

中華飛羽



中華民國野鳥學會

第六卷第四期 總號 / 第五六期



盡獵色彩神韻



HABICHT 海碧牌 8 × 20 B

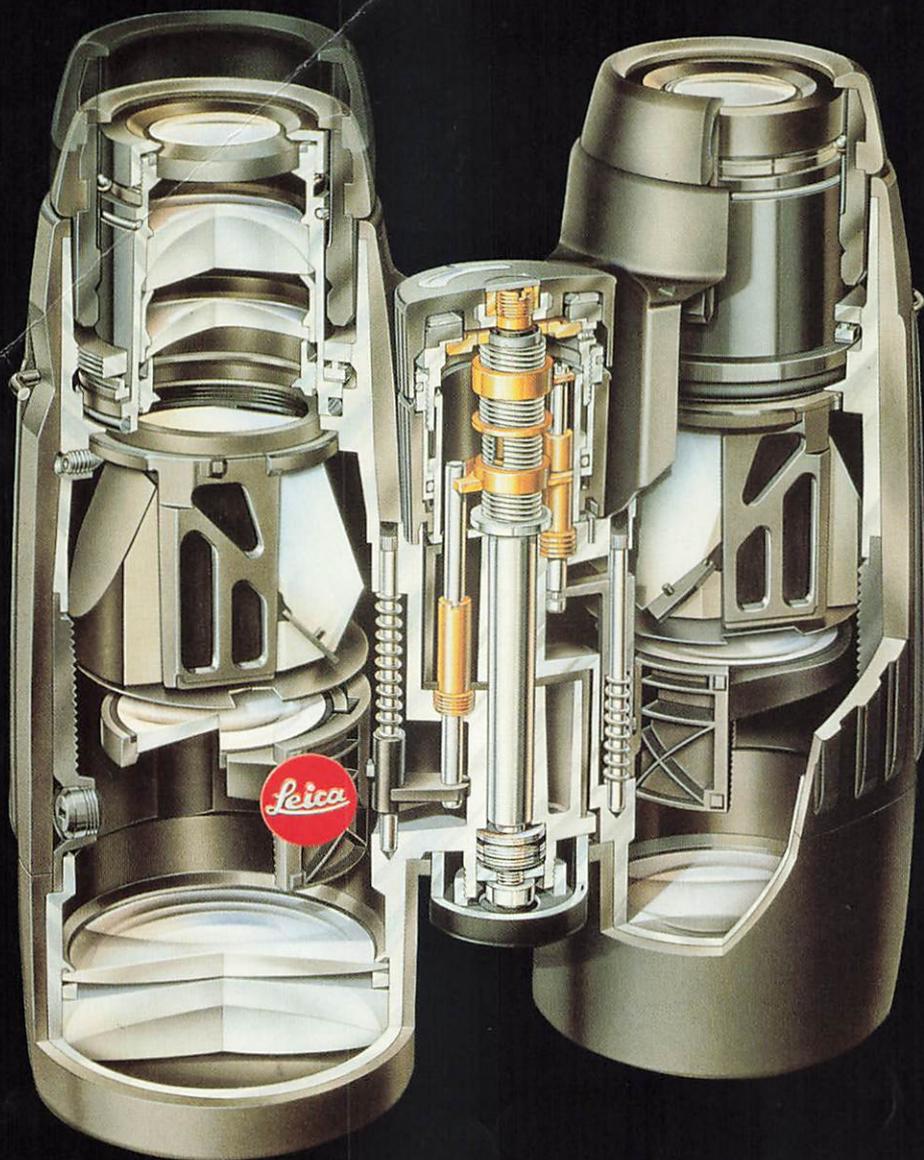
奧地利施華洛世奇融匯近六十年的瞭望儀器製作經驗，採用先進高科技，配以美觀設計，創製手型聚氨酯外殼的HABICHT系列全天候望遠鏡，備有高級固定三稜鏡及精密配件。

最新HABICHT 8×20B袖珍型望遠鏡的獨特促進視程功能，使配戴眼鏡人士可透過鏡筒視察到顏色鮮明的影像，視野角度更為廣闊，且具特強防震及防滑功能，不受氣溫影響，加上小巧輕盈的設計，使用簡單，用途廣泛。

施華洛世奇特約經銷商樂意介紹 8 × 20 B 創新技術，為閣下增添觀賞樂趣。



台灣總代理：水光儀器有限公司
台北市羅斯福路二段198號12F之3
電話：3655790~9(10線)



選購徠卡望遠鏡 10大理由！

1. 德國著名的徠卡光學製造——。
2. 超過 100 年製造精密光學儀器經驗，品牌保證。每隻望遠鏡有30年之保證期。
3. 特殊加壓充氮設計——
使用時不受天候影響。(32、42口徑雙筒可耐水壓 5 公尺，10×25 及 8×20 可防小雨)
4. 先進的聚氨基甲酸酯原料一體結合，堅固耐用。(韌性能減少硬物撞擊時產生雜音)
5. 優良的握持功能力學設計——
使手持感覺舒適輕鬆。
6. 多功能的對焦裝置——
提高銳利度和均衡折光度，防止高強度炫光。
7. 奇妙的內部對焦防護設計——
使對焦裝置保持最佳功能。
8. 特殊的目鏡設計——
提供廣闊視野，又能在極短時間內設定您所需的狀況。
9. 純淨的玻璃質材——
即使在 4.6 公尺 (10×42) 近距離下，線條依然分明。
10. 鏡筒光軸精密的校對——
長時間使用，眼睛不易疲勞。

Leica

台灣總代理 / 總經銷
安迪儀器股份有限公司
服務專線 (02) 5052275

台北市龍江路298巷21之1樓

出版者 中華民國野鳥學會
 發行人 陳擎霞
 總編輯 陳明發
 編輯 張燈燦
 陳鳳觀
 吳尊賢
 梁秋月
 郭美杏
 鍾懿莉

社團法人
中華民國野鳥學會

會館地址：台北市復興南路一段
 295巷13弄6號2樓
 電話：(02)7067219
 傳真電話：FAX (02) 7548009
 劃撥帳號：1267789-5
 印刷：廣浩彩色印刷股份有限公司
 地址：台北縣中和市平和路13巷5號

著作權所有

● 轉載請先徵求本刊同意 ●

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第七二〇號
 中華郵政北臺字第三〇五四號執照登記為雜誌類交寄

目錄

活動	1
記錄	6
野鳥天地		
世界國鳥莊金鐘	7
鳥詞歐瑞耀	8
鳥名趣談 (2) 鷓鴣·鸚鵡周 鎮	9
徵求協助·過境及過冬紅尾伯勞		
長期調查劉小如	11
新的野鳥貿易禁令林志誠	12
環球鳥瞰方偉宏輯	13
回娘家風 飄	17
崇明島賞鳥記歐瑞耀	19
米埔記遊王誠之	21
賞鳥記行盧浩仁	24
台南、四草賞鳥記彭信之	27
西遊記 (2/2)方偉宏	29
賞鳥到台灣林金雄	38
淡水河調查花絮·人物素描林芳如	39
八二年華江橋雁鴨季籌備感言姜信欽	41
鳩方偉宏譯	43
中國鋼鐵公司賞鳥社簡介陳志雄	45
不平凡之旅朱 曦	46

飛羽書評鷓與鴣·混合種覓食群的 生態與行為方偉宏輯	50
------	---------------------------	-----------	----

通 訊	51	
迴 響讀者投書憂心的鳥癡	60

封面故事

攝影·文\蕭慶亮 設計\馮雙

紅山椒母鳥，好漂亮喔！不對，是灰鵲鴿。每年入秋之後，全省的山地或平地溪流旁，到處都可以見到牠們搖晃著尾巴的身影。遇見敵害靠近時，常會飛到高處以躲避敵人的攻擊。對攝影者而言，被鳥類當成敵人，實是一件委屈的事。

(Canon FD 500mm F4.5L 1/125 F4.5 RVP)

本期有幾篇有趣的、討論與鳥相關之名詞的作品：世界國鳥、鳥詞、鳥名趣談。看過之後，有何感想嗎？

X X X

本期的另一特色是遊記作品，從本地賞鳥、老中到國外賞鳥，甚至也有老外要到台灣賞鳥的訊息，您呢？近來可曾到哪兒賞鳥去了？寫下來與大伙兒分享如何？

X X X

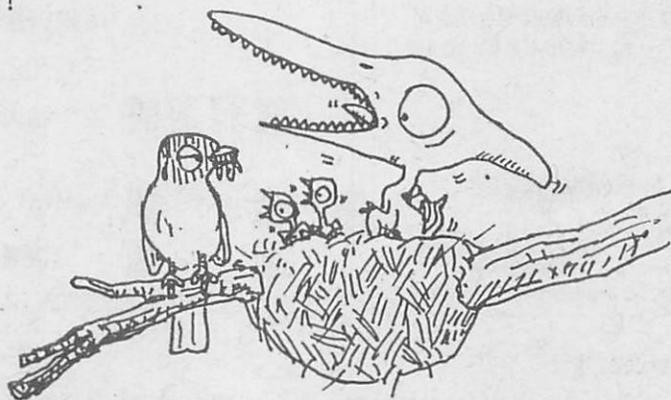
南台灣有兩個歷史悠久的鳥類保育社團，一為高雄市野鳥保護協會，另一為中鋼賞鳥社。本期特邀中鋼鳥社之中堅幹部陳志雄先生為我們介紹該社團。

X X X

久違的阿枝原來到林口長庚大飯店「渡假」去了！從流暢的文筆可以看出她並未因長期渡假而稍鈍滯。祝妳早日康復。

X X X

新的缺稿夢魘又再次重現！中華飛羽急需您的救援，趕快來稿吧！



徵稿

1994台灣野鳥月曆

五
九
四

中華鳥會連續二年精心製作的「台灣野鳥月曆」深受各界歡迎，且為數可觀的發行情，有助於推廣台灣賞鳥活動之正面意義，故再度向鳥友徵求「1994台灣野鳥月曆」作品，期能讓國人藉由欣賞野鳥月曆進而愛護台灣的野鳥。

- 一、主題：
- A. 台灣濕地的野鳥 <32x26橫式單月掛曆>
 - B. 台灣的山鳥 <15x15橫式單月桌曆>
 - C. 台灣珍稀鳥類 <25x76直式單張年曆>

二、內容：

- A. 濕地有宜蘭蘭陽溪口、竹安、無尾港；台北挖子尾、關渡、華江橋；新竹客雅溪口；彰化大肚溪口；嘉義鰲鼓；台南四草、曾文溪口；屏東龍鑾潭等12個點及其各點的鳥種特色、鳥羣和濕地的景觀，如無尾港的鴨羣、龍鑾潭的澤鳧。
 - B. 山鳥包括體色艷麗的留鳥及候鳥，如白耳畫眉、黃腹琉璃、紅山椒、小啄木、青背山雀、茶腹鴨、灰鷺、樞鳥、星鴉等。
 - C. 珍稀鳥類：冠鵲、大麻鷺、池鷺、黑面琵鷺、白額雁、巴鴨、花鳧、磯雁、瀆鳧、羅文鴨、林鵲、鳶、董雞、灰腳秧雞、水雉、跳鴿、赤翡翠、佛法僧、綠啄木、灰山椒鳥、紅頭伯勞、黑喉鵲、黃眉黃鶉、白腹琉璃、紫壽帶、綉鴉、金鴉、黃眉鵲
- 〈至少選用六張〉

三、來稿條件：

1. 品質第一，能經得起放大至11x14吋的考驗。
2. 以橫幅為佳（直幅不利於設計）。
3. 色彩飽滿，並有創意。
4. 來稿逕寄「台北市復興南路一段295巷13弄6號2樓 中華民國野鳥學會 1994台灣野鳥月曆編輯小組 收」〈請註明應徵主題項目〉

- 四、稿酬：
- A1. 濕地野鳥：每張陸仟元整（限一次使用權）
 - A2. 濕地景觀：每張一仟元整（限一次使用權）
 - B. 台灣山鳥：每張陸仟元整（限一次使用權）
 - C. 台灣珍稀鳥類：每張陸仟元整（限一次使用權）

五、評審：何華仁、吳尊賢、郭智勇、陳永福、劉克襄。

六、截稿日：民國八十二年四月底止（郵戳為憑）。

一
九
四

新竹市野鳥學會

Tel: (035) 728675

新竹市野鳥學會 4、5月份活動表

日期	活動	領隊	內容
4月7日 (三)	慶生會	魏美莉	*時間: 晚上7:15 *地點: 新竹市野鳥學會會館 *活動: 切蛋糕
4月7日 (三)	月聯誼會 演講	葉佳豐 台北市野鳥學會 資深會員、新竹 野鳥繫放負責人	*時間: 晚上7:30 *地點: 新竹市野鳥學會會館 *講題: 鷓鴣辨識
4月4日 4月11日 (日)	港南鳥類調查	黃麟鳴、范淑華 郭承裕、柳瑞昭	*集合時地: 早上7:00於金城湖 水閘門集合 *費用: 免費(請先電話報名) *請自行前往, 活動時間約3小時
4月18日 (日)	港南 春季鳥類調查	黃麟鵬	*集合時地: 早上7:00於金城湖 *活動: 分八條路線進行調查
4月25日	港南候鳥季	全體嚮導	*集合地點: 港南金城橋 *活動時間: 8:30至14:30 *費用: 免費, 請自備午餐、 飲料、帽子等
5月2日 (日)	金山、野柳	李文雄 林思民 許春菊 茆世民	*集合時地: 早上7:00鳥會會館 *名額: 40人 *費用: 會員 1700元 學生會員 1600元 非會員 1850元 *報名: 即日起至4/25截止
5月16日 (日)	五指山	余碧君 林宗以	*集合時地: 早上7:00新竹市火 車站前噴水池 *費用: 請自備車資 *報名: 即日起
5月30日 (日)	尖石	姚天佑 林思民	*集合時地: 早上7:00新竹市火 車站前噴水池 *費用: 請自備車資 *報名: 即日起

劃撥戶名: 新竹市野鳥學會
劃撥帳號: 14767167
連絡電話: (035) 728675 (日、夜)
傳真與賞鳥熱線: (035) 728676 (日、夜)
連絡地址(會館): 新竹市光復路二段246號四樓之一

南投縣野鳥學會

Tel: (049) 985937

南投縣野鳥學會 四月份活動表

集合地點：仁愛公園

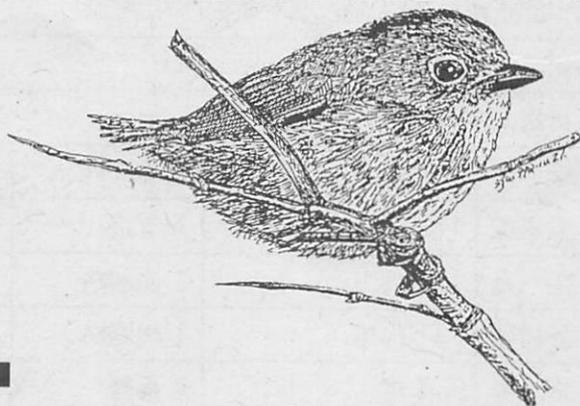
出發時間：早上6:30

日期	地點	嚮導	費用	備註
4/4	南投縣鳥類資源調查(一)			有意隨行賞鳥者，請參考後附表列
4/9	月例會			晚上 7:30請駕臨劉理事長府邸
4/11	1993春候鳥季	全體義工	賞黃鶺鴒與燕群集結大觀，務請全體會員參與協助	
4/18	南投縣鳥類資源調查(二)			有意隨行賞鳥者請參考後附表列
4/24、25	宜蘭蘭陽溪口	張就道 劉檜漢	會員1,300元 非會員1,400元	4/20截止報名 4/23下午6時出發
月會地點：埔里鎮長春路13號之1 劉府				

南投縣鳥類資源調查						
次別	鄉鎮	聯絡人	路線			
一	埔里鎮	李秀	1.虎頭山	2.本部溪	3.中山路	4.北辰街
	中寮鄉	吳景琛	1.二崁頂	2.暗坑	3.清水村	4.爽文
	水里鄉	孟瑰	1.二坪山	2.南湖路	3.民生路	4.吉仙橋
	國姓鄉	薛綺蓮	1.斗山路	2.南港路	3.槐楠溪腑	4.北山村
二	埔里鎮	李秀	1.牛尾	2.福興	3.四角城	4.公田溝
	中寮鄉	吳景琛	1.大坑	2.鄉親寮	3.倒樟	4.達仔旁溪
	水里鄉	孟瑰	1.民和後山	2.民和國中前	3.濁水溪	4.民和忠信巷
	國姓鄉	薛綺蓮	1.省21號公路9~10k	2.北梅長北路	3.國姓舊街	4.育樂橋隧道
註：1.早上6:30至仁愛公園集合出發。 2.有意隨行賞鳥者，請與各地區聯絡人報名。						

宜蘭地區賞鳥活動

日期	性質	主題
4/17(六) 4/18(日) 4/25(日)	月會 賞鳥活動 全省候鳥季	蘭陽溪口的鳥類生態 主講人:吳永華 蘭陽溪口賞鳥 蘭陽溪口賞鳥活動 08:30於清水大開門集合
5/15(六) 5/16(日)	月會 賞鳥活動	竹安的鳥類生態 主講人:何仁德 竹安賞鳥
6/19(六)	月會	台灣的高山 主講人:尤同波
註:1.請於月會日當天晚上7:30至宜蘭高中自然科學館參加月會。 2.月會中,除演講外,另將放映相關的生態紀錄片。 3.週日賞鳥活動集合時間、地點,於週六月會中決定。		



高雄市野鳥保護協會訊:

1993春季賞鳥活動“疼惜生命”清水巖賞鷺鷥之旅活動,高雄市野鳥保護協會緊急喊停!

原訂4月4日及4月11日在高雄縣林園鄉清水巖舉辦的賞鷺活動,到目前為止,清水巖原鷺鷥棲息地尚未有鷺鷥回來棲息及築巢繁殖;根據以往的觀察記錄顯示,每年的春節過後,原來在這裡的小白鷺、夜鷺以及牛背鷺等,都會陸續回來,但是今年到目前為止,尚未發現,其原因不明,正在密切的觀察中,因此不得不宣佈取消這兩梯次的活動,希望愛鳥人士見諒,並請參加其它地區候鳥季活動。

台北市野鳥學會

Tel: (02) 3259190

週日例行活動預報表 82. 4~82. 6

月份	日期	地	點
4	4	婦幼節親子賞鳥行—金山	
		婦幼節親子賞鳥行—烏來	
	11	蘭陽溪口(需事先報名)	
		野柳	
	18	82年度 關渡水鳥季	
5	2	陽明山—二子坪賞鳥步道	
		廣興—屈尺	
	9	母親節賞鳥活動—娃娃谷	
		母親節賞鳥活動—植物園	
	16	芝玉路	
		石碇—小格頭	

月份	日期	地	點
	23	新竹—客雅溪口(需事先報名)	
		直潭國小	
	30	白雲國小(南港)	
		四崁水	
6	6	動物園—水鳥區	
		利澤簡(需事先報名)	
	13	陽明山—竹子湖	
		烏來	
	20	廣興—屈尺	
		石碇—小格頭	
	27	四分溪—十八羅漢洞	
		深坑	

大型活動預報表 82. 4~82. 10

月份	日期	天數	報名日期	活動	地點
4	8-10	3	3/1	澎湖(第一梯次)	
	24-25	2	3/15	蕙蓀林場	
5	01-02	2	4/1	溪頭—杉林溪	
	08-10	3	4/1	澎湖(第二梯次)	
6	26-28	3	5/15	澎湖(第三梯次)	
7	03-05	3	5/30	澎湖(第四梯次)	
	7/4-8/18	3/梯	5/1	八十二年兒童賞鳥夏令營	
8	28-29	2	7/20	藍鵲班—中級嚮導訓練營 (限冠羽班結業之本會義工)	
8	野鳥二十年系列活動				
9	04-05	2	8/1	鞍馬山	
	20-21	2	8/1	冠羽班—初級嚮導訓練營 (限本會會員、本會義工)	
9	28-30	3	8/20	墾丁賞鷹之旅	
	09-11	3	9/01	墾丁賞鷹之旅	
10	3	20年會員大會			
	17	關渡水鳥季		全體義工支援水鳥季	
11	7	賞鳥比賽			

關渡駐站解說：本季至82年6月底止(每週日上午9:00~11:00)

華江橋駐站解說：本季至82年3月底止(每週日上午9:00~11:00)

台北市復興南路一段295巷13弄6號1樓
6, Alley 13, Lane 295, Fu-Shin S. Rd., Sec. 1, Taipei, R. O. C.

Tel: (02) 325-9190

Fax: (02) 755-4209

捐款劃撥帳號: 0785788-2 台北市野鳥學會 錄音專線: (02) 325-9190

逍遙遊·惠蓀林場賞鳥

惠蓀林場位於南投埔里，約 7,400 多公頃，其中有原始的闊葉林、針葉林及草生地，屬於潮濕型的氣候。因為山林環境的變化多，棲息在此的鳥種亦多。目前已有的資料顯示，已發現的鳥種有 91 種。雖然鳥會有 14 次此地的賞鳥記錄，但獨缺春暖花開的四月份記錄。在這無窮變化、隨時有驚喜的候鳥季節，您認為我們會發現些什麼？

活動地點：惠蓀林場

領 隊：呂永吉、李建安、盧瑞雯

集合時間：82 年 4 月 24 日早上 7:00 整

集合地點：民權國中圖書館前(民權西路、重慶北路交叉口)

活動日期：82 年 4 月 24 日～25 日(兩整天)

報 名：3 月 15 日開始報名，電話：02-3259190、7840270

【野鳥十年活動系列之七】親子賞鳥行——婦幼節特別活動

主 辦：台北市野鳥學會

活動時間：82 年 4 月 4 日(星期日)

地 點：金山、烏來

集 合：4 月 4 日上午 7:00 於台北市館前路中國飯店門口

內 容：1. 親子賞鳥+猜謎活動+蓋戳記點遊戲。

2. 歡迎攜帶國小子女參加，不必事先報名，來者均獲贈精美禮物。

【野鳥十年活動系列之八】歡送候鳥北返——1993 春關渡水鳥季

時 間：82 年 4 月 18 日(星期日) 第一梯次：上午 9:00～12:00

第二梯次：下午 1:30～4:30

地 點：關渡自然公園預定地

洽詢電話：(02)3259190 台北市野鳥學會

活動內容：

1. 駐站解說：設六個定點解說站，分別以不同主題介紹關渡生態與賞鳥入門。
2. 觀察入微：在解說員的引導下，於堤防上利用高倍單筒望遠鏡觀賞關渡沼澤區的鳥類、植物及其它生物相。
3. 鄉野巡禮：關渡堤防自貴仔坑溪至大同電子公司之區段，主要為田野農舍，充滿鄉野生活情趣，本區段採健行活動方式進行。
4. 彩繪關渡：凡國小一到六年級學生均可自由報名參加，當天現場收件評審結束後得獎名單於聯合報系列公告。

主辦單位：台北市政府建設局、和泰汽車股份有限公司、台北市野鳥學會

海秋沙

一、鳥種：中名：海秋沙

英名：Red-breasted Merganser

學名：*Mergus serrator*

1. 發現日期：1993/2/14 AM10:30

2. 詳細地點：曾文溪河口北岸，黑面琵鷺棲息地
(東經120度02分30秒，北緯23度04分)

3. 天氣狀況：晴

4. 光線亮度：明亮

5. 鳥是否背光：否

6. 觀察時間：2月14日AM10:30~ 2月16日PM5:30.

7. 觀察者與鳥的距離：約110公尺

8. 當時所使用的光學器材：Vixen 20x

二、請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、行為、叫聲、活動地區之棲地之描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

2月14日星期日，鳥會舉辦推廣活動，預先報名的有兩部遊覽車，加上開轎車尾隨的一群共有140人，從台南市政府門前出發，前往黑面琵鷺棲息地觀察，一群人在西側海堤欣賞，但棲地正中央有一攝影者嘗試接近黑面，黑面也漸往南移，會長及四個鳥友到南端海堤等三股分駐所警員，會長並涉水請他上來。此時(10時30分)從外海飛入一隻紅嘴紅腳的雁鴨科水鳥，緩緩停在淺水灘，划動幾下就上沙洲休息，頭上栗褐色的冠羽十分明顯，腰部後半段白色，與圖鑑核對確定為海秋沙雌鳥，2月16日下午2時至5時30分亦在棲地中悠游自在的游著，此時順光可清楚的看到紅色眼睛。

棲地中還有黑面琵鷺170隻、琵鷺1隻、裡海燕鷗2隻、紅嘴鷗17隻...等水鳥。

三、補充資料

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？

曾考慮過川秋沙，但脖子栗褐色分際不明顯，且16日下午仔細判斷眼睛紅色，故排除之。

2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：2年

四、是否有其他證據可以協助鑑定(如標本、照片或錄音帶)?若有，是何種證據?存於何處? 無

五、填表者資料：

姓名：翁義聰

六、共同發現者姓名：薛天德、方世俊、林建農等40人，16日洪素麗、楊淑芬等12人。

世界國鳥

莊金鐘

世界各國都有國旗、國花或動物、鳥類等代表國家特徵之物，例如美國經常在公開的場合使用張翅的鷹標記。

今將手中所有的各國的國鳥整理如下，以供各位鳥友參考，如有錯誤或有遺漏時，敬請各位鳥友多多指教，以便更正或增列，謝謝。

國名	中名	英名	學名
冰島	矛隼	Gyrtalcon	<i>Falco rusticolus</i>
挪威	河鳥	Dipper	<i>Cinclus cinclus</i>
丹麥	雲雀	Skylark	<i>Alauda arvensis</i>
瑞典	烏鶇	Black bird	<i>Turdus merula</i>
奧地利	家燕	Barn swallow	<i>Hirundo rustica</i>
德國	白腹鸛	White-bellied stork	<i>Ciconia abdimii</i>
英國	歐亞鴉	Eurasian robin	<i>Erithacus rubecula</i>
盧森堡	戴菊鳥	Gold crest	<i>Regulus rugulus</i>
荷蘭	白琵鷺	White spoonbill	<i>Platalea leucorodia</i>
印度	藍孔雀	Peafowl	<i>Pavo cristatus</i>
愛爾蘭	蠣鶇	Oystercatcher	<i>Haematopus ostralegus</i>
比利時	紅隼	Common kestrel	<i>Falco tinnunculus</i>
斯里蘭卡	原雞	Red junglefowl	<i>Gallus gallus</i>
南非	藍鶴	Blue crane	<i>Anthropodes paradisea</i>
澳大利亞	華麗琴鳥	Superb lyrebird	<i>Menura novaehollandiae</i>
日本	綠雉	Japanese pheasant	<i>Phasianus versicolor</i>
紐西蘭	褐幾維(奇偉)	Brown kiwi	<i>Apteryx australis</i>
墨西哥	鳳頭卡拉鷹	Crested caracara	<i>Polyborus plancus</i>
瓜地馬拉	鳳尾絲咬鵄	Resplendent quetzal	<i>Pharomacrus mocino</i>
美國	白頭海鵰	Bald eagle	<i>Haliaeetus leucocephalus</i>
委內瑞拉	擬黃鸝	Trupial	<i>Icterus isterus</i>
阿根廷	棕灶鳥	Rufous hornero	<i>Furnarius rufus</i>
千里達托貝哥	紅鸞	Searlet ibis	<i>Eudocimus ruber</i>

鳥詞

歐
瑞
耀

下列名詞是1992年9月中旬在新加坡，利用公餘假日跟他們去賞鳥時，在路途所學，有趣又實用，謹提供鳥友們參考：

1. BEGINNER 菜鳥、初學者
2. BIRDLOVER 愛鳥人
3. BIRDFANCIER 愛鳥人
4. DUDE 裝備最好，衣着漂亮，看鳥百次，什麼也不懂，旅遊心態，目的不在鳥
5. BIRDSPOTTER 指鳥人
6. BIRDWATCHER 賞鳥人
7. BIRDER 鳥人
8. TWITCHER 鳥癡

BIRDLOVER 含溜鳥人，他們也自稱愛鳥，但意義相距頗大，那有我們的心胸寬廣？愛不是佔有，愛就是要牠們回歸大自然，自由飛翔。

歡迎 BEGINNER，培養他們成為 BIRDWATCHER，才有 BIRDER，才有 TWITCHER，全台灣不知有多少人夠資格稱為 TWITCHER？有誰願訂其標準，來由各鳥會徵選？

DUDE實在很有意思，我們看過比例不多，但請勿嘲笑他們。用心、用時間多培養、指導，這些人很可能是鳥會的大助手，以公眾、政治人物為多。DUDE通常是熟的鳥友們在看不到好鳥後互相挖苦、揶揄的一句話。 十

鷦鷯 · 鷦鷯

周鎮

執友苗栗彭雙松先生數十年來和筆者同為蘭藝人，書寫蘭書。他專攻“國蘭”，筆者撰“台灣蘭”。惟這十多年來我們兩人均不務正業，筆者撰寫“鳥與史料”一書，而彭先生則專心研究秦人徐福率領三千童男童女遠征東海，尋找長生不老仙藥過程，他參閱百餘冊中外書籍，經八次訪日，跑遍留有徐福遺跡及傳說的各角落；應邀參加日本左賀地方五十年一次之徐福大祭，拍攝不少珍貴鏡頭。他在日本境內發現五十六處徐福遺跡，其中與日本第一代天皇神武天皇之東征，竟有三十七項雷同之處，遂下了結論寫了“徐福即是神武天皇”一書，以三十萬字詳盡解說，並附近百張照片；彭先生年前在東京之一場演講，其論說無懈可擊，頓時成為日本全國新聞題材。

彭先生之另一著作“徐福與邪馬台國”一書，亦曾以推理釋日本太陽旗之創作由來。他們不用旭日，卻使用紅色的太陽，無疑是象徵西方的夕陽。此夕陽旗之發源地為九州，很可能是徐福率領之童男童女，由於見夕陽生思鄉之情而創作的，後來幕府時代成為全國總船旗，至明治維新初年遂為日本國旗。

像這種似由於思鄉之情，而產生之事跡，筆者亦曾發現產於日本之鳥類名稱。

春暮夏初是黃鶯盛行築巢伏卵的季節，也就是黃鶯努力歌唱的時期。其歌鳴悅

耳，自古極為珍視。黃鶯古名鶯，見於宋代古籍，禽經曰：

「鶯，今謂之黃鶯，黃鸝也。」

日本不分佈黃鶯，徐福所率領之三千童男童女，或其子孫，由於懷念祖國之美麗鳴禽鶯，遂將日本第一鳴禽ウグイス（今中名短翅樹鶯）給予“鶯”之名，而追憶故鄉大自然。至明治維新，引進西方文化，而依據分類學設鶯科。惟此鶯科是英名所謂的Warblers，是日本“鶯”，牠與中國的鶯，即黃鶯 Oriole 一點兒血緣都沒有。

惟民初，歸國之清末往日本遊學“學人”，似乎未曾深入端詳中國鶯與日本“鶯”名稱之相異，以為此日本“鶯”名稱「原是中國的」來認定，由日本捧回來後，而加以無條件沿用。日本祇是使用鶯之中國字稱“短翅樹鶯”或“小鶯、深山鶯”等少數鳥類及作為科名而已。但今中國鳥類名錄鶯科所屬，以日本“鶯”為屬名者有十四屬；為種名之鳥類達八十二種之多，幾乎全科鳥類一律冠上日本“鶯”之名，作為姓氏無疑，成為沒有血緣關係的黃鶯之子子孫孫。

見於台灣平地之布袋鳥，古名稱為鷦鷯，戰國時代莊周撰莊子逍遙遊篇曰：

「鷦鷯，巢於深林，不過一枝。」

漢代劉向撰說苑善說篇亦曰：

「鷦鷯，巢於葦苕，著之髮毛，建之女工不能為也。」

此布袋鳥之巧妙的築巢，其形狀如布袋，如襪，因而自古為詩人之詩歌藝文題材，亦見諸多異名，如：巧婦、工爵、襪爵、工雀、女鷓、巧雀、巧女，或襪雀等。此布袋鳥，今卻稱之為鷓鴣，給予日本“鷓”之名，其演變過程是這樣的。

民初“學人”，明知布袋鳥古名為鷓鴣，卻崇尚外來名稱，亦為了分類，遂將屬於鷓科之鷓鴣，給予日本“鷓”姓，稱為鷓鴣鷓，後來為了簡稱，則稱為鷓鷓。

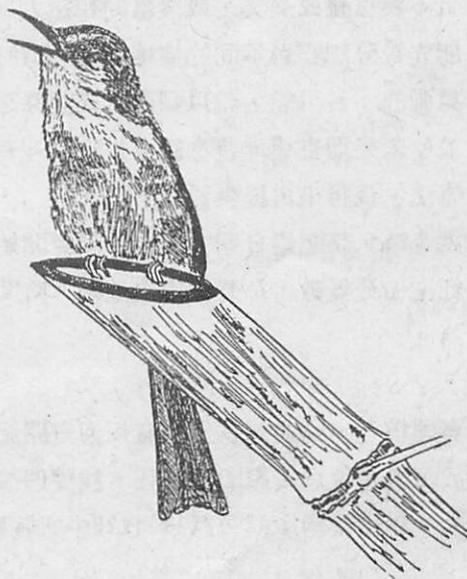
惟雖今日我們鳥界將古名鷓鴣，改稱日本姓之鷓鷓，但古時在日本，由於思念故國之大自然，卻將中名鷓鴣名稱給予產於日本之小型鳥類ミソサザイ（音 misosazai）身上，成為日本“鷓鴣”，故中日兩種鷓鴣，的確是同名異種。此日本“鷓鴣”，在中國大陸、台灣亦有分佈，清末“學人”，將日本“鷓”姓冠在中國鷓鴣身上製造日本化名稱，另一方面將日本“鷓鴣”將錯就錯沿用，帶給中國鳥類名稱嚴重的混亂。

此日本“鷓鴣”，在台灣亦分佈於海拔2,500公尺以上之中、高海拔山區。牠們通常築巢於山崖石壁之窟窿或小縫、樹洞等處，以鮮苔為主要巢材，並以小樹枝或樹根構成長橢圓囊狀巢，出入口在側面。絕非杜甫所賦之「鷓鴣在一枝」，又非明代李時珍所云：「鷓鴣，取茅葦毛毳而窠，而繫之以麻髮，懸於樹上。」今杜甫、

李時珍在地下若知，是否需要再修改他們在生之時所吟的詩歌藝文呢？

又另一產於台灣，海拔1,100~3,000公尺附近，林下矮叢雜草中之鱗胸鷓鴣，牠是屬於畫眉科，為台灣特有亞種。牠和前述之中國鷓鴣，或日本“鷓鴣”也是一點兒血緣關係都沒有。只因牠與日本“鷓鴣”形態、大小略相同，日人曾給名“高砂鷓鴣”，二次大戰結束後，編台灣鳥類名錄時，則據其胸部鱗紋特徵改名為鱗胸鷓鴣。

今回顧鷓鷓、鷓鴣等之命名經過，秦朝徐福率領三千童男童女將中國文字、農耕稻作、養蠶織布等中國文化帶往日本，形成日本大和民族、日本文化。二千多年後，於今見中國鳥類名錄，卻大半是日本化之中文名，為典型的高文化侵略流轉一例，實感慨無限。✦



Christoph
30.11.18

徵求協助

過境及過冬紅尾伯勞長期調查

劉小如

目的：追蹤紅尾伯勞，以瞭解其族群穩定度。

說明：歐美研究者發現伯勞鳥似有普遍大量減少的趨勢，從事伯勞研究者決定推動國際合作，開始長年追蹤，以便確實判斷並決定是否需採取因應措施。

調查時間：秋過境期：每年九月底，約三天

春過境期：每年四月中，約三天

過冬期：每年十一月～二月間，約三天。

調查方法：

- 1、在您時常活動的地點附近，尋找三種棲地，分別有高、中及較低密度的紅尾伯勞活動，這三塊棲地應是不會被立即開發的，否則您的調查壽命會很短。或您可選一塊較大，涵蓋高、中、低三種密度的伯勞在其中活動的棲地，例如我用的東海大學校園即屬此類。
- 2、依您的方便，確定每個棲地中的調查範圍，每種棲地有5～10公頃以上的面積最好。這個調查希望能持續進行許多年，所以您挑選的範圍應是易於確定的，這樣才不會第二年再來時已忘記前一年調查的範圍或路線。
- 3、選定每棲地中之調查路線，路線應穿過您選的棲地中具有代表性的地點或環境，並且不要重疊或交叉，或段落間相距太近。若您選的是一大塊複雜的環境，穿越線可能先後分別穿過不同的棲地數次，這時您的記錄中需註明哪些鳥是在哪一段路程上見到的。若可能，請以圖面方式記錄路線及附近棲地環境中的特色，以協助記憶，並使未來調查棲地特徵時可以無誤。有關棲地特色調查，各國學者正在籌劃統一的方法，我將來再提供資料。
- 4、調查時，請記錄日期、棲地、調查開始時間；沿穿越線行走時，請記下沿途所見之紅尾伯勞隻數，每隻出現之地點、時間，若可能，也請記下鳥的外型特色及所見行為。

有興趣者，請通知我。若有任何有關記錄方面的問題，請隨時與我聯絡。請將您的資料於每次調查過後影印寄給我。我整理輸入電腦後，會轉交給國際伯勞研究工作組的負責人。聯絡電話：02-7821724#28中研院動物所，劉小如研究室。

✦

新的野鳥貿易禁令

林志誠

今年3月2日~13日在日本京都召開了一項國際會議，是第八屆瀕危種野生動植物國際貿易締約會員國代表大會，會中修正通過一些有關野鳥貿易新的禁令。

大會同意採納二位鳥類學家 C. G. Sibley和B.L. Monroe 的大作「世界鳥類的分佈和分類」，他們有系統的命名法是目前最好的鳥類分類學專著。

大會並通過附錄 I 和附錄 II，凡是列名在附錄 I 名單上的野鳥，商業貿易全然禁止；凡是列名在附錄 II 名單上的野鳥，貿易列入監管。

戈芬氏鳳頭鸚鵡 *Cacatua goffini* 和菲律賓鳳頭鸚鵡 *Cacatua haematuropygia* 原先列名 II 級管制，現在改列入 I 級禁售級。

列入禁售級 I 的野鳥還有：

雙角犀鳥 *Buceros bicornis*
褐頸犀鳥 *Aceros nipalensis*
X X 犀鳥 *Aceros subruficollis*

列入管制級 II 的野鳥有：

Aceros 屬的犀鳥 8 種：
1. 西里伯斯皺盔犀鳥
Aceros cassidix
2. 皺盔犀鳥
Aceros evertti
3. 白頭皺盔犀鳥
Aceros leucocephalus
4. 藍喉皺盔犀鳥
Aceros plicatus
5. 花冠皺盔犀鳥
Aceros undulatus

6. 褐頸犀鳥

Aceros nipalensis 列入禁售級 I

7. X X 犀鳥

Aceros subruficollis 列入禁售級 I

8. ? ?

抱歉！手邊資料欠詳，*Aceros* 屬犀鳥 8 種只查出其中 7 種。

Anorrhinus 屬犀鳥 2 種：

1. 鳳頭犀鳥 *Anorrhinus galeritus*

2. ? ?

Anthracosceros 屬的斑犀鳥 5 種：

1. 斑犀鳥 *Anthracosceros coronatus*

2. 黑腹斑犀鳥 *Anthracosceros malayanus*

3. 白嘴斑犀鳥 *Anthracosceros marchei*

4. 黑嘴斑犀鳥 *Anthracosceros montani*

5. 印度斑犀鳥 *Anthracosceros albirostris*

Penelopides 屬的斑嘴犀鳥 6 種：

1. 白頰斑嘴犀鳥 *Penelopides exarhatus*

2. 褐尾斑嘴犀鳥 *Penelopides panini*

3. ? ? 4. ? ? 5. ? ? 6. ? ?

列入管制級 II 的野鳥還有：

學名：*Anas formosa* 台灣鴨，英名：*Baikal Teal* 貝加爾湖鴨，大陸名：花臉鴨，日本名：巴鴨。

我國早期的鳥類研究者，因為當時的環境差，不慎引入日本名，以後就積重難返了，是到了該給台灣鴨正名的時候了！

我的看法是應該向學名求統一——台灣鴨，而不該向日本名求統一——巴鴨。

我主張我國的第一張鴨票應該是台灣鴨，給台灣鴨正名，同時告訴獵人這種鴨子是保育種，打不得。

十

環球鳥瞰

方偉宏 \ 輯

重返故居

全世界短尾信天翁的數量目前只有 250 隻，是世界上最為稀有的海鳥之一，在十九世紀及廿世紀初，獵人為了獵取羽毛幾乎將這種信天翁趕盡殺絕，一九五〇年代大約只剩下廿對短尾信天翁，不過在此之後這種鳥的數量緩慢回升。所有的短尾信天翁都在日本離島上的一兩個聚落繁殖，令人難以置信的是，有一隻短尾信天翁十年來在非繁殖季都待在中途島附近的沙島上，混在大群的雷仙信天翁與黑腳信天翁聚落中，這一隻鳥已漸接近成年，在找不到同類的情形下，看起來希望在上千的表親之間找尋慰藉。在阿拉斯加水域及北美西岸曾經有過這種鳥出現的記錄，但是這隻特別的鳥，或許是第一隻不再千里跋涉回日本繁殖而決定在此定居的鳥。

輸血救鵑

經由一項首度的鵑類輸血手術，維吉尼亞州野生生物中心的獸醫，救活了一隻六個月大、幾近餓死的雌性白頭海雕。

經過給予額外的液體及營養劑，這隻鵑終能存活。這裡所用的技術是將血液直接注入骨髓中，基本上是發展自早產兒的輸血手術，由於嬰兒的靜脈太細，因此輸血時直接注入骨髓中，這個中心先前以同樣的手術，成功的應用在鷹及鴉的其他鳥身上。

越大越好

在蘇格蘭愛丁堡大學的馬克·波頓 (Mark Bolton) 一項小黑背鷗的研究顯示，一個大的鳥蛋常常賦與雛鳥一個好的開始，同時保證它有負責的雙親。

在一系列的實驗中，波頓將一窩大的蛋傳送到下小蛋的鳥蛋中，同時將小的蛋送到下大蛋的鳥窩中，他發現從小蛋孵化以及由下小蛋雙親撫養的雛鳥存活率最差，而那些由小蛋孵化但由下大蛋親鳥所撫養的雛鳥，與真正從大蛋孵化的雛鳥有相似的存活率。

波頓的結論是，對於雛鳥的存活率而言，雙親撫養的品質比先天出生時的情形還要來得重要，然而在下小蛋的雙親的面前，從大蛋孵出的雛鳥較佔優勢，因此對於小黑背鷗而言，似乎是越大越好。

越來越難

對於鳥類而言想在大湖區生活是越來越難，1991年在俄亥俄州湖岸孵化的12隻白頭海雕，幾週內就有 8隻死於食物中化學中毒的症狀，在愛麗湖一個兩千座環嘴鷗巢的聚落，連一隻雛鳥都無法孵出來。研究人員相信這些鳥受到「多氯聯苯」的毒害，「國家野生生物聯盟」及相關的「俄亥俄運動協會」已展開一項行動，要求當地政府訂定嚴格的大湖區排放污染物的標準。

兩全其美

一種小型綠鸚鵡的繁殖模式，或許可為野鳥買賣的保育工作帶來一線曙光。最近奧杜邦協會鳥類學家吉姆·華特曼 (Jim Waltman) 對於綠腰鸚鵡的研究，發現了至少兩項這種鳥繁殖生態的驚人的現象，可用來保存這個鳥種，同時也可提供寵物買賣的來源。

在委內瑞拉研究這些色彩鮮艷的鸚鵡，華特曼發現這種鸚鵡一次下大量的蛋，他發現一大窩雛鳥中，最後孵出的從來無法長成，倒數第二孵出的也很少能長成。既然知道在野外的最後一個蛋不會孵化，提供了一個可能的機會，那就是將最後一個蛋從巢中移出再加以人工孵化撫養，對於這種鳥的自然存活率而言應該不會有影響，雖然這種生活在委內瑞拉、蓋亞那、巴西及千里達的綠腰鸚鵡並不算稀有，但是它的繁殖生態模式對於類似的其它鸚鵡會有相當的影響。

從鳥巢中無害的移出鳥蛋，將可提供一個負責的野鳥「牧場」的機會。如此一來，從安全採收撫養寵物的收入，將可提供一個保護鳥類棲息地的經濟基礎，最後的結果就如同華特曼所說的，這項綠腰鸚鵡的研究將可提供一條途徑「一方面滿足寵物買賣的需求，不但對野生族群不會產生負面的影響，同時還可以刺激對於野生棲息地的積極保護」。

德國

在德國的動物學家相信，歐歌鸚 (NIGHTINGALE) 在某方面的學習能力比人來得強，在柏林自由大學的Dietmar Todt及Henrike Hultsch 將馴養的歐歌鸚在出生時即予隔離，然後對著它們放鳥鳴的錄音帶，他們發現連續二到三個星期，每天聽一次之後，這些歐歌鸚能夠重覆唱出六十種不同的調子。

歐歌鸚的學習結合了具有「次記憶」的短期記憶，歐歌鸚的短期記憶可存下七首歌，一首約50秒，研究人員認為這種鳥將歌分成小群的「音響」記憶，每群記憶包含三到四個調子，當回憶一首歌的時候，歐歌鸚從音響記憶中將所需的調子重新組合起來。研究人員相信他們的研究將有助於了解人類記憶的生物機轉。

德國

德貝里茲荒野的當地自然學家開始保衛這個地區的前奏，首先進行的是調查當地大量的動植物種類及數量。這個荒野位於柏林西邊，是面臨危機的鶴、雁及其它包括戴勝、一種在非洲及南歐度冬鳥種及黑鵲的樂園，這些鳥都列在北歐面臨危機鳥種名單中，過去幾年，這個荒野被當作蘇俄坦克教練場，目前這片生物種類繁多的荒野正受到開發及過多遊客的威脅。

希臘

據估計每年大約七十萬隻應被保護的鳥在希臘被殺害或是受傷，其中包括約四千隻的鷺。單單在阿吉那島上的「希臘野生動物及鳥類保護中心」在每年冬季就收到150~200隻被獵人打傷的鷺，雖然狩獵是違法的行為，但是在寒冷及下雪的氣候下，法令常常難以執行。

巴西

巴西的基氏啞霸鶇 Kaempfer's Tody-Tyrant (*Idioptilon kaempferi*)，一九二九年首度被發現，而且只有一個標本，現在又再度被人發現了。這種鳥在一九九一年十二月在巴西南部聖塔卡塔里那潮濕的低地森林被人看到，其出現的地點離最初被人發現的地點只有一公里遠。

這片森林屬於當地電力公司所有，因此受到相當程度的保護，科學家希望能夠定出這種鳥的出現地點以便進行研究。

英屬西印度群島

在卡門布拉克島的第一個自然保留區在去年年底正式成立，地點是古巴亞馬遜鸚哥 Cayman Brac Parrot (*Amazona leucocephala*) 的繁殖區中心的一百畝土地，這個保護區專為保護這種鳥而設立。

這種古巴亞馬遜鸚哥在1985年幾近絕種，主要原因是被捕捉作寵物買賣及颶風

所造成棲息地的喪失，由卡門島國家信託會及熱帶保育RARE中心協助的公眾教育以及再造棲息地的努力，使得當地民眾在態度上產生轉變，如今鳥的數量得以回昇，目前估計總共約50隻鳥，科學家相信這種鳥有繼續存活的机会。

高棉

赤頸鶴 *Sarus crane* (*Grus antigone*) 是目前高棉加強保育的鳥種，今年春天，高棉政府的森林部與「國際鶴類基金會」及泰國的皇家森林部簽署了一項協定，容許在高棉的濕地進行更詳細的調查及研究，這些濕地約有數百隻倖存的鶴在此繁殖。

合作研究的結果將被用來衡量這個地區的保育策略，而且可以用來當作越南及泰國的保育模式，由於戰亂、狩獵及土地發展，使得這種鳥在南中國、泰國及菲律賓絕跡。

國際鶴類基金會的主席喬治·亞其堡希望，在下一個冬季能帶領研究人員到高棉作完整的研究，以便作為更一步保育工作的基礎。

複雜的小燕鷗

整個北美的小燕鷗數量持續的下降，美國漁及野生生物部宣佈三個小燕鷗亞種中的兩個為面臨危機的鳥種。最近對這三

個亞種的研究使得復育計劃更形複雜，布魯斯·湯普森等研究這三個亞種 (Wilson Bulletin, 104) 發現，這些亞種無法明確的分開，研究人員觀察羽色、測量值等特徵，同時做了電泳分析，樣本來自加州沿岸、大西洋沿岸、墨西哥灣沿岸及密西西比河谷內陸的鳥，無法找出這些亞種一致而可信的區分，如果科學家認定加州及內陸的族群並不成立為亞種，那麼牠們面臨危機的地位將要被重新定位。

左撇子交嘴雀

長期以來鳥類學家不斷的爭議交嘴雀到底以左撇子為主還是右撇子為主，過去曾有科學家報告右嘴的鳥比左嘴的鳥多三倍，最近的研究來自杰弗瑞·葛柔 (The Auk 109)，他分析了 3,647 個紅交嘴雀標本，發現 1,895 隻為左嘴而 1,752 隻為右嘴，讀者如果有幸能時常看到交嘴雀的話或許可以自行保留一個表格記錄，至於嘴為何交向左或右，以及其分類和演化方面的影響，目前仍是未解之謎。

三妻四妾

在動物世界中，廣納妻妾是一種交配系統，一隻雄性控制了許多雌性的繁殖權利，這類的交配系統在某些哺乳動物中被研究得很透徹，但是在鳥類中這種行為的研究仍是一片空白，最近的研究發現了一

個鳥類廣維妻妾的特殊例子，褐色擬掠鳥 (Montezuma's oropendola) 是出現於墨西哥到巴拿馬之間的一種擬掠鳥，雌鳥築成聚落狀的巢，雌鳥的數目可高達 130 隻，而所有的巢都築在一棵樹上，在當地最大一隻而且最具勢力的雄鳥會保衛這個聚落，而且成為這個聚落所有幼鳥的父親，超過一百個配偶的需求就算是最勤奮的雄鳥也會筋疲力盡，不過雌鳥並不是同時進入繁殖狀況，通常只有一小群雌鳥進入發情期，讓雄鳥家庭責任的負擔不會那麼重，而且需要保護的勢力範圍也小得多，還沒找到配偶的雄鳥在聚落的週邊閒蕩，期望優勢雄鳥不堪家庭負擔之後自己能夠取而代之，或是等優勢雄鳥忙於其它事務時能潛入偷香。

✦

回娘家

風
飄

身為澎湖人的女婿已經三年多了，而這回是頭一次背起了小娃娃，回呀嘛回娘家，每年為了年初二要回澎湖娘家，都要費番功夫的，頭兩年機票要在預售日的前一天夜裡，飢寒交迫露宿街頭的等著排隊買，去年今年則要電話預約，可是預約電話總是打不通，好不容易打通了，傳來的卻是已售罄的壞消息，大失所望之餘，還好中國人總是留著一條航線，那叫人情。

回娘家是嫁出門的女兒很盼望的事，尤其是離島的澎湖，一年才回個一兩趟，所以就顯得更重要了。澎湖兒女到台灣本島就學就業成家的人很多，分散各地難得見面，還好有個年初二，大家都回故鄉，家族能夠團圓，開開同學會，老朋友聚一聚，那真是人生一大樂事。可是在年初二這個日子，也在澎湖的那些野鴨和鷓鴣就不知道牠們在做什麼了？好像是有些稚齡的亞成鳥，會不會是也被爸媽帶著回娘家的？看牠們不分鳥種都聚在一起，也像是在開同學會。

在娘家兄嫂弟妹團圓後的年初三，也想與澎湖的鳥兒聚一聚，解一解平日因工作而無法賞鳥的饑勁，更何況聽說有兩隻沒去台南、避開了紛爭的黑面琵鷺。想要看鳥得找識途老鳥，於是電話聯絡郭金龍老師，他欣然應允，先在他家互拜新年恭喜再談鳥經，還獲贈論著，小敘之後便驅

車前往「菜園」，賞鳥去也。

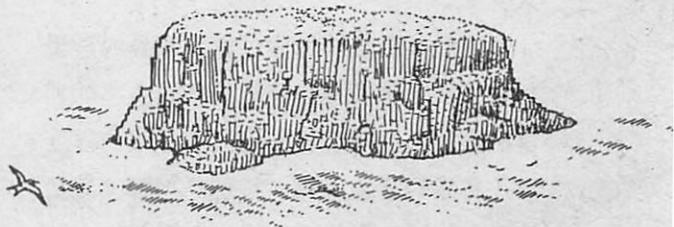
菜園是個地名，在馬公內港的東北角，距馬公市約 4.5 公里，正好在興仁水庫的壩外，緊臨海邊，故有一大片魚塢，北岸有一小片濕地沼澤，下了車在濕地旁架起了望遠鏡，真是精彩，鳥口密度很高，小水鴨悠游其間，東方環頸鴿低頭覓食，磯鷗搖著尾四下穿梭，濱鷗成群低飛，琵嘴鴨藏在草叢後，大概是風太強所以都躲到這有防波堤擋風的濕地。然而仍有幾隻被吹得東倒西歪的黑脊鷗，還在那兒逞強。遠處魚塢邊有些鷺鷥，為了看清楚便開車通過防波堤，到了廢置的魚產加工廠，躲在屋內掃描鷺群，牛背鷺、小白鷺、岩鷺、蒼鷺……，等一等，那隻鷺比較大喔——黑面琵鷺——見著了，大夥兒都很高興，端詳許久，還見到紅嘴鷗在旁陪襯，凜烈的冷風中揮別鳥群，告別郭老師，帶著滿足回家。

返回台北，腦海中仍常浮現野鳥樂園般的菜園濕地美景，心想民國 70 年以前內湖的大湖公園不也是這麼美嗎？而今大湖的賞鳥活動已不再被排入例行活動了，因為美景不再，一切只能在回憶之中；菜園濕地的一角是剛建好的豬糞尿沼氣處理池，而岸邊也被倒了一些廢土，這片樂土正步向被填掉的命運。我們往往把注意力都放在大片濕地的保護，而忽視小片零星的濕地，可是這些零星濕地也在被蠶食之中

，日後會不會使得這些鳥在回娘家的日子裡，連立足之地都沒有了，著實讓人擔心。

從交通部觀光局印的賞鳥手冊、摺頁，以及農委會曾進行的海鳥保育計畫看來，澎湖的野鳥資源的確豐富，但是面對著人類破壞生態的壓力，誰來為牠們爭取些生存的權利，那不是我們身在台北的澎湖女婿能直接向地方政府爭取的，只有靠當地人士，雖然如郭老師、林老師等積極保育的人士大有人在，但若能組織起來才更有力量，所以盼望澎湖能速速成立鳥會，在破壞與開發之前，先向地方政府說明爭取保護這些濕地及鳥類，把美麗的大地看成我們與鳥共有的娘家！

✦



崇明島賞鳥記

歐瑞耀

1992年12月6日早上5點在上海自然博物館崔志興先生的安排下，我們跑一趟崇明島去看鳥，我的主要目的想看到蠓鴣，前一天是周末，崔先生認為天氣不錯，就買了船票，因怕大清早找不到車子，又包了一部大車子，萬萬想不到，我們像飛蛾一般的撲向崇明島那個蜘蛛網，因霧大船不開而回不來，害我們非住島上一夜不可，糟的是7日上午我有一個相當重要的會議，誰都沒有把握7日上午船是否可開航，真是一次無法忘懷的賞鳥行。

崇明島位於上海北邊，東西向75公里，南北向約15~18公里，面積約1,100平方公里，人口80萬，是中國第三大島，正處於長江出口，可見江面之寬廣，簡直可以海來形容，據悉該島有300年歷史，由於係上游泥沙所淤積，又在淡、海水之潮間帶，食物豐富，因此很久以來一直是候鳥遷移的最大驛站，不過，近幾十年來，人類入侵居住，對候鳥造成很大的威脅，更嚴重是該島周圍沿江面之沼澤地區，經政府允許開發為養殖池，其規模約幾百倍於高屏溪口之養殖面積，令人難以想像其大。

由於候鳥遷移途中經過崇明島的數量相當可觀，很多瀕臨絕種的鳥類也在此過境，因此當環境越被破壞已到危險的程度時，鳥類的國際組織，特別是英國、荷蘭、日本，近年來曾多次派一些重要的人到

此觀察，呼籲中國政府將該島部份重要地點列為保護區，雖然為中國政府在國際壓力下同意，其實根本没實施，崔先生說，每次來看到更大的養殖面積一直往水邊擴展，就更會令人擔憂這些候鳥覓食、棲息的环境越來越小，將來不知會否再經過，更著急的是，大陸因人手不足，沒有任何專責單位、組織來關心崇明島的鳥況，作長期觀察、記錄與研究，由鳥種、數量的變化，提供基礎科學資訊給政府參考，才知道嚴重性。

我們由上海吳淞口坐船到崇明島的堡鎮約二小時，租了部小車子，往陳家鎮，車行約1.5小時，沿途在路邊，什糧田、菜田看到一些熟悉鳥，如：棕背伯勞、喜鵲、小撥鴣等等，到了江邊之濱江鄉，什麼鳥也沒看到，最奇怪的是小型鷓鴣科鳥種一隻也沒有，崔先生建議租一條船到江中心去看，他保證有上萬隻的水鴨，還有小天鵝、鸕鶿等等。

小船離開溝渠不久，即看到小天鵝3隻往東飛，崔先生大叫一聲，今天一定會豐收，船慢慢往長興島開去，結果霧大什麼也看不到，只有少數的蒼鷺、水鴨，但幸運的是看到2隻江豚的背部，這是被保護的長江特殊魚類，船老大說：曾經捕獲過江豚，又放回去，因為不得捕，也不知法令有規定，一種流傳下來的習俗，前人說不能捕，他也教下代人不得捕，還好，

江豚因之免於被捉光，什麼道理他也不知道。因還有時間，船老大知道我們很失望，因此叫其他六個船員下網打撈魚蝦送我們，充滿了打魚人的熱情與溫馨，雖然所獲不多，但正好因船開不了，而有一頓鮮美的腥味晚餐。

7日清晨3點我們即起床，看看天氣還可以，步行去碼頭候船，由於已三班船未開，人潮像逃難般之多，大家均要擠上這班船，而且大清早以後霧會更濃，船不開。我們的票根本還得等2班船，說不定三天以後才能回到上海，因此，使盡了吃奶之力往門攔擠，是擠到了，但船票不對，費盡了所有的辦法才找到他們的領導，出示台胞證，雖較客氣一點，但他怎麼樣也不相信我這一身牛仔褲衣服的人，會是今天上海第五鋼鐵廠的VIP，有重要的會議，幸好口袋內有一支上海希爾頓飯店我住的房間鎖匙，出示給他看後才勉強同意，但仍不准崔先生上船，我說他是我上海的代表人，他没去我也無法談事，哈！唬過一招，一上船我們的心才整個定下來，帶著一身疲憊，在大家不敢相信的目光中，我趕上了開會。

綜觀此次崇明島賞鳥之行，個人強烈呼籲如下：

1. 成立專責機構，全權處理保護區任務。
2. 加強保護區應具備之條件，如劃定

範圍、隔離以免養殖區繼續擴大。

3. 增派專家長期觀察、研究並訓練專業人才。

以下是觀察記錄：

紅嘴鷗	35+	黑面鷗	♂ 1
黑嘴鷗	20+	白頭鵪	8
綠頭鴨	8	蒼鷺	12
芭嘴鴨	6	小天鵝(飛)	3
花嘴鴨	4	白鵪鶉	2
黑脊鷗	5	珠頸鳩	5
麻雀	150+	斑點鴨	1
棕背伯勞	20+	小雲雀	4
紅尾伯勞	2	大花鸚	2
小辮鵲	44	綠繡眼	22
紅隼	1	澤鳧	12
喜鵲	26	雀鷹	1
田鵪	3	水鴨	100+

P.S. 請教台灣是否有人去過崇明島看鳥？
歡迎告知歐瑞耀，

+

米埔記遊

王
誠
之

1993年元旦期間，在吾妻雅君的帶領下初遊香江，此行最大的目的在於探訪香港世界級的自然保護區一米埔。當我向公司裡的香港同事探詢米埔的去法時，所有的人莫不先表疑問—那有人，尤其是台灣人，到香港不是為購物，而是看鳥？接下來就開始大搖其頭，因為即令土生土長數十年，大多數的香港人對於米埔仍停留在只聞其名的程度上。所幸在香港WWF友人的協助下得以順利成行，同時留下了許多記憶與感觸，因此願藉「中華飛羽」的一角和各位鳥友分享。

在歷經了黑面琵鷺、無尾港、四草、香山等濕地生態保育事件之後，我個人一直希望能夠看看「別人」是如何經營濕地的生態保育，所以此番前往米埔，賞鳥反而只是次要目的，不過仍為主要的娛樂就是了。而在本文中除了要說明探討米埔的各項資訊外，最重要的就是要介紹香港人是如何成功的經營「米埔自然保護區」。

米埔位於新界的西北邊界，隔著后灣和深圳遙遙相望，因為地處敏感地帶，所以少有人跡，僅有當地居民利用紅樹林沼澤地形構築「基圍」蝦塘，以水閘將漲潮時湧入的海水與其中的蝦苗圍入塘中加以飼養，這種傳統形式的養殖業至今仍盛行於港粵地區，而米埔自然保護區就是構築在這些基圍上。

自然保護區的成立緣起於七十年代，香港政府將此地劃為禁區，僅有當地漁民及具有農漁處許可證的民眾始得進入，因此得以避免各項騷擾與破壞。而至八十年代中期，WWF HK世界野生生物香港基金會開始將米埔「建設」成為自然保護區。除了建構完備的硬體設施，例如野外研習中心、訓練中心、十座觀鳥亭、三層的觀鳥塔及通往后海灣的紅樹林浮橋之外，更斥資將基圍的使用權逐步地自漁民處購得，同時也擁有一部大型挖泥機定時疏濬基圍中的淤土，以避免乾涸成陸地。

HK向香港的各大企業募捐而來的，所以如果你在米埔看見掛有免稅商店徽記的綠色小屋時，千萬別想到裡頭買些免稅的煙酒，那可是免稅商店所捐資興建的觀鳥屋呢！事實上，在米埔你到處都看得到企業熱心捐助的成果，因為WWF的努力，得以結合社會力，滙注於生態保育工作上，形成強大的力量，擁有如此斐然的成績，實在值得我們效法。

此外，更值得我們學習的是米埔的經營與管理，WWF不僅對米埔整個區域作了完善的規劃，便於觀賞與研究之外，對於環境的維護也是不遺餘力，除了有專人定期維修區內的屋宇設施之外，更雇用了多位米埔當地的漁民，運用他們對基圍管理的豐富經驗，對整個保護區作全面的維護。WWF對米埔所作的一切，莫不是我

們（指的是鳥會及台灣政府）得以借鏡的。

好了，有關米埔的詳細狀況就先說明至此，因為不管我講得再詳細，也不及你親眼看來得真切。總而言之，米埔是個濕地生態保育最佳範例，離台灣又近，又可以看到許多台灣少見的鳥兒，不去看看實在可惜。目前台灣鳥友去過米埔的並不多，如此的好所在只要你在香港之行中多安排一兩日，保證能夠暢遊過癮的。好！接下來就讓我說明怎樣去米埔。

有關如何去米埔，曹美華先生曾有精彩的文章（本刊：91/3）；WWF HK的陳承彥先生也曾為文作詳細的說明（本刊：91/4），大家可以詳加閱讀。不過我在此還是作一個全面的說明，相信對有興趣去米埔的鳥友會方便一點的：

一、申請：

1. WWF HK：香港中環纜車徑一號
吳春梅小姐，電話：5261011，
傳真：58452734

WWF的辦公室就在太平山纜車的起站左邊，是座白頂的紅色小屋，很好找。

透過WWF有兩種方式得以一遊米埔：一是加入例假日裡的例行活動，需事先報名，也要繳四十元港幣的費用；一是以團體名義申請前往，細節需向WWF詢問。

2. 香港政府漁農處：九龍尖沙咀廣東道

393 號廣東道政府合署13樓

廣東道就是尖沙咀最熱鬧的那條大路，三越百貨就在廣東道上。393號離碼頭方向有一段距離。你可以去函辦理米埔的許可證，註明姓名、護照號碼、日期、原因，需時一個月。也可親往辦理，比較方便。

二、交通：

去米埔最好的交通工具是地鐵加廣九鐵路加的士。無論你住在香港或是九龍，附近都會有地鐵，下到地鐵站都會有很明白的標示，你可以轉車至「九龍塘」站換搭往羅湖方向的廣九鐵路火車，到「上水」站下車，搭「的士」前往米埔，車資僅需四十元港幣，因為路程頗遠，又可直達米埔門前，所以相當合算。否則從上水車站搭76K 巴士到米埔村下車，仍需步行三十分鐘才能到達。

三、書籍：

Birds of Hong Kong，在米埔或WWF 中環辦公處都買得到，每本八十元港幣，可用信用卡消費，不過目前僅有英文版，但據說中文版即將在今年中出版。

四、行程：

起碼一日，兩日也不為過。套句香港旅遊局的一句廣告詞：值得你多留一

天。

其他有關食宿等等問題，悉與一般香港旅遊無異，我也就不多提了，不過我個人認為住在九龍較為便利，因為多數賞鳥據點多在新界及九龍半島。

此外，一定很多鳥友想在香港買LEICA或ZEISS的望遠鏡，以我個人的經驗，前者價差不大，在香港買未必合算；後者則因為台灣較不流行，因而在台售價偏高，在香港買的價錢則比較合理，不過在一般相機店很難找到這兩種牌子。為了鳥友的方便，我在此作個非廣告，我這回買了一隻西德ZEISS 10×40，售價 6,900港幣，各位鳥友不妨合計一下，我購買的地點在尖沙咀廣東道30號TOWER 2 1004室，店名叫「吳特」，各位可以去詢價，未必要買，貴了我可不負責。

這次香港米埔之旅因為林文宏的代為聯繫，WWF 陳承彥先生的熱心帶領，得以順利地滿載而歸，在此特別致上謝意。據陳承彥表示，米埔鮮有台灣鳥友造訪，對於濕地經營有心深入的鳥友，真該要好好把握。

吾妻與我快樂的米埔之行在此要畫下一個美麗的驚嘆號！你是不是也想計畫另一個米埔之行呢？除了拙文之外，您更可讀讀曹、陳兩位先生的大作，對於米埔的鳥況會更清楚，也會有更多的心得。✚

賞鳥記行

盧浩仁／建安國小

十二月二十五日清晨，我和媽媽到民權國中集合，七點二十分出發，展開了三天的賞鳥活動。

我們的第一站是新竹港南，也就是金城湖。那裡我曾去過，鳥況不錯，看了不少的鷓鴣科，大概普通的都看得到，所以對這裡抱著非常大的希望。剛下了車，站在金城橋上，就看到了小水鴨、翠鳥、濱鷗、黃、灰鶺鴒、紅鶺鴒、白頭翁、家燕、洋燕、綠繡眼、紅冠水雞、白腹秧雞等，看來今天鳥況不錯。瞪大了眼睛四處張望，只見大卷尾和麻雀。突然一隻白鳥飛過，有人說是小燕鷗。不甘心！拿起望遠鏡再看，無意中往上看到有四隻中型的鳥，洪老師以他腹下黑白分明和揮翅的動作，說是小瓣鴿，個人新記錄。向前走一會兒，在一棵樹前停下，因為樹上出奇的吵，原以為是八哥，一看這鳥嘴怎麼是紅色，再看看，身體是灰色，飛羽黑色，有白斑，經呂、蘇、洪老師的比對，是絲光椋鳥雌鳥。耶！又一新記錄。往前走了一段路，在路上看到活潑可愛的黑臉鷓、害羞機警的短翅樹鷺和肥肥胖胖的粉紅鸚嘴。經過了一家農舍前的草地上，看到一隻怪鴨，嘴灰色，前端黑色，翼上有灰藍斑，全身大致褐色，後來確定是赤頸鳧母亞成鳥。這時天空落下兩隻大鳥，使大家嚇了一跳。仔細一看，心中一隻鳥閃過，是豆雁！仔細看看，尾下白色，羽緣白色，最好

認是嘴上黃斑，又是新記錄。到了金城湖，在湖中央有水鴨，一看有琵嘴、小水、赤頸和花嘴鴨，外加小鷓鴣。往前走到底防上，完了，漲潮了！鷓鴣科都沒了。這時洪老師發現遠處海邊有許多黑點，用單筒一看，全是大杓鷗，一共二十一隻，太正點啦！在左方堤防遠處有一大群水鴨和蒼鷺，外加一隻埃及聖鷺。在往回走的路上，看到了一群全身大致灰色，眼、腳淡藍色的鳥，是噪林鳥。第一天記錄四十三種，成績不錯。晚上住在台南勞工育樂中心，有郭宗誠(郭可樂)，翁義聰老師來放映台南地區鳥類幻燈片，其中有許多我都没看過，如反嘴鴉、裡海燕鷗、黑面琵鷺、白斑軍艦鳥等。躺在床上滿懷希望地沈入夢中。

第二天先去安平五期重劃區。一下車就有一隻小白鷺從高空飛過，走到一個水池前，一隻栗小鷺被驚起，一飛到枯枝上就找不到了，急忙打開半閉的鳥眼來找，找了半天才在一個橫枝上找到它，它偽裝的功夫真到家。水面上有紅冠水雞和小鷓鴣，又看到了魚狗和小群的斑文鳥。在另一水塘裡，有大、中、小白鷺和東方鴉等。在遠處大樹上看到喜鵲，電線上則站著藍磯鸕母鳥，多好的一幅畫面。走到農莊，前面的人已看到了白腹秧雞、紅冠水雞和緋秧雞，過了一會，緋秧雞又出來了，這可得好好看看它。正在欣賞牠時，此次

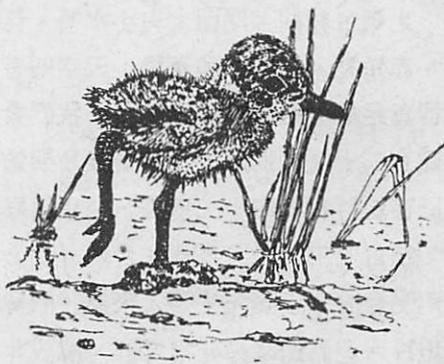
活動的「大聲公」來了，說了一聲「看到什麼啦……！」還沒說完，那緋秧雞又躲進草叢裡去了。接著我們到四草。鹽田內，鳥真不少，那些較普遍的如東方鴉、磯、濱鷗等自然不用說，隨便一看就一堆。比較特別的有金、灰斑鴉和小青足、赤足鷗。那赤足的腳彷彿剛從火裡拿出的鐵條那樣紅，查翻圖鑑一看，赤足和鶴鷗冬羽很像，趕快看一看大小比例，搞不好是鶴鷗哩，可惜不是。一隻赤腰燕飛過，一抬頭；咦？！遠處地上那灰灰有花紋的是什麼？再看！噢！媽媽咪呀！地上全都是東方鴉，一個個蹲著不動，少說也有百來隻，從沒見過這麼一大群，看後感覺是一好爽！走到另一水塘邊，兩隻高蹺鴉在那兒吃早飯，外加一些青足和鷹斑鷗，大家狠狠的看了許久才離開。然後我們到了曾文溪北岸，站上堤防，看到遠方有一大群胖白鷺，心想那就是轟動全島的大明星—黑面琵鷺是也。透過單筒看看牠們的可愛相，我真想不通為何有人會槍殺這種稀有且可愛的鳥呢？翻書時翻到黑面琵鷺的資料，我隨手給列出：「黑面琵鷺，朱鷺科，長嘴長腳長頸，生存僅侷限於東部亞洲海岸，是一種極稀有也極要保護的大型涉禽，全世界大約只剩二百八十八隻。」哦，不！大約只剩二百八十六隻，有兩隻是在有福爾摩沙之稱的台灣被射殺了，這簡直是一大諷刺。若不被外國人痛罵才怪哩！從

此國際地位低落……這太可怕了，只為了練個靶是會引來一場大風波的。哈！好像離題了。在黑面琵鷺附近有七、八隻的裡海燕鷗和三隻黑嘴鷗，外加大杓鷗和蒼鷺若干。今天記錄四十七種，有進步。晚上我們住在高雄三民鄉。放幻燈片時，蘇老師要我去輔助他，我聽了以後好高興噢！所以我拿出全部本領、使出渾身解數來講解，但不知大家是否滿意呢？

第三天早上我們先去楠梓仙溪溪岸賞鳥。一路上鳥鳴不止，只可惜天還很黑，所以都找不到牠們的芳蹤，真是只聽其聲，不見其影；就在此樹上，天黑不知處。等到天漸漸亮了，這時從草堆中傳來「都都都…」的聲音，是山紅頭。到了吊橋上，河鳥飛起，一隻塗了口紅的翠鳥在展現牠定點採食的方法；鉛色水鴨打開尾巴為自己搧風，小白鷺從天空飛過，山頭上巨嘴鵝叫了幾聲，嚇起一隻白鵝，多好玩的一幅畫面。突然間，一陣「飛飛飛…」傳入耳裡，是白耳畫眉，在一棵大樹上找到了牠們，只見它們跳上跳下的，真可愛。往回走的路上看到一隻怪鳥，腹下有斑，臉紅褐色，查了又查，最後落在小鷄上，看一看也滿像的，所以認定是他了。接著在一條路上看到了黑臉鷄、白鵝、黃尾鷗，在山邊看到了黑枕藍鶺鴒。吃完早餐，我們去彩虹瀑布區賞鳥，才剛進去，一隻赤腹鴨就飛過了。這時天氣越來越熱，

於是許多人都脫了衣服，綁在身上。只見短翅樹鷺在草裡跳來跳去，山坡上白腰文鳥、山紅頭在一起遊玩，小鷄再次出現。遠處山頭五隻大冠鷺在飛行、鳴叫，似乎在告訴我們牠們很快樂。在一棵樹上發現藍磯鴨和藍尾鷗、金背鳩等，在回車子的路上看到了筒鳥，快到出口的地方看到野鴨，叫了幾聲，似乎在歡送我們。三天來共記錄九十九種，大豐收！

一路走走停停終於回到台北。啊！星光依然明亮，明月仍然皎潔，但黑面琵鷺的前途卻是一片黑暗呀！



台南、四草賞鳥記

彭信之

去年行憲紀念日帶來連續假日，我和爸爸趁機參加台北市野鳥學會舉辦的「台南、四草賞鳥之旅」。出發當天天氣良好，塞車情況也不算嚴重。

第一站是新竹罟寮。一下車就看到濱鶉、小水鴨、紅冠水雞、白腹秧雞等。繼續往前走，看到好幾隻紅鳩。突然間，我在一棵樹上發現了二十多隻椋鳥，牠們非常吵雜，差點誤以為是噪林鳥。經過仔細看清紅嘴紅腳，確定是絲光椋鳥的母鳥之後，大家都很高興。接著，全隊年紀最小但鳥功十分了得的盧浩仁發現了一隻奇怪的雁鴨，翻遍圖鑑就是找不到。後來領隊確認是赤頸鳧的母鳥。就在此時，有人注意到牠的旁邊站著兩隻特大號雁鴨，原來是兩隻豆雁。牠們的嘴巴上有一顆橘紅色的斑點，有點像巨大的花嘴鴨。一隻小水鴨從牠們下面經過；大和小的強烈對比，令人看了感到十分好笑。不久牠們展翅飛去，姿態雄偉；我還聽見牠們擺動翅膀的聲音。後來洪老師在空中發現了四隻小瓣鶉。

走到金城湖，湖面上有小水鴨、琵嘴鴨、赤頸鳧、小鸕鶿和蒼鷺；天空則有一小群青足鵝飛過。到了堤防上，我們看到遠處有二十隻大杓鵝，及一隻埃及聖鷺。總計在新竹看了四十三種鳥，成績很好。

在台中午飯後，搭車往台南。晚上由台南鳥會的郭忠誠先生等人來為我們解說幻燈片。他們的準備非常周詳、解說非常清楚。但我們聽了卻感覺十分悲傷。據說

以前台南有兩千隻高蹺鶉、兩百隻反嘴鶉。現在少了很多，而且高蹺鶉的繁殖地馬上就要被開發了。另外，水雉現在在台南已非常稀有，因為菱角田所剩極少，最近發現唯一的鳥巢，蛋也被人偷光。

講到世界級的寶貝黑面琵鷺，情況更不樂觀。聽說最近又被殺死二十四隻，真令人痛心。唉！環境破壞愈來愈嚴重，人類濫捕、濫殺的事件也愈來愈多，真不知道該怎麼辦。我懷著沈重的心情走回寢室。

第二天早上我們先到五期重劃區，看到紅冠水雞、緋秧雞、翠鳥、喜鵲、小鸕鶿、栗小鷺等。接著到四草，看到青足鵝、小青足鵝、赤足鵝、濱鶉、東方鶉、金斑鶉、灰斑鶉、高蹺鶉等。但高蹺鶉只見兩隻，可以想像環境破壞得多麼嚴重，也沒有看到反嘴鶉。

終於來到期盼已久的曾文溪口，時間已是中午。遙遙望見遠處沙洲上有一大片白色，是黑面琵鷺！有人點算，共有一百六十六隻。在單筒望遠鏡裡，牠們有的站著、有的跪著、有的把嘴巴夾進翅膀裡，神態安詳得令人感動。牠們只需要這一小塊土地，為什麼我們偏要在這設工業區？「有朋自遠方來，不亦樂乎！」更何況來的是那麼稀珍的貴客？所剩無幾的黑面琵鷺大部份選擇來台灣度冬，我們非但沒有善盡地主之誼，保護牠們，反而有人不亦樂乎地獵殺牠們，這是什麼待客之道！

我們在曾文溪口還看見九隻裡海燕鷗

、一隻黑嘴鷗和一隻大杓鷗，總計在台南看了(?)種鳥。

下午來到海拔約五、六百公尺的高雄縣三民鄉。沿路都是高大的聖誕紅，顏色火紅或鮮黃，在青綠的山巒背景裡，十分耀目。這裡的居民大多都排灣族、布農族之原住民。晚上他們慶祝聖誕節，有來自全省各處山地教會的舞蹈表演。我們適逢盛會，當然不願錯過。但為了看幻燈片，八點半就回寢室。幻燈片由國小六年級的浩仁負責解說(大概是一項新記錄吧?)，再由領隊加以補充。

第二天我們六點就出發了，天剛亮未亮，一路上聽到繡眼畫眉、竹雞的叫聲，看到一小群山紅頭。走到吊橋，看見橋下兩隻河鳥正在水裡覓食，一會兒又飛走了。另外還有翠鳥、鉛色水鴨、白鶺鴒、小白鷺等溪澗鳥。這時有一大群鳥飛過，原來是紅嘴黑鴨。浩仁和我看見兩隻像猛禽的鳥在稜線上盤旋，但別人說是烏鴉。在吊橋附近我們還看到四、五隻白耳畫眉、一隻白環鸚嘴鴨。

回程的路上，不斷聽到棕面鶯悅耳的叫聲。此時，天空出現了三、四隻褐色的小鳥，我用望遠鏡追蹤其中一隻，等牠停下來了，我趕緊請蘇老師架起單筒看。那是一隻鷓鴣科的鳥，但特徵不明顯，大家七嘴八舌，不知是什麼鷓。後來蘇老師說，是小鷓的機率比較大，雖然牠的紅色不容易看出。再往前走一小段，我們看見一隻非常漂亮的黃尾鷓公鳥在地上覓食。緊隨

著又來了兩隻黑臉鷓。後來蘇老師發現了一隻鳩鴿，等謝老師架起單筒時，沒找到牠，卻找到一隻十分隱密的大冠鷓。

我們這一群回到山莊吃完早餐後，爸爸和呂老師他們那一群才回來，得意洋洋地描述一隻停在樹上的鳳頭蒼鷹以及一隻黃尾鷓的亞成鳥。這些都是我未看過的，於是我馬上再回去，但只見一隻母的黑枕藍鷓，覺得十分懊惱。

大家用過早餐，往瀑布方向走。沿途有綠繡眼、白環鸚嘴鴨、赤腹鴨等。也聽到樹鵲、五色鳥的鳴聲。喜歡猛禽的浩仁用口哨模仿大冠鷓的叫聲，竟然真的引出了一隻大冠鷓，我們都很興奮。接著前面又有一群白腰文鳥及粉紅鸚嘴，滿可愛的。再往前行，我看見兩隻鷓科的鳥，叫聲和早上那隻鷓的叫聲一樣；用雙筒看去，特徵很明顯，肯定是小鷓沒錯。這時，天空中大冠鷓一隻隻地出現，共有五隻同時在空中盤旋遨翔，大家看得很過癮。後來又見到一隻公的藍磯鴨亞成鳥。回程路上，呂老師、洪老師已在前面坐著等我們。他們看到了野鷓、筒鳥、綠啄花等，令我羨慕不已。

我們在三民看了(?)種鳥。三天一共看了九十九種，鳥況算是不錯。

這次賞鳥之行因為領隊妥善的安排，大家玩得很愉快。我自己也多看了十一種鳥。希望今年年底再來的時候，鳥況會更好。最重要的是一希望還能見到黑面琵鷺！

西遊記 (2/2)

方偉宏

依照地圖所示，通往馬德拉峽谷只有一條山路，否則就得繞遠路，為了貪近路決定往山路走，羊腸鳥通、滿地碎石還真難走，一段路看起來多遠，居然走了個把小時，接近正午時分終於到了峽谷。這個峽谷是一個州立公園，這一天正值假日，不少人攜家帶小在此郊遊烤肉，看到這種人群熙攘的景像，頓時涼了半截，人這麼多再加上烤肉的煙味，鳥不都被嚇走了？不過既然來了怎可空手而回，硬著頭皮依佛州先生的指點到最後一個停車場，順著乾枯的溪床往上走，迎面看到一對手持望遠鏡的遊客，忙問看到咬鵲沒有，他們笑著回答「就在前面，有兩位先生正在那兒攝影，應該很好找。」一聽之後大喜，三步併作兩步急行而上，果然在一片樹蔭下看到兩位先生架著兩台超大口徑等在那兒，小心的走近細聲的問咬鵲在那裡，年輕的那位先生若無其事的指著我身後的樹說：「巢就在那棵樹後，裡面已有幼鳥，至於成鳥可能在附近找食物。」兩位先生表示不介意我在旁邊看，於是就坐下來啃著前晚吃剩的披薩餅，等著咬鵲的出現。

遠處的那位老先生平靜的說：「嘿，我看到一隻銅色牛鵲想要侵入彩鵲新築的巢。」赫！這兩種鳥我都没看過，放下手上的餅前去看個仔細，果然看到一隻大型紅眼的牛鵲，正在探勘一座築了一半的

巢，是銅色牛鵲 (BRONZED COWBIRD) 沒錯，和褐頭牛鵲的習性一樣，喜歡將卵下在別的鳥的巢中寄生。旁邊一隻紅白黑三色的鵲則在一旁抗議，正是彩鵲 (PAINTED REDSTART)，等銅色牛鵲飛走之後，那隻漂亮的彩鵲則好奇的飛近我們，看這些人在做什麼，隔了一會兒似乎也忘了飛過來的目的，毫不在乎的就在我們眼前沒多遠的地下翻檢覓食。哇，真是好美啊，然而更美的在後頭呢，跟前的鵲還沒走就聽到少年攝影師說，咬鵲回來了，望遠鏡倒轉一百八十度往後看，一隻銅尾美洲咬鵲 (ELEGANT TROGON) 雄鳥已飛到面前不到五公尺的樹枝上，正好落在三個人的中間，這綠背紅腹長尾色彩艷麗的大型熱帶鳥種，停在面前不需望遠鏡即可逼視，後來講給其他美國賞鳥者聽都極為神往，有的差點掉口水了。似乎這隻咬鵲也不在乎附近的這些仰慕者，怡然四顧，忽然又聽到少年攝影師說：「嘿，這裡又出現另一隻咬鵲雄鳥……」話沒說完，第一隻咬鵲已展翅而去，驅逐入侵的對手。目不暇給的連場好戲暫告段落，我看到老攝影師的鏡頭對著溪床並沒對著咬鵲巢，好奇的問在等什麼，他說原有一隻大蜂鳥不時停在前面枯枝上，現在不知飛到那兒去了。哇，難道這裡出現的都是稀有鳥種，連普通鳥種都沒有嗎？

和攝影師閒談之間，知道兩位是父子

檔，老先生曾在十五、六年前到過台灣拍攝鳥類，拍過不少特有種，可惜沒找到帝雉。又等了一會兒，老先生表示餓了想到下面野餐，於是兩位便收拾裝備告別而去。我則坐著解決手中的餅，眼看沒再出現別的鳥，又不耐聽到遠處的嘈雜人聲，決定往下一個目的地西南山區而去。

開上州際公路又以時速七十哩向前飛馳，沿路植被漸由仙人掌轉為莽原，或許是因為降雨轉多的緣故。在出現奇麗佳華國家紀念區 (CHIRICAHUA NATIONAL MONUMENT) 路標處轉出公路，一面開車眼看前方風雲變色天色轉暗，又有幾道閃電，只道是將有場好雨，然而過了一個山頭又是晴空一片，到了紀念區的入口，由解說牌上看出，這個紀念區以壯麗的山勢、峭壁及奇石著稱，然而根據我收集的資料指出，奇麗佳華山位於亞力桑那州東南部，為重要的賞鳥勝地，只是到達此地的時間是下午，並沒有看到什麼鳥類的活動，順著公路上山，在遊客中心暫停購買一份鳥類名錄，然後繼續往上開，在沿途的路肩停了幾次，並沒有看到什麼獨特的鳥，唯獨在一片峭壁間看到一兩燕在盤旋，由白色的喉部認出是西部最常見的白喉叉尾雨燕 (WHITE-THROATED SWIFT)。由於在這附近並沒有旅舍，如果不想順原路回走的話就必須越過山區，為了擔心太晚了山路不好走，還沒開到紀念區的山頂便急著

開下來，往跨越山區的泥土道路開去。

崎嶇的碎石山路本來就不好走，一天還走上兩次，真是受罪，沿途由低地的莽原進入闊葉林，隨著山勢漸漸又轉成針葉林，根據圖鑑上的資料，有好幾種稀有鳥出現在這個山區的針葉林，決定開車穿越這個山區的原因之一，就是希望能在針葉林帶看到一些特有鳥類，然而很不幸，在接近山頂的時候居然下起大雨來，想要看鳥的計劃可就泡湯了，只有在雨中看到有一隻全身紅色的鳥站在杉樹間，搖下車窗透過望遠鏡費勁的看出是一隻比藍雀，在這種環境可能出現的只有肝色比藍雀 (HEPATIC TANAGER)，算是加了一個新記錄，總算沒繳白卷。

全神貫注的順著山路走，車雖然開得慢，但至少在天黑之前到了這裡唯一的一個小鎮坡陡 (PORTAL)，說是鎮連半條街都沒有，只有一家雜貨店兼餐館兼旅舍的店，向店主要了個房間後便打聽此地賞鳥的消息，店主表示自己不內行，但是給我一份附近的鳥類名錄及賞鳥地點的介紹，同時告訴我另有一位已在這裡待了幾天的賞鳥人，或許可問問他賞鳥的消息。吃過晚飯，安頓好行囊，就向先來的前輩請教，這位先生則是從德州一路開車來的，已在此地賞鳥一個星期，預備第二天一大早就回來了。我告訴他我只在這裡待一天，想看那幾種鳥，他則替我分析有那幾種

鳥可能在那些特定的位置看到，同時畫了份簡圖，就這樣決定了第二天要走的地點。就寢前回想這一天能看到許多新鳥種，多虧是許多萍水相逢的鳥友提供最新的鳥況，經過數百哩的奔波仍能消息不斷，也是一個難得的經驗。

六月廿二日一大早就出發往洞溪及南叉這一帶最著名的賞鳥地點，在狹窄的柏油路邊，看到許多野兔急急地鑽入路邊草叢。到了洞溪步道入口天才微亮，首先看到的是這一帶特有的灰胸灌叢鴉 (BLUE-THROATED JAY)，一如其它種類的灌叢鴉一樣的嘈雜不怕人。在岩石裸露的峭壁邊又看到一群白喉叉雨燕。沿著溪走不時可以看到彩鴉左右飛來飛去，在溪畔樹枝上不時有點飛行覓食的鶉，就羽色上看不出來有什麼特色，然而由其鳴叫的聲音，運用一點想像力，再由圖鑑上的分佈地點，判斷是北美蚊霸鶉 (WESTERN FLYCATCHER)。在一片灌叢底看到幾隻鶯前後鑽動，從葉隙間零星地看到白眼圈及黃色的胸部及尾下覆羽，認出是黃胸蟲森鶯 (VIRGINIA'S WARBLER)。正在試圖看得更清楚時，後面來了一組手持望遠鏡的賞鳥人，由他們交談的內容可以聽出，一位稍為入門間的賞鳥人正在教幾位外行人如何賞鳥，看到我在找鳥也停下來看，當然只有那位有經驗的老鳥看到了這隻黃胸蟲森鶯。

這幾位的目的地是洞溪盡頭的銅尾美洲咬鵑繁殖區，隨著他們走了一段，協助識別了一些普通鳥種；由於前一天看過咬鵑了，因此不想耗費太多時間在這一帶，稍走一程就道別折回，在回程的步道上，在濃密的葉間看到一隻腹部黃色帶縱紋的鳥，是一隻西南特有且罕見的硫黃腹大嘴霸鶉 (SULPHUR-BELLIED FLYCATCHER)，以霸鶉類而言這一種算是大號的，而看到的價值感也算是重量級。

在步道間也看到兩隻蜂鳥，但是動作太快無法確定是那一種，然而我也不急著追趕，早在前一晚德州先生已經告訴我，這一帶觀察蜂鳥的最好地點是史坡福 (SPOFFORD) 居；一如派頓居主人一般的愛鳥，在自宅院設了蜜水台及飼鳥台，同時印製了許多小紙片放在當地的雜貨店，讓鳥友們近悅遠來。依著紙條的指示找到史坡福居，轉入後院又是一幅鳥類樂園的模樣，一排座椅周圍環繞著蜜水台及飼鳥台，在飼鳥台上部份都是北美家朱雀不足掛齒，然而在蜜水台間的大蜂鳥 (MAGNIFICENT HUMMINGBIRD) 及藍喉寶石蜂鳥 (BLUE-THROATED HUMMINGBIRD) 則看了令人眼花撩亂，這兩種蜂鳥算是北美蜂鳥中較為大型的，大蜂鳥雄鳥的喉部閃著翠綠的光澤，藍喉寶石蜂鳥則是一片碧藍，除了這兩種，另外還有闊嘴蜂鳥及黑額北蜂鳥，圍繞著蜜水台來來去去。

主人在後院短籬上還掛了切了一半的橘子、蘋果等水果，一隻漂亮的橡樹啄木飛下來加入啄食的行列，看著鳥兒興高彩烈的啄食，自己的肚子也覺得餓了，從袋中取出一只蘋果啃將起來，吃了一半也將蘋果供在飼鳥台上，算是今日對「羽仙」的敬禮。坐了一會兒，又進來了另一位訪客，目瞪口呆的喃喃道「不可思議」，似乎被眼前的熱鬧鳥景所迷。與新到的客人友善的打了個招呼，知道他從加州來，以前沒有賞鳥經驗，我簡單的告訴他前後左右所出現的鳥，然而就告別繼續行程；誰知道呢，或許這裡正是這位加州先生賞鳥生涯的開始。離開後院依依不捨的回顧，居然又加了一個新記錄，一隻鮮黃色的斯是氏擬黃鸝 (SCOTT'S ORIOLE) 正啄食著掛在短籬上的橘子。

回到旅舍吃了一個大份的早餐，然後順著前一天來的山路再度開上山，根據德州先生的指點，有幾種特別的鶯類只出現在高海拔針葉林，如果不想錯過只有再度上山一途。沿途停了幾次，在一棵闊葉樹頂看到了烏頂蠅霸鶯 (DUSKY-CAPPED FLYCATCHER)，一群鳴叫的混群小型鳥中找到了兩隻黑喉灰林鶯 (BLACK-THROATED GRAY WARBLER)，在一個彎道間遇到了一位率性的機車騎士，典型的都市牛郎模樣，他說自己正在追蹤一隻在公園區出現的灰熊，以避免其被獵殺；由於熊的出現，

高地公園被封閉了，因此想要到針葉林帶可能有困難。言談間知道這位騎士來自阿肯薩州，正在替當地保育團體作巡山的工作，知道我在賞鳥，還特地告訴我靠南邊一個鸚鵡復育區值得一去。騎士離去之後，心中一盤算既然無法到高海拔地帶，這裡也不必久留，不如前往下一個目的地「雷仙峽」。

下山後沿著公路向東南開，經過了幾個地圖上列出的鄉鎮，都只有兩三家戶而已，車過了亞力桑那與新墨西哥州界，開了五分鐘一個彎轉向西南又出了新墨西哥州進入亞力桑那。沿途的谷地都是草原一片，偶然見到幾隻猛禽都是東部常見的紅頭美洲鷲及紅尾鷲。經過一塊鑿開的巨岩看到幾隻鳥在岩石上活動，將車停在前面，倒走回去看看是什麼鳥，結果發現是兩群岩鷓鴣吱吱喳喳的爭鬧，看到我走近，兩群鳥都不叫了，靠近的一群鳥輪流跳到一塊岩石頂向著我打量一番，當每隻都看過之後，整群鳥悄悄的翻到巨岩後；另一群岩鷓鴣等前一群離開之後，又輪流上前仔細的將我看上看下，覺得沒什麼特別的之後，又各自尋生活去了。平時總是我看鳥，這次我可被這些好奇的鳥給看光了。

一路不停的趕路，在黃昏時分到了雷仙峽 (RAMSEY CANYON)，根據兩天前提州先生的說法，此地自然保育組織所設的蜜水台是蜂鳥最為密集的地方，到了那裡看

到許多遊客坐在座椅上觀前後往來的蜂鳥，不時聽到蜂鳥名稱的驚呼，夕陽西斜再加上落山風，實在不易看清飛動中的蜂鳥，定下來看清一隻紅喉蜂鳥後，後方兩位先生唸出了寬尾煌蜂鳥 (BROAD-TAILED HUMMINGBIRD)，節省了查圖鑑的時間，幾隻黑額北蜂鳥及藍喉寶石蜂鳥之後，其中一位先生說左前方蜜水台上一隻紅喉蜂鳥，望遠鏡轉過去並沒看到任何蜂鳥，才在懷疑，那位先生點清了在蜜水台的背面，經過透明的容器可以看到那隻紅喉蜂鳥 (ANNA'S HUMMINGBIRD) 的閃亮的紅額及紅喉。輕易的加入兩個新記錄可得向兩位先生道謝；這兩位先生看來很年輕，是從賓夕凡尼亞州來的，他們從土桑租車，十多天開了兩千哩暢遊了大峽谷等地，看到了金鷗等令人羨慕的好鳥，然而我的銅尾美州咬鵝也讓他們流口水。

在附近轉轉看看別的蜜水台有沒有別的鳥，意外的又遇到了佛州先生，向他道謝前兩天的咬鵝消息，同時互相交換兩天來的收穫及心得，他表示近兩天似乎就不太容易再加新記錄了，同時問我有没有看到嘲鵝類的鳥，可惜此行我在嘲鵝類方面也算繳了白卷。天色漸暗，準備離開此地到附近的席拉維斯塔 (SIERRA VISTA) 過夜，出谷前又遇到了前兩天同看灰鷺的女士，看來賞鳥世界還真小呢。

在旅舍辦公室開房間的時候，看到當

地旅遊廣告架上居然有一份「亞力桑那東南部鳥友指南」，其中列出方圓百哩內的賞鳥地點及鳥類名錄，出版者是席拉維斯塔的商務交際廳，看來賞鳥人對於此地的旅遊業應該是一項大宗顧客。根據這項指南提供的資料，離此地不遠有一個叫做「聖彼卓河岸保留區 (SAN PEDRO RIPARIAN CONSERVATION AREA)」的地方，其中有幾種我沒看過的鳥，正適於第二天清晨的造訪。

廿三日一大早便迎著朝陽到聖彼卓保留區，聖彼卓河是亞力桑那東南地帶的一條大河，然而在這片乾燥地帶再大的河也只能保持終年長流而已，沿著河岸的柳樹及其它闊葉樹在大片微黃地表上顯得很突出。進入保留區就發現到處都是鳥兒的活動，但是大部份都是已見過的常見鳥種，走到河岸順著河邊步道走了一小段，就遇到了今天的第一個新記錄紅腹唧鵝 (ABERT'S TOWHEE)，這種鳥在嘴的周圍有一圈黑色，不知怎的每次在圖鑑中看到這種鳥，總給我一種五官聚在一起像捏一個包子似的喜劇感覺，能夠在野外實際看到也是可喜得很，一如其它類唧鵝不太怕人，雖然看到我在附近，仍自顧自的幹活兒，向前再走一程又看到了三四隻紅腹唧鵝在一起活動。

根據鳥友南的資料，在這裡另外一種特別的鳥是綠魚狗 (GREEN KINGFISHER)

，一種較為小型的魚狗，前次在德州南部賞鳥，沿著河找了兩天都沒看到，真希望能在這裡找到，沿著河走了好一會兒，一直期盼能在河邊枯枝上看到一隻，然而就是一隻都沒，站在河邊良久看看時間不早該轉回去了，一陣吱吱聲，一隻綠色的魚狗順著河自身邊飛過，雖然連眼睛鼻子都看清楚，但是肯定是綠魚狗沒錯，記錄是可以寫了，再向前走了幾步，又看到這隻綠魚狗從背後飛往前方消失無蹤，仍是沒看清楚鼻子眼睛，不過連續讓我看兩次可是夠賞光的了。

離開河岸的時候，看到佛州先生正站在入口對著附近的長草叢打量，打聲招呼後他問我有沒有看到什麼特殊的麻雀類（帶鷓），我表示之前是看到幾隻歌帶鷓，但沒看到其它特殊的帶鷓，裡面倒是有紅腹唧鷓，他立刻用手在面前做一個捏包子的樣子，問我是不是臉上一團黑的那種；看起來由外型賦給鳥兒的個性並不是一個人的感覺而已，在鳥友間還有相通之處呢。我回答有而且不止一隻，另外還有一隻綠魚狗，他說這兩種他以前都沒看過，匆匆的丟下一聲謝就大步往裡趕去；真希望這兩種鳥他都能看到，以答謝先前給我的指點。

在保留區的一個多小時看了三十多種鳥，其中只有兩個新記錄，看來快要將這一帶的鳥類看到極限了。走回保留區停車

場，看到兩男一女中美洲印地安打扮的人，正在進行宗教儀式，看他們進行的方式與台灣廟會的祭拜頗有相同之處，坐在大樹下觀看，在他們暫停的時間打了聲招呼，同時請教他們祭拜的對象，他們表示他們在拜大地，屬於古阿茲提克印地安人的信仰，他們從墨西哥來，一路環遊祭拜他們祖先所經過的土地。令人感動的是他們將先民的宗教信仰，結合了當今環境保護的潮流，因此能得到不少外來的贊助。

結束聖彼卓保留區的賞鳥，又趕往雷仙峽找另幾種特殊鳥，這裡是自然保育組織經營的另一個保護區，為了避免過於擁擠的遊客影響野生生物的活動，因此需要登記遊客數量以管制區內的人數，在遊客中心登記之後即往步道走去。在步道入口又遇到三天前看到的芝加哥教授夫婦，順便再指點幾種鳥，在極遠的一段枯木上看到一對暗色的啄木，正是此地特有的褐斑啄木（STRICKLAND'S WOODPECKER），是在步道上唯一看到的新鳥種，聽說這個保留區裡還有更為稀有的角咬鵀，但是缺乏指點也只好作罷。步道的回程在的光線下看清了一隻硫黃腹大嘴霸鷓。

回到遊客中心，坐在蜜水台前的座椅上，試看能否遇到其它的蜂鳥，零星的出現幾隻藍喉寶石蜂鳥、黑額北蜂鳥及紅喉蜂鳥，前一天聽佛州先生說在步道前後有不少黃眼燈草鷓（YELLOW-EYED JUNCO），

像麻雀一樣普遍，才在懷疑為何我在步道上，一隻都沒看見，就看到一隻親鳥帶著兩隻幼鳥在旁邊花園中覓食，總算鬆開心中一個結。

還剩下一天，這一星期的美國西南賞鳥之遊就要結束了，看起來亞力桑那西南能找到的鳥都看得差不多了，還沒看到的大都在相當偏遠的地方也沒時間去了，而在往聖地牙哥回程的加州西南高地上，還有好幾種沒看過的特殊鳥種，既然在這裡不會增加什麼收穫了，不如開始往回走，預備第二天早晨在加州南部高地上補上幾種鳥。打定主意後就一路往西開了五、六百哩進入加州。沿途仍試著能否找到空中特殊的猛禽，不過都沒看到；岔往風琴仙人掌國家紀念區，試著找特殊的鳥類，然而才開車門時就受不了迎面而來超過攝氏四十度的焚風，在遊客中心洗把臉後將車子掉個頭繼續往加州開去。這一程最後看到的特殊景致是加州東南的大沙丘，這是一個古河床的遺跡，如今是大片流沙，延綿數十哩寸草不生，也是開了眼界。

夜宿山城一家旅舍，整理一下幾天下來的記錄，盤算著還有那幾種鳥有可能在最后一天的行程中看到。在最初計劃旅遊的時候就特別預訂了傍晚的飛機，以便在最后一天仍然有充裕的時間賞鳥，大致上決定早上在山區轉，下午則到平地的公園及海邊看看。

廿四日一早就開上公路往高海拔駛去，開了半個多小時眼看即將要開過稜線，立刻將車轉到一個休息站停下來，看看能否看到這個高度特有的鳥，休息站夾在來回的公路之間，只有家麻雀、渡鴉等都市常見的鳥，然而在轉回公路的匝道上有一條泥土岔路，看起來像是通往附近農場的，道路兩旁則是濃密的短灌叢，將車停在泥土路上，下車的時候聽到前後遠近不少鳥鳴。屏息定氣開始找附近的鳥，首先看到一隻像是麻雀般的鳥，靠著圖鑑的幫助認出是艾草漠鷓(SAGE SPARROW)的幼鳥，接著看到的是這一天的首獎，一群色彩勻和的加州金翅(LAWRENCE'S GOLDFINCH)，在良好的光線下深刻的感受到那種美感，及甜美的鳴唱，這種鳥雖不算稀有，但也不是隨處可見，前晚查對分佈地圖時還覺得沒什麼把握，今天能夠在一大早就看到這種鳥，立刻感到神清氣爽、元氣十足。趁興順著遠處的鳴聲找到這一天色彩最鮮艷的鳥，一隻琉璃彩鷓(LAZULI BUNTING)的雄鳥，淺藍色的背，橙紅色的胸及白色的腹部，站在一株矮樹頂盡情的高唱。

開上公路過了公路最高點，決定再到第一天賞鳥所經過的古亞卡州立公園，主要是找在美西山區才有的侏鴉(PIGMY NUTHATCH)，依照圖鑑的說明，專找針葉林地帶，果然在停下兩次之後就看到一隻鴉在松樹間活動，正值繁殖季後期，可以

看到出巢的幼鳥隨著親鳥活動，幼鳥本身還不會自行覓食，只能吱吱亂叫等著親鳥餵食；在等待親鳥的這段時間，有時可以看到幼鳥毫無章法地在樹枝上亂啄，樣子非常可愛，至於這種亂啄的舉動是否為肢體語言，代表幼鳥肚子餓了；或是一種練習，模仿親鳥的覓食方式，則不得而知。加上這一種之後，北的四種鴉科鳥都收全了。

沿著山區的風景路線走走停停，沿路出現的鳥並不多，只看到了一隻艾草漠鷄的雄鳥，還有高山山雀及白胸鴉等。早餐吃得早，才十點多就覺得餓了，找到一個野餐區，坐在野餐桌旁吃著鮭魚三明治，一併觀看成群吵鬧的侏山雀一路轉近；一旁灌叢間鑽出三隻不起眼的褐色小鳥，心念一轉可是好鳥啊！一把抓起望遠鏡已經來不及了，鳥兒沿著橫跨野餐桌頂的樹枝攀沿而來，近到望遠鏡對不上焦了，只好用肉眼看個仔細，是幾隻鸛雀鶇(WRENTIT)，褐色長尾及金色的眼睛是其特色，經過頭頂時還停下來瞄了我一眼。根據核酸的研究，這種鳥是美洲唯一一種與亞洲畫眉科有親緣關係的鳥呢，而眼見這種鳥的舉止還真有頭烏線或是山紅頭的味道呢。

在山區轉到正午，不再見到特別的鳥，也是下山的時候了，原本想在進入市區前到附近的市公園轉轉，然而接近市區的時候，擁擠的交通讓人無所適從，轉出公

路幾次都無法找到任何公園，因此一路就開到聖地牙哥的海邊，幾天前來的時候是黑夜，無法看清四周的市容，現在大白天經過這個城市才感到名不虛傳，這個城市的市容果然很美，但是也很擁擠，依照地圖先到任務灣公園(MISSION BAY PARK)，發現是一個水上活動的公園，到處是遊艇，能看到的只有鷗，加了一種西岸的西方鷗(WESTERN GULL)，倒是不必刻意去找，但需要花點力氣去認出特徵來。

看起來在海灣裡不適合看鳥，就沿著海岸公路看看能否找到海灘地帶看岸鳥，試著在滿是人潮的海邊停了幾次，整個海岸線似乎都是人，不太可能有岸鳥，倒是意外的看到幾隻希曼氏鷗(HEERMANN'S GULL)站在日光浴遊客旁邊，在這裡望遠鏡可不能隨便亂瞄噢！

在海邊擁擠的人車間開車還真是提心吊膽，不如開上公路試著找一個較大的河口，或許機會還比較多，於是向北開了十多哩，看到公路跨過一片水澤，於是轉下公路開往海邊，在河流出口又是一個公眾海灘，遊人如織也不必看鳥了，不過在公路對面的瀉池中則倒有些鳥兒活動，看到了紅胸反嘴鴉、小燕鷗、美洲白冠雞等，而稍遠的草澤似乎鳥類活動更多，設法開近草澤停在狹小的路肩，看到一個牌子上寫著「聖依利和瀉湖生態保留區(SAN ELIJO LAGOON ECOLOGY RESERVEE)」，一

片看似荒置的草澤原來還有名的啊。進入步道入口，看到一位少女扶著單車觀看四周景致，友善的打了聲招呼，她感嘆的說「自己就住在附近，然而今天才第一次發現有這麼好的地方。」這可不就是許多都市人的寫照嗎！往往自然美景在身旁仍恍而不覺；她說了一聲下次還要再來就騎車走了。在步道上走了一會兒，發現這片水澤中有許多水鴨，包括了赤頸鴨、藍翅鴨、桂紅鴨、綠頭鴨、棕硬尾鴨及黑雁等，然而我知道此地可能出現的鴨類我都看過，因此沒有久留，續往上遊走一點，看到一個告示牌，上面寫著「請走步道、燕鷗繁殖區」，並且說明這裡是小燕鷗的主要繁殖區，走在步道上，幾對築巢較接近步道的小燕鷗紛紛飛起，然後對著我的帽子俯衝攻擊，看牠們追打得緊，只得彎腰抱頭鼠竄而去。

看看時間，離登機回北卡還有六個小時的時間，應該可以再找其它的地方看看鳥，但是由地圖看來，任何適合看鳥的公園離機場都相當的遠，只好再開回聖地牙哥旁的海洋海濱公園，試試防波堤邊能否看到一些岸鳥。短堤上看到裡海燕鷗及燕鷗站在沙洲上休息，旁邊還有長嘴杓鷗及幾種灰斑鵝，正看著又飛近來幾隻翻石鷗，但是看起來又有點不一樣，趕緊搬出單筒看個仔細，果然是新鳥一種，黑翻石鷗 (BLACK TURNSTONE)，屬於西岸特有的鳥

。順使用單筒向著旁邊的燕鷗群掃瞄一圈，又有了新發現，在兩隻裡海燕鷗邊站著一隻體型稍小，嘴呈橙黃色的大型燕鷗，翻看圖鑑發現在這裡有可能出現以前看過的王鳳頭燕鷗，或是西岸特有的麗色鳳頭燕鷗 (ELEGANT TERN)，兩者的差別只有在嘴型及羽冠的長短，由那較窄及微向下彎的嘴型判定是麗色鳳頭燕鷗，這是此行所看到的最後一個新記錄。正想多觀察一下，幾隻狗由岸邊衝入河中沙洲，一群鳥驚飛而起，也就別看了，而那幾位狗主人也任自己的狗狗興高彩烈追鳥，實在是不尊重鳥權。

將賞鳥的工具收入行李中，坐在海濱公園的樹下靜憩，看著週日下午在公園裡玩棒球、慢跑等休閒活動的男女老少，一面也放鬆幾天來探尋鳥蹤緊湊行程的情緒，打了一個盹。傍晚時分用過晚餐，將車送回車行，搭機回北卡，結束了六天多的賞鳥行程。

這一次西部行所經里程總共兩千哩，看了 139種鳥，其中75種為個人新記錄，算是在美國各地賞鳥收穫最豐的一次，然而仍然不免有一些漏網好鳥。回到北卡整理西南賞鳥記錄之後的第一件事，就是列出此行的「迷鳥(迷失的好鳥)」，以待再次西遊時好一網打盡。 (完) †

賞鳥到台灣

林金雄

台灣的野鳥和賞鳥環境，已經漸漸引起喜歡賞鳥的外人之重視了。

鳥類Birder's World一篇招攬廣告中，在美國紐約一個很大、專門賞鳥的旅行社—King Bird Tours所列的1993年度賞鳥之旅，則把重點完全擺放在亞洲地區。而整個年度行程從1992年底便開始了。首先登場是12月11日至元月5日的南中國之旅；這趟旅行主要是欣賞中國境內最美麗的雉科鳥類及南遷避寒的鶴族。

接著是元月2日到24日的印度南部；元月23日到2月10日的斯里蘭卡；元月9日到31日的泰國；2月12日到3月15日的菲律賓；3月底的東京鳥島；4月的台灣和香港；5月7日到31日的中國西部；5月28日到6月27日滿州及外蒙；7月22日到8月14日的馬來西亞；7月23日到8月15日另一團到印尼。

由這篇廣告中，我們不難發現台灣的賞鳥環境是如何的良好。King Bird Tours的主持者Mr. King各位可能不會陌生，他就是編著東南亞鳥類圖鑑(A Field guide to the Birds of South-East Asia)的作者之一。以他豐富的賞鳥經驗及知識，選在四月份到台灣賞鳥，的確有他一番的見解，因為在這段季節中，我們實在容易看到本地留鳥的求偶繁殖生態，同時也可看到已換成夏羽而準備北返的候鳥群們。

當然，他們也選好到溪頭森林遊樂區去賞鳥。溪頭對鳥友是很熟悉的地方，外國賞鳥者會選上也有它的理由！因為目前溪頭是世界一百六十多個國家中，被選獲的100個最佳賞鳥地點之一。根據評語，溪頭有台灣第一條由觀光局規劃的賞鳥步道（由竹類區開始到鳳凰山麓），林相保持良好，在區內可看到十二種台灣特有鳥類，這優厚的賞鳥收穫就是深深吸引了許多外國賞鳥客的注目的關鍵，所以會把溪頭列入重點。

除此，台南七股的黑面琵鷺也是他們考慮要去的地方。他們推測如果能看到琵鷺，這時間牠們的成鳥應換成繁殖羽，如此便可看到成群的鳥族，還可看到求偶的生態，這樣的收穫更是豐富及值回票價。

然而問題來了，我們國內保育團體及執行單位能否有效做到保護黑面琵鷺措施，讓這批首次到台灣賞鳥的外國旅行團不至失望而歸，恐怕是這篇資訊報導最大的企望及心願……。

✦

人物素描

林芳如

——連下了幾天的雨，星期天的早晨難得放晴，心裡一陣欣慰並祈禱好天氣最好能維持到活動結束；依慣例，在調查日當天無論什麼好天氣都會象徵性的來一陣雨，好清一清空氣中的烏煙瘴氣、順便消消氣；況且今天還有賞鴨的活動同時要辦，特別祈禱雨神不要來參一腳，讓活動與調查都能順利進行。

一早忙著趕路，將贈品趕在八點前能送給調查員分給民眾，當車子開到門口，就看到周麗炤老師和黃有生鳥友在引頸等待，忙請兩位上車，再接林再盛鳥友，希望能幫忙將人和贈品都載到目的地再趕至別的調查站；但車子才進入口便動彈不得，只好無奈的看著他們拿著貴重的調查工具、背著笨重的贈品、踩著艱辛的步伐，走上20~30分鐘的爛泥路才能到達調查位置，此時此景卻因必須趕到其它站，幫不上忙而教我看得好不心疼！好不敬佩！好不感激！

這使我聯想到第1站挖子尾淡大的同學，每次為了調查必須搭渡輪過河，再等騎機車的同學騎過關渡大橋來接，亦或是扛著一大推東西擠公車、再走上一大段路才能到達調查位置，風雨無阻、甚至是段考或期末考、開會從不缺席。第2站的林新陽鳥友，雖然近在關渡宮上，但是經常孤軍奮戰，沒有清楚的鳥看不算，每次不是要忍外來的煙薰，就是要勒緊褲子忍著

生理的需求，持續的做調查。第3站的江明亮鳥友和陳宜玫鳥友，經常是徹夜做繫放至天亮後繼續克盡職守的做調查毫不洩怠；而胡曾德鳥友亦是乎視本身身體的不適來幫忙，只因人手不夠。第4站社子尖端是一群可愛又可憐的台大學生負責，天氣好要忍受惡臭薰天、烏煙瘴氣，天氣不好時要忍受風吹雨打、還得要環顧四周的鳥有那些種？多少隻？往那飛？停哪了？B站社淡的劉川鳥友，工作忙碌加上經常要出差以及面臨昇等考試的壓力，依然參與調查的工作，還經常自掏腰包請組員吃飯、指導組員增進辨識鳥種的功力，周綠艾鳥友既需忙著新開張的“綠啄木”兒童才藝班亦參與調查。第5站的洪欣昌老師時會攜家帶眷一起來，有時和李戊益老師、何欲成老師、陳勇明教練一樣放下幼雛來調查。第6站在蕭學璋鳥友的領導下無論調查或開會經常是集體行動、集體參與。第7站的蘇健隆鳥友和陳岳輝鳥友除了要忙自個的生意、又忙於尋找新店面，卻從不忘記將調查的事安排妥當。第8站蔡錦福老師、陳有奇鳥友、李平篤教授，經常也是孤軍奮戰或是要勒緊褲子忍點……，持續的做調查。第9站的華中橋下因為親水工程計畫的實施從草坪變成爛土堆路，而調查依然艱辛的持續著。第〇站的吳尊賢鳥友和呂長益鳥友亦是不惜犧牲熱愛的休閒活動或遲些做生意而來參與調查。

第C站師大分部的陳得康同學帶著沈明雅同學兩人需出差做研究時，還特地專車趕回台北，一大早再遠從陽明山的宿舍趕到師大分部的調查位置就位。

雖然有些鳥友尚未提到，但就以上種種的小故事祇要是參與調查的調查員或多或少都有些事是會使整個調查過程充滿了令人感動的、溫馨並富有意義的。聊聊數語無法表達完全的敬意與感激。希望藉由這篇花絮，讓所有的鳥友與我們分享，我們的酸甜苦辣，更希望有更多的人付出行動，與我們一起來關心這淡水河的生命起源。

✦



八二年華江橋雁鴨季籌備感言

姜信欽

聽說以前的華江橋雁鴨季都是在冰冷的兩天度過的，所在在被指定為召集人之一後，幾乎每天都在祈禱老天爺發發慈悲不要下雨。所以二月廿一日當天一大早起床就是趕快看窗外的天空是藍，是白，還是黑。還好，皇天不負苦心人，頭探出窗外，太陽公公的臉和我對個正著，心想“這下安啦！”於是趕緊準備“細軟”，騎上“鐵馬”直達華江橋。

到達華江橋時已接近八點鐘了，“我遲到了”，望著已到多時的義工們，真是不好意思。接著趕緊停好車子，加入佈置場地的工作。由於我和呂建富沒有做召集人的經驗，事前的規劃不夠周到，以至於一開始各項工作找不到負責人做指揮，場面有點混亂。不過好在現場有幾位前輩趕緊幫忙，才把準備工作給搞定了！9點鐘，華江橋雁鴨季正式開鑼啦！民眾也陸陸續續出現了。在這次活動中，台北市建設局提供了6倍單價值19萬元台幣的高倍雙筒望遠鏡來支援，它那巨大的體積相當搶眼，吸引了大部份的民眾，紛紛爭相排隊要用它來目睹水鴨們的風采，堪稱此次活動的一大賣點。而隨著時間一分一秒的走，民眾的人數也跟著一個一個地增加，報名處的工作也隨之更加忙碌。許多父母帶著小孩來領圖畫紙要參加水鴨的寫生比賽。望著人數一直增加的民眾，各解說站的解說員無不卯足了勁地解說及回答民眾

的疑問。而在單筒區的解說員數目不夠用，造成“塞車”現象，不過好在後來陸續趕到的義工加入解說才疏解了“交通”。

10點多，黃大洲市長及其夫人也出現在單筒區觀賞水鴨，只見市長透過望遠鏡頻頻讚賞鴨子們的美麗。而各媒體的記者們也紛紛到現場來採訪此次的盛況。使整個賞鳥活動進入了第一個高潮。不過在活動中出現了令人遺憾的現象，有些民眾走下賞鳥步道，前進到水邊想更接近地拍攝及觀賞水鴨。然而止舉卻驚嚇到水鴨們，也影響到步道上的群眾賞鳥。經過鳥會義工的勸解仍無法請這些人離開，也讓人對這些人在觀念上的偏差感到憂心。

中午，午間電視新聞報導了這次的活動，許多民眾聞訊，在下午也紛紛趕到，使得整個雁鴨公園熱鬧非凡，也使活動進入另一個高潮。在我穿梭於單筒區間，不時聽到一些民眾以訝異的口吻說：在台北市居然還可以看到這麼壯觀的水鳥景象，以前怎麼都不知道。也有不少人詢問淡水河污染這麼嚴重對牠們有沒有影響？而讚歎水鴨們美麗的羽色的聲音更是此起彼落。而來參加的民眾有小朋友、學生、大人，更有阿公、阿媽也來賞鳥。所以說賞鳥真是一項老少咸宜的活動。

4點30分，服務了一天的義工們也都露出疲態了，然而現場仍有不少的民眾在觀賞，但顧及善後工作可能會拖到天黑，

只有辜負在場民眾期待的眼神，宣佈撤站！此時天空已漸漸被烏雲佔據了。整個善後的工作結束時已5點多了，在義工們互道再見時，天空開始飄下了細雨。實在感謝老天爺這樣的合作，讓整個活動的流程能順利的完成，也讓人終於度過了一個有太陽的華江橋雁鴨季。

很感謝參與此次服務的全體義工們，由於你們熱忱的參與，讓呂建富和我能完成此次召集的任務。也衷心期望政府能確實地保護這塊地方。由這次一萬二千多人來參加賞鳥的行列，明明白白地指出，台北市民真得很需要這樣的地方來調劑枯燥的都市生活。盼望有一天在華江橋的雁鴨數量不是一年比一年少，而是越來越多，且能健健康康的在此度冬，不要受到污染的威脅。希望關渡保護區也是如此。最後，願這些有翅膀的朋友，明年能帶著牠們的Baby再來與我們相會。 十

鳩

Jared Diamond \ 著 方偉宏 \ 譯

有許多動物身上帶有毒性，例如帝王蝶(MONARCH)、毒箭蛙(POISON-DART FROG)等，體內含有氣味強烈的化學物，讓獵食獸不敢輕舉妄動。直到現在我們才知道鳥類中也有這種現象，在1992年11月的科學(SCIENCE)期刊中，當貝期(DUMBACHER)及其同僚描述了三種鳥不僅身上帶毒，而且還非常毒。這個發現顯示了令人驚異的趨同演化現象，而且這些鳥的毒性，在地理分佈上可能產生的差異，值得做進一步的研究，這類鳥之間牽涉了很多的模仿機制，這個現象也可能發生在極樂鳥的演化史上。

這項研究中的主角是林鴉鵒(PITOHUI)屬的鳥，中等大小，雜食性，為新幾內亞的特有鳥類，當貝期等人採集及製備這種鳥的標本時，他們注意到一種強酸的氣味，同時口中有麻木及灼燒的感覺。新幾內亞的土著稱黑頭林鴉鵒(HOODED PITOHUI)為「廢鳥」，因為這鳥有一種苦味，除非小心的製備去皮，否則無法下口。用酒精萃取羽毛則發現一種類固醇同蛙毒素(HOMOBATRACHOTOXIN)，是一種神經肌肉性毒素，這種毒素原先只發現在毒箭蛙體中(這種蛙的皮被美洲印地安人用來製備吹箭的毒)。若是將林鴉鵒萃取的毒素(特別是羽毛及皮膚，和骨骼肌的萃取液)注入小白鼠體內，立刻造成後肢麻痺及癱瘓，高劑量(相當於0.05 微克毒素)則會引起震顫甚至在15分鐘以內死亡。至於林鴉

鵒如何製造或是獲得這種毒素，以及牠們本身的神經肌肉系統如何能夠避免毒素的影響，仍是一個謎團。

據推測這種毒素的功能是在阻嚇獵食者，這項推測可由林鴉鵒的強烈氣味所印證，氣味可做為警告信號，正如臭鼬身上黑白條紋配合其臭味，林鴉鵒身上的氣味必然是源自不同的化學物；同蛙毒素本身並無氣味。

林鴉鵒本身在鳥類學界早就是惡名昭彰，因為其中的易變林鴉鵒(VARIABLE PITOUVI)在羽色方面表現了最大的地理差異，有些易變林鴉鵒具有黑橙二色像冠林鴉鵒，有的則全身暗色像鏽色林鴉鵒，另外還有其他不同羽色。上述三種鳥都有毒，冠林鴉鵒的毒性最強，這項觀察引發了一些疑問：是否為穆勒氏模仿型(MULLERIAN MIMICRY)的可能性(不同物種具有相似警告信號或毒素的現象)，以及林鴉鵒體內的毒素濃度是否因地理分佈而改變。鄧伯其等人在新幾內亞取得了冠林鴉鵒的標本，而附近的土著也聲稱這種鳥吃起來的味道很苦，而在新幾內亞的其他地區，我及研究助理解剖過數十隻的林鴉鵒，助理也嚐過鳥的肉，並沒有任何不良反應，因此要不是我錯過了這一大發現，或是只有某些族群體內含毒。

模仿型在種源方面可能延伸到林鴉鵒以外的鳥，可能包括了巴提氏模仿(BATESIAN MIMICRY，無毒鳥種模仿有毒

鳥種的樣子)，因為林鴉鵲為新幾內亞「褐及黑」鳥群的核心鳥種，這類循迴覓食群包含了大約35中型大小的鳥種，分屬於七科鳥，這類覓食群由一個畫眉類鳥或是五種林鴉鵲之一所帶動，也包含了上述三種已知有毒的鳥。這種混合覓食群中的鳥，羽色或黑或褐或是黑褐相間，當鳥群飛過的時候，一片褐黑色使得獵食者不知如何挑出單獨的獵物，因此我假設這些鳥種極度的趨同演化一則是為了避免獵食者的覬覦，或是羽色是一共通的交際信號，讓這些鳥同進出；但是由於三種領導鳥種有毒，不禁讓人懷疑帶頭的畫眉類是否一樣有毒(穆勒氏模仿)，而跟隨著的其他鳥種相似羽色部分為巴提氏模仿所產生。

林鴉鵲毒素的存在，與新幾內亞著名的特有鳥極樂鳥有所關聯，極樂鳥的雄鳥經由性別選擇演化出世界上最為特異的羽色，雖然在雄鳥間的羽色有極大的不同，但是極樂鳥的雌鳥之間則為保守的褐及黑色，至少有15種極樂鳥加入林鴉鵲的覓食群，而極樂鳥的肉味在本世紀初探險家的筆下嚐起來為「為所吃過最令人震驚的肉味……像膽一樣苦……實在令人噁心。」因此與有毒的褐及黑鳥共處，或許正是極樂鳥長期演化的原動力。

最後，這個故事還有一項更廣的道德意義，林鴉鵲自1827年就被科學家所知，對新幾內亞土著至少共處了四萬年，成千上萬的標本散佈在世界各地的頂尖博物館

；這種鳥極為普遍，每年被至少上打至新幾內亞賞鳥的人所觀察；然而這種特殊的化學防衛、趨同演化及可能的模仿行為，直到現在才被科學界所發現，一如新幾內亞的其他鳥種，林鴉鵲只存在於熱帶雨林中，而雨林(一如世界的其他熱帶地區)正因過度的商業出口伐木而日漸萎縮，當一公頃熱帶林倒下之時，到底有多少未知的異相也隨之滅絕？還有多少生物學珍貴的知識，隨著世界上僅存少數石器時代獵人急速的文化改觀而消失？

譯註：

本文譯自1992年11月初自然(NATURE)期刊，描述了一個鳥類中神奇的現象：毒。

幼時喜讀章回小說，每當看到昏君亂臣眼見大勢已去，總是嚷嚷著「取鴆酒來」，查字典所得到的解釋是：「鴆，不祥的鳥，羽毛浸酒可製毒。」然而在生活的領域中並看不到任何羽毛有毒的鳥，只當是古人想像力豐富，憑空編造出這種毒鳥。爾後開始賞鳥活動，有機會閱讀不少中外有關鳥類的書籍，在有限的閱讀之後，更是堅信「鴆鳥」乃子虛烏有。

直到最近看到描述林鴉鵲這類毒鳥的文章，特別是羽毛用酒精萃取含劇毒的部份，與字典中的描述不謀而合，這時才大嘆古人不欺我，這個世界上的確有鴆鳥的存在，或許在千年前古人就發現鴆羽含毒的現象呢！

中國鋼鐵公司賞鳥社簡介

陳志雄

本社成立於民國七十七年四月，以連絡愛鳥同仁感情，舉辦賞鳥、護鳥活動進而增進愛護動物觀念，為生態保育貢獻一份心力為宗旨。首任社長黃海泳先生熱心過人，帶領林炳吟、龔勝興、胡宗明等諸位幹事，筆路藍縷以啓山林，辦理了多次活動，奠定了日後活動模式及發展基礎。現任社長關燈榮先生，高瞻遠矚，一方面加強幹部陣容（總幹事邱伍萬先生等幹部共二十餘人），另一方面擴充社內軟硬體設備，使得活動一次比一次辦得有聲有色，社員人數由創社初期數十人迅速增加至目前三百多位，每年舉辦大小賞鳥活動二十多次，其中又以澄清湖水鳥季親子賞鳥活動規模最為宏大，分3、4梯次舉行，報名人數均多達一千至二千人次，對於賞鳥活動之推廣，環境生態保育觀念之灌輸，多少盡了一份心力。

除了賞鳥活動之外，本社亦積極參與高市各國小、國中課外活動有關賞鳥及生態保育課程介紹，希望能從未來主人翁著手灌輸尊重自然的觀念。已協助高市國小81年自然科學研習營規劃並且完成賞鳥課程及實施賞鳥介紹。目前尚有小港地區國中、國小，洽本社安排賞鳥保育課程，正積極洽辦中。

本社在成長過程當中承蒙國內各賞鳥團體先進們給予許多指導及協助，在此深表感謝，亦期盼國內所有賞鳥、環保團體能在相同理想的大前提下，互相提攜支援，朝理想中之自然環境，邁步向前。
(82/01/05)

不平凡之旅

朱曦

鄰居問媽媽：「怎麼這麼久沒看到妳家阿枝，是不是又出去旅行？」媽順口說：「是啊！」且將這次在林口長庚醫院住了將近一個月的光景，當做是一次較長的旅遊吧！那麼該改口戲稱我在林口長庚大飯店住了快一個月，還好是有去有回。

就從11月15日說起吧！那天是學校校慶運動會在台北體育場舉行，我擔任排字的工作，在看台上曬了一天的太陽，吹了一天的風覺得神清氣爽，一掃前幾日頭昏沈沈的鬱悶。王建煊以校友的身份來參加，在他繞場一圈的時候，同學們都對他喊道學長好！學長好！真高興他19日高票當選立委。

16日好友玉鳳陪我到忠孝醫院看電腦斷層的檢查結果，當神經內科林醫師告訴我腦有長一個瘤的時候，我泰然處之。玉鳳說：「妳怎麼好像沒事一樣？」我說：「或許回家會大哭一場也說不一定。」但這淚水一直留到12月17日才流。

在忠孝住了兩天後，和家人商量結果決定轉榮總，但18日當天黃醫師門診名額已滿，再預約的話要到12月2日才有。小弟媳婦淑娟建議掛急診看看，但急診處不收，於是只好返家。用了點關係得於11月23日看到黃醫師，但他12月5日到12日要出國。他說幫我排6日住院，等他回來時再排開刀，聽他這麼說，心中拿不定主意

，到底要等呢？還是到別家看看，忠孝的住院醫師羅醫師說瘤長的速度是很慢，我的腦瘤已壓到第七對神經，如壓到第八對神經時，就會眼睛閤不起來，嘴巴歪掉。還真擔心這種情形會發生，於是把三總、長庚列入考慮。24日到校辦休學。

11月26日到三總掛神經外科黃主任的門診，黃主任不在，由總醫師代診，他看了我的電腦斷層說我的腦瘤很大了，但症狀卻不是很明顯，我開玩笑說我腦袋空空有空間讓瘤生長，他說我有概念，但老年人才會腦萎縮，我還年輕，他幫我排四、五天後住院。

27日到長庚門診，神經外科張承能主任也不在，由楊總醫師代診，住院日期待通知，沒想到下午二點就通知住院，於是住進了這像一座小城的林口長庚大飯店。

30日作血管攝影，又得擔心會不會對顯影劑過敏，還好一切順利。回房平躺8小時不能亂動，躺的腳跟差點就破皮。12月1日作磁共振，那機器噪音好大，雖給了兩個耳塞，還是振耳欲聾。4日張主任下午來告知，要月底才能排到開刀，叫我先出院，月底再入院。我說月底再入院時會沒有勞保，他很幫忙的把日子挪前到月中。9日確定15日開刀。

12月13日，林口長庚有個稱池塘又稍大，稱湖又太小的小湖，是日天氣晴朗，來到湖邊找張涼椅斜躺下來，什麼也不想

，讓冬陽曬暖我的身子。湖上有 4 隻小鸕鷀悠遊其上（這是唯一與鳥有關的劇情），對邊有人在玩遙控小汽艇，初時只在湖邊繞圈子，後來竟追逐起小鸕鷀，害牠們倉皇失措疲於奔命，看得我火冒三丈，撐起無力的身體到對岸去制止他們，於是順便完成繞湖一周的壯舉。下午好友尤俐來訪，帶她到地下城逛逛、小湖邊聊天，尤俐眼尖瞧見一隻喜鵲飛到湖邊喝水，嘻！應是好兆頭。晚上聽 Radio 碰巧聽到有人訪問陳明發先生，他侃侃而談與幾年前我在鳥會工作時初識的他不可同日而語，接著憶起那段忙碌而收穫良多的日子。

14 日晚上六點左右剃髮，望著光溜溜的頭頂，心情實在有點難過。不久櫃檯請我回電給郭達仁先生，我包著毛巾快步走向公共電話亭，達仁兄就是有辦法讓人開心，居然使明天就要開刀的我開懷大笑。

15 日早上楊醫師特別跑來看我起床沒？怕我沒趕上第一班列車，七點多就集合點名推入手術室，不久張主任吹著口哨進來，我想他的壓力也不小吧！？幾日前他曾告訴我，我的手術時間會稍長，當日只排我一人。楊醫師也告訴我，這算是大手術。護士小姐拿一個罩子叫我深呼吸，還記得味道怪怪的，吸幾口後就阮不知啦！稍有意識時記得我雙腳猛踢（台語叫踢眠床鼓），要喊好冷卻喊不出口（嘴中有管子），彷彿聽見有位護士小姐說她捏我捏

了好久了，原來我小腿的酸疼是有原因的。再次醒來嘴中管子已抽掉，問護士小姐幾點了？她叫我自己看，瞄一眼牆上的掛鐘— 6 點正。後來楊醫師來問頭會不會痛，我跟他說：「思寇西（日語，一點點的意思），a little，我好像有點阿達、阿達的。」其實這句話是我開刀前想好的，只是想跟醫師開開玩笑，讓他們壓力減輕一下，不過好像適得其反。媽媽在會客時間與小弟媳婦進來看，我知道媽媽在外面一定緊張、憂心的不得了，實在對不起她。年紀一大把還不嫁，讓媽媽承受這麼重的災難。

16 日早上張醫師著開刀服來看我，我跟他說：「今天還要開刀啊！」，又昏睡過去，不知過了多久又聽見張醫師的聲音，他說我腦壓太高要放腦水，我半眯著眼望著他，他眉頭微皺著看著我。值大夜班的吳小姐在我腦壓又上升時，適時與我聊天，才使腦壓下降一些，她溫柔的語調，讓我把心底未曾告訴別人的話，全都道出。

17 日早上媽媽來看我，看到我身上有許多管子拔掉了，很高興的說：「管子拔掉看來輕鬆多了，妳剛開完刀時，看到妳身上那麼多管子，看的心肝好痛。」我一聽頓時淚湧了出來，媽媽一看我哭也頻頻拭淚。中午 1 點多轉觀察室，由一位王小姐照顧我，王小姐長得真像古典美人。晚

上楊醫師來告訴護士拔掉我的尿管，結果稍晚我有尿意時，坐在尿盆上尿不出來，天才的我，口開始發出噓噓聲，但還是不行，最後勞駕護士小姐，推我到廁所，才如願解脫。晚餐的時候，大弟媳婦優美曾來餵我吃些麵，但因胃口差只吃一點，到半夜時胃開始向我抗議，我忍著，希望快點睡著就好，誰知太餓了實在擋不住，於是跟護士要東西吃，她給我一些像牛奶的東西，呀克！實不合我的口味！

18日清晨好不容易盼到稀飯來了，我跟護士說我可以自己吃，她稱了一下說750克。雖然我的吃相還不至於是狼吞虎嚥，但一定不太雅觀，一下子我就把一大盆稀飯吃完了。台語有句「顧性命猛吞」正是我當時的寫照。稍晚楊醫師問我要不要轉普通病房，我說要。觀察室雖然整天有護士照顧，但探病時間時，家屬進來幫病患做復健的拍背的聲音，實在好大聲。下午一點多轉普通病房，跟我「同房」的是一位年輕的媽媽，小我一歲卻有位12歲身材高挑健美的女兒。她也是從忠孝醫院轉長庚，在忠孝醫院的醫生居然還是同一位。媽媽從18號就天天陪著我到22號出院，這期間半夜常常需要起來一、兩次上廁所或拿點東西給我吃，對患有高血壓的媽媽，真覺得過意不去。晚上將近七點張醫師、楊醫師看完門診又來查，真是辛苦。張醫師說我的傷口很漂亮。

19日晚上11點得知趙少康最高票當選，王建煊第二高票，真替他們高興。屁股上面的脊椎尾好酸，媽媽幫我按摩，打針時靜脈會疼痛，媽媽幫推散。我沉浸在媽媽無盡的疼愛中。

20日，星期天楊醫師還來查房，我問他說：「還要打幾天的針呀！打針打得我作惡夢。」他說：「如果沒有發燒，就可以不用打了。」聽的我真高興，連下午護士來交班的時候，我都以撒嬌的口吻對她說：「楊醫師說我不用打針了。」真是孩子氣的很。下午好友尤俐來訪，還送了人蔘雞精要給我補一下，好友來讓我精神特別好。晚上我堅持要自己洗澡，媽媽直說我真九怪，我是想表現出我能獨立作業，好讓媽媽明天回去拜拜時不用擔心我，但蹲在浴室時腳真的有點軟。半夜下排中間的牙齒抽痛起來，痛的我睜眼到天亮。

21日，未到七點鐘，楊醫師就來查房，問我今天出院或明天出院，媽媽說明天好了。他指著我的頭跟媽說：「前面這裡還有一針，明天拆線時要注意到。」臨走前我送一張聖誕卡給他，謝謝他對我的照顧，他笑了一下看起來蠻開心的。8點多媽媽回去拜拜，今天是吃圓仔的日子。約8點半楊醫師陪張醫師又來查房，張醫師在我左耳旁彈手指，問我有沒有聽到，我說有（其實是右耳聽到，我以為左耳聽到），然後他靠近我，在左耳不曉得說什麼

悄悄話，在右耳則是說妳叫什麼名字。我聞到他的刮鬍水或古龍水的味道，蠻好聞的，也送一張卡片給張醫師，他好高興，還在門口唸我簽在卡片上的英文名字。半夜牙齒又抽痛起來，媽說：「早上怎麼沒跟楊醫師說？」我開玩笑說：「看到帥哥忘了說。」

22日楊醫師一進房就說：「畢業了、畢業了，如果有頭痛或發燒再來看，不然就兩禮拜後看門診。」隔床的媽媽昨日做血管攝影，因傷口疼痛而呻吟著，我聽了心裡好痛，竟然比自己傷口的疼痛還要痛，現總算領略什麼叫做心痛。中午時分住院醫師來拆線，媽媽下樓去結帳與通知弟弟來載我。雖然這次住院開刀，心靈與肉體所受的痛苦非比尋常，但與媽媽、弟弟、弟媳婦的情感增進不少，真正感受到一家人互相關愛、扶持的那種親情，而我本身變化之大，對人對事有非常不同的看法，實是我所料想不到的，正是所謂有失必有得。

回家以後大概三、四天精神就好多了，但天天待在家裡，總想出去看看。30日那天媽媽去看公保門診，我想機會來了，正好我有封信要寄，於是綁條絲巾，拿根雨傘當杖子就出門了，還好一路上對我行注目禮的不多，但後來遇到一位熟人，她問：「妳是阿枝嗎？妳怎麼了？」我轉過身子，對她說：「我是，我腦開刀。」只

見她臉色都變了，真對不起她，讓她受驚了。原本來回20分鐘的路程，我竟走了三、四十分，但好像去探險一樣，好刺激啣！

1月8日到台北長庚門診，見到張醫師心裡是很高興，但想到笑起來嘴好歪就面無表情，真不好意思，讓他看我的long face。

13日我單獨一人出門到救總上電繡課，我終於單飛了，相信我也會很快在賞鳥的隊伍中出現，您只要看到一位笑起來右嘴角較高的，那就是我。

最後我要感謝我媽、我的親人好友、長庚的張承能主任、楊仁宗醫師、護士小姐們，讓我開懷大笑的達仁兄、幫我唸密宗的莊明華，還有所有關心、愛護我的朋友。像不像得到金馬獎的致謝詞？

(1993/2/1 於救總)



鷗與鴿

混合種覓食群的生態與行爲

方偉宏 \ 輯

GULLS AND PLOVERS: THE ECOLOGY
AND BEHAVIOUR OF
MIXED-SPECIES FEEDING GROUPS

作者: C.J. Barnard & D.B.A.
Thompson

出版者: Croom Helm, London;
Columbia University, New
York, 1985, 302 頁, 14 頁黑
白圖; 10 幅線描圖; 英磅:
25.00, 美金: 40.00

原評: K.E.L. Simmons (British
Birds)

這本書—第一本Croom Helm「行為適應研究」系列叢書—是為那些對於行為生態學有興趣的讀者如研究生、研究人員及講師等而寫的，那麼對一般的鳥友而言是否具有吸引力呢？

首先要指出的是這本書討論迷人的主題：有關一種鷗（紅嘴鷗）及兩種鴿（小瓣鴿及金斑鴿）在草原間的覓食策略，以及三個鳥種間的相互關聯，包括其它兩種鳥利用小瓣鴿，以及紅嘴鷗掠奪兩種鴿：鷗搶鴿找到的蟲子。這些行為都經過了深入的探討，特別是目前在行為生態學方面的一般觀念及最佳覓食方式和族群動態等作為背景的研究，因此本書將兩個過去被分開研究的主題做綜合的研究，提供一個極有價值的廣泛領域研究之簡介，而這些則

是一般鳥友所知甚少的。任何對於鳥類行為有興趣而且有意自我進修的人都可從這本書中獲益。至於讀者想從本書享受閱讀的樂趣則恐怕不太容易，這本書不像一般的散文，而是一個長篇的科學論文，包含了論文常用的格式—表、方程式、圖、座標圖等等—再加上少數鳥的線描及若干標準不一的照片。但是作者的努力仍然值得讚許，在最後的綜覽中加入了一系列的摘要及總結。

最後我想要講的是：在近八十多年來，在鳥類行為方面的研究進展驚人，但也遺失了不少東西，我最近在重新發現1902年4月12日的「週六綜覽」中，一篇第一個描述紅嘴鷗搶奪小瓣鴿食物的故事，由Edmund Selous所寫的，之後他則開始忙於隻手建立英國現代動物行為學的基礎。

譯註：

難得看到一本談論動物行為學的書，所提到的主角是台灣看得到的鳥；這本書三個主角：紅嘴鷗、小瓣鴿及金斑鴿在台灣都可以見到，只不過紅嘴鷗為不普遍的冬候鳥，金斑鴿在冬季則較常見，而小瓣鴿則為稀有的冬候鳥及過境鳥，想要將這三種鳥湊在一塊兒恐怕不太容易。無論如何，倘若真的同時到這三種鳥出現在同一個地點，可不要忘掉還有機會看到精彩的特殊行為。

+

中華民國野鳥學會

會員統計：至82年03月23日止，本會共有會員 982人。其中，台北市野鳥學會 737人，南投縣野鳥學會79人，新竹市野鳥學會 168人。

本月壽星

李柏佳	林新陽	林鼎駒	謝慶沛	詹萬裕	羅國瑞	劉金鳳	阮錦松
張泳達	林燦鋒	李瑞吉	李真明	呂愛玲	藍瑞玲	鍾豐吉	張就道
樂瑞仁	劉博民	曾建元	梁玉梅	陳世中	蔣天星	楊俊彬	李明華
林聖崇	林再盛	曾朝宗	譚怡令	陳秀娟	賴郁仁	游青森	蔡英雄
江金蘭	王巧吟	陳素娟	彭嚴毅	吳耀琪	張麗芬	鄭秋華	謝宗銘
楊瑞珍	王金財	匡憲初	吳錫富	林錦雲	蔡靜菊	張慧華	林慶明
陳素真	黃安德	王玉如	褚乃維	廖金練	王誠之	蕭家崑	李文雄
謝吳玉節	葉百拱	張傑文	陳寶忠				

歡迎新伙伴

江玄政 新竹市		廖宏圖 基隆市
張志仁 龍岡郵		周健 台北市
鍾建明 台北市		陳鳳珠 台北縣
施黛梅 台北市		林幸秋 台北市
陳美華 台北市		方正泰 台北市
駱清泉 台北縣		江富美 台北市
游秀珍 桃園縣		吳美真 台北市

- 一、經過兩年來的經驗嚐試，我們大膽地推出一系列1994野鳥月曆企劃案，希望經由熱絡的野鳥月曆收集風潮，將台灣的賞鳥、護鳥風氣帶至另一新高峰！歡迎諸位鳥類生態攝影工作者踴躍賜稿。
- 二、本會協助立委楊清寶辦公室於三月十二日舉辦了一場“金門自然生態保育與國家公園籌設公聽會”，討論金門慈湖設置保護區之相關事宜，經與會者熱烈發言後，取得一致之共識—金門慈湖有豐富的鳥類資源，是當地發展生態觀光最具潛力的後盾。經經建會初步通過、營建署規劃的“金門戰地紀念公園”規劃案已將慈湖及其它重要之棲地列入保護範圍，配合當地觀光的開放及完善的旅遊規劃，慈湖應可得到充份的保障！當然，後續的關心仍是必須的。
- 三、隨著春天腳步的接近，北返的候鳥們又重臨我們熟悉的各個濕地，春候鳥季也逐步進入高潮！別忘了留意各地候鳥季的日期，邀約三五好友一起去拜訪牠們！

台北市野鳥學會

王季新

- 一、一九九三春華江橋雁鴨季熱烈推出，保守估計有一萬五千人參與盛會，在建設局完成二期工程及添購六部立式廿倍雙筒望遠鏡的威力下，農委會林享能副主委及黃大洲市長在現場指示儘速完成規劃，成立「華中橋中興橋野生動物保護區」。鳥友們辛勤的耕耘，今天終於開花結果，未來的保護區範圍要比目前的雁鴨公園大一倍有餘，令人欣慰！容我向曾經在華江橋畔流過汗、淋過雨的義工們致敬：讓鳥會和鳥兒們把台北市的第一個保護區獻給您們！
- 二、非本會署名或與會務無關之外界文宣函件，縱然貼有會員通訊錄影印名條，也與本會無關，更不代表本會立場，特此說明。
- 三、義工手冊已經印製完成，同系列之聘書、證書等也一併正式啓用，歡迎鳥友們加入義工行列，讓這本「護照」多彩多姿吧！請接到通知的義工朋友，攜帶個人一寸半身相片向組長辦理領取。謝謝曾經提供智慧的鳥友，敬禮！
- 四、大專保育社團幹訓營成果相當的好，會館已經開始運用生態保育經費委託結業學員及邀請其所屬社團，協助調查台北近郊鳥況；並且也贊助台大等保育社團辦理相關訓練，期許在年輕人的身上能夠「保育生根」。
- 五、野鳥救傷計畫修訂稿經呈建設局核備，去年一共78筆記錄，而今年迄今即超過30筆

，可見野外傷鳥的情況非常嚴重，目前全賴保育義工及社會人士熱心的協助；在工作中所獲得的知識及經驗均極豐富，會館已加印救傷貼紙分贈各界，請大家一起來愛護鳥類。目前中途之家新進大陸山鵲亞成鳥一隻，另有三隻猛禽委託看護中，相當無奈！

六、透過媒體和民意代表的協助，本會持續對關渡廢土、大度路積水涵洞、芝玉路非法飼養保育類動物和違規廟宇濫開道路等事件，除了在報章上反應外，也獲得建設局三科及五科的行動回應。未來將繼續加強這方面的工作能量，尤其是在民意代表的支持與認同上，我們希望能獲得更多的肯定。

七、本會除了上個月對不當放生行為表示意見外，日前也委請義工設法在放生團體中取得詳細資料並全程參與其活動，我們會適時、理性的採取因應措施！

八、四月，屬於母親受難的兒童假日，更是追思先人的時刻，謹向王高度鳥友和被人類所殘害喪命的鳥兒們一併致意：希望你們在天上為伴，如在天堂！

總幹事

曾美麗

一、往年的二月總是陰冷多雨，今年的華江橋雁鴨季卻在風和日麗中圓滿落幕，感謝老天爺賜福！2月21日當天，除了黃大洲市長、農委會林享能副主委及湯曉虞科長、中華鳥會陳擎霞理事長、台灣省野鳥協會林英典理事長與蔡仲晃總幹事等貴賓蒞臨指導外，更吸引了2萬多名民眾前來賞鴨，場面熱鬧非凡。2百多位參與解說、服務工作的義工雖然忙得不可開交，但個個興奮開心。於此向這群熱心可敬的義工們致上十二萬分謝意，您們是鳥會永遠的精神支柱！

二、2月中旬本會尼泊爾賞鳥團一行32人滿載而歸，雖然是鳥會首次海外賞鳥活動，一切竟出奇地順利。團員們涵括動植物界各方專家，大家相互照應、學習，豐盈滿足的收穫溢於每個人的形表行囊，兩位御任的領隊在此向所有體貼合群的伙伴們致謝！

三、野鳥廿年活動系列之六“大地之愛——關心自然生態”延期至3月21日舉行，本會發動將近30位義工現場解說、義賣，親切熱心的服務態度讓群眾對鳥會的保育形象留下深刻印象。

四、本會與聯合晚報合辦之“野鳥之美”鳥類生態影片欣賞會人潮暴滿，反應熱烈，非常感謝鍾榮峰、王立言兩位生態攝影專家鼎力支持這項活動。應參加群眾之要求，本會將於5月中旬再度推出劉燕明先生的鳥類攝影專集欣賞會，活動訊息將刊載於

聯合報系，敬請密切注意。

- 五、本會訂於 4月18日舉辦之1993春關渡水鳥季，經洽商已獲得和泰汽車公司之支持贊助。目前正在積極籌備中，屆時參加者將獲得較往年更豐富之精美賞鳥手冊與資料，鳥友們別忘了通知您的親朋好友、學生們共襄盛舉！
- 六、3月12日上午、下午於立法院分別舉辦的兩場公聽會“台灣生態危機”與“金門慈湖開發問題探討”，本會均派專人前往旁聽，除了深入關心瞭解台灣目前重大的保育事件外，並給予台南、金門等友會精神支持與鼓勵。
- 七、本會一向重視保育理念紮根之基礎教育工作，故義不容辭應邀協助台東縣政府教育局3月中旬舉辦之教師生態研習營的鳥類保育課程之主講與野外賞鳥實習。

行政資料組

張瑞瑩

- 一、二月二十五日會議日，出席者：尤燦照、吳聰惠、林吟、陳世昌、張淑緘、張瑞瑩、楊斐如、羅淑璋。
- 二、由於會館空間大致已規劃完成，且增加數個鐵櫃，可資利用的空間也增加許多，本組將恢復中斷的幾項工作，請組員就自己的興趣及時間安排再與組長聯絡。
 1. 剪報：每日輪值義工第一要務。會內有四格專用抽屜，請每日剪好貼好並歸檔。
 2. 幻燈片：根據現有之幻燈片借用登記本，追回外借之幻燈片並歸位整理妥當。
 3. 圖書管理：急需大批人力支援！
 - a. 整理現有圖書，淘汰與鳥較無關之書籍送圖書館。
 - b. 雜誌類整理，相關友會及國家公園雜誌一定收藏並另以FILE夾歸類，其它類雜誌僅保留有鳥類資訊部份，以節省收藏空間。
 - c. 鳥類工具書須編號輸入電腦查詢系統並歸好定位。由於書籍數量累積不少，剛開始擬安排每週一日固定時間，全員一起工作以達事半功倍之效，日後僅須每日值班者整理整齊即可。
- 三、鳥會現有之3259190電話及原錄音專線 7840270 皆已進入語音查詢系統，仍須負責錄音組員幫忙錄製內容。
- 四、下月份會議時間：三月二十五日PM7:30請各位組員務必參加，不但可從中了解組內工作狀況，也是組員們彼此聯絡交誼的時間！

人力資源組

張瑞瑩

- 一、最近打電話至會館的鳥友們一定發現會館電話已經進入語音系統了！您打電話進來後，將聽到義工們事先錄製好的內容，只要您是按鍵式電話，遵循語音指示選擇您想了解的事項，它即可詳細為您服務。
目前進語音的電話為原報名專線3259190及賞鳥錄音專線7840270，錄製的內容是(1)週日例行活動、(2)大型活動、(3)入會申請辦法、(4)索取活動表、入會申請書及詢問鳥會地址、(5)本月鳥語、(0)找人服務、報名活動及義工參加辦法。
語音使用約一個月來仍在找尋鳥友們最適宜的內容錄製，鳥友們有任何意見歡迎隨時來電。
- 二、本季冠羽俱樂部於三月十三日舉行，感謝來參加的各位老鳥友們熱烈招待新鳥們。親密夥伴單元本次請到伍曼卿及盧浩仁母子檔與我們訴說母子間共同樂趣和話題。本季新鳥們特別多，所以二月入會者還得等下一次俱樂部召集時再來了！
- 三、三月二十七日至三月二十九日的林鷗班，熱烈討論的氣氛拉近了鳥友們之間的距離。林鷗班是繼藍鵲班之後，著重於義工之間人際關係的開發。參與者皆是鳥會目前活躍的各組組員。今年度向隅的鳥友們只好等待明年！
- 四、行政資料組整理圖書之工作急需大批人手幫忙，歡迎有興趣而且有空餘時間來會館幫忙者電話(02)3259190 張瑞瑩洽詢時間及工作內容。

活動組

考及元

- 一、春季華江橋的盛會圓滿的落幕了！感謝所有來參加的伙伴們全力的支持，更要對這次活動負責策劃及幕後工作的召集人姜信欽、呂建富說聲“辛苦了”。
- 二、在華江盛會落幕後，繼之而來的是關渡平原的水鳥季(4/18)。預告這次水鳥季將可能是傳統水鳥季最後一季，在下次(10/17)推出時，會有更多、更豐富的內容，以加強動態解說的功能。歡迎大伙熱烈回應，也歡迎舊雨新知在4/18當天熱情參加這一季的“嘉年華”！
- 三、活動組義工手冊出爐了！從4/1起，別忘了親自“回家”探視。我們將發給您一本“記錄下每一個輝煌戰果”的義工手冊及活動組組員手冊，別忘了，一定要回來喔！發証的日期從4月1日起，至4月30日止。

~~~~ 保育基金捐款及書籍名單 ~~~~

|      |         |                                                         |      |     |        |
|------|---------|---------------------------------------------------------|------|-----|--------|
| 2/1  | 成功高中生物營 | \$1,500.                                                | 2/15 | 張宗勇 | 500.   |
| 2/12 | 蔡國仁     | 500.                                                    | 2/15 | 張家鳳 | 2,000. |
| 2/13 | 李平篤     | 2,000.                                                  | 2/15 | 張素梅 | 250.   |
| 2/13 | 許建忠     | 4,000.                                                  | 2/16 | 許維恒 | 3,000. |
| 2/15 | 邱慧賓     | 500.                                                    | 2/26 | 謝慶沛 | 1,200. |
| 2/19 | 賴啓鈿     | National Geographic Vol.177 No.1~No.6、Vol.178 No.1~No.6 |      |     |        |
| 3/1  | 王效岳     | 台灣的步行蟲                                                  |      |     |        |

~~~~ 演講 ~~~~

◎瀛台飛羽 (台灣特有種鳥類生態影片欣賞與討論)

主講人：李進興 (鳥類生態攝影家)

時間：82年4月10日(週六)晚上7:30

◎從小鸚鵡16mm影片與錄影帶欣賞談媒體轉換 (金馬獎報導紀實得獎影片欣賞與討論)

主講人：鍾榮峰 (鳥類生態攝影家)

時間：82年5月1日(週六)晚上7:30

◎迷霧中的王者—帝雉 (金馬獎報導紀實入圍影片欣賞與討論)

主講人：王立言 (動物生態攝影家)

時間：82年6月1日(週六)晚上7:30

◎俄羅斯訪古行

主講人：陳仲玉 (中央研究院歷史語言研究所研究員)

時間：82年7月1日(週六)晚上7:30

◎從古畫談鳥類

主講人：林柏亭先生 (故宮博物院書畫處處長)

時間：82年9月4日(週六)晚上7:30

主辦單位：台北市野鳥學會

演講地點：北市復興南路一段 295巷13弄 6號 1樓

聯絡電話：(02) 325-9190

新竹市野鳥學會

行政組

魏美莉

一、黃花蜜茶的滋味您品嚐過嗎？植物辨識課程在新竹師範學院生物社資深嚮導許春菊姑娘、陳金香丫頭主講及陳如華鳥友擔任助理之下，熱熱烈烈的邁入「野菜篇」。原本我以為，依慣例幾堂課下來，學生會自然消滅，可是啊，就在春菊如春風般地娓娓道來植物的奧秘下，場場爆滿。從第一次，那一張張陌生的植物幻燈片，讓大家措手不及，一直到學員們逐漸在，捻花惹草及翻查圖鑑過程中，對互生、對生；總狀、穗狀；菊科、蓼科；昭和草、兔兒草，都不再陌生了。也許在爾後的賞鳥活動中，原本時常維持「舉頭」動作的鳥人們，將會「低頭」思小草哦！不管您是否品嚐過春菊、金香親手調製的黃花蜜茶，六月們底咱們再一塊兒來品嚐野菜。錯過植物辨識的鳥友，若不想再向隅野菜營，報名可得請早喔！

二、鳥訊號外：一對美洲的林鴛鴦(Wood Duck)雙雙蒞臨新竹清華大學相思湖。來路不明，三月初起，穿梭於清、交大各大小水域湖沼之間，相思湖(別名茵夢湖)、荷花池、成功湖以及竹湖都曾留下牠們的足跡，行蹤飄忽，跌破專家眼鏡。

相信鳥友們都有這樣的經驗，賞鳥總要跟鳥兒保持一段距離，然這回林鴛鴦卻讓我領受到「鳥兒向我游」的醉人景像，尤其在如詩畫般的茵夢湖，更是讓人雀躍。牠兩如影隨行，悠遊於波間的畫面，深印我腦海中。在想，假若各地賞鳥都可如是，無須使用望遠鏡(太近了，根本無法對焦)，那該會是何等美妙之意境！

請小聲的大家告訴大家，有對和藹可親、不怕人，還會吃麵包屑的林鴛鴦在新竹。

林鴛鴦小檔案：又名美洲鴛鴦，在湖邊的樹上築巢。幼鳥孵出後仍在巢中數天，接著母鳥會在湖面上呼喚牠們跳下來。當小鴛鴦好不容易鼓起勇氣跳到湖中時，也會沉沉浮浮，十分危險，母鴛鴦即在旁邊保護與教導。經過幾分鐘的學習後，小鴛鴦才能不須媽媽提攜，怡然游去。

其中築巢行為乃鳥類的本能，至於「鴨子游泳」則非天經地義的事，而是一種學習的行為。(摘自：李雄略教授1992.10.07『鳥類行為篇』演講內容)

林鴛鴦小卡片：為回應林鴛鴦對風城的鍾情，特製林鴛鴦紀念小卡片，是為四月份壽星的禮物，請笑納！

三、杜鵑盛極，春雨驟下。1993港南春候鳥季，即將在省府撥下鉅款，「築堤」解決頭前溪及客雅溪淤塞、氾濫問題之刻登場了。

這次我們力邀大老黃麟鳴，以及新秀陳如華鳥友來擔綱；說實在的，更重要的還是需要眾鳥友的鼎力相助，鳥會的一季大事方得圓滿達成，期盼本來就閒閒没事的、鳥會有事就有空的以及非得拔刀時才相助的鳥友，都來共襄盛舉。記得喔！把4月25日挪出來。

會館的馬拉巴利重新發出嫩芽了，希望那是訴說著香山海埔地的一絲生機。

四、搭配春候鳥季的四月份月會，我們邀請到台北市野鳥學會資深會員，並負責新竹罟寮水鳥繫放規劃及執行的葉佳豐老師，來為我們談「鷓鴣辨識」。

初入鳥會之際，繫放工作對我來說是一個既神秘又神聖的梦想，兩年前有日，終得一償夙願。天色暗前開工，一兩小時後收網。由於工作站所在之故，有多趟涉過水深及腰海溝的需要，在配合潮汐運作的過程，團隊合作之外，鳥與人的生死都潛藏在每個細節的精算之中。猶記葉老師焦急的話語，「有落水的，快把網提高，先解落水的，救鳥，快！...」。

從來也沒跟海這麼親近過，映著月色海面銀色的波光粼粼，踩在及踝的水域上合著漁唱，浸水垃圾場就像仙境般，在黑夜中展現她的魅力。然翻過南岸，縱身沒入另一水域時，全然不同的體會，頭燈是你唯一的依靠，只聽葉老師在遠方高喊「那一個人過來幫忙」，就見幾個光點往海的那端移動，我也試著挪動雙腳要過去，水漸漸高了，水的阻力讓我的行動遲鈍，突然頭燈熄了，孤獨的感覺襲來，直覺的回頭尋找光點，湊上去幫忙解一隻磯鷓。潮水越漲越高了，再不快點就回不去了，壓力的關係，沼澤衣緊貼在腿上，這時只有一個意念，移動雙腳，跟緊大伙上岸去，水及胸時我爬上防波石。

防波石上，繼續拆解連網救下的黃足鷓、濱鷓...，同時等待滿潮、退潮、過海溝、回營地，及另一場驚豔的高潮，體檢、過磅、丈量、上腳環，此刻的葉老師溫文、沉穩、指揮若定，十足長者風範。

一趟豐富之旅就在迎接晨曦中結束，沒等放飛、收網先行離去，是有點可惜。

五、截至3月18日止，新竹市野鳥學會已有168位會員，離黃會長的業績250人，尚有一

段距離，看樣子黃兄得以連任來謝罪嘍！

六、喜訊一則：鳥友蘇秋宜已於3月14日鳳凰于飛。

七、新竹市野鳥學會捐贈名單：

| | |
|---------------|-------------|
| 蕭慶亮...\$2,000 | 李天正.....200 |
| 葉天昱.....200 | 陳明發.....200 |
| 黃月英....2,700 | |

新竹市野鳥學會月聯誼會

每個月的第一個星期三晚上，是我們的月聯誼會，在這一個月一次的約會裡，有慶生、有聯誼、有會務報告，更難得的是邀請全國知名的賞鳥或關心自然生態保育的人士，蒞會分享他們的心得，以下就是未來幾個月的卡司，錯過可惜，趕快把時間預留下來！

◎時 間：82年4月7日（三）晚上7：30

主講人：葉佳豐（台北市野鳥學會資深會員、新竹罟寮繫放負責人）

講 題：鸛鴦辨識

◎時 間：82年5月5日（三）晚上7：30

主講人：范兆雄（台南啓智 心理諮商專業教師）

講 題：洋燕向我飛

◎時 間：82年6月2日（三）晚上7：30

主講人：曾晴賢（清華大學生物科學研究所）

講 題：海邊的生物

◎時 間：82年8月4日（三）晚上7：30

主講人：陳啓禎（新竹 食品工業發展研究所）

講 題：認識野生菇

月會地點：新竹市野鳥學會會館（新竹市光復路二段246號四樓之一）

連絡電話：（035）728675 傳真與賞鳥熱線：（035）728676

免費活動 歡迎自由前往

讀者投書

憂心的鳥癡

敬啟者：

入會以來，除了例行活動之外，也參加了幾次的大型活動，對於解說員的愛心、耐心感到非常欽佩。這一回受了黑面琵鷺事件的影響，參加了這一次的台南四草行程，第一天晚上台南鳥會的朋友們對我們做了一些幻燈片的解說，及黑面琵鷺事件的感言，會中發言踴躍，會後卻感到有沈痛而無力的感覺。有些新鳥在會中及會後提出了一些意見，熱心可感。然而其中不乏觀念錯誤之處（譬如有位台南鳥友說了兩個“樂觀”的作法：1. 可以將黑面琵鷺趕至另一區，這樣便可以兩謀其利；2. 建議去韓國北方四島取些鳥蛋，予以繁殖，以後我們便可以有很多很多的黑面琵鷺可看）。我想新鳥們大概沒有聽出台南鳥友的這種自嘲的幽默，而信以為真。我想在場的台南鳥會的鳥友及解說員們無法一一解說，因此讓我有下面這些感想：

1. 參加的多次例行活動中，看到有些父母親帶著小朋友去賞鳥，沿途看到一些有趣的動、植物，便順手或抓或取，其中不乏有過多次賞鳥經驗的鳥友們居然幫忙他們。建議於每次出發前，請領隊先行告知所有參加活動的鳥友一些保育的觀念——除了攝影什麼都不取，除了足跡什麼都不留；任何生物都是有生命的，都跟人一樣會死、會痛。不要不好意思，怕重覆，怕別人會厭煩；因為每次

都可能會有新鳥參加，就算再次提醒也不為過，也可以讓其他鳥友互相提醒。以免在事情發生之時有不好意思啓口之處。

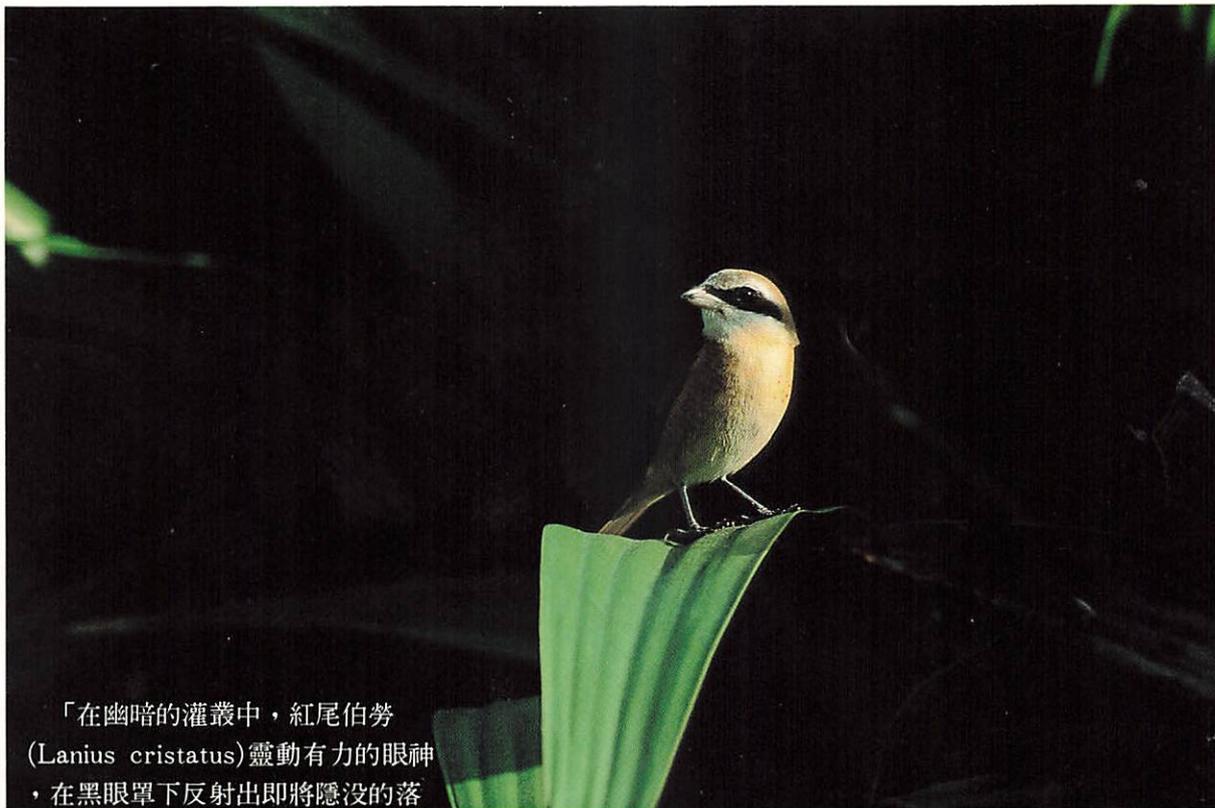
2. 建議與報社合作開闢一個有關這些錯誤觀念的Q/A專欄。(就拿上述兩個例子來說：1. 為什麼將黑面琵鷺趕至那一區是不適合的？為什麼人類可以四處居留，而鳥類不能？是不是人類可以的，就理所當然地認為其他的生物應該也可以？是不是應該推己及“物”地替其他的生物想一想？2. 為什麼無法去繁殖地取鳥蛋來進行人工繁殖？人工繁殖是容易的嗎？是不是需要考慮地點、空間及技術層次？如果是容易的，為什麼朱鷺還會面臨絕種的問題？我們對黑面琵鷺的了解足夠到可以確定繁殖成功嗎？)當然還可以涵蓋各種生態保育的問題，而不是只有會員才知道這樣的觀念，可以讓生態保育的觀念漸漸深入更多人的心中，如此一來，在我們進行棲地的保育時，力量會更大。
3. 對於須費時申請的地區，建議將報名時間提前，並加註：「1. 由於該處為管制區，須提前報備，請儘早報名，等確定申請許可後再行通知；2. 是否只有會員才有資格參加」等說明，以免造成鳥會及鳥友雙方的困擾。

4. 這次活動中，有兩位小朋友，一個穩重內斂，一個聰明活潑，鳥功都不輸給一般的大人，解說員在放映幻燈片時給予其表現的機會，而該位小朋友也表現得可圈可點，給人留下了深刻的印象，在此給予解說員掌聲鼓勵。據聞解說員必須年滿十八歲，建議鳥會是不是應該針對這樣的小鳥友計劃一些訓練課程，以培養一個未來的棟樑之才；否則在他們無法得到滿足，而將興趣移轉，將是鳥會的一項損失。

以上是個人的淺見，此文除寄給台北鳥會做參考之外，也一併寄給中華飛羽，若蒙刊登，或可收投石之效。

1992/12/29





「在幽暗的灌叢中，紅尾伯勞 (Lanius cristatus) 靈動有力的眼神，在黑眼罩下反射出即將隱沒的落日，加上伯勞近乎紋風不動的姿態，氣氛顯得格外的詭秘。」

鳥類生態攝影表現手法是多方面的，單純的鳥像再現是直接且外顯的呈現；意境和氣氛的營造是間接而含蓄的方式，至於如何運用？端看攝影者的心境與素養，外顯有外顯的好，含蓄有含蓄的妙，無所謂好與壞。兩者如能交互活用，不拘泥，創作的思路，則能源遠流長。

Canon AE-IP FD500mm 4.5L F6.7 1/125 Fujichrome Velvia 80.11.28

台中

大盜

爭鬪 在阿里山觀日樓上，擠滿了看日出的人。不巧烏雲蔽山峰，日出雲海兩落空。“不爽”的遊人丟了滿地的膠袋與煎餅，人走了，鳥卻來了。

在頭頂上空，烏鴉嘎然飛過，或停石欄，或棲樹梢，越聚越多，數隻膽子稍大者，已飛至地面膠袋旁，搜尋可食之物，其中一隻若尋得食物，群鴉必飛近，伺機爭奪。不多久，清潔人員已將地面上的垃圾清理完畢，鴉群也漸漸散去，幾隻野狗在空曠的地面上遊蕩，尋找未被清走的食物。此時一隻烏鴉在廣場彼端的草叢邊，發現一塊煎餅，正待啄食，另一隻烏鴉急降而至，雙方為奪此餅，纏鬥不休，自地面鬪至空中，數回合之後，各棲樹梢喘息著，此刻，一隻野狗嗅尋過來，唧起煎餅，正自享用。兩隻烏鴉悻悻然地望着原本到嘴的美食，卻被第三者撿了便宜。

早知如此，何必當初。

攝影情事

孫清松先生圖文



Canon AE-IP FD500mm 4.5L F4.5 1/250 KR 76.7 26

阿里山