國際保育團體經常聯繫。
- ④維繫與中央政府單位之關係。
- ⑤與企業界交流,籌募資源。
- ⑥全國性學術研究、保育事務及推廣活動積極進行、統籌管理並整體規劃。
- ⑦產品開發行銷與各地協調統一策劃。
- ⑧出版工作:中華鳥會集中出版,各地鳥會代售,會刊成立編輯小組。
- ⑨制度、法規及作業流程擬定,提供各鳥會參考。
- ⑩理監事們加強溝通。

3. 經費來源:

- ①會費。
- ②全國性研究專案。
- ③地方性專案之行政管理費 10%。
- ④利息。
- ⑤捐款:一般捐款、特定捐款、募款(依計劃協助募款)、義賣活動、企業贊助。
- ⑥地區鳥會義務分攤經費,資金支援。
- ⑦出版事業:月曆、卡片、書籍、幻燈片等。
- ⑧開源節流。

九、散會。

- 一、今年度全年活動及行事曆已經排妥，經理監事聯席會議通過後已循序推動，請關心會務的會員和義工多多參與、共同協力完成。
- 二、華江橋雁鴨季訂於二月廿一日舉辦，當天上午第二期彩繪堤防壁畫將由市長揭幕啓用，希望大家踴躍出席、多多捧場，您會瞭解我們的活動有多樣性的改進和變化；這次市政府將提供鳥會六部大型立式雙筒望遠鏡給鳥會永久使用。
- 三、各項獎章已經陸續頒發，接到通知的鳥友請到會館出席頒獎典禮，讓各班班長轉達對得獎人的肯定與謝意！
- 四、本會候補監事陳擎霞當選中華鳥會理事長，理事長王季新、常務監事李玲玲當選中華鳥會常務理事，相信在未來的會務上會有一番新氣象，請全體鳥友給予支持，為「保育生根」的第一線工作強化利基。
- 五、林鵬班預定在三月份青年節開訓，為期三天兩夜、預定名額三十位，請有興趣的義工和幹部趁早提出申請；課程保證精彩，值得珍惜。洽詢電話(02)3259190人力資源組。
- 六、自元旦迄今，各地鳥況不繼傳出佳訊，會館佈告欄隨時張貼新鳥況訊息，令人欣喜。今年第一個星期天在關渡曾經發生馬場騎士進入沼澤區惡意驅趕高蹺鴿事件，經在場解說員和鳥友三、四十位前往良性溝通後，該騎士保證不再發生類似行為。這種為保育而有的正義行動實在令人感動！
- 七、去年度野鳥救傷計畫共計接受傷鳥78隻，雖然極力挽救，但仍有約五分之三死亡，另循主管機關規定之程序而野放的猛禽則有三隻；感謝曾經出過力的鳥友和義工們的協助。目前中途之家收容有斷翅猛禽三隻、外來種環頸雉一隻，現在會館尚有鳳頭蒼鷹一隻需人看護，能否野放尚待觀察，需要義工來餵食照料。請大家隨時協助救傷貼紙的分贈，為傷鳥請命。
- 八、本會榮獲農委會表揚推動保育有功團體，有此殊榮端賴全體會員的貢獻、參與和支持；這份榮耀歸於曾經出過心力的全體義工們。自覺「行有餘力」的鳥友請立刻加入鳥會和義工的行列，讓我們年年被肯定、野鳥天天保安康。
- 九、最近一期「冠羽通訊」即將出版，延遲原因不外乎人手有限、會務繁忙，請大家體諒！為此我們正考量添購電話語音諮詢系統等新裝備，以減輕專職人員白天上班電話過多之困擾，屆時將一併考量對會員和非會員服務層次的區隔，以及整合現役義

- 工與備役義工的福利、義務，讓我們對主動參與的朋友們多表示一些敬意和謝意！
- 十、台北市野鳥學會經過持續的成長和努力，才能有今天的一點點成果，我們還要繼續不斷的為自立自養的目標奮鬥；所謂「台北鳥會人多、錢多，沒有問題」的說法，實在不是很公平的論點，我希望能當面與有這種看法的鳥友們溝通，讓我們一起來為這個理想共同奮鬥！
- 十一、鳥音CD「畫眉頌」已經出版，設計新穎極具創意的封面和附冊，就足以值得珍藏，鳥友們不要錯過。

總幹事

曾美麗

- 一、為慶祝台灣野鳥廿年，本會首先推出的是二月廿一日華江橋雁鴨季；緊接著的是由本屆金馬獎報導紀實影片得主鍾榮峰先生主持的「台灣鳥類生態影集討論會」，會中發表的都是鍾先生最近的精采佳作，詳細時間、地點與內容請密切注意本期中華飛羽活動簡訊。
- 二、本會出版的鳥類雷射唱片（CD）及錄音帶「畫眉頌」已開始發行。這張作品集各方精英，有劉義驊先生的野外錄音，英國大英圖書館國立野生動物聲音收集中心製作母帶，以及鳥類畫家賴吉仁先生繪圖、設計的封面與附冊，內容品質均屬上乘，歡迎鳥友們至全省各地鳥會洽購。
- 三、本會與東海大學環境科學研究中心張萬福老師合作印製的台灣特有種鳥類月曆具有本土、珍稀、知性、保育等特質，無論典藏或贈送親友（尤其是外國朋友）皆宜，目前存貨不多，且以特價優惠鳥友，欲購者請速洽（02）3259190。
- 四、由本會主辦、淡大野鳥社承辦的「大專保育社團幹部研習營」訂於二月十二日至十四日舉辦，由於鳥會經費有限，所以只收四十個名額，有意參加的同學請儘早把握機會，以免向隅。
- 五、本會與三商行聯合主辦、中華鳥會協辦的「綠色大地—台灣鳥類生態展」將於二月十二日至廿一日在全省各地三商行同時展出，歡迎各地鳥友就迎參觀指教。
- 六、十二月十三日由台大教授聯誼會發起的「全民保育生根」計畫簽名運動，本會除了聯合各地鳥會共同響應外，並將與環保生活促進會聯合舉辦保育生根系列活動「大地之愛—關心自然生態」，時間是三月七日（星期日），地點在中正紀念堂，請鳥友們邀請親朋好友、學生共襄勝舉。

七、黑面琵鷺雖然遠在台南，但台北鳥友們對牠們的關心一樣的深切。本會除了十二月二日應台南野鳥學會之邀，與全省各地友會共同發表聲明外，共聯繫熱心鳥友參加十二月廿七日華視新聞廣場「保護區vs工業區」，為王穎教授、陳葉旺理事長兩位主辯者助陣。

八、本會總幹事曾美麗、人力資源組長張瑞瑩等一行六人於十二月中旬前往日本鳥類保護區參觀考察，受到日本野鳥學會事務部長市田則孝及長崎支部會長鴨川誠先生熱忱招待，在交流會中除了彼此交換保育工作、會務運作等經驗外，並與長崎支部討論締結姊妹會、合作調查遷移性猛禽等事宜。

活動組

考及元

一、新春新氣象先向大家報告新年度活動組工作集會時間別忘了來聚會！

2/5、3/5、4/9、5/7、6/4、7/9、8/6、9/3、10/8、11/5、12/10。

二、活動組在開春的時節裡也有新的分工，以內容大致區分為三個工作項目：

- 1.活動解說項目...例行大型及各項支援解說活動
- 2.行政工作項目...通訊、組務行政及聯絡工作
- 3.美術編輯項目...上項各種活動美編支援

各相關工作召集人及工作性質一併簡述如下提供大伙做加入的參考，並請直接與各召集人聯繫。

工 作 名 稱	實施日程	召 集 人
1.特殊紀念節日小組	各 節 日	賴啓鈿 ()、陳世昌、邱慧賓
2.華江橋雁鴨季小組	2/21	呂建富 ()、姜信欽、考及元
3.月會演講工作小組	月 會 日	蕭學璋 ()、蔡錦福、李平篤
4.藍鵲班訓練籌備組	8/28-29	李昭瑩 ()
5.冠羽班訓練籌備組	9/11-12	高啓明 ()
6.親子營(週末營) 兒童夏令營	7/5-8/18 三天一梯	呂永吉 ()、林再盛
7.活動組行政工作		李建安 ()、鍾榮翰、
8.美術工作小組		張文瓊 ()

三、活動預報已和簡訊一起寄給大伙，如果有什麼好的建議請記得通知一聲。

這次活動預報表的例行及駐站解說（關渡、華江橋）或大型活動的領隊要請麻煩注意了！

1. 當日活動表中的三位領隊任務依序是：

第一位·主領隊。單任當日活動全般事宜。

第二位·副領隊當日活動的聯絡人。負責聯絡當日領隊是否能順利出勤、協調替代伙伴並至會館準備出發前作業（拿海報、宣傳品……）。

第三位·輔助副領隊。協助主領隊處理其他相關事宜。

2. 華江橋及關渡駐站解說

a. 出勤時間：上午 9:00 - 11:00，為 2 小時（可視實況調整延長）。

b. 駐站解說搭擋均為一老一新（一日一組），希望老伙伴們能細心調教，為活動組薪傳做一有力的供獻。

3. 為維護活動組信譽，請每位伙伴謹守本組優良傳統，事先協調並先自行尋覓替代人選，以便活動順利進行！

四、這次的華江橋雁鴨季訂於2/21（週日）舉行，華江橋的生態需要大家更多的愛，請您詳細填寫支援回條後，擲回給我們，因為您的關懷使明日的環境更將美好！

人力資源組

張瑞瑩

一、會籍管理

1. 離巢鳥人在去年七月間以問卷調查了解未再續入會原因，綜合各問題中以(1)忘記繳費(2)工作或學業繁忙(3)搬家為前三大項。

2. 會費催繳於十一月及十二月份會訊皆刊出。至目前為止已續繳會費者約有150人。

3. 五、六月入會人數稍有減少十月後入會人數則下降較為明顯，也有入當年會員者但數量少多了。

4. 針對年度催繳會費，計畫分三次催繳，第一次每年十月底首先刊於會訊上，第二次年底寄賀年卡時夾上催繳通知，第三次於一月底二月初，電腦資料需重新整理時，再次通知尚未繳費者。

二、冠羽俱樂部

1. 自六月份起開始接手“冠羽俱樂部”，每季一次的聚會參加之新鳥友人數都約莫為

當季入會總人數之半，出席率將近50%。

2. 除六月份因會館尚未整修，而有“另覓他處開會”之建言外，一般反應皆相當良好。

新鳥友之問卷調查中，對於活動中加入對鳥及賞鳥之知識及自然生態常識之加強頗有渴求。

3. 俱樂部召集小組成員，表現優異功不可沒！

三、各類賀卡寄發、製作

1. 生日卡以年度為單位作更新替換。

已有數次鳥友以信件或電話致謝表示收到生日卡之愉悅心情。

2. 謝卡以月份為單位視實際需要，以負片加洗製作。目前以演講及捐保育基金者為寄發對象。

3. 耶誕節以參加去年暑期兒童夏令營小朋友為對象，寄出四百多張賀卡。

4. 其他各類型卡片視需要隨時變花樣。

行政資料組

張瑞瑩

一、自去年六月起正式接下行政資料組，迄今半年，謝謝各位組員幫忙。行政資料組所作的工作多半是幕後的，較不為人所知的，但若沒有行政資料組員參與幫忙諸如：海報製作、生日卡製作、各類通知寄發……，水鳥季、雁鴨季參與服務台以及銷售的工作…等，則鳥會的這些活動將不會如此完美。組長在此越權替鳥會謝謝各位可愛又熱心的組員！！

二、一月十四日農曆年前最後一次組內會議兼行政資料組〔尾牙〕，並將頒發獎章，依出勤次數頒予金、銀、銅邊布徽。同時作年度總檢討及團拜準備事項討論。

三、謝謝林吟於十二月份負責錄音專線。一月由黃麗瑾錄音，其中穿插台中劉義驊先生提供之冠羽畫眉鳴聲，看過冠羽畫眉及聽過牠特殊鳴唱的人當不在少數，相信在錄音播報中聽到（TO MEET YOU）會更有意願想參加賞鳥活動喔！

保育基金捐贈名單

張月烜	900	蕭學璋	50
許建忠	500	周玉連	1,550
呂永吉	500	廖永堃	3,000
李昭瑩	2,000	元佑實業(有)	10,000
陳王時	500	王正綺	1,000
陳麗鈞	500	張家鳳	2,000
林金雄	500	官曼玲	3,000
蕭桂珍	500	汪孝文	1,000
王紀耕	1,400	曾朝原	200
陳勇明	50	黃月英	1,000
陳惠琦	南澳闊葉樹林自然保留區陸棲昆蟲相初探及水棲昆蟲相研究		
林緯原	Birds of the Fiji Bush		
王家祥	自然禱告者		

演講

◎東瀛賞鳥記行

主講人：許建忠先生（台北市野鳥學會保育組組長）

時 間：82 年 2 月 6 日（週六）晚上 7:30

◎台灣野鳥百年紀（金馬獎報導紀實入圍影片欣賞與討論）

主講人：劉燕明（鳥類生態攝影家）

時 間：82 年 3 月 6 日（週六）晚上 7:30

◎瀛台飛羽（台灣特有種鳥類生態影片欣賞與討論）

主講人：李進興（鳥類生態攝影家）

時 間：82 年 4 月 10 日（週六）晚上 7:30

◎從小鵲鵲16mm影片與錄影帶欣賞談媒體轉換（金馬獎報導紀實得獎影片欣賞與討論）

主講人：鍾榮峰（鳥類生態攝影家）

時 間：82 年 5 月 1 日（週六）晚上 7:30

◎迷霧中的王者—帝雉（金馬獎報導紀實入圍影片欣賞與討論）

主講人：王立言（動物生態攝影家）

時 間：82 年 6 月 1 日（週六）晚上 7:30

◎俄羅斯訪古行

主講人：陳仲玉（中央研究院歷史語言研究所研究員）

時 間：82 年 7 月 1 日（週六）晚上 7:30

◎從古畫談鳥類

主講人：林柏亭先生（故宮博物院書畫處處長）

時 間：82 年 9 月 4 日（週六）晚上 7:30

主辦單位：台北市野鳥學會

演講地點：北市復興南路一段 295 巷 13 弄 6 號 1 樓

聯絡電話：(02) 325-9190

新竹市野鳥學會

行政組

魏美莉

- 一、中華民國82年開春第一炮的月會，我們邀請到國內第一位專業的鳥類生態攝影名家陳永福先生，為我們談鏡頭下的永恆，並放映精彩絕倫的幻燈片。廣告一發出去果真把會館擠得水洩不通，還有從中壢趕火車來的呢！陳永福直說沒講過這麼大場面的，我覺得那是他客氣了，他的作品會說話，輕鬆的經驗談，就足夠洗滌禁錮於塵務的心靈，那張張用心經營過的創作，都是藝術品。新竹的攝影同好們請注意，目標正前方“陳永福”，扛起大炮衝啊！
- 二、實在過意不去會館太小的鳥友，黃會長大人不會介意您把隔壁那間買下來的，這點我可以保證。
- 三、預告一則消息：二月份梁可蘭阿姨要請大家吃蛋糕，請別忘了月會時來為梁阿姨及

二月份壽星祝福喔。

四、同時，83年2月3日月會時我們要猜燈謎，每個人至少要出一則「鳥題目」的喔，沒出題的就捐獎品。在這兒先向眾鳥友拜個晚年，月會時大家歡喜來拜年，慶團圓。如果您真的想不出鳥題目，也捐不出獎品，沒關係，我找會長大人捐贈，各位就帶著幸運之手來摸彩好了！拔得好彩頭。

五、請看這一則「翠鳥的呼喚」：

「大家好，我是您們的老朋友，翠鳥，我不抽煙、不喝酒，我喜歡天然的環境、乾淨的溪流，請大家和我一起『向生態破壞說不不不』。感謝大家多年來的參與，使得生態環境破壞速度不致太快，在此請接受我誠摯的呼籲，繼續支持鳥會的各項活動，新年度會費尚未繳交者，看在老朋友的份上，請交兩份，咳，對不起，一份就可以了，鳥會非常需要您在精神及實質上給予支持，千萬別忘了，個人會員一千元，家庭會員一千五百元。好了，咱們野外見了！」

六、最後，歡迎近日加入義工行列的黃宏正、紀素芳以及蔡馨慧，謝謝！

新竹市野鳥學會月聯誼會

~~~~~  
每個月的第一個星期三晚上，是我們的月聯誼會，在這一個月一次的約會裡，有慶生、有聯誼、有會務報告，更難得的是邀請全國知名的賞鳥或關心自然生態保育的人士，蒞會分享他們的心得，以下就是未來幾個月的卡司，錯過可惜，趕快把時間預留下來！

◎時間：82年2月3日（三）晚上7：30

主講人：全體鳥會會員

主題：開春團拜、猜燈謎

◎時間：82年3月3日（三）晚上7：30

主講人：蕭慶亮（台灣省野鳥協會資深會員）

講題：猛禽的世界

◎時間：82年4月7日（三）晚上7：30

主講人：葉佳豐（台北市野鳥學會資深會員、新竹苦寮繫放負責人）

講題：鸛鴒辨識

◎時間：82年5月5日（三）晚上7：30

主講人：范兆雄

講題：洋燕向我飛

◎時間：82年6月2日（三）晚上7：30

主講人：曾晴賢

講題：海邊的生物

月會地點：新竹市野鳥學會會館（新竹市光復路二段246號四樓之一）

連絡電話：（035）728675 傳真與賞鳥熱線：（035）728676

免費活動 歡迎自由前往  
~~~~~

更正啓事

陳總編輯鈞鑒：

謝謝中華飛羽第五卷第十一期（1992年11月號）第19-23頁刊登本會於「新竹香山海埔新生地開發座談會」會中所發表之兩份書面資料。該兩份書面資料分別為「新竹野鳥學會新竹香山海埔填海造地計畫之建議簡報」及「新竹野鳥學會新竹香山海埔填海造地計畫座談會發言要點」。其中，第一份資料「建議簡報」分四節，已全文刊登於該期中華飛羽第19頁倒數第11行至第21頁第3行。第二份資料「發言要點」為本會代表於會中之發言條。該發言要點亦分四節，第一節之原文為「一、本案計畫區之生態特性請詳聽口頭報告」，其餘三節已全文刊登於該期中華飛羽第21頁。本會擬藉貴刊一角，說明應更正事項，以免誤導鳥友：

- 一、第19頁之「緣由」乙節乃座談會主持人清華大學教師聯誼會會長黃提源教授之開場白，非本會之資料。
- 二、第21頁之標題「座談會結論」四字應予刪去，並於同一位置加上「新竹野鳥學會新竹香山海埔填海造地計畫座談會發言要點一、本案計畫區之生態特性請詳聽口頭報告」等字樣。以下三節之號碼則分別順移為二、三、四。

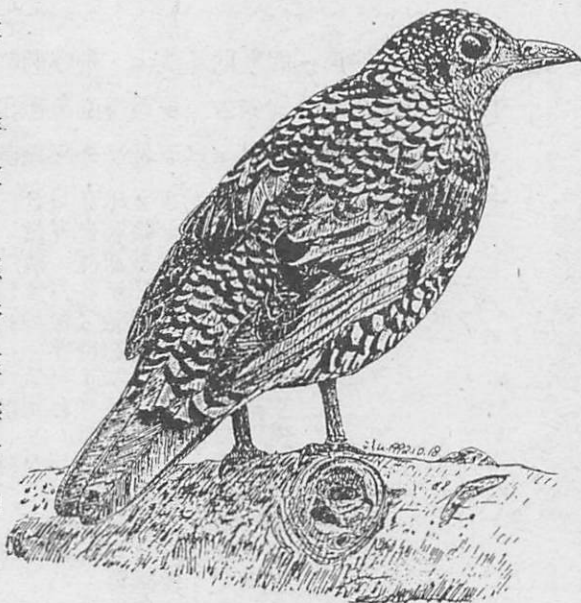
三、座談會之內容及結論請參閱中華飛羽第22頁，民國81年9月27日中國時報及聯合報之報導影本。

四、該座談會乃由新竹市公害防治協會及國立清華大學教師聯誼會所共同主辦。因清華大學教師聯誼會會長黃提源教授曾兩度親自邀請本會公共關係組組長李雄略教授參加該座談會，本會乃誤以為該座談會僅由清華大學教師聯誼會獨力主辦。本會由李教授及法律顧問吳石松先生代表本會參加座談。

新竹市野鳥學會 敬啓

81/11/09

+



何華仁木刻

書籤系列

您喜歡嗎？請與我們聯繫！

B組

中華民國野鳥學會 製作
 台北市復興南路一段295巷13弄6號2樓
 電話：(02) 7067789
 傳真：(02) 7548009
 劃撥帳號：12677895

木刻 ● 何華仁



高蹺鴉

A組 10張：・黃底黑圖・
 草鴉、灰林鴉、木赤啄木、戴勝、
 深山竹雞、岩鷲、彩鷓、高蹺鴉、
 尖尾鴨、鴛鴦
 ・一組20元・<120P雪銅>

B組 5張：・白底黑字・
 彩鷓、高蹺鴉、草鴉、灰林鴉、
 熊鷹
 ・一組20元・<250P銅西卡>
 (背面之鳥類紫記由劉克襄撰文)

A組