



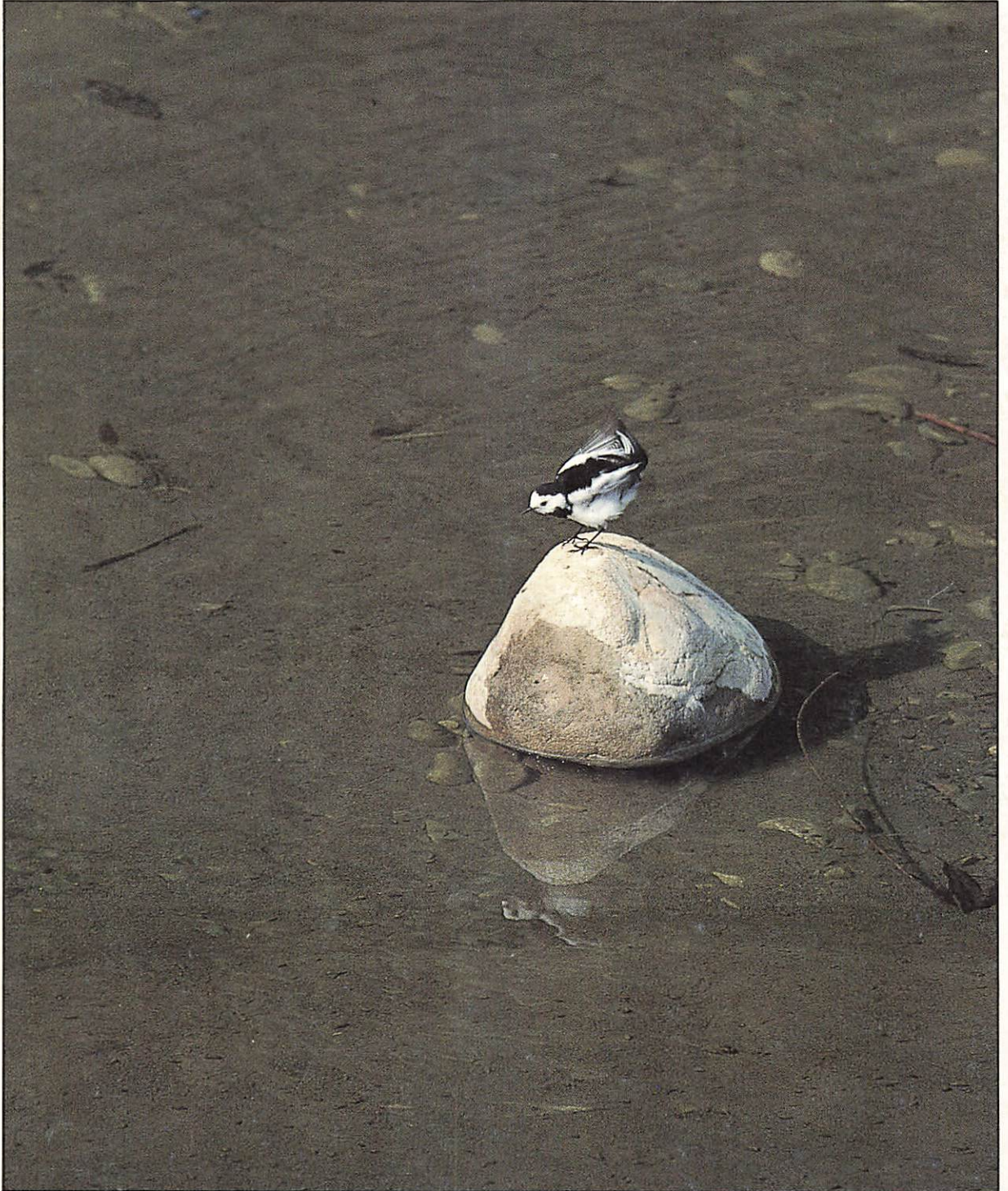
ISSN 1021-9935

中華飛羽

1993.10

中華民國野鳥學會

第六卷第十期 總號／第六二期



盡賞飛羽翱翔



施華洛世奇新一代 SLC 望遠鏡俊朗不凡,集高效能與時尚設計



SWAROVSKI
OPTIK

台灣總代理：永光儀器有限公司 • 台北市羅斯福路2段198號12F之3 • 電話：3655790-9

香港商施華洛世奇亞洲有限公司台灣分公司 • 台北市承德路一段17號12F之5 • 電話：5563131-5 • 圖文傳真：5568356



擁有Leica不再是夢想！

自即日起，凡購買Leica10x25BCA 望遠鏡，
即贈送 Leica原廠真皮皮套，限量60套，售完為止，升
級良機 萬勿錯過。

詳情請洽各地鳥會或電安迪儀器股份有限公司攝影器材部。

Leica 10x25BCA性能諸元：

放大倍率	10倍	最近距離	5公尺
物徑	25釐米	弱光係數	15.8
目徑	2.5釐米	體積	110×61×37釐米
視野	95公尺	重量	243公克
	/1000公尺	<u>保證期</u>	<u>30年</u>

Leica

台灣總代理：
 安迪儀器股份有限公司攝影器材部
 台北市龍江路298巷21-1號11樓
 電話：(02) 5052275

憑此截角寄安迪儀器股份有限公司即贈送徠卡原廠望遠鏡精美目錄。

姓名 _____

地址 _____

請附回函郵資，謝謝！

出版者 中華民國野鳥學會

發行人 陳擎霞

總編輯 馮雙

編輯 林芳如
魏美莉
李煒倉
李璟泓
張月烜
張祥佑
郭雅君
王誠之
林玉慧

社團法人
中華民國野鳥學會

會館地址：台北市復興南路一段
295巷13弄6號2樓

電話：(02)7067219

傳真電話：FAX(02)7548009

劃撥帳號：1267789-5

印刷：廣浩彩色印刷股份有
限公司

地址：台北縣中和市平和路
13巷5號

著作權所有

●轉載請先徵求本刊同意●

目錄

記 錄 野鳥天地

……八色鳥……	2
認識八色鳥……	蘇貴福 4
探索基隆野鳥(一)……	沈振中 6
蓮華池桑寄生與綠啄木 ^鳥 ……	黃蒼松 9
繫放筆記之三……	
抱卵斑的啓示……	謝錦煌 13
小鵝蒙難記……	黃端玉 15
關渡地區	
今昔鳥類初步比較調查……	江明亮 20
觀鷹散記(之一)……	王力平 22
賞鷹外另一章"鬥鷹"……	劉義驊 25
飛回玉山—追記兩位年輕的	
自然觀察者張巍薩和陳定昆……	劉克襄 28
環球鳥瞰……	方偉宏 32
畫眉頌評論……	劉義驊 35
飛羽探遊	
……雪地覓鳥蹤……	方偉宏 36
每月書摘	
……老鳥臉紅—	
兩隻白臉好鳥、一對紅面專家……	方偉宏 40
飛羽書評	
……魚狗、蜂虎及佛法僧全書……	方偉宏 42
通訊	
……	43
特別報導	
……	53
活動	
……	55
逍遙遊	
……	59
活動預告	
……	61

飛羽探遊 每月書摘

飛羽書評 通訊

特別報導 活動

逍遙遊 活動預告

攝影情事徵稿後多人來文、圖，限於目前篇幅尚未安排，請保持期待的一即將呈現。九月份的“大肚溪口的傷心事”令鳥人們傷慟，但又有人有另外的認知，希望更深入探討，你有何意見呢？

十月賞鷹的序曲已在十月中旬掀起，一波波的猛禽進來又出去，鳥人們心情沸騰，等待十月十日長假的來臨。“觀鷹散記”以及“鬥鷹”，讓您先享受一份賞鷹的喜悅情趣，鷹豈止在墾丁，宜蘭、台北..才出現，請您抬起頭來多留意了。

方偉宏的“環球鳥瞰”發人省思，保育是世界性的，我們的眼光是否停滯不前呢？明年元月起編輯方向與您分享，期望您不只是關切，而是“投筆此中”，有何主意，來信告訴我們。辛苦了編輯群，但卻是一種興奮，您的感覺呢？

1. 中華飛羽規格：

彩色封面、封裡：4頁，內頁：64頁(再生紙)，其中16頁加圖片，活動別冊：8頁

2. 中華飛羽內容設定、字數之規劃：

標題	版面	字數	圖片	負責人
每月專題	8 - 12 頁	8,000 - 10,000 字	6-8張	曹美華、沙謙中 江明亮、劉克襄
鳥影行蹤	4 - 6 頁	4,400 - 5,000 字	/	初級：郭達仁 高級：曹美華
歷史上的 鳥與人	1 - 2 頁	1,000 - 1,600 字	繪1張	周 鎮、林柏亨
繫放之間	1 - 2 頁	800 - 1,600 字	繪1張	李建安、莊永泓
漫遊畫坊	1 頁	/	繪製	李景泓
攝影情事 與 它的作者	1 頁	800 字	1 張	沈振中
問題與答案	1 - 2 頁	1,000 - 1,800 字	/	謝錦煌
鳥族速寫	1 - 2 頁	1,000 - 1,600 字	1 張	臧保琦
飛羽探遊	2 - 4 頁	1,600 - 3,000 字	2 張	李平篤、蕭學璋
書評書語	1 - 2 頁	1,000 - 1,400 字	書面	劉克襄
專題演講	2 - 4 頁	1,600 - 3,400 字	/	各鳥會
生態小窗	2 - 4 頁	1,600 - 3,000 字	1 張	婁序平、劉秋玲
兒童天地	1 - 2 頁	1,000 - 1,400 字	/	周麗昭、黃玉明
生態哲學、文學天地、國外資訊欄：預計在 2,000 字之內				
觀察記錄	1 頁	依規定格式	/	林文宏
鳥會通訊	10 頁	請各鳥會負責兩頁，每頁以1,000字計，謝謝。		

3. 投稿方式：除專題外，均歡迎自由投稿，若能用磁片交稿則感激不盡。

截稿日期：(1). 期限性內容之文字，請於每月10日以前交稿。

(2). 非期限性內容之文字，請提早於前一個月10日以前交稿。

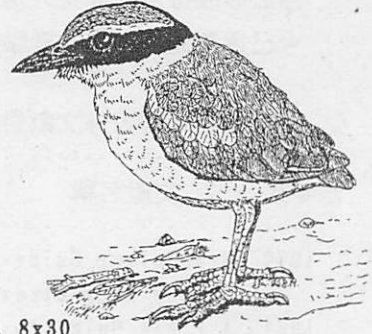
八色鳥

一. 鳥種：中名-八色鳥

英名-Blue-winged Pitta

學名-*Pitta brachyura* (依中華民國野鳥學會1988年飛羽第四期名錄)

1. 發現日期：1993/07/14
2. 詳細地點：南投縣集集
3. 天氣狀況：晴午後多雲陣雨
4. 光線亮度：樹蔭下
5. 鳥是否背光？否
6. 觀察時間：07:20~07:40 , 17:00~18:00
7. 觀察者與鳥的距離：約6~30m
8. 當時所使用之光學器材：Nikon 9x25 , Carlzeiss 8x30



二. 請以文字描述所見之鳥，說明其大小、體型、體色、行為、叫聲、活動地區之棲地描述，以及與其他那些鳥類一起活動？

發現地位於建築物附近，環境類似公園。植被主要以人工栽植之欖仁、大葉桃花心木……等為主，樹高約十公尺，下層空曠，底層遍佈短草地。

發現時，牠因驚嚇而從草地上飛起，停棲樹林中層。過了許久，才重回草地，並在觀望一陣之後，開始覓食。其覓食的方式，是於地上雙腳跳躍，時行時停，遇獵物便隨即啄食。稍後，由於行人的驚擾，牠曾躲入欖仁樹中層達十數分鐘之久，且近乎不動。

傍晚時分，同樣的行為在同一地點仍不斷重覆。但始終未聞其聲。

這隻八色鳥的羽色特徵大致與一般敘述雷同，但有三點較明顯的差異。其中最大而且查無前例的不同，是一般八色鳥翼上覆羽的一片寶藍帶，在其身上卻為一排由五至六個米黃色方塊組成的帶斑，每一方塊約5~8mm。由於此特徵顯著，使其與一般八色鳥看起來似乎不同。另外，其喙基部橙紅；又紅色尾下覆羽未延伸至腹部，僅腹中央有一紅色小圓點，是另兩處較明顯之差異。

由於八色鳥為一廣泛分布的鳥種，包括印度東部、東南亞、菲律賓、中國南部和日本等地均有其蹤跡，因此在分類上也顯得有些紊亂(如表一)。而根據國內外文獻的登錄，八色鳥的學名共有四種可能的寫法，其中範圍凡含括台灣之書籍，多採用 *P. brachyura* 或者 *P. nympha*。東南亞鳥類圖鑑裡，對於八色鳥(Blue-winged Pitta)的學名列舉了四個，但書末卻又另分出一種八色鳥(Fairy Pitta)，且學名重覆前文中的二個，直叫人無法理解究竟如何區別？這樣的結果，使得筆者極度懷疑，八色鳥其實具有好幾個不同的亞種，並擁有各自但重疊的地理分布區。記得早期的資料常述及：八色鳥在台灣地區為普遍的過境鳥，不普遍的夏候鳥和稀有的留鳥；便很可能是這種情況的印証。只可惜由於過去的濫捕，八色鳥在台的族群

早已銳減；如今再想求証，困難度恐怕是更高了。

因此，筆者所見之八色鳥，如前所述，有可能即為亞種之一；但也可能為亞成鳥之形態特徵；甚至只是本身之個體差異而已。總之，原本偶遇八色鳥的喜悅，如今已逐漸為一連串的疑點層層包圍；而解答的渴望卻是最急切的心情。

表一. 國內外文獻對八色鳥學名、英名之登載

年代	文獻名稱	學名	英名
1979	New Colour Guide to Hong Kong Birds	<i>P.nympha</i> (nympha)	Chinese Pitta
1984	A Field Guide to the Birds of South-East Asia	<i>P.moluccensis</i> (nympha, brachyura, megarhyncha)	Blue-winged Pitta
1985	臺灣鳥類彩色圖鑑	<i>P.nympha</i> (brachyura)	Fairy Pitta
1985	A Field Guide to the Birds of Japan	<i>P.brachyura</i> nympha	Blue-winged Pitta
1986	臺灣珍稀鳥類	<i>P.brachyura</i>	Fairy Pitta
1987	A Synopsis of the Avifauna of China	<i>P.nympha</i> nympha	Blue-winged Pitta
1989	世界鳥類名稱	<i>P.brachyura</i>	Lesser Blue-winged Pitta
		<i>P.moluccensis</i>	Indian Pitta
		<i>P.nympha</i>	Malaysian Pitta
1991	台灣野鳥圖鑑	<i>P.brachyura</i>	Blue-winged Pitta
1991	A Guide to the Birds of Thailand	<i>P.moluccensis</i>	Indian Pitta
		<i>P.megarhyncha</i>	Blue-winged Pitta
			Mangrove Pitta

三. 補充資料:

1. 在鑑定過程中，曾考慮其他那些鳥種？無。
2. 觀察者之賞鳥經驗與資格：12年。

四. 是否有其他證據可以協助鑑定(如標本、照片或錄音帶等)? 若有，是何種證據? 存放於何處? 無。

五. 填表者資料:

姓名：陳得康

六. 共同發現者姓名：沈明雅

認識八色鳥

蘇貴福

最近高雄的鳥友在高雄縣美濃雙溪熱帶母樹園中發現有八色鳥的蹤影，消息一傳出，隨即有不少的鳥友來自各方，均想一睹八色鳥的丰采。本人與公司鳥友自五月十六日至五月底止一共前往四次，每次均曾看到牠。由於牠的美麗以及色彩的豐富，使得第一次看到牠的人都會留下難以忘懷的印象。我也不例外，回來之後便想更進一步認識牠，因此翻閱了手邊的相關書籍，將與牠有關的部份加以整理，再加上自己觀察的心得，提供出來給有心認識牠的鳥友參考。

八色鳥顧名思義有八種顏色，即紅、乳黃、粉黃、粉紅、棕、綠、藍、白與黑。日本名稱即「八色鳥」ヤイロヂヨウ，英文名稱為FAIRY PITTA，學名為Pitta brachyura。分佈於熱帶及亞熱帶，在台灣屬於夏候鳥，即在夏天飛來台灣並繁殖。身長十八公分，約與白頭翁等長，但由於八色鳥尾短，因此相形之下，八色鳥顯得體型碩大圓滾。八色鳥的色彩豐富，體形類似翠鳥，不易錯認為其他鳥種。顏色特徵很多，有黑色的過眼線，乳黃色的眉斑，額及頭頂為棕色，背部翠綠色，初級飛羽黑色且中段有白斑，另小覆羽及尾上覆羽為藍色且泛著耀眼的光澤，甚為醒目，此外另一個明顯的特徵為下腹紅色，更是少有的美麗，難怪在日本也被認為是最華麗的鳥。

八色鳥由於尾短，因此飛行時看起來一副笨笨的樣子，但也像翠鳥一般採直線快速飛行(沒有長的尾羽可作急速轉彎)，因此常會利用林間小徑，尤其是較筆直的路段空間作為其航道。本人在雙溪林中即曾在此種路段與牠相遇，當時祇見牠正面朝我快速飛來，從頭頂掠過，祇覺兩道琉璃光芒一閃即逝，雖然無法在這麼短暫的時間裡逮住牠清晰的飛行模樣(周遭都是樹蔭)，但事後回想也是一種難得的經驗。如果此種路段地面上有落葉覆蓋，可以滋養一些蚯蚓或昆蟲的話，那麼自然地便會成為牠喜愛的覓食場所。八色鳥的體型，尾短腳長，顯示出牠是一種善於地上行走的鳥類，牠在地上行走係以雙腳作快速交互前進，看到人時也會豎起脖子不動，作出警戒狀。牠的食物主要為落葉下活動的蚯蚓及昆蟲等小動物，因此常常可以看到牠在樹蔭下以其堅硬的嘴在翻找覓食，也因此使牠被歸屬於棲息在常綠闊葉林中的底層鳥種。牠喜歡棲息在茂密且有大樹的林中，尤好陡斜的山坡林地，此點在雙溪林中也得到印證，五月十六日當天發現六、七隻八色鳥的場所即屬於此種地形，不知其原因與其繁殖場所利於排水是否有關？

八色鳥的叫聲，聲量頗大，有點類似小鸞嘴，遠遠地即可發現牠的存在，但要真正看到牠，就有些要看緣分了。牠的叫聲有點像「·ㄅㄛ ㄘ——·ㄅㄛ ㄘ——」，聽起來是很有魅力的。八色鳥在繁殖時有領域性，成對維護其地盤，雄鳥會在接近樹梢的橫枝上一面搖動尾巴一面鳴叫。其巢則建在林內地面的凹處或岩石上，或者築在樹上

粗枝分叉之處。巢材主要為苔蘚及枯葉，內部則用細根及松葉等，入口處在側面。整個巢呈球形，外側以枯枝覆蓋。產卵期為五至七月，卵數約4-6個，大小約 26×21.5 mm，顏色主要以污白色為底而全面散佈著鼠灰色與紫褐色的微小斑點。抱卵中的成鳥會將頭朝向巢的入口，使得頭頂上的棕色與黑色部份看起來活像枯葉一般，而具有保護色的效果。

五月十六日那天，我們很幸運的在工作站的後面斜坡上發現六、七隻八色鳥，自是數量最多的一次。其後一週，再次前往時便再也看不到這麼多隻了，可能五月十六日那段時期，牠們正在集體「相親」，等配對行為結束之後便各自帶開了。因此，往後幾次前往，祇能偶爾聽到數聲叫聲而不再有熱鬧的場面了，也使得緣慳一面之人不乏其數，總是耿耿於懷，非再來一次直到看到牠的情影才肯罷休，一旦見著了牠，大家都覺得幾次的辛苦奔波沒有白費。以機率而言，在洗手間的另一端小徑邊，看到牠的機率似乎頗高，有不少鳥友是在那兒得償心願的。可能在那附近有牠們的家也說不定，祇可惜到目前為止，本人還不知道有没有人發現牠，不過總是希望牠們的家與下一代能平平安安的，在來年也能一同飛回美麗的台灣與我們再次相見。

後記

雙溪熱帶母樹園為本省南部重要樹園之一，由於附近鐵刀木數量多，創造了黃蝶翠谷的美名。雖然標高祇有一百公尺，但卻是風水絕佳的地方——許多鳥都在此處築巢。在幾次前往中，我們發現有小卷尾、黑枕藍鶺鴒、紅嘴黑鵯、五色鳥，甚至有朱鸕的巢，巢中還有兩隻朱鸕寶寶，我們曾欣賞了親鳥育雛的溫馨畫面，但令人惋惜的是，其後可能因為天氣變壞、山區大雨，使得雛鳥失溫而亡，空留親鳥在附近徘徊，無法繼續觀察幼鳥在成長過程中的羽色變化，或許這也是天意吧！至於八色鳥的巢，我們尚未發現，說不定哪位幸運的鳥友會發現它，但是無論如何我們總希望牠們能夠在此繁殖下一代，給鳥友留下美好的回憶。在幾次的造訪中，似乎每次都有意外的收穫，不是多認識一些鳥友，就是多看到一些難得一見的鳥種，此地委實很有魅力，不然為什麼連中部的鳥友也一再南下造訪呢？

可惜的是，此已被納入美濃水庫的預定地，未來的命運難料。想要一睹八色鳥丰采的鳥友，應該把握機會了。

✦

參考資料

- 一、山溪カラー「日本の野鳥」—山と溪谷社，第三百八十一頁。
- 二、「原色日本鳥類圖鑑」—小林桂助著，第四十九、二百零八及二百零九頁。
- 三、「野鳥の圖鑑」陸の鳥(1)—中村登流著，第一百七十五及第一百七十七頁。
- 四、台灣野鳥圖鑑，第一百六十及一百六十一頁。

(本文並投稿「台灣省野鳥協會」之刊物)

探索基隆野鳥(一)

沈振中

序

在新山水庫過冬的鸕鶿，晚上並非睡在水庫，而是睡在遙遠的海岸上……在天外天垃圾場覓食的牛背鷺分成兩群，牠們也不睡在那兒。

到情人湖約會的鳶（老鷹）可能最遠來自東北角？

灰面鷺是否會從基隆出海？又有多少種候鳥、過境鳥從基隆進出？

經常在外木山、八斗子、和平島海岸巡弋的岩鷺及鳳頭燕鷗到底睡那兒？又在那裡繁殖？

這是有關基隆好幾群野鳥的系列追蹤與探索，邀請你一起來思考，一起尋找牠們空中的路線，尋找牠們的歷史，也希望經由牠們，讓我們更深入的認識基隆每塊土地……

一天外天垃圾場牛背鷺之謎一

每次的相遇總會引來一連串的追蹤，有時是一路追蹤下去，有時是從另一個線索追回，有時卻要從不同的點追到聚集點。而每次的相遇，又都是偶然的期不期而遇……。

記不得為何想去天外天走走，1992年6月21日，我一身賞鳥裝備來到信義區的天外天垃圾場，老遠就被一大群牛背鷺吸引了。選了一處小丘，撐起傘遮陽，我一遍又一遍的數著，平均351隻。那時廢水處理廠正在興建，一位工程師說：垃圾場於三月啟用，那時也不過十多隻而已，不知何時開始，一下增加到這麼多！

7月9日，我再度去數了數，平均396隻。7月27日，358隻。8月31日，500隻。

由於牠們老是飛來飛去，或者有部份被垃圾堆擋住，總是數不清，實際的數目應該不止於此。那幾次，我是記數字，頂多再觀察牠們咬蒼蠅的功夫而已，並沒想太多。

過了一年，1993年6月27日，基隆鳥會成立後的第一次鳥口普查，在垃圾場也記錄到380隻牛背鷺，與我第一次的記錄很接近，然而此時，我對牠們仍未有多大興趣。7月18日，參加螢火蟲之旅的一位鄭小姐說她在基隆某山區看到一大群鷺鷥（未免不必要的干預，暫以X點代表），她說的山區並不是天外天垃圾場，我當時祇是奇怪：基隆會有兩群鷺鷥？第二天下午，我在一個山頭觀察老鷹活動，那整個下午祇見牛背鷺零星飛來飛去，一會兒停樹頭，不知在找什麼，一會兒又飛起。六點，我結束觀察，收起望遠鏡，走沒100公尺，突然想起鄭小姐說的那群鷺鷥，我當時站的山頭應該可以看到，順便找看看。遠處山區果然有小群小群飛來飛去，雖然零亂，倒像有一特定的集中點，我的頭就隨著其中的一小群一路跟著轉過去，乖乖，一大片像雪花般的白頭灑在綠

色山林上，從不同方向正有小群小群的鷺鷥飛進林子，也有的是正飛出去，裡面還夾雜部份夜鷺。我架起25倍望遠鏡，一瞧，不得了，好幾隻站在枝頭上不斷拍翅，卻又不飛起來—「學飛」念頭接著一閃—「繁殖區」，天啊！這位鄭小姐所說的X點，竟然是一大片鷺鷥繁殖區。

六點半，數目逐漸增加，我大略估算，至少一千隻。趁天黑前，我找到X點的入口，還沒看到鳥已先聽到呱呱的叫聲，確定有路通往林中後，我於隔日—7月20日下午，入林證實X點確實為繁殖區，牛背鷺、夜鷺及部份小白鷺一起在那兒育雛，有的已在學飛，有的羽毛未豐仍呆呆地站在巢中……，依林裡的落羽、糞便狀況判斷，這個繁殖區應該用很久了。

接著，我決定去天外天垃圾場，我想知道這兩群有什麼關係。當天，黃昏前我趕到垃圾場，此時牛背鷺已有約700隻，牠們零零星星的有進有出，但大都數都一直在那兒覓食，或在相思林上休息、理羽。很巧的，那兒的工人突然對我說：這群鷺鷥分兩群，一群睡九份、一群睡金山。牠們晚上不睡這兒？！六點多，牛背鷺真的離開了，牠們一小群一小群竹的飛離，而且真的分成兩路，一路似乎是往X點方向，一路則往瑞芳(九份?)飛去。我用望遠鏡追蹤瑞芳的這群，記住牠們消失的最後一道稜線後，21日下午四點，我來到瑞芳一個叫相思嶺的站牌邊(見圖)，此處可以看到那一道稜線，而且附近已有兩小群鷺鷥停在基隆河畔的林子上，直覺判斷，這裡就是牠們睡覺的地方。我走入林中，地上一樣的有落羽、糞便，但樹上並沒巢，這裡不是繁殖區？！我再回相思嶺的站牌邊等候。五點，牠們零星的幾隻回林子，六點，回來的頻率逐漸增加，18:20至18:40達最高潮，牛背鷺從稜線越過，直往林子滑來，再連續幾個急轉俯衝，落入樹頭，但是，卻有部份不直接入林，而是到河畔喝水，再一大群一大群飛回林子……此時，我想起天外天那兒並沒有水，牠們會是了一天口渴，回相思嶺再喝水嗎？

一直到天黑，我共數了約七百隻，幾是垃圾場的總數。

次日(22日)，我換到紅淡山的觀景台追蹤往X點的那群，18:00~18:45，我把離開的減去進去的，總共祇有193隻，奇怪了，在垃圾場覓食的祇有不到兩百隻是來自X點，那麼X點的其他幾百隻鷺鷥都在那裡覓食呢？

22日那天，我向市政府農林課李正仁提到X點的鷺鷥，商量如何處理。他說大武崙也曾有一片繁殖區，後來，大武崙重劃區動工後，牠們就不見了……問題接著而來，23日，我在苗圃的水源早覺會尋找老鷹，一位婦人知道我是鳥會的人，就提起有一群鷺鷥

(正好是X點)，她還說，她在那附近工作十三年，牠們一直在那兒，但好像有季節性。

牠們是從大武崙轉移到X點嗎？

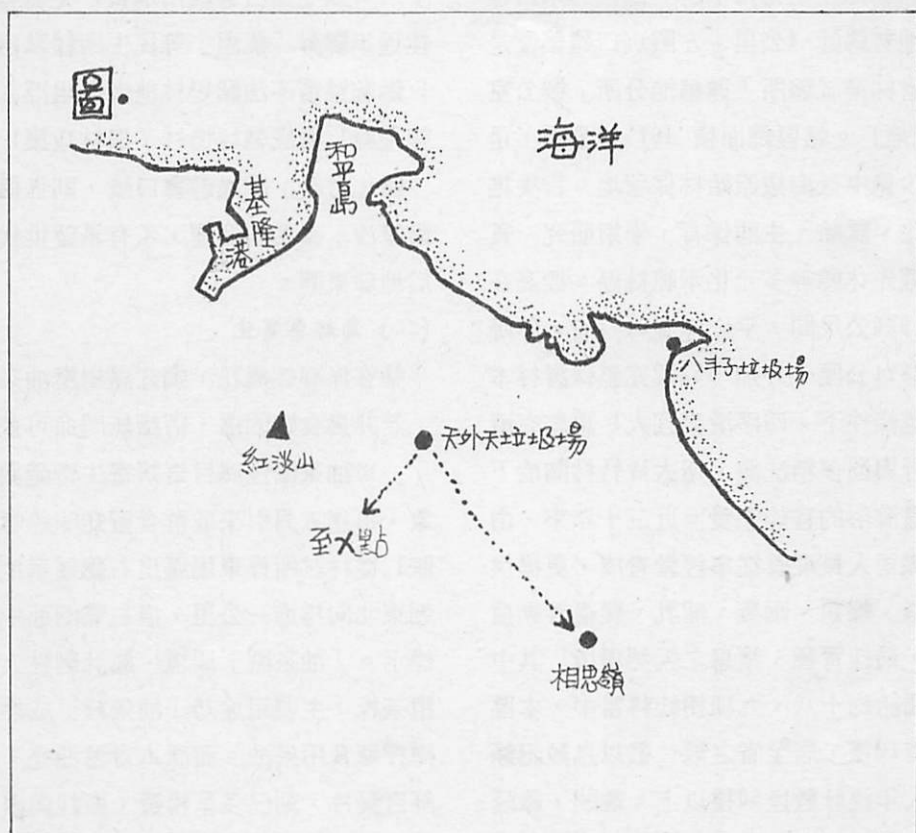
為什麼X點繁殖而相思嶺卻全然沒有？牠們之間有關係嗎？未成年的都到相思嶺嗎？而這個聚集區會是基隆—瑞芳僅有的兩個嗎？

我再想到八斗子垃圾場，那裡封閉後，原有的那群牛背鷺是否就是現在天外天垃圾場的這群？

而當初八斗子的那群是否也是到X點繁殖？或者到相思嶺睡覺？天外天垃圾場牛背鷺之謎等你來解。

(下次探索：新山水庫鸕鶿之謎)

+



蓮花池桑寄生與綠啄木^花

黃蒼松

(一) 蓮華池記遊

「嘵嘵異趣訪蓮華，夜訝鷗鴉畫樹蛙，
竹籟清風薰俗骨，松濤皓月悅詩家；
長居市雜思山色，久慕林幽避世譁，
桑寄油茶徵畫境，騁懷雋永有餘奢。」

※位於南投縣魚池鄉五城村，沿中潭公路埔里至日月潭中途 8公里到「新城」，下長直坡紅綠燈轉右岔再 5.5公里達「五城村」右轉，或由水里駛駛64號縣道，經明湖抽蓄水庫上至「五城」，記得越過散落店舖即左拐循指示牌，餘程 4米山徑狹谷地勢綿延 4公里，左隈坑口建築便是台灣省林業試驗所「蓮華池分所」辦公室(目的地)。轄區總面積 461.04公頃，是當前少見中低海拔原始林保留地。旨集推動綠化、試驗、生態保育、學術研究、賞鳥、觀光休憩等多元化示範林區。標高在 576~925公尺間，平均年溫 21.1℃，年降雨量 2211公厘，外加 853種完整保護林木等優越條件下，四序清爽宜人！讓您有清新視野與酚多精洗鍊，偌大片竹林陶冶下，享盡滌俗的官能感受。近三十年來，由於各職司人員埋首從事經營有成，更提供了昆蟲、蝶類、兩棲、哺乳、爬蟲等動植物，最佳育種、棲息之天然環境！其中一項驕誇約十八、九種樹蛙科當中，本區即擁有 13種，居全省之冠！截以鳥類記錄，個人年統計數達 50種以上。晝間，綠蔭夾道一遊賞蛙鳴及林貌之娉婷，夜間，聆

聽鷗鴉科猛禽(貓頭鷹)低沈濁捷等寧靜山籟，裨益拓展自然科學範疇之淵博！蓋斯蘊涵品類之繁碩與堂奧，理當所趨，稱得一處值以深入關切、細密探索沃土！堪喻饒富神秘色彩的人間仙境。有鑑諸此，由衷深盼主導林政機構，上及立法諸公賢德，貴至中央決策單位等，懇請權衡比照「蓮華池」模式，酌列幾處「森林保護區」！針對「水土保持」、「氣候調節」、「自然資源」等綠化大計，有效調節「兩量」，可以從而改善飲用水質！尤需有效制控逐年驟昇「氣溫」等民生所賴拿出魄力！鐵腕整肅不法關變林地與遏阻浮濫墾植等歪風！徹底執行造林、保林政策！別讓「綠化台灣」成為虛囂口號，則世稱「福爾摩沙」美名與命運，才有希望世代存活於地球東隅。

(二) 鳥媒桑寄生

「桑寄逢春綻異花，嫣紅滿樹壓油茶，
若非鳥食媒因播，衍續無門命可差。」

※油茶園裡滿目奇妍寄生奇葩異葉景象，每屆五月引來成群食蜜知味綠啄木青睞！從林試所停車場邁出右轉蓮華池橋，朝東北向推進一步，道右豎兩面中英文標示。「油茶園」環境，屬計劃性人工栽植茶株，主要用途乃「油茶籽」成熟後摘擷榨煉食用茶油。而原本青葱油亮、渾圓舒目葉片，刻已多呈橙黃、微紅與濃翠交錯蔚成奇景，騁目所及，概經「鳥食」傳

播媒介而繁茂的「忍冬葉桑寄生」！箇中耐人尋味因果謎癥，全操在寄生於油茶結合點「瘤結狀」部位！始自鳥隻啄食後，排泄黏稠糞便所含之寄生因子，從黏懸枝間起開始進行床演化！然完成著床細胞繼之萌芽、盤根，也就是存活以後即自茶枒吸攝大量養份！再由形成根節組織擴張氣勢包埋原茶極槎，漸次茁壯而逐段呈肥大「瘤結」！以致緊包成瘤以外超突之原茶枝條則愈形萎縮而枯死！乍看之下，雖同類生長，其實未被附生枝葉依然有其青麗濃密一面！一旦寄生遂浮泛五色雜陳別具鮮眼姿采！況顯一章喧賓奪主韻趣。

(三) 花季綠啄花

「飛馳巧捷擬蜂飄，偶得春遊莫謗譎，
甜蜜相依明進退，尋芳豈在戀花嬌。」

※綠啄花乃本土鳥類中，極不普遍的特有亞種。頭延背羽呈一致灰綠色，喉、胸、腰以及腹部大致介於極淡近白之單純灰綠色系。身形長橢具明顯短尾。體長僅6公分(係根據本會研究組謝錦煌老師提供實際繫放測計標準)，自然活動狀況可能在5公分之譜。鳴聲祇單音之「弟弟」腔，繁殖期雄鳥則另發出輕細猶略尖銳之「涕、涕、涕、涕」，較為連貫之單調求偶吟鳴，屬短小精幹之迷你型鳥類。※端就生態觀察釋之，偏喜活動於隱匿闊葉深林之中、上層，分佈於1,500公尺標高以下原始、次生林。通常以小昆蟲或帶乳膠質

等黏液性嫩葉為食！惟在春暖花開時節攪以蓮華池為特定地區依據，顯然嗜喜花蜜！尤正式進入求偶、繁殖期，格外興奮活躍花際喧春飄蕩不畏人蹤！時見棲枝鳴唱有節奏的脹縮腹腔，使勁兒的上下擺動扇張似的尾巴。飛行時又擅表演跡近幽靈式、幻象式變幻技巧甚是獨特，才見意欲騰空，卻旋將墜下，乍左忽右，迅疾掉頭轉向，剛定點拍翼，自蕊中津津吸蜜模樣，煞換倒車檔騰出預衝空間，竟然又加足馬力奔向另一方！窺其羨人儀態、動作逶迤詭譎，幾幾乎判若蜂飄！根本與蜂鳥沒啥兩樣。賞鳥朋友設使未諳特異習性急欲搶睹風采，準徒歎突生變數莫明興憾！殊恐望而卻步，敗興懊惱不已。

倘或老手魔鏡加超高機動性猛追，猶未能稱意跟蹤時，建議您當機立斷，就地篩覓一撮簇錦花園！並儘速架起25倍單筒望遠鏡鎖定目標對焦候駕！包您祇消半晌工夫，不是吃出品味老饕上門惠顧，諒遇聞香下馬新寵讓您一覽無遺！務祈切記，預妥諸般訣竅必然有所斬獲。

(四) 慨詠蓮華池

「塵埃不染頌蓮華，遊目沿山翠覆枒；
寄語桑田滄海事，傲然囀鳥笑鳴蛙。」

※回溯四年前承蒙謝老師驅車領航，冒霏霏細雨天候首度在蕩鬱蒼林邂逅「綠啄花」，從此奔放的感情如潰堤似的再難掩抑，一往情深於蓮花池予人媚力！詫惑

其潛藏無從數計的濃郁誘因，撩起一股鏗而不捨的衝動去投注「析奧」之執著，付諸履行年年赴約的自我承諾！終於會心撰下前序七言律詩四首絕句和拙文，藉昭歲久彌堅的愛鳥心情。

※「超越物外之成就，纔是實質而逾恆之快樂；徹忌傲慢或偏頗！默默涉獵、虛心攻修，俯仰天地以增廣見聞，假以時日累積堆疊包羅豐溢，遇事則從容自得！況古賢先哲皆抱以付度閱歷，雖胸藏萬壑依仍名志澹泊，卻永世流芳。」（癸酉春仲，拙齋，勵志寓言）。充滿矛盾的社會，「人」與「願」始終相違！兩者何容共駐一個心房？凡事「奢求的額度」，往往超乎現實給予承擔「失望的比例」！焉能抗衡？故，得失之間宜「淡而視之」！但是，在「知識的領域」自甬設限！三年前，一次清晨的個人賞鳥，也是作地區性的鳥況調查以利日後活動路線之參考！自蜈蚣坑頭（現暨南大學預建地旁）大彎，小聚落橋畔橄欖樹偶見1隻，兩年前松岡鳥況是眾所週知亦不過瞧了1隻而已！其後，迄今四月參與溪頭舉辦「教師野外研習營」解說，攀上東南面石砌梯級山徑混合林幸會8隻！追根結底，屈指遍訪全省森林始料未逮活動當天，在蓮華池林區瞠目結舌於漫天紛飛空前盛況！包括全程記錄33種311隻，單是主題鳥就1/20範圍欣見40隻，其餘約50隻不時傳來雌雄彼此愛慕

的訊息！於此立見賞鳥時機、行程之賞握有其正面意義存在！加上適時、地、物等發揮恰切解說、圓滿功德，則倍覺使命之神聖和無比榮耀。

（五）冬候鳥

「徙遷歲月怯更殘，日暮栖成滄露寥；

比翼借飛冬渡客，奔波往返盼平安。」

※候鳥季，一年三梯次接續為一般民眾舉辦從認識鳥類，更期盼從中瞭解當前「生態環境」，與「鳥類資源」息息相關之事先「動機」實令人肅然起敬！策劃智囊先驅們具超然遠見，無不令眾鳥友兢兢業業的辦好4月11日，埔里膾炙人口的「黃鶺鴒與燕陣稟集奇觀」大場面壓軸，掀起龐然鳥浪和洶湧人潮方告落幕，月底復趕宜蘭「蘭陽溪口」，揮別返回原棲地冬候鳥重頭戲初歇，熱門指針早已隨時序的脈動，瞄準在五月初蓮華池一連串盛事！

9日的行程表上，誠刻意載明「綠啄花之旅」，主要目的乃著重在經驗之累積益彰時效！故適時推出引薦，冀寓從中提醒同好共鑒！不巧廖世卿老師出國，前曾囑意，倘有「好空的」莫忘野人獻曝！但，彰化鳥會惜未及時答覆安排聯誼！又本會接手，省農林廳在集集成立「特有生物研究保育中心」，委任地形取樣作年度鳥類調查，是日，緣工作人員遞缺情事致部份鳥友未能成行，爰緩下一週才透過一通相邀「鐵裂縫」下如願以償！俟17日起迭連趕

抵攝影，並搜羅相關資料，喜自踏勘結果發現，油茶園裡此起彼落的綠啄花鳥確切數據起碼逾百以上！徹究引因，不外與滿園繽紛的花訊有密切且絕對的依存因素！顯而易見，鳥與花之多寡恰同比率！亦不難由此領略萬物之生息，皆一直建立（維繫）在相互依賴之亙古定律！還是再三強調：「請尊重所有生物！」。綜結追敘，綽

綽肯定一項事實，「綠啄花」許是「蓮華池」最具代表性鳥種，堪謂當地之代名詞！更深慶值得提供專題紀實報導之撰、攝！莫妄別有選擇餘地了。

1993、5、23 南投縣野鳥學會 活動組

特註：

綠啄花圖幀蒙攝影藝術大師 孫清松提供
現任職「國立科學博物館」

✦



抱卵斑的啓示

謝錦煌

五月7~9日又到玉山林道繫放。這回已經看不到鳥兒們的聚集活動了。取而代之的，不是單隻公鳥在固定的枝椏上、崩落的大石頭上，或歌唱、或窺伺周遭的動靜，就是母鳥匆匆忙忙地穿梭於樹木草叢之間覓食。唯一讓人羨慕的成對朱雀，始終是形影不離，活動於盛產早熟禾花穗的產業道路上，牠們不太怕人，但會保持適當的安全距離。

在白天的凌晨至上午10點間，以及下午2點過後至黃昏之間，鷓鴣、深山鶯和小翼鶉不時展現著牠們美妙的歌喉。而褐色叢樹鶯則更有過之而無不及，"嗒嗒、滴——！嗒嗒、滴——！"連半夜三更都在叫。可是等到牠們育雛開始，就再也聽不到那奇特的打電報般的叫聲了。在高海拔，牠們是忠實的報春鳥之一呢！

這次繫放與上個月約間隔一個月，可是捉在手掌上的野鳥，其生理上的差異，已有了很大的不同了。其中以牠們的抱卵斑而言，有17隻是B級（完全成形），7隻M級（尚未完全成形，下胸至腹部的羽毛已脫光，肉紅色的表皮上，正在產生摺皺的表皮），有15隻是NB級（沒有抱卵斑，因其中尚包括不參與孵蛋，祇負責看守、報信的公鳥6隻）。今把其觀察抱卵斑的結果分述如下：

鳥名	NB	B	M	備註
火冠戴菊(♂)	1	0	0	
小翼鵝	1	1	0	1公1母
山紅頭	0	1	1	2母
金翼白眉	0	1	0	1母
黃羽鸚嘴	0	0	1	1母
灰頭花翼	0	9	5	4公10母
栗背林鴉	0	2	0	2母
白眉林鴉	3	2	0	2公3母
朱雀	4	0	0	2公2母
深山鶯	6	1	0	1母,其他不明

由上表發現，已進入繁殖期的有小翼鵝、山紅頭、金翼白眉，灰頭花翼、栗背林鴉和少部份可能介於配對期和繁殖期之間的，如黃羽鸚嘴、白眉林鴉以及深山鶯等等。而朱雀母鳥全無抱卵斑，證明尚在配對中。至於鷓鴣、褐色叢樹鶯和灰鸞等，在本期尚未捕獲，資料欠缺而不予置評。5月15~16日又到合歡山松雪樓繫放。從捕獲的野鳥中觀察，並作對照組比對，結果發現16隻的朱雀中，10隻公鳥與6隻母鳥皆無抱卵斑，與玉山林道的朱雀完全相同，也許可以證明牠們尚未進入繁殖期吧。另外，栗背林鴉、金翼白眉、白眉林鴉和深山鶯等，兩地的情況幾乎完全一致，灰鸞僅得雌鳥一隻，尚無抱卵斑，再套去年的資料，得知五月份也沒有。若從朱雀和灰鸞所喜食的植物而言，火炭母草、玉山懸鉤子、大葉溲疏、戟葉蓼、尼泊爾

蓼、玉山假沙梨、阿里山忍冬和早熟禾等為主，而且都是吃它們的花、果實。但目前僅見早熟禾有白色花穗可供其食用，同時也目睹牠們在啄食。至於上述的其他植物皆正在抽芽長葉的階段，尚無供應花、果的能力。如果此時就繁殖，將造成育雛食物來源的大問題。因此朱雀、灰鸞等的繁殖期往後延，乃是順應天擇的一種進化現象。又如山紅頭，在低海拔的四月份，有少部份已在育雛，然而玉山林道上的山紅頭，五月份方開始孵蛋。栗背林鴉和白眉林鴉是高海拔的野鳥，肉食性的，所獵食昆蟲很相似，但前者抱卵斑較早形成，育雛時也許正好趕上大批的山上小蟋蟀、蚱蜢等等剛孵化出來。而後者除了用昆蟲哺育之外，尚目睹嘴上銜著小蚯蚓在育雛。倘若在平地，觀察那一年多回生產的麻雀、文鳥等，牠們的抱卵斑即全年有多次的呈現。用托蛋繁衍後代的杜鵑科野鳥（番鵝除外），牠們終年見不到抱卵斑產生。而彩鵝的雌鳥負責生蛋，雄鳥負責孵蛋、育雛，則繁殖期間公鳥有抱卵斑，母鳥則完全沒有。

綜合以上的實例，抱卵斑可以明顯地告訴我們，那種野鳥何時開始繁殖，那些野鳥是母鳥或公鳥孵蛋，或雄、雌鳥每天必須輪流抱卵，抑或把蛋托寄給別人。不論牠們早已在千萬年前演化至今，卻永遠離不開以環境因子中的食物為其進化的準則，否則即將受到適者生存、不適者被大自然淘汰的厄運。

小鸚蒙難記

黃端玉

我家客廳有兩扇面向西南的大窗，窗外種植著一棵棵的大樹，有櫻花、槭樹、山茶、桃花、枇杷……等，還有小徑旁邊濃密的杜鵑花和滿山的鳳仙及蘆葦，吸引著許多的野鳥朋友來嬉戲。常可看成群的白頭翁、綠繡眼、繡眼畫眉在枝頭跳躍，清晨可遇見的朋友更多，有小鸚嘴畫眉、五色鳥、紅嘴黑鸚、黑枕藍鶺鴒以及可愛的山紅頭，傍晚時分，大鸚嘴哈哈的笑聲以及不見蹤影的杜鵑鳥的鳴叫聲皆清晰可聞，也曾遇見樹鵲及台灣藍鵲，牠們粗啞聒噪的叫聲和牠們美麗的羽毛真不相配。我會認識這許多野鳥朋友，實在應該感謝首先吸引我注意的美麗鳥兒——紫鸚鵡。

在我剛剛搬到山上來的時候，經常和這紫色的大鳥擦肩而過，清早，牠會在我的臥室窗前吱一吱一的長嘯，偶爾還可聽見牠用極溫柔的調子吹出如人類的口哨聲，為了要認識這位在陽光下閃耀著靛藍色光澤的美麗鄰居，我特地買了一本張萬福先生的「台灣陸鳥」來查閱，原來牠叫紫鸚鵡，是台灣特有種的留鳥，從此我開始特別留意枝椏上蹦跳的鳥朋友們，每看見一種鳥，馬上翻書尋名，觀察得愈多，愈被這些美的羽毛的小東西吸引，常常為了欣賞牠們在樹林間的美姿，寧願放棄山下活動與約會，漸漸的變得更加珍惜這山中的自然環境，也更深的體會山居的樂趣

和福氣。

前些年，有一對紫鸚鵡喜歡在我家樓下的抽油煙機內築巢，但是今年五月，牠們看上了隔壁朱家新裝的冷氣機，由於冷氣機的大半機身突出在牆外，而且還有個小兩棚遮雨，築巢非常理想，而從我家窗口也較方便窺探牠們。我發覺巢內有雛鳥兩隻，成鳥每天不斷的叨來小蟲、蚯蚓、蜈蚣和蜥蜴去哺餵小鳥，我注意到牠們在找到食物後，不會直接的回巢，總是非常小心的站在樹上觀察一陣子後再四處迂迴游走，最後才悄悄的回到巢裡餵食，兩隻成鳥整天的進進出出，非常辛苦，牠們還很注意衛生，總是在哺餵後，隨即把小鳥的排泄物叨起，飛到外面丟棄。每次我用望遠鏡看見那兩張黃澄澄的小嘴大大的張起時，心裡就滿滿的湧起笑意，這野鳥鄰居實在可愛。

六月二日，一大清早就聽到紫鸚鵡不尋常的叫聲，從窗戶望去，只見兩隻成鳥不斷的往鳥巢飛去，卻又在快到達時折離，怎麼這麼奇怪呢？是不是昨晚的大風把小鳥吹落了？我到冷氣機下查看，草地上並無小鳥的蹤跡，回到屋內，還是聽到成鳥不停的鳴叫，再用望遠鏡觀看，鳥巢還在，可是為什麼成鳥不敢回巢呢？早上十點，似乎聽見金鳥的叫聲，趕快用望遠鏡觀，果然有一張黃色的小嘴不時的向上張開，只見兩隻成鳥滿嘴小蟲，一次又一次

的飛撲過去，卻又快速折返，始終無法餵到小鳥，焦躁的鳴聲持續不斷。我不知道要如何幫助牠們，只好打電話到野鳥學會求教，學會義工劉美枝小姐非常熱心的分析，應該是有蛇在巢內，並建我繼續觀察，不去打擾。但是紫嘯鵝急切的叫聲，聲聲入耳，一直到傍晚，兩隻成鳥依舊是不停的飛撲，不停的鳴叫，令人不忍。我再用望遠鏡從不同的角度仔細觀看，果然看見一條手臂粗的蛇蜷臥在鳥巢旁，可憐巢內剩下一隻雛鳥仍不時的伸長頸子張嘴索食，於是我通知朱先生有蛇在他家的冷氣上，一來為了朱家年幼孩子的安全，二來為了救鳥，兩家男主人不管天色已黑，費了九牛二虎之力，除蛇救雛，鳥雖救起，巢已毀壞，只好把小鳥安置在類似鳥巢的籐籃內，請求朱家代為看護（我家有隻非常頑皮的哈士奇犬，小鳥不宜），並聯絡鳥會祁偉廉醫師，祁醫師指示先餵以糖水補充體力，隔日再送去祁醫師處。

次日，天微亮，小鳥便唧唧的鳴叫索食，朱太太把鳥籃放在陽台角架上，母鳥馬上來餵食，一早上來來去去好多回，原以為經過昨夜的折騰，且巢已毀，母鳥可能會棄養，母鳥卻以行動來證明是我們太不瞭解紫嘯鵝了。我把這好消息告知祁醫師，祁醫師十分高興，並囑我把過程記錄下來，我雖口頭答應，但內心惶恐，因為不知道要如何記錄，而且小鳥被安置在朱

家，我只能從我家陽台遠遠觀望，但是，我自己又很想把這一段收養小鳥的過程記實下來，畢竟，紫嘯鵝是引領我進入野鳥世界的鳥大使啊！

於是，我勉力而為，拉雜的記下了這紫嘯鵝在人類的呵護及鳥爸媽的餵食下的大略過程：

一九九三年六月三日 天晴

清晨，鳥爸媽出現，一隻在屋頂警戒，一隻飛上陽台餵食，餵飽後小鳥睡覺，兩隻成鳥則飛入林中，不時傳來吱一吱一的鳴叫聲。

早上 10:00，一隻成鳥又唧唧來探視，小鳥沈睡未醒，成鳥在鳥籃邊探頭觀看一陣後飛走。

中午 12:00，成鳥又發出吱一吱一的呼喚聲，小鳥立即以唧唧聲回應，成鳥隨即唧唧飛上陽台餵食。

傍晚又來餵，朱太太對小鳥呵護有加，朱家孩子也非常疼愛這位小嬌客，於是大家為牠取名「朱明鵝」（與孩子同為「明」字輩），小名「小鵝」。

夜色降臨，移鳥籃入屋內，以防野貓或蛇傷害，小鵝的精神比之前晚有明顯進步，有人從籃邊走過，則探頭張嘴索食，用糖水餵牠，還會生氣的擺頭拒絕，十分有趣。

六月四日 天晴有風

天濛濛亮，小鵝便不斷的鳴叫索食，

移鳥籃至陽台，母鳥馬上來餵，今天兩隻成鳥皆來餵食，但其中一隻較為頻繁，另一隻則不時在四週樹上，電線桿上、屋頂上觀望。

早上 10:00，和煦的六月陽光暖暖的，遠遠望去，小鵝正露出牠那毛茸茸的腦袋東張西望，風一陣一陣的吹，偶爾傳來小鵝爸媽悠揚的口哨聲，陽光、微風、口哨的撫慰，我不禁浪漫的推想，小鵝一定覺得很幸福吧！

六月五日 天雨

雖然昨天傍晚即下著雨，時大時歇，至今未止，但成鳥仍準時唧蟲來餵小鵝，早上 8:00，雨甚大，看見一隻成鳥在窗前樹上，一隻在小鵝籃子的上方屋頂，兩隻靜靜的淋著雨守候著小鵝，大約有半個鐘頭後離去。

早上 9:30，再次觀看，似乎可辨識出雌雄鳥，公鳥嘴含小蟲站在屋頂上守候並發出吱一的警告聲，不多久母鳥嘴含小蛾直接飛上陽台餵食後飛走，公鳥隨即下來餵食，餵完後飛回屋頂，駐足約 10 分鐘後飛走，整個過程，大雨不斷，父母真難為啊！

父鳥：體型稍大，羽色深，眼眸堅定，十分威武。

母鳥：體型稍小，羽色較淺，來去匆匆，未及細看眼神，想必溫柔。

三天下來，發現成鳥每天依照早、午

、晚大約餵食四、五次，天黑即歇，十分有規律。

傍晚下起滂沱大雨，氣象局發佈豪雨特報，這幾天天氣皆不好，但顯不會妨礙成鳥覓食。

六月六日 陰雨天

星期天貪睡，8:30才被帥哥（我家哈士奇）舔醒，到陽台外觀看，嚇了一大跳，怎麼母鳥的尾巴不見了，用望遠鏡仔細看，原來是尾羽尚未長成的朱明鵝站在陽台下方的屋簷上，朱先生說從清晨六點，小鵝就不斷的被母鳥以小蟲誘引離開朱家，小鵝已經多次跳出籐籃，從二樓陽台滑翔至樓下草地，幸好沒有受傷，於是我們決定把小鵝的鳥籃安置在屋前的枇杷樹上，上頭還綁了一把綠色雨傘遮雨，小鵝似乎很滿意這種安排，安份的樹上籃內，不再往下跳，朱先生也不一再的跑下樓來抱牠。

下午三點，小鵝在籃內，母鳥也來餵食，雨勢不算太大，只是偶爾有人從小徑走過，發現樹上有鳥，會駐足觀看，並大聲宣告，影響母鳥餵食，心中不免為小鵝擔心。

晚上 12:00，睡前再去查看小鵝，依然十分乖巧的睡在籃子裡，但顯夜夜無事，從此順利成長。

六月七日 天雨

清晨 7:15，枇杷上籐籃已空，小鵝不

知去向，朱先生說六點多時，還看見小鵝在籃內，大約又是被母鳥誘離，望著空籃子，心中一陣悵惘，但願小鵝平安。

早上 10:30，帶帥哥出門散步，巧遇母鳥正在水溝邊草地餵小鵝，此處野貓往來頻繁，不安全，把小鵝抱起，放回枇杷樹上籐籃內，小鵝安份的留在籃內，母鳥也來餵食，心裡好高興。

下午1:20，有四、五人從樹上經過，發現小鵝，用手杖敲擊樹幹，小鵝從籃子跳出，快步出去制止，小鵝已沒入斜坡草叢中，只有望草叢興嘆，希望母鳥能找到牠，繼續餵養。

下午3:00，母鳥來尋覓，老遠就以吱一的長音呼喚，小鵝在草叢裡用唧！唧！的短音回應，母鳥很快就找到小鵝，叨蟲來餵，因在草叢深處，看不見小鵝，也不想過份干涉，引起母鳥害怕，只有等小鵝現身在更開放的地方，再想辦法幫助牠。

夜色降臨，小鵝依然藏身在斜坡草叢裡，但願不會被野貓或蛇發現，明天見啦！小鵝。

六月八日 陰雨天

清晨6:50，沒有母鳥蹤影，也沒有小鵝的唧唧聲，心裡有點擔心。

上午 10:00，看見母鳥在啄食蚯蚓，神態安詳，公鳥站在電線桿最高處長嘯，忽聽到小鵝的唧！唧！聲從草叢裡傳來，哈！平安。

下午2:00，窗外母鳥吱一聲不斷，小

鵝也以唧！唧！聲回應，應該是餵食時候，這一路過來，深深的感受到一隻野鳥的成長，是多麼地不容易，要對抗各種殺手天敵，要對抗變化多端的大自然，而且成鳥必須無恙，小鳥才有機會存活。窗外紫嘯鵝昂首的站在槭樹幹上，扁平的尾羽一張一張的，眼神堅毅，我真是由衷的佩服牠。

下午4:30，聽母鳥急促的叫聲，似乎在打架，探頭往外看，原來母鳥在驅逐櫻花樹上的松鼠，想必小鵝就在樹下草叢中，小松鼠被母鳥啄得往他樹逃竄，這已經是第二次看見紫嘯鵝啄松鼠，也曾看見紫嘯鵝逐趕漫步小徑的斑鳩，及驅走在樹上嘻鬧的白頭翁及五色鳥，好神勇啊！

傍晚5:50，從外面回家，聽見母鳥餵食之聲（小鵝急促的唧唧……），趕緊往斜坡下看，看見母鳥正飛起離開，小鵝站立在離坡面甚低的樹幹上，好高興啊！這表示小鵝有能力往上躍了，存活的機率就更大了（曾以電話請教祁醫師，謂雛鳥若有能力往上跳，則更有機會存活）。

6:10，雨勢突然大了起來，風呼呼的吹，整個山頭的樹被吹得東倒西歪，還有斜坡上有許多巨大的姑婆芋，小鵝可以到下面躲雨，唉！心情總是跟著天氣起伏，小鵝！小鵝！好擔心你啊！

六月九日 陰天

早上7:10，送女兒上學，看見母鳥在林間吱一吱一的叫著，昨夜雨狂，今晨一

林子的鳥兒都發出了活躍的鳴叫聲，彷彿快樂的迎接又一個雨後的好天，側耳傾聽，實在辨識不出那一聲是小鵝的叫聲，幾隻紅嘴黑鵝唧唧叫的飛掠而過，每人頭上一撮立起的冠羽，像極了一群叛逆的少年，但願小鵝平安，有一天也和牠們一樣，在天空呼嘯來去。

上午 10:30，央求先生到斜坡下找找看，是否有待救的小鵝在草叢裡，因為看見母鳥不斷的吱一吱一叫，卻聽不見小鵝的回應，恐怕牠承受不起昨夜的豪雨，正奄奄一息。可愛的老公忍受著蚊子的叮咬，在斜坡中翻找，沒有小鵝的蹤影，卻彷彿聽見牠短促的唧聲，尋找大約15分鐘後放棄，回到家中邊做午飯，邊豎起耳朵，希望有小鵝那熟悉的聲音。

12:10，午餐完，在客廳看報，突然聽到窗外一陣急促的唧唧唧……聲，啊！是小鵝，趕緊跑到前院，果然看見小鵝在山茶樹下，公鳥站在樹上張望，不多久，母鳥唧著小蟲來餵小鵝，公鳥注視著老公和我，發出吱一吱一的聲音，小鵝轉眼沒入草叢裡，兩隻成鳥相繼飛走，先生和我相視大笑，我們真是杞人憂天，人家爸媽把小鵝照顧得多好啊！

傍晚 5:30 出門接女兒放學，又看見母鳥唧著小蟲在杜鵑樹叢邊，小鵝必定在樹叢內，躡手躡腳走去，果然！一夜不見，小鵝變化好大，一身靛藍的羽毛多麼漂亮，除了沒有尾羽，幾乎和成鳥一樣美麗

。我小聲的叫著小鵝！小鵝！牠歪著頭聽了會兒，小爪子往前蹦跳了兩步，張開翅膀，飛下了山坡，飛得雖然不高，卻美極了。

我佇立在原地，望著小鵝離去的方向，沒有不捨，只有歡喜，因為我知道，我不用再為小鵝掛心，牠自由的翱翔在林間，應該是不遠的事了。

後記：

朱明鵝的成長，出人意料的快速，六月二日救起牠時，已張眼，但無法穩定站立，頭上長著稀稀疏疏的枯黃色直立胎毛，身上的羽毛也是零零星星，十分難看。可是，只有七天光景，小鵝卻呈現出一身美麗的靛藍色羽毛，可跳躍、可低飛，太神奇了。

這些天，為了更確實的記錄小鵝的成長，拿著望遠鏡不時地往朱家陽台觀看，也真難為朱家夫婦的寬大胸襟，沒有責難我這不禮貌之舉，我心裡其實是又抱歉又感謝。

當然還要感謝祁偉廉醫師，在事件的過程中，因為不明白去插手紫鵝的生存是否正確，內心掙扎徬徨，求教於祁醫師，祁醫師的一番話，開釋了我的困惑。

祁醫師說：由於人類有意或無心的傷害，已經讓我們這些羽毛朋友大量的減少，現在好有機會可以呵護幫助牠們長成，即使是一隻，也該盡心盡力。 卄

關渡地區

今昔鳥類初步比較調查

江明亮

關渡的鳥類資源，曾經有過豐富的歷史記載，令人悸動的時刻，從前輩鳥友沙謙中於72.3.19.~73.6.30.所進行的關渡鳥類調查中比較現今賞鳥者所見到的鳥類記錄，至少可以發現以下幾點變化：

- 一、環境急遽的變化。
- 二、鳥類種類組成改變。
- 三、鳥類量的減少。

環境的急遽變化，在鳥友的目視調查中，是最直接感受到的，它的改變包括了水質、空氣的污染持續昇高。這可以從一件事得到證明，從歷年的水鳥季或假日例行活動中，帶隊解說員經常可從新鳥聽到略帶鼻音的第一句話，「這麼髒臭的河水，怎麼會有那麼多的鴨子和白鷺鷥呢？」，接著放下摀著鼻子的手，重拂幾下喊著「真臭，真臭」。那老鳥怎不嫌臭呢？大概是習慣吧！或是為了偶見迷鳥的蹤影，不得不忍耐吧！再看堤防道路旁，堆積成小山的廢土堆，已形成關渡濕地的新最高海拔點，並蠶食道路旁大小不一的水池，蘆葦塘等濕地生態，在夕陽下拉長的土影，抹黑了關渡夕照的暈紅，直令人唏噓不已。

72，73年間與最近80，81兩年的鳥類調查記錄，在鳥種方面至少可看出以下幾個不同的變化。

1. 冬候鳥：

這部份鳥種的變化非常明顯。72，73

年間仍是普遍冬候鳥的濱鵲，在當時的冬季年年可見，可達約一千隻左右，數量龐大，為當時冬候鳥數量之冠，至少在77年的冬天，數目仍大約維持不變，但在近三年，濱鵲度冬數量卻節節下降，從78年的752隻，79年的500隻，到81年不滿100隻，可以看出濱鵲度冬量正在減少。另一明顯變化的就是紅嘴鷗，以往每年度冬數量大約維持在30~70之間，雖不多，卻年年可見，但在79年，其度冬量減少至個位數，80年偶見單隻出現，81年則全無記錄。足見關渡濕地所能提供予度冬候鳥棲息的能量正在減少中，以致冬候鳥數量減少，甚或絕跡。但令人欣慰的是，由於生態觀念的普及，使得此地獵捕風氣式微轉為盜獵，不像72，73年間般的猖狂與明目張膽，因此在人為干擾減少下，度冬小水鴨數量卻恢復到以前的水準，總在1,000~2,000。此外花嘴鴨以前只在10，11月過境，現在則是穩定冬候鳥，總數約在300隻。而新增的度冬雁鴨，便是綠頭鴨，約在20對左右，可能是目前台灣地區最大度冬區。這提醒了人類，只要尊重自然、減少獵捕，是可以增加鳥類族群量，增加生態資源。度冬候鳥種類減少，數量降低，可能提供了我們一個警訊—濕地正被破壞，所能涵養冬候鳥的能量減少，導致冬候鳥數量、族群減少。

2. 夏候鳥：

則無太大的改變，舉其代表種，如：黃頭鷺，夜鷺，黃小鷺，栗小鷺，彩鷺，董雞，出現頻率與數量則未看出有何變化，不過堤內棲地因廢土堆積的減少，倒教人擔心秧雞科與珍稀彩鷺的繁殖地減少，而影響族群量。因為除了黃頭鷺，夜鷺外其餘夏候鳥生性隱蔽，大多晨昏活動，所以在觀察計數上誤差大，不易評估實際族群的數量，若族群數量衰減，更不易得知，而失去拯救保育的先機。

3. 過境鳥：

這部份鳥種，豐富了關渡地區的鳥類生態資源，佔了近一半的鳥種組成。其過境期以四、五月春季最盛，九、十月秋季次之。雖說鳥種在近幾年，由於賞鳥人口增多，調查次數增加，而使得許多新記錄一一被發現，令人欣慰關渡仍有其生態潛力，但另一方面，卻也發現過境族群數量有越來越少趨勢，特別是鷓鴣科的過境數量盛況已不如10年前。值得注意，並繼續監看其生態變化。

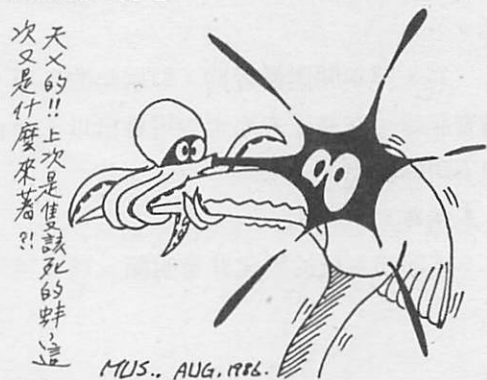
4. 留鳥：

變化不明顯，唯一變化最多的便是鳶（俗稱老鷹），在 72, 73 年間調查及其以前，鳶是普遍存在於淡水河整個大濕地，當然包括關渡，那時一年四季全都看得到，數量也曾有輝煌時期，彼時，鄰近的五股曾有鳥友記錄到約30隻一群的情形。75年間，目擊次數減少，一年僅有二、三次

記錄到單隻，到了77年以後更是從未記錄到，直至今日，已有五年未有人在關渡看到鳶了。

我們從關渡地區今昔的鳥類調查粗略的比較，可以發現環境劣質化的情形非常明顯，不論在鳥類有效棲地或水質與空氣品質的污染，都可以觀察得到。而在鳥類的出現記錄上，更可以看出，冬候鳥的度冬情形的變遷，特別是種類的減少，如：紅嘴鷗已不在關渡度冬，數量變化最明顯減少的如濱鷗。而增加的是雁鴨科度冬族群，因人為獵捕減少而量擴增，甚或種類增多。此外留鳥中的鳶，其族群自關渡鳥類名錄中由普遍而至稀見，終至不復可見，更反映出濕地生態遭破壞的狀況。

由於早期賞鳥者，在從事鳥類調查或自我賞鳥筆記，甚少有人記錄各鳥種的數量，或較精確的族群數量描述，因此部份鳥種的變遷，不甚清楚，如夏候鳥中的黃小鷺、栗小鷺及度冬陸鳥中的鷺科、鵝科則無法有效比較今昔的差異。在今後的鳥類調查中應將這個疏忽更改，才能發揮監看的最大功能。



觀鷹散記(之一)

王力平

四月十三日服役中的阿兵哥最重視的事情莫過於休假；賞鳥人最重視的事莫過於賞鳥時的天氣。由於前幾次的休假都遇上滂沱大雨，只好在陰雨綿綿的無奈中度过珍貴的休假，所以每當回部隊中執勤時，總是用盡雙眼的力量，想在天空中瞪出一些鳥來，以解解鬱悶的胸懷。果然在桃園觀音鄉意外瞧見一些四散紛飛遠離主群的猛禽。遷移性猛禽從三月中旬至四月中旬共記錄有赤腹鷹4隻、紅隼3隻及灰面鵟1隻；而留鳥猛禽也曾有大冠鵟和鳳頭蒼鷹各出現一次的記錄，所以我堅信只要多注意天空，往往會有出乎意料之外的驚喜收穫。

休假的第二天，前一夜的雨仍殘留地似乎揮之不去，天空中則是一大片的陰灰而灰雜著一小塊一小塊的淡藍，如一襲千瘡百孔的巨大灰色斗篷飄揚於青空中一般，仍帶淡淡陰灰沈重的感覺，但追鷹的心早已向觀音山急速狂奔而去。春季的天氣本來就是飄忽不定令人難以捉摸的，陰灰慵懶的天，卻意外襯出路旁新開略帶神秘淡藍色的厚葉牽牛，使得它看來格外清新亮麗。抬頭仰望之際，發現天空中有一極高的小黑點，舉起望遠鏡仔細追看，由其寬大的巨翅認出是一隻常見的太冠鵟，所以也就不太想再花心思觀察，突然一團黑影掠過望遠鏡中，其細窄狹長而稍稍後掠的雙翼使人心疑，難道是最愛的魚鷹嗎

？仔細追蹤才看清楚，原來是隻高飛滑行的太冠鵟，牠伸平不動的雙翅，老實說真有些與魚鷹相似。

沿路上都是白頭翁、紅嘴黑鴨、褐頭鷓鴣、灰頭鷓鴣及五色鳥的鳴叫聲，傳遍整個地勢較為低緩的開闊地，第一站（李家基園）也不例外。仰望著陰雲仍然成堆的天空，傳來幾聲迴盪山谷大冠鵟鳴叫，原來牠們正在身後的稜線上盤旋追逐，一共有3隻持續鳴叫追逐於稜線附近，在濃低的雲霧中，時而消失時而出現，但由於此行主要的目的是尋找遷移性猛禽，於是轉向西方天空的藍色雲縫尋找，始終瞧不出有猛禽出現的徵兆。忽然想起以前和「老前輩」曹美華兄在此作調查時曹兄的經驗之談。「千萬別太相信自己的雙眼，因為赤腹鷹飛行的高度，往往超出人們的想像之外。」以致非得使用望遠鏡尋找不可，所以作遷移性猛禽調查，也就顯得格外吃力。起初用望遠鏡所找到的都是一些在雲下徘徊覓食的小雨燕，偶爾也會找到幾隻較稀有的白腰雨燕，突然發現兩燕的後面（上方）有一些極小的黑點筆直向南滑翔，赤腹鷹終於出現在低空雲間露出的些許藍天，一隻、二隻、三隻……，一共出現了13隻赤腹鷹，有時盤旋有時滑翔，均在極高的空中，一下子就消失在低空雲後面。於是心中燃起希望之火，如法炮製一番，又在高空尋得6個盤旋的小黑點，

毫無疑問又是一群遷移中的赤腹鷹，可見曹兄當年所說的一席話，如今果然受益匪淺。此後陸陸續續又觀得大冠鷲 6隻、鳳頭蒼鷹 4隻及台灣松雀鷹 1隻。

正當準備要離開第一站時，背後的丘陵突然蹦出一隻低空飛行的鳳頭蒼鷹。從頭頂正上方約十公尺處飛掠而過，僅需用雙眼便可清晰見到鳳頭蒼鷹翼下漂亮的橫紋及那一團明顯特徵的白色尾下覆羽，因為距離不遠，於是舉起望遠鏡觀察牠雄壯的飛姿。只見牠如練習外丹功般急速拍抖圓短的雙翅，單靠尾羽的左右輕晃，便可輕易地控制飛行方向的改變，牠銳利明亮的雙眸如雷達般，依靠頭部的旋轉，仔細搜尋著目標，無怪乎許多賞鳥人都迷戀著牠飛行雄壯的英姿，總是令人百看不厭。當牠逐漸飛遠消失於濛濛的低空雲中，心想今日之行為何一直沒有見到這個時期過境猛禽的主角“灰面鷲”呢？於是再度舉起望遠鏡在天空中搜尋，正當準備放棄尋找之時，在高空中又找到一隻孤單離群的赤腹鷹，於是再度興起尋找的耐心。過不多久後，終於在灰雲間藍色的隙縫中，找到一隻體形較赤腹鷹稍大的猛禽，由於距離很遠，看了半天才由其滑行時向後略縮圓弧的翅形，認出是一隻今日行程中原本預定的主角“灰面鷲”，終於能夠毫無抱憾地微笑，離開第一站前往第二站。

在距離第二站約 1.5公里處前的陡坡，車速明顯受地形限制而減慢，山坡上飄出一個大黑影，逼得我不得不停車辨認，

原來又是一隻大冠鷲，所以也不多停留，直接衝向第二站（翁家墓園）。才到達目的地，車尚未停妥，就有一隻大冠鷲迫不及待地從南邊稜線飛出，接著立刻又有一隻鳳頭蒼鷹，從北邊稜線飛出，才放下望遠鏡想喘一口氣休息一下，立刻又出現一隻雙翼極為狹窄而長的大鷹，由於其飛得非常低，所以望遠鏡中的畫面被整隻鷹佔得滿滿，因其腹面及翼下覆羽皆為白色且胸前有一褐色橫帶，不用說，這會兒總算讓我在觀音山第一次見到我最喜觀的猛禽“魚鷹”，且又如此接近的觀察，可真是令人興奮無比，只可惜牠老兄實在飛得太快了，不到半分鐘就脫離了視線範圍消失無蹤。

第二站自從魚鷹離去之後，只剩先前出現的那隻鳳頭蒼鷹仍在空中持續地盤旋，此時的太陽突然蹦出了高空雲的背後，頓時明亮的陽光灑滿大地，山中的陰寒之氣也一掃而空，可惜的是猛禽再也不出現了，只剩樹上那隻森林中的花和尚“五色鳥”，仍然繼續敲著其千年不變的木魚，叩、叩、叩、叩……，迴盪於山谷之間。

第三站是我最不熟悉的一站，因為以往在此大多只作短暫停留，如走馬看花一般。以前曾沿陡降的稜線往下看，同時有七、八隻大冠鷲一起盤旋，是第三站較有看頭的好戲，當然其他鷹有時也會出現，只是敝人在此站的運氣一直不是很好，且有多次損龜的經驗，但是只要路過就有停下來碰運氣的必要。可是今天仍和先前猜

測的一樣，又擷了一隻好大的"龜"，只好棄守陣地前往第四站。

第四站（占山）是所有賞鷹人最嚮往的地方，也是最令人印象深刻的。因為要前往觀察點，需要爬一小段幾十公尺的陡坡，由於坡度非常陡峭，所以咱們"林鷗"先生曾稱這一小段路為"小奇萊"。這一站可以說是本島觀察大冠鷲最佳的地點，不僅如此，還有許許多多的稀有猛禽出現的記錄，以至於一直深受賞鷹人所關注的地方。

由於前幾天下雨的緣故，以至於這一段路頗為泥濘難行，每一次都會使人不得不張開大口氣喘不已。才爬上去就見到淡大的柏壽兄及另一位淡大野鳥社的鳥友，原來兩人早就在上面一陣子了。打過招呼後，柏壽兄便指著天上同飛的兩隻大冠鷲，雖然形體極為接近，但明顯可以分別其中一隻翼展較小，且較小的那一隻翼形略異於大冠鷲，翅膀較寬且羽叉比大冠鷲略深，懷疑是一隻稀有的花雕，但怎麼看也始終看不到其明顯的特徵，三人盯著牠直到消失為止，始終瞧不出端倪，只好作罷。

大冠鷲的叫聲不斷地迴盪在空曠的山谷中，不時有灰面鷲在林緣徘徊盤旋，偶爾有一兩隻低空掠過，甚至低到只用雙眼便可清楚見到翼面下的斑紋。過沒多久林中飛出一隻鷹屬的小型猛禽，起初較遠認為是隻鳳頭蒼鷹，但透過望遠鏡的觀察，由其較為細長的尾羽認出是一隻松雀鷹。

在松雀鷹飛入樹林之後，東北坡的密林中飛出一隻中型的淡灰色猛禽，"遊隼"這個名詞瞬間閃過腦海，連忙叫另外兩位鳥友注意。在望遠鏡中見到三角錐般隼科的特徵的尖翼，胸腹部細密的橫斑及粗短的尾羽，在藍天的襯映之下顯得這隻遊隼格外的鮮明亮麗，牠在空中靈巧地盤旋迴轉，其輕盈的體態彷彿完全不受地心引力的影響，縱橫於天地間，無怪乎許多迷戀猛禽的人，都深深沉浸於其中，如吸毒般無法自拔。

陽光普照的春日，遠方天空朵朵散佈的白雲，亮麗耀眼的綠色森林，再配上幾隻威武雄壯的猛禽翱翔於湛藍的青空中，真是令人無限陶醉。正當準備打道回府之際，發現天空中出現一隻大型猛禽，觀其細窄而狹長的雙翅，不用說鐵定是一隻魚鷹，牠以其特有的弓形翼飛行，有如海鳥般的飛行方式滑翔高飛橫越過波光閃閃的淡水，筆直朝躲在雲霧中的大屯山飛去，逐漸遠離而消失於視力範圍外。

占山迷人之處就在於它絕對不會讓你空手而回，湛藍的天空裡，經常會有許多大冠鷲持續地玩著盤旋接力的遊戲。離開時仍然有一隻大冠鷲盤旋於山腰旁，忽悠悠地持續其千萬年來不變的宏亮鳴叫聲，伴著相思樹上筒鳥低沈的鳴聲，不僅迴盪於山谷中，更繚繞於我那顆熱愛大自然的心中。再一次的回首，注視著牠孤傲挺立的身影，再會吧！過境期的觀音山，它是絕對不會讓愛鳥的你失望而歸的。✚

賞鷹外另一章 ”鬥鷹”

劉義驊

賞鷹季又到了。一年比一年多的鷹迷又要往墾丁去了，大拜拜式的賞鷹活動又開鑼了。每年十月及清明節的鷹燒，都燒得我莫明其妙，為何那些沒護照的偷渡客都能獲得那麼多人的呵護。而我們僅有的六種原住鷹竟然少有人注意，一些行為、習性竟然資料少得可憐。故而在正文開始之前，我特此向鳥界衮衮諸公倡議一原住民（鳥）社會福利法，撥些心神或給這些原住民（鳥）一個關愛的眼神。

話說賞鷹，不外看看鷹群翱翔盤旋、數數鷹頭。有幸看得捕食，即大呼過癮。除此之外，尚有爭鬥行為，只要您多走野外，一定會碰上而讓您大開眼界。這些精采的行為在我們週遭一年到頭都可以看到，而不必等朝三四而暮九十的過境鷹。以下出案例數則供諸位參考，動態之美，終非筆墨所能形容，如未盡興，但請見諒。

一、台灣藍鵲與鳳頭蒼鷹

81年 4月 台中

台灣藍鵲聰黠、凶悍、潑辣出了名的。猛禽中的鳳頭蒼鷹看似溫馴，然而其爆發性也非常強，終究牠還是猛禽麼！您不見鳳頭一築巢，原本週遭活動的小鳥皆一概避出方圓50公尺之外，不敢憚越雷池。鳳頭餵食幼雛酷愛小鳥，如不避遠些，那天為犯了什麼天條而死都不知道。但是偏偏就是有不信邪的鳥種——台灣藍鵲。比

大小，我藍鵲依人類的算法可要比您鳳頭大得多多，比鳥頭，我藍鵲鳥多勢眾，您鳳頭頂多二顆頭，有啥好怕的？因此事情就是這樣發生的，兩家宿敵就築巢在相距一步之遙處。只要您喜歡，隨時可去看特有種及特有亞種打架。

幾乎每次爭鬥皆由藍鵲引起，人手一多，沒事可做時，總要尋個樂子。於是一隻隻往鳳頭逼近，但是總有一隻是帶頭的，其他都是吶喊助陣的。公的鳳頭總是牠們的最愛，因為牠體型小，好欺負。而公鳳頭見諸多打手圍了過來，會大聲猛叫，一面向藍鵲宣示，一面不顧身份的向♀鳳頭請求支援。然而公鳳頭終非省油的燈，逼急了，牠也來真的，在牠如箭般射出後，總會聽到一聲慘叫“嘎”。不用說，是有人挨揍了。藍鵲的聒噪總算平靜些，但被揍的總是擺不下面子，而圍觀的更不會服氣。於是公鳳頭再度成包圍中心。“救命啊！救命啊！”鳳頭公鳥已不再顧惜顏面大聲喊叫。瞬間，遠方的♀鳳頭連招呼也不打，如箭般射出。說時慢那時快，“嘎”（很高分貝）的一聲，一切都解決了。藍鵲四分五散，各自分飛，一場爭鬥就此落幕。

♀鳳頭可說是靜如處女，動若脫兔的武林高手，天生好手。曾經由巢中彈射而出，直衝三十公尺外藍鵲，也是一招擺手。速度之快，連讓藍鵲閃身之餘地皆無。

鳳頭與藍鵲幾乎碰面就鬥。可以從樹上纏鬥到地面。到底牠們是宿敵或是套招好友那就不得而知了。

二、黑枕藍鵲與鳳頭蒼鷹

81年 4月 埔里

太過份了！小孩子與超人打，肉包子打狗！這是一種較斯文的打法。在底層樹枝休息的一隻♀鳳頭竟然無端的遭受兩隻黑枕藍鵲的攻擊。牠們的攻擊點對準頭部，一前一後繞著打。沒三兩下，就擺平了。♀鳳頭連還手的餘地都沒有就落荒而逃。一面逃還一面被迫呢！多糗！！

三、鳳頭蒼鷹與烏鴉

81年 8月 鞍馬山

這是我看過時間最久，範圍最大，人手最多也是戰況最激烈的爭鬥。從上午9:30打到11時，從鞍馬山47K打到39K，從一對一打到一對百。這場面您錯過了，會後悔終生。

首先，在耳邊響起一陣急促振翅鼓翼聲，一前一後，一大一小，呼嘯而過。顯然又“幹”上了。兩個影子沒入一棵高大杉木中，原來是烏鴉與鳳頭對上了。烏鴉就停在鳳頭對枝，聒噪的叫。而鳳頭被激的全身羽毛直豎，作勢攻擊狀。然而烏鴉也不是唬大的，竟步步進逼。不得已，鳳頭換了枝幹棲息，然而烏鴉如影隨形跟隨而至。鳳頭連換數次位置，竟然烏鴉還是緊隨不捨。不得已，鳳頭只得棄林而去，

然而烏鴉竟尾隨而行。飛不了多遠，鳳頭一掉頭，就反客為主，變成追逐的一方（那種飛行技術太高超了，只見翅膀變一下，尾巴動一下，就形勢改觀。）而甫拚命追的變成要拚命逃跑。可是要逃也非那麼容易。有時看來已有一段距離，但鳳頭在後頭只拍了三下翅膀，衝出，就是一擊了。打得烏鴉哇哇大叫。而鳳頭的攻擊位置可以從後方、上方、側方甚至下方往上攻。顯然空中的盤鬥，只是烏鴉自找苦吃而已。

吃足苦頭的烏鴉求救聲吸引了二隻路過的烏鴉加入戰事，然而對戰情並無任何改觀，只是三隻輪流被揍罷了。三隻連碰一下鳳頭的機會都沒有，因為鳳頭有那種本領在烏鴉就要攻擊到的瞬間避開了，但是烏鴉那種明知不可為而為的精神倒蠻令人佩服的。

牠們拼鬥激烈之程度，連在林區觀戰的我，有時都要左右閃避，以免妨礙牠們的追逐一想起在屏東曾有人騎機車遭候鳥長嘴刺傷喉部而身亡，這種激烈場面還是小心為上。

利用牠們偶而休戰片刻，我趕快脫離47K戰場。然而下到39K時，竟然發現滿天空烏鴉零亂飛翔。這麼多的烏鴉可能鞍馬山區烏鴉總動員了一或連谷關的烏鴉都來支援。而在鴉群中有隻烏鴉一半大小的鳳頭在那兒東闖西闖，毫無攻擊目標了。

顯然烏鴉輸不起，以人海戰術打起群架來了。可惜這場戰事因我的駐足觀賞而草草收場。

四、紅隼與台灣松雀鷹

82年 2月 烏溪溪畔

清晨七點，二隻台灣松雀鷹佔據高點的竹林上方。剛出門的紅隼才上空盤旋，不知那點惹火了松雀鷹。咻！飛上去就打。只二下，體型較大的紅隼就落荒而走了。

五、台灣松雀鷹與鳳頭蒼鷹

82年 6月 溪頭

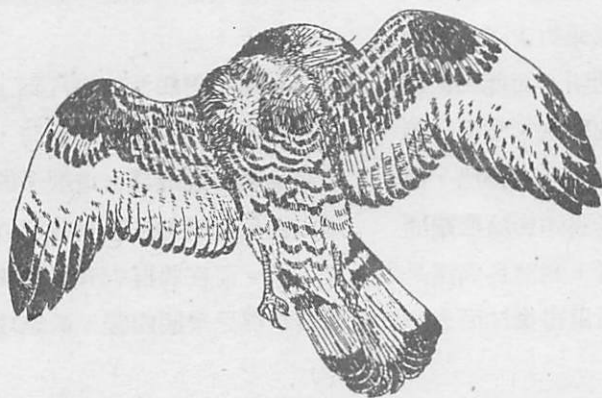
一隻♀鳳頭停棲在杉木上方，逗得樹下數鳥不停驚叫。而牠就停在那兒任我瞄。此時遠方一鳥如閃電般急殺而來，只聽一聲慘叫，主客易人。枝頭已換了體形較小的松雀鷹。而附近一棵杉木上的赤腹松鼠驚惶急叫。一聽說未來要流行一首"好膽的拿去吃"台語歌，您想是不是。

六、樺鳥與台灣松雀鷹

82年 9月 霧社

過去，只知道樺鳥喜愛學松雀鷹、鳳頭、大冠鷲或烏鴉的叫聲。在猛禽不在時，偷偷叫幾聲，過過乾癮。可是自從最近看了樺鳥與松雀鷹打架後，我對樺鳥又要另一番看法了。

樺鳥在碰上松雀鷹後，就利用聲音傳遞，召集了附近樺鳥。到達一大數量後將松雀鷹圍於核心，然後由一隻樺鳥出面挑釁。松雀鷹在受不了時，會頻頻發出急促的"久—久—久—久—"聲，而此時所有的樺鳥則不會發出此種模仿聲音，而此起彼落的叫"嘎！嘎！"，愈叫愈大聲。而有些則叫一些樺鳥的其他特有聲音，顯然彼此也以聲勢相互威嚇。當然，和平落幕是最好，不然動起手來，人多總是不吃虧，然而鳳頭似乎也不是唬大的。咻！一聲就打了出去，但是平常看起來笨笨的樺鳥，竟然超乎尋常的，逃逸至另一樹去了。一撲落空的鳳頭激起整片林中小鳥吵雜的叫，歷久而不停。雙方就此鼓噪、對峙、攻擊的從這轉戰到那。



飛回玉山—追記兩位年輕的 自然觀察者張巍薩和陳定昆

劉克襄

記得好像是去年六月時，福華沙龍送來三幅鳥類畫家何華仁的版畫，三幅畫裡的鳥種分別為夜鷹、彩鷓與褐鷹鴉。不知內子是因何觀點喜歡牠們的造型，特別選購牠們。當時，看到其中的兩種鳥，我卻呆愣了許久，一股好不容易才自胸口消退的傷感，又塞回胸臆。

那晚，回到書房後，竟是無法維持平常習慣的讀書和寫作。我只好再次取出夜鷹與彩鷓的相關資料，逐字重新細讀。

裡面有兩三本「中華飛羽」，以及一小疊資料，主要是一位年輕人的報導，記述兩三年前，自己在家鄉彰化快官，長時期觀察夜鷹的記錄。報導者叫張巍薩，裡面還有另一篇，是作家王家祥追悼好友陳定昆的文章。

重新讀完後，在資料裡寫了一小段的文字感思，旋即覺得很疲憊，又放回書桌的一角。沒想到，我因一時的疏懶，一年後的今天，它們仍橫攤在那兒，積滿一層薄薄的灰塵了。這幾日整理書桌，不竟打翻了資料，撿拾後細讀，整個人恍然一驚，若有所悟。當時，或許覺得資料不足，所以未竟成篇，現在倒覺得文章是否完整已不重要，重要的是他們背後的故事應該讓人知道了。

去年，我寫的那一小片段內容如下：
「一九九一年六月十六日晚十點。張巍薩和他這幾年在野外如影隨形的夥伴陳定昆

，採用自助旅行，準備前往憧憬已久的九寨溝。他們是師大生物系呂光洋教授的研究助理。在四川松潘縣蓮花岩的山路上，遇見一輛遭崩落土岩撞擊，情況相當危急的大卡車。車輛一半懸空於岷江岸邊的斷崖。就像在台灣高山森林旅行時的熱情，他們兩人奮不顧身地下車，協助司機使用千斤頂。未料，此時土岩再度崩落，這兩位年紀不到三十歲的台灣青年，相互緊緊地擁抱在一起，想要保護對方。但第二次的坍方還是無情地奪走了他們寶貴的生命。」

以前，我常常閱讀到一些歐美的自然科學工作者，為了追尋或調查特殊物種，不斷冒險進入鮮為人知的熱帶雨林，或蠻荒瘴癘之地，最後橫死異地的感人故事或傳奇。從未想到，自己身邊竟也出現這樁另人震驚、扼腕的意外。

他們不幸罹難的意義並不在於對台灣的自然科學界有過重大的貢獻。而是他們兩在短短的一生裡，在對大自然環境開始懷抱理想的熱情與不懈的態度時，竟於這最初的起步發了這樁不幸，把小小而有限的生命在從事自然保育的工作裡還給了大自然。

短短的一生中，他們在台灣時是什麼樣的人呢？

早在他們前往中國大陸半年前，作家王家祥曾伴隨他們二人，在冬末時前往玉

山。當時，張巍薩和陳定昆的目的是每月例行的長鬃山羊研究計劃，重點放在山羊食物的植物咬痕調查，以及持續經年的排遺分解、採集。

旅行之後，王家祥曾撰過一文，「走過布農旅的獵場」。在文章裡，他以從事自然研究的角度，就他們當時的工作，放在台灣自然科學的研究歷史，給了他們兩人的工作一個允當的形容：

「研究助理，是所有有志於生物研究、學術之門的畢業生們，最常選擇，也是最艱苦的道路。對他們來說，那是一個磨練與砥礪實務經驗的最佳機會。他們擔任所有最基本、最繁碎的實驗工作，凡事必躬親。換言之，那便是一份兼具勞心勞力的工作，守候在荒野沼澤，跋涉於山林海口；守候在實驗室中。跋涉於挫折與成敗之間，默默無名……

……它只是一個無足輕重，因計劃經費而增減刪留的角色，一種臨時約雇的勞工。卻是許多畢業生蛻變為優秀學者的學習關鍵，並且也是台灣生物研究最勞苦功高的無名英雄。

……他們第一線的山林捍衛者，擔負最基礎、最卑微卻最不可或缺的工作。在台灣的自然保育工作，這樣的一群研究助理功不可沒。」

是的，他們就是這樣沒有面貌，沒有偉大的事蹟，默默無聞的年輕人。我是在

獲聞他們二人惡耗之後，重新翻讀過去的賞鳥日記後，發現自己竟巧合地和他們各別地只有一面之緣。但也因為這樣的認識，我更覺得有一份同是喜好自然的感情永遠交流在他們與我之間。它是那樣的無形，卻隨著時間的流逝有了更重的重量，不知不覺中，變成我觀察自然的生活裡不可磨滅的印記。

我和張巍薩是如何邂逅的呢？後來，我才知道，竟是在冬山河口。

那天是一九八八年十二月四日，我和何華仁、李建安，從大閘門出發，沿著美麗的冬山河北岸，尋找前幾日被鳥友發現的灰鶴與凸鼻鴉。張巍薩和其他鳥友也從台北趕來會合。我雖未和他交談，但一看他的穿著打扮，舉望遠鏡的架勢，以及判斷鳥種的準備動作，就知道是對鳥類十分熱情的人。

那天，在趕抵河口前，我們幸運地發現極為罕見的栗鳶與灰鶴。正午時，在蘭陽溪口南岸，我們也頂著燦熱的太陽，空著肚腹，追探兩隻鴉科是否為禿鼻鴉或小嘴鴉？黃昏時，大家疲累至極，準備打道回府了，他仍興緻勃勃地和何華仁跟在禿鼻鴉之後，試著再更接近牠們，更清楚地確定牠們的身份。獲悉他不幸罹難之事，何華仁後來回憶，那兩三年的觀鳥旅中，他在野外常遇見這位不記得名字，卻十分熱情的年輕人。

當時，張巍薩常在鳥會會訊發表文章，在這份沒有稿酬，純粹是義務幫忙的刊物，他把自己辛苦觀察的成果讓大家一齊分享。這份工作也使這位龍華工專電子科畢業的年輕人，突然在賞鳥後獲得啓蒙，決定矢志成為一位生物研究者。

我個人印象裡，張巍薩發表在會訊裡最有名的一篇，是描述他在老家彰化快官與石牌竹觀察，從這篇短文裡，我們可以看出他觀察的認真與熱情。

一九九〇年一月初，他在家鄉的烏溪畔發現了夜鷹，這種十分罕見的鳥種。大年初一，他帶著姪女到烏溪畔觀察鳥，準備回家時，他這樣寫道：

「在一矮草叢中，驚嚇出一隻不明鷹，飛起後，馬上又降到芒草裡，當我再度趨向前看時，嚇了一跳！怎麼變成兩隻了，牠們飛起時初級飛羽有塊白斑清晰可見。由於急著帶姪女回家…所以未再觀察。」

翌日十點廿分，他和好友陳賜隆又來到烏溪畔，展開搜尋的工作：

「我們倆蹣手蹣腳，小心翼翼地，深怕錯過好機會。終於，牠再度被我們驚起。牠飛起時，曾發出“尬尬”兩個音節的單音，然後快速低空飛行，再擇一地而棲，其體色大致由黑、褐、白三色混合而成，而其初級飛羽的白斑依然清晰可見。陳賜隆一眼就認出牠是夜鷹。我倆興奮地握

手道賀…」

「在我倆的觀察追逐中，共看到十次的起降飛行，而且證實此地有二隻夜鷹在此棲息，但很不容易看清其體色，每次看牠飛起，隨即拿起望遠鏡看之，也只能看見其雙翼及尾，偶有一次看見其喉部有白色，所以陳兄建議我晚上再來聽牠怎麼叫。」

「十七點四十五分，天色已漸暗，蝙蝠已陸續出來遊盪，小白鷺群正趕著回家吃團圓飯，而野鴉、鷓鴣、青足鵝、小雨燕等的啁啾聲不絕於耳。」

「十七點五十五分，突然聽幾聲低沉向下之單音“嘴”或“主意”的鳴聲，我心知肚明，認為那就是夜鷹的叫聲，趕緊趨向前觀之。這回可看清楚了，牠的外側尾羽有兩根為白色，尾下覆羽為黃白色，雙翼的分叉明顯。飛翔時跌跌撞撞的，翅膀抬得很高。像V字形。曾看見其停在地上，但因光線不佳，故無法進一步看清其體色，隨後牠就飛到溪中的河床停下來。此時，可聽見小水鴨、夜鷺、青足鵝的叫聲，偶而也穿插夜鷹“主意”的叫聲，也許牠晚上就在河床上捕捉昆蟲填飽肚子，其生態行為有待進一步觀察。」

張巍薩還有一篇效率觀察於快官貓羅溪畔，題名「塵封往事憶彩鷗」顯示他對大自然的態度。

「七月十六日，發現有人在附近架了

兩張網，用望遠鏡一瞧…有彩鷓上網，趕緊跑前往，還好尚活著，有二雄一雌，在網上，拍照後，將其釋放，但其一隻雄鳥因身體虛弱飛不動，只有將翅膀張開，慢跑離開。而正當想把網子拆掉時，正好有個年輕人遠遠前來，對著鳥網望望，檢視一番，以懷疑的眼光問我，有沒有鳥上網，我撒謊回答。…我未再繼續盤問就先行離開，事後回家想一想，應該給他一個機會教育，於是寫了一封信；說明野生動物保育法已於七月一日生效，捕抓野生動物是要受害的，請他勿再破壞自然生態、傷害野生鳥類。然後，再前往貓羅溪畔，將網拆掉，並將信置於地上，希望給他一點啓示。」

「有一天，前往調查時，赫然發現有隻彩鷓雄鳥被綁死在竹片上，並高掛於竹桿上隨風飄盪，以達殺雞儆猴的功效，看了真令人心痛。而另外水田中的網上更有一隻掙扎的雌彩鷓，於是趕緊下田將之解放。還好曾在繫放組當過義工，已學會熟練的解網技巧。很快的就讓牠自由，再將被綁於十字架的雄彩鷓埋土為安。」

陳定昆呢？非常巧合的，我們也只會有一面之緣。然而，陳定昆留下來的資料不多，我所有有關他的印象，都是來自王家祥的口述，以及他姐姐的一張照片，讓我慢慢地憶起這段往事。

相對於張巍薩的熱忱、開朗，陳定昆

是一位憨厚而淳樸的農家子弟。

他的老家原本在嘉義阿里山下番路鄉，小時即家搬至板橋。住的地方是一棟窄小而四週環境髒亂的公寓裡。那兒就是一些離報導工作者形容的，犧牲了這些人的生活環境，而富裕了台北的一些地方。陳定昆的父親原本是勞工，退休後，在附近市場賣甘蔗。家裡有一位兄弟，兩位姐妹。他是家裡唯一的大學生，家庭並不富裕下，他的生活也過得十分節儉。我猜想，基本上他天生大概就是一位自然主義的力行者，就讀師大附中時，他每天都從板橋騎腳踏車上學；日後就讀台中中興大學森林系時，也經常由車站走回位於南區的校舍。

大約是一九八八年秋末吧？陳定昆陪客王家祥到天母來找我。我和王家祥暢談一些自然生態的事情時，相對於王家祥的激越，他一言不發，始終靜靜地在旁聆聽，客氣地不敢表示意見，只是喝茶，一語不發。內子也因此對他特別注意，覺得人家這麼沈默，一定是我虧待了。

陳定昆不僅是王家祥中興森林系的同班同學，也是學校自然保育社的社團核心人物。他們曾彼此相約，一個走學術路線，一個做文字路線；日後期能結合為台灣的自然生態做一點事，但玉山之行卻成為他們一起出外的最後之旅。

王家祥後來曾在一篇追記的文章裡，

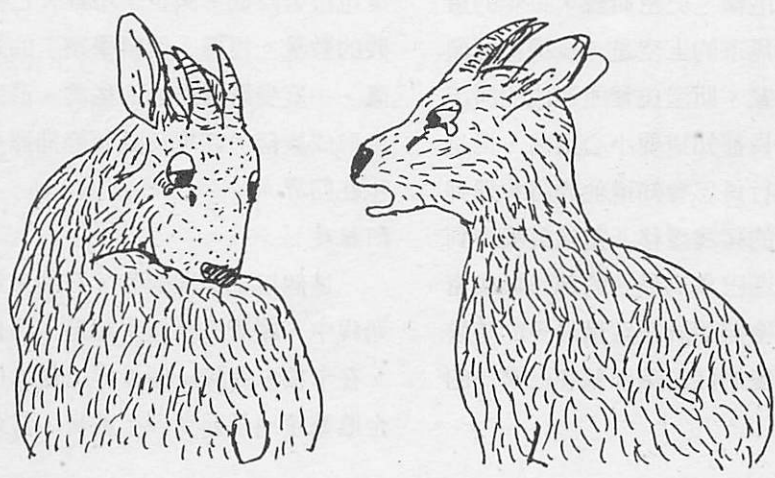
悲痛地寫道：「還記得你在大學時代，常常每天買兩個饅頭渡日，一點一滴地把錢節省下來買書，大部頭的植物圖鑑、昂貴的原版生態書籍你都捨得買，教授們所蒐集的珍貴絕版書，你砌而不捨地借來影印，裝訂成冊，即使動輒耗費整個月的生活開支也在所不惜。」

前幾月，在鳥會遇見張巍薩的好友陳賜隆。他甫自軍中休假，前來鳥會逛逛。我們談及陳定昆時，他也記得，陳定昆經常影印資料送給友人，相互勸勉。他們不幸罹難之事雖已遠去，但陳賜隆仍有頗多

感傷，無法細談。我又何嘗不是？五月末上玉山，夜宿排雲山莊時，我還默想過，兩年前他們來到玉山，不知睡的是那一間房舍？死了後，靈魂回鄉了，是不是也上來過這個大家摯愛的山區？

唉！真不知該如何執筆了，因為都只有一面之緣，也都未曾好好促膝深談，所以無法再更細膩地表達對他們的情感。我所擁有的，只是一份和他們一樣對自然的熱愛，因而在人世時，我們猶若空中交會而過的光芒，可是，那一剎，卻成為我至深不滅的烙印。

為什麼以前常來看我們的那兩個人現在都不來了呢？



環球鳥瞰

方偉宏輯

希臘

一項河流改道計劃威脅到一個地中海地區最重要的濕地之一，世界各地的保育人士正循途徑中止這項計劃。這塊美索隆濕地位於雅典以西八十英哩、亞克西河的出海口，每年有超過十萬隻的水鳥在這濕地過冬，其中包括面臨危機的捲羽鵝鵝，細嘴杓鵝也用這個地點做為遷移中繼站。

希臘政府計劃在這 136哩長的亞克西河上築四進水壩做為灌溉及發電用途。

巴拿馬

這原本是一項美國軍隊的友好展示，去年秋一個十一月天明亮的早晨，大群的巴拿馬市民前往觀賞美軍雷鳥機隊的飛行特技，機隊做了一個低空掠過，然而當其中一架戰機在空中撞到一項物體之後，飛行表演暫告中斷。

「我試著警告他們」史密生熱帶研究所的鳥類學家尼爾·史密斯說，每年的這個時候，巴拿馬市的上空是一條遷移紅頭美洲鷺、巨翅鷺、斯溫氏鷺所形成的河流，當地的飛行員都知道要小心猛禽，但是來此拜訪的飛行員怎會知道他們將會遇到世界上最壯觀的猛禽遷移。當猛禽集中到中美洲陸橋，在巴拿馬最狹的部份形成密集的河流，史密斯估計在數量最多的時候，有超過百萬隻的紅頭美洲鷺在巴拿馬的上空。

每年的奇觀開始於九月中的鷺類遷移，一直持續到十一月的鷺及兀鷺遷徙。

蘇格蘭

大西洋海鸚在蘇格蘭外的一個小島消失一百年後，似乎有捲土重來的趨勢。

根據「新科學家」報導，在一八六〇年前後，克萊地狹灣的愛沙·克雷島約有廿五萬隻海鸚的族群，一八八九年一件觸礁的船送上一群鼠類，而這些老鼠毀了整個海鸚族群。在一項整合的滅鼠活動中，保育團體帶進一個滅鼠公司，解了估計一萬隻老鼠——最近終於看到海鸚回到海崖探視築巢地點。

英格蘭

在英格蘭東部的猛禽類再度找到了一個棲身之處，自從一九六〇年法律明文禁止 DDT 及其他殺蟲劑以來，在生態系統中，一直有正面的效果，當殺蟲劑在環境中的濃度降低的同時，鳥類身上的殺蟲劑濃度也跟著降低，減少了中毒死亡及繁殖失敗的數量。根據「新科學家」的報導，雀鷹，一度受影響最大的猛禽，最近開始再度形成族落，紅隼及鷺類等捕獵鳥的數量也在回升。

阿根廷

這個拉丁美洲國家，石油業私有化的過程中，經濟成長似乎超過了環保的重要，在卡柏·弗琴一個世界上最大的麥氏環企鵝繁殖地最近受到了威脅，當地正在建

造一個煉油設施，估計有廿萬隻麥氏環企鵝在此繁殖，即將被油管所包圍，從煉油所排放的廢料將會送到最近的海中，威脅到水生生物，包括企鵝豐富的食物來源。

辛巴威

辛巴威的生物學家運用紅嘴牛椋鳥 (Red-billed Oxpecker) 協助控制動物公園中侵犯羚羊及其他哺乳動物的蝨類，這種牛椋鳥在山地一度很普遍，但是牧人將牛群浸入殺蟲劑除蟲，殘餘化學物使得牛

椋鳥中毒死亡殆盡，目前牧人改用較為安全的殺蟲劑，因此低地的牛椋鳥被再度引到高地協助受蝨類困擾的野生生物。

哥斯大黎加

一個私人公益組織「熱帶科學中心」目前正安排購買亞力山大·史卡曲在哥斯大黎加的農場，以保存大片的原始熱帶林，這座農場附近的森林大都被砍下做木材或是轉成耕地。 十



國產鳥聯想：
我想台灣必定是個適合定居
的寶島，每年我都有許多朋
友過境台灣就沒再回來過
呢！！

MUS. 1986.8.

* * * * *
* 鳥類的遷移有多遠？ *
* * * * *

畫眉頌

評論

劉義聯

By Mike Iannantuoni and Terry White

此張雷射唱片 (WBST-1001) 是今年一月才發行的。數位母帶由BLOW製作，原始錄音及唱片是在台灣製作。所有16種錄音是由WSRS會員劉義聯醫師以R-DAT錄製。這是他的第二張雷射唱片出版品，都具有極高水準的品質。

其中所包的鳥種有：小彎嘴畫眉、畫眉、繡眼畫眉、頭烏線、山紅頭、大彎嘴畫眉、綠畫眉、冠羽畫眉、白耳畫眉、藪鳥、竹鳥、白喉笑鵝、鱗胸鷓鴣、褐頭花翅、紋翼畫眉及金翼白眉。

每段鳥音都沒有解說配音，但段落號碼及時間長度都有標示。目錄上刊載有中文、拉丁文及英文，而CD片上只有中文及英文的記載。各段落都是立體聲，長短由1'31"至3'20"不等。

解說小冊上每種鳥有4cm見方的照片並附有鳥名、大小及簡短的中文解說。此張CD上有四鳥種已在去年發行並在野生動物之音6卷8期評論之“台灣野鳥之音”出現過。這些鳥種中有五種只在台灣才有，牠們是：竹鳥、藪鳥、紋翼畫眉、白耳畫眉及冠羽畫眉。

其他鳥種是東方區的一般鳥種，分佈於南中國到馬來西亞，各有不同的習性及海拔分佈。無法閱讀中文者請參閱King所著“東南亞鳥類野外圖鑑”。然而值得注意是金翼白眉，像是黑頂噪鶇 (Black-faced Laughing Thrush Garrulax affinis)，是一亞種。



雪地覓鳥蹤

方偉宏

一九九二年九月中，一天早上指導教授給我一份邀請函，要我考慮參加一項國際性的學術研討會，地點在加拿大亞伯塔 (Alberta)，時間是十二月中。在我們的實驗室有一項慣例，除非研究工作上有所表現，否則指導教授一般不會隨便送研究生出去參加學術研討會的，如果放棄這次以後只怕機會難再，因此經過一番曲折的考慮，總算安排好前往加拿大的行程。

參加這項國際學術研討會，首先得報名及提出展示成果的摘要，這一點不成問題，經過實驗室同仁的協助修改，很快就將摘要寫好，附上報名表寄出，一個星期後就收到接受報名的資料。接下來就是安排當地住宿及來回的交通，由於參加這項活動的一切的費用都由指導教授的研究經費支出，因此一切好辦，唯一的麻煩是前往加拿大需要辦理簽證，正好也給我一個藉口前往華盛頓。

既然要到華盛頓，特別在十月中選在一個週末出發，沿途安排了一兩個自然保護區賞鳥，正值秋天，渡冬游禽才陸陸續續的到達，因此並沒有看到稀有的鳥，唯獨在柴克斯灣的跨海大橋附近看到幾隻紫濱鷸 (Purple Sandpiper) 是個人的新記錄。星期一早晨到華盛頓附近的一個自然保護區轉一圈，為了貪看鳥，趕到加拿大駐美大使館已過中午，正值使館午休時間

，然後看到佈告牌寫著辦理簽證的時間只有在早上，頓時心裡涼了半截，看起來還得在這裡多留一個晚上，心裡懊惱不已。無論如何先在櫃檯取得一份表格填好，然後靜待下午開館的時間，問問承辦人員是否能夠特別通融。等了一個多小時，終於到了下午辦公時間，謹慎的向承辦先生陳述我的情形，他表示按規定辦理簽證只在早上收件，不過他可以先看看我的文件是否都符合規定，我將護照、機票及相關文件遞上去，他一一看過之後，抬頭向我笑著說：「或許今天還不算太晚，大約一個小時就可辦好您的簽證。」一聽之下大喜過望，看來是有貴人相助，在預定的時間內辦好所需的手續。

學術會議的地點在加拿大的巴福國家公園，應該也是一個賞鳥的好地點，因此在行前仔細的研究北美鳥類圖鑑，盤算出應可增加不少新鳥種。此行最希望看到的鳥則是雪鴉及矛隼這兩種北地的猛禽。

十二月七日挾著年來的研究成果，直赴白雪覆蓋的加拿大，飛機到達加格達 (Calgary) 機場時，看到的鳥只有在機場大廈邊的幾隻鴿子，登上前往開會地點的巴士，開出機場後沿途看到一片白雪皚皚，只有住屋附近出現的喜鵲及短嘴鴉。到達開會旅館時已近傍晚，向大會報到及用過晚餐後，就開始了冗長的會議。由大學取得資料看來，這次會議的議程可是排得

滿滿的，每天早上七點的早餐之後就開始學術討論，每天中午十二點到下午四點這段時間則是活動時間，你可以去巴福有名的滑雪勝地滑雪或是欣賞附近的風景。下午四點到晚餐之間則學術海報的討論，晚餐後又開始演講討論，直到晚上十點左右。看起來只能夠利用下午這段時間安排賞鳥了。會議地點是此地著名的溫泉旅館，相當氣派；正值滑雪季的開始，已有不少遊客來此滑雪，最多的是從日本來的遊客。

十二月八日，早上參加演講時隨身還帶著望遠鏡，倒不是怕看不清楚演講人，而是希望在演講討論中的空檔，可用望遠鏡觀察外面的情形，說也湊巧就在一個空檔上看到此行的第一個新記錄種灰噪鴉（Grey Jay）飛到一棵杉樹頂。然而整個早上就只看到這麼一隻鳥。

結束第一個早上的討論會，午餐也顧不得吃，穿好雪衣及登山鞋就往旅館後的步道上去找鳥了，走在積滿白雪的步道上走起來還真有點吃力，半路上看到兩、三位越野滑雪的人經過，看著他們便捷的身手實在令人羨慕。在步道上走了近一個小時，連一隻也沒看到，整個森林看來是一片死寂，立刻決定沿另一條路折回到附近一個被雪地覆蓋的高爾夫球場看看，在雪地上不時可以看到不同動物的足跡，有大型的麋鹿腳印，也有小型的鼠類腳印，有

些小腳印直接的指向路邊的樹洞棲身所在。

接近高爾夫球場時，聽到一旁低聲的呢喃，發現原來是兩隻灰噪鴉在相對呼喚，在高爾夫球場繞了一圈，也是一隻鳥都沒看到，只有遠處山頭好像有鳥在盤旋，等了一會兒才看清楚是幾隻渡鴉，在山崖邊迎風練習御空的技巧。第一個下午看起來是一無所獲。

經過第一個令人失望的下午，第二天下午我決定既然沒鳥可看，何不趁著這個機會到滑雪勝地一試滑雪，和幾位從未滑過雪的與會者，共同報名滑雪學校練習一些基本技術，經過兩個多小時的跌跌撞撞，算是開了洋葷，在沒摔斷一根骨頭的情形下，我決定玩夠了，站在一邊休息。在滑雪場附近，可見的也只有灰噪鴉及渡鴉。

十二月十日在中午會議束之後，我決定先造訪此地著名的溫泉，然後到巴福鎮上逛逛，同時到當地一個自然博物館看看，順便探聽此地賞鳥的情形，在往溫泉地的路上，在一家住家門口的飼鳥台上看到一大群家麻雀、小嘴鴉及渡鴉，難怪所經過的地方連一隻麻雀都看不到，大概全都集中在有食物的飼鳥台了。在鎮上用過午餐之後就到博物館參觀，這個博物館的建築不大，其中滿是保存良好的標本，一位工作人員正熱心的為一家遊客介紹此地的

動物，在館內轉了一圈之後，便向櫃台的工作人員詢問此地賞鳥的概況，她想了一下提了幾種鳥，同時取出一份當地地圖及鳥類名錄，指出幾個鳥類可能較為集中的地點，同時她還給我一位當地熱心鳥友的名字及電話，或許可以提供更為詳細的資料，這麼一來總算有點頭緒了。瀏覽鳥類名錄之後發現冬季在此出現的鳥類本來就不多，有些還只出現在特殊的環境，難怪這幾天沒看到幾種鳥了。

出了博物館，就直接往附近一條叉路可能有鳥集中的所在，沒走幾步路天空開始飄起白雪來，而且越下越密，轉入叉路，發覺這條路正夾在一排住家及一片針葉林之間，同時在白雪紛紛中，似乎有鳥影飛動，拿起望遠鏡在一個松枝上看到一隻大型雀類，是一隻松雀(Pine Grosbeak)的雌鳥，一個新記錄，經過兩天尋鳥的挫折，再重拾發現的喜悅，使得雪影中的鳥顯得格外的美。再往前走一段，聽到路旁陣陣的山雀鳴聲，循著鳴聲的方向，看到了成群的黑頂山雀及高山山雀，在路旁住家的飼台上忙進忙出，一旁樹間也站著幾隻松雀，試著在山雀中找我没看過的北山雀(Boreal Chickadee)，可惜怎麼找都是黑頂及高山山雀；再轉到附近一片被大雪覆蓋的運動場，看到一大群麋鹿(Elk)在啃食雪下的乾草，一兩隻就站在路邊，看到我走近也不躲，拿出自動相機拍下滿幅

相片留念。在天色轉暗之前回到旅館。

晚上在會議的空檔，撥了一通電話給當地的鳥友，向他問此地鳥況，他很友善的建議幾個地點，大部分與博物館工作人員所建議的相同，同時他還告訴我吸引北山雀的竅門，發出「噓噓」類似警戒聲，北山雀聽到之後，會非常好奇的探究發生了什麼事，這時就很容易觀察了。

十一日中午，再度前往前一天下午看到鳥群的地方，聽到附近出現山雀的聲音時，立刻發出「噓噓」的模仿警戒聲，果然看到一群山雀熱烈的反應我發出的聲音，忙著探究出了什麼狀況，先看到黑白分明的黑頂山雀，然後是兩道白眉的高山山雀，最後終於看到幾隻頭頂帶褐色的北山雀，心中充滿達成任務的得意。繼續前行在松林中聽到陣陣啄木聲，此地有兩種啄木鳥是我期望看到的，三趾啄木及黑背啄木，小心的在樹幹間穿梭，深怕發出聲響會把鳥給嚇走了，只覺聲音越來越近，最後就在面前的樹幹上看到一隻頭頂一塊黃斑，背部黑色中間有一塊黑白斑的啄木鳥，是一隻三趾啄木(Three-toed Woodpecker)，根本就不在乎我的出現，自顧自的攀住樹幹啄上啄下。還算不錯今天已有兩個新記錄了，在附近轉了一圈，再看看滿是往來鳥兒的飼鳥台，沒再看到其他新鳥種了，便決定往其它地方看看。

沿著鎮邊的河道，看到好些人在理平

的冰封河面上溜冰，在河邊住家附近出現的鳥只有黑嘴喜鵲及加州星鴉。走到鎮的另一邊橫跨一條鐵軌，對面有一個森林公園步道，據說是賞鳥的好地點，走到鐵道邊正好看到一隻大型鳥飛經平交道的上空，趕緊拿起望遠鏡，看到白色的流線身型滿是淡褐色的細斑，微寬而尖的雙翼，令人連想到一架強而有力的戰鬥機，這正是北地的鳥中貴族矛隼 (Gryfalcon)，為強而有力的獵手；這一隻為淡色型，看著牠飛到一片針葉林上空，雙翅微收隨即俯衝入林中，站在平交道旁等了好久，就沒看到牠再飛出來。看到這隻鳥可說是這幾年在加拿大賞鳥的最高潮，雖然就只看到牠從面前飛過一次，然而那高雅的身型在我的記憶中留下極為深刻的印象。接著走到白雪覆蓋的森林步道，轉了一圈雖然沒看到什麼鳥，但是心中仍充滿著看到矛隼的喜悅。

十二日為研討會的最後一天，中午以後會議正式結束，我則決定前往離鎮較遠

的兩個小型湖泊。靠著兩條腿走了好一段路，到了湖邊時發現整個湖面都被冰封雪蓋，湖邊的樹林也只有幾種山雀活動。湖邊有一小塊被溫泉融化的水面，令人詫異的是有一隻河鳥就在這方圓幾公尺的水面活動，這算是這個下午唯一值得一提的鳥況。回程走過冰封的湖面，回顧積雪上留下的一長串足印，又是一個在異地的難忘經驗。

在加拿大的六天中只看到十六種鳥，其中六種新鳥種；大約只有行前預訂鳥種的五分之一不到，然而在這六天的學術會議中，吸收許多新知，和許多積極的科學家交換意見，同時讓我見識到許多學界名人；有好多過去在學術期刊上只聞其名的，如今則知其行止談吐。再加上由研究經費支出讓我旅行到加拿大，住在一流的觀光旅館，在國際聞名的滑雪勝地初試滑雪。這些加起來早已是便宜沾盡了，多看的任何新鳥種都是錦上添花啦。 ✦



老鳥臉紅—— 兩隻白臉好鳥，一對紅面專家

方偉宏譯

那隻鸚鵡出現在德拉瓦州，另一隻蟻八色鸚鵡則在厄瓜多爾，然而在去年短短幾個月間，這兩隻不該出現的鳥在被發現的時候，分別讓兩位鳥類學專家慚愧了一番。我們先看看鸚鵡的故事，然後再談蟻八色鸚鵡。

這是一個晴空萬里的四月早晨，在德拉瓦州旁貝鉤國家野生生物保護區裡，法蘭克·吉耳 (Frank Gill) 從一輛中型巴士中，向賓州大學的鳥類學學生指出附近的新鳥種，這個期終周末的探鳥活動保證一百五十種以上的鳥，對於這些學生而言大都是個人新記錄。學生們一面啃著甜甜圈，一面溜躑在雷蒙池旁，黑頸高蹺鴉襯著晨曦在池中高雅的走動，引發學生們賞鳥的喜悅。吉耳期盼著兩天中的指導，將可帶領學生進入鳥類學的領域，不禁滿面微笑。

當吉耳指出遠處一排鸚鵡時，整隊學生鉤消了彩鸚鵡，然而學生們仍然很想看近距離的鳥。就好像有預感一樣，幾分鐘之後一隻鸚鵡飛到三十碼外的堤上。吉耳也沒提起望遠鏡，便以權威的語調再加油添醋的指出：「在良好的光線上好好看清這隻鸚鵡，看那長而彎的嘴，以及深紫的羽色，我們是運氣好才能看到這樣的羽色，通常在遠處看起來都是黑色的。」當學生們熱切的觀察這隻鳥時，吉耳隨意的掃描遠處希望找出其它的好鳥。

一個年輕的聲音從巴士後面傳來：「

吉耳博士，這隻鸚鵡是彩鸚鵡還是白臉彩鸚鵡？」

「彩鸚鵡」他肯定的回答，「白臉彩鸚鵡是西部鳥種，不會出現在這裡。」他笑著說，「這些新版鳥類圖鑑包括太多東西了，常常使人感到疑惑。」

經過短暫的安靜，學生娥惜禮大膽的接著問：「但是吉耳博士，這一隻鳥為什麼有那麼多的白色在牠臉上？」

「牠臉上有什麼白色？」吉耳皺著眉企圖找出先前沒看的那隻鸚鵡。

「嗯，用你那支好望遠鏡看看就知道了嘛。」娥惜禮調皮的加上這一句，從話中可以聽出勝利的味道。

「哦一哦」吉耳在透過他那蔡斯10×40觀察這隻鸚鵡後歎息一聲，這的確是一隻繁殖羽色的白臉彩鸚鵡，臉上紅色皮膚有一圈明顯的白色，鳥種的認定是毫無疑問。「這隻鳥或許是這種鳥在德拉瓦出現的第一個記錄」，他以顫抖的聲調說，企圖重建權威。

「哇，這太好玩了。」那位名叫娥惜禮的學生滿意的歎息一聲。

「我們找到了一隻好鳥！」在接下來的兩天，十五位興奮的學生不時的談論這個難得的經驗。

「以後最好每一隻鳥都先看清楚再說。」一位謙遜而笑容滿面的鳥類學家有感而發的說。

接下來再談蟻八色鸚鵡。

一九九二年八月，在厄瓜多爾南部高

地，羅勃·瑞吉利(Robert Ridgely)悄悄的走在山間步道，細辨只有他及少數幾位南美鳥類高手能夠分辨的鳥鳴。在他身後是一位來自紐約的銀行家，他在這裡的目的是在瑞吉利的協助之外，探究這個高地小徑的保育價值。除了這項公事之外，銀行家陪利本身是很認真的賞鳥人，非常希望看到一隻蟻八色鶇，不管是那一種都好。這類「沒尾巴」、罕見、鶇類大小的鳥以其鬼嚎般的鳴聲著稱。瑞吉利過去看過幾種這類的鳥，答應盡量找一隻出來。

步道前方二十碼的右邊，撲動翅膀產生的振動被瑞吉利老道的眼睛發現。「蟻八色鶇，…可能是藍灰頂蟻八色鶇。」低姿式衝向前去，心跳加速，陪利接近瑞吉利身邊，雙眼急著向前掃描，「坡下二十碼，就在倒樹的後方。」

樹旁的灰色身影進入焦距了，「我看到了，沒錯，哇！」

聽到熟悉的顧客滿意聲，瑞吉利的注意力飄到其他地方，這個地點真是一個好地方。

「這隻鳥真漂亮，」陪利繼續讚賞他的第一隻蟻八色鶇，「尤其是臉上那些白色的特徵。」

瑞吉利愣住了，「臉上什麼白色特徵？」

「眼睛前面的大塊白斑，牠現在轉過來了，你可以看得更清楚了，」陪利細聲的回答，根本不知道他所描述的重要性，因為沒有厄瓜多爾的鳥類圖鑑在手上讓他

產生疑惑。

瑞吉利高價的望遠鏡切過陰影，「我真不敢相信，……@##!!**&!」他發誓著，在他們的面前蹲著的不是藍灰頂蟻八色鶇，而是一隻新月臉蟻八色鶇，在南美最為稀有的鳥類之一，當然也是最美麗的蟻八色鶇，他一直認為不會有這種運氣看到的鳥。

新月臉蟻八色鶇，南美最好的鳥之一，過去只有兩個早年的標本記錄，一個採集於厄瓜多爾北部，另一個於哥倫比亞，只有另一位已過逝的鳥類學家在野外看過一隻活的新月臉蟻八色鶇。

「你為什麼那麼興奮？」一旁的陪利低聲的問，不知道瑞吉利那串高興的「感歎詞」所代表的意義，瑞吉利向他解釋了看到這隻鳥的意義。「哦！」來自紐約滿意的銀行家再度讚歎，原先只要看到任何一種蟻八色鶇就好了，然而卻看到最好的一種。

「以後最好每一隻鳥都先看清楚再說。」另一位謙遜而笑容滿面的鳥類學家有感而發的說。

譯：譯自鳥友文摘 (Bird Watcher's Digest) 一九九三年七月號，作者法蘭克·吉耳及羅勃·瑞吉利都任職於賓州費城的自然科學學院，吉耳著名的著作有「鳥類學」，瑞吉利著名的著作有「巴拿馬鳥類圖鑑」。

+

魚狗、蜂虎及佛法僧全書

KINGFISHERS, BEE-EATERS AND ROLLERS, A Handbook

方偉宏輯

作者: C. Hilary Fry, Kathie Fry & Alan Harris

Christopher Helm, London, 1992, 324 頁, 40 頁彩圖; 線描及分佈圖; 英鎊: 27.99

評述: Dave Nurney (British Birds)

這是 Helm 圖鑑系列的最新出版品, 仍然維持過去一貫的高品質, 這本書涵括了 123 種鳥及四十幅由 Alan Harris 所繪的彩圖。

本書的文字排列很好, 留有相當的空間, 文中機靈的使用粗體字, 同時穿插了若干花飾。

在首章的引言介紹本書所涵鳥種的部份極為引人, 我原本不知鏃嘴翠鳥 (Shovel-billed kingfisher, *Clytoceyx rex*) 這種鳥, 然而我現在知道我很想看看這種鳥的廬山真面目。閱讀前面幾個章節之後, 讓我手不釋卷希望看完後半部, 在後半部中, 一如作者所述, 我們對有些鳥的知識極豐富, 但對其它的鳥則所知有限, 例如比較斑魚狗 (Pied Kingfisher, *Ceryle rudis*) 的四頁半, 與冠翡翠 (Timor Kingfisher, *Halcyon australasia*) 的一頁。

彩色圖版維持 Alan Harris 的高水準, 鳥畫得很好, 背景也很對稱, 唯一瑕疵是背景為白色, 不過這點並不重要, 依照專業的觀點我最喜歡第二頁圖版, 因為畫羽毛的技巧極佳。

魚狗和佛法僧以及較不明顯的蜂虎, 為「等待及觀察的獵手」, 因此牠們相似的姿態帶給畫家一些難題, 然而這一點又讓人易於比較, 個人最欣賞的是第五頁圖版 (我真希望自己能畫得這麼好)。在另一方面有些鳥看起來色彩太淡了, 例如洋紅蜂虎 (Carmine Bee-eater, *Merops nubicus*), 林地翡翠 (Woodland Kingfisher, *Halcyon senegalensis*), 帶魚狗 (Belted Kingfisher, *Megaceryle alcyon*) 及藍胸佛法僧 (European Roller, *Coracias garrulus*)。其中的三寶鳥 (Dollarbird, *Eurystomus orientalis*) 看起來被壓扁了; 飛行中的翡翠 (Black-capped Kingfisher, *Halcyon pileata*) 看起來短了一截, 有些圖版 (13, 14, 33) 對我而言太擠了, 但是每當我看到第 2 及第 6 頁, 總是情不自禁的稱讚「太可愛了!」。

總而言之這是一本好書, 有著一個相襯的書套, 價格合理, 易於閱讀, 為這套精彩叢書中的新秀, 可將列入新年禮物的名單中, 或現在就買一本一睹為快。

譯註:

這本書是 British Birds 所選出 1992 年的年度最佳鳥類著作。愛好收集 SEABIRDS, SHOREBIRDS 及 WATERFOWL 等系列叢書的人不應放過這本書。

+

會務報告

馮雙

- 一. 八月二十七日下午二時，因應保育動物大量飼養問題，於自然野趣店召開記者會。由理事長主持，學者呂光洋教授、吳海音博士，均與會支持，理監事何華仁、曾美麗、魏美莉，基隆鳥會理事長沈振中先生更聲援，堅持貫徹野生動物保育法，反對民間養殖保育類野生動物業者持續成長，更提出目前飼養動物之處置方式。
- 二. 九月二十五日上午 9 時，聲援中華民國關懷生命協會主辦「人工飼養野生動物是福？是禍？」公聽會。
- 三. 九月十二日起連續四週在台北天母皮飾店，承德、松山高峰店及高雄大統百貨，以幸福鴨為標誌富邑公司與我們合辦「認識野鳥·保育自然」活動，在本季中他們將以百分之十的所得捐與鳥會作為研究保育基金，其中尚有捐募箱及捐發票活動。
- 四. 九月五日早上 10 時 30 分於新竹會館召開第三屆第四次理監事會出席人數 24 人，請假 13 人，基隆市、彰化縣野鳥學會均派代表列席，特邀臺灣省野鳥協會與會討論「鳥類資料庫建立計劃」工作進度狀況。會中決議重大事項如下：
 1. 對全國性重大爭議事件，徵詢各鳥會意見，推薦人員組成「保育危機處理小組」，事件發生時與秘書長聯絡，交小組配合協議執行。小組名單如下：鳥會部分·基隆沈振中、台北曾美麗、新竹李雄略、彰化鄭建昌、南投劉文功、臺灣省宋素霞、台南翁義聰、高雄林昆海，金門莊西進，尚未成立鳥會地區：宜蘭余遠猛、台東廖聖福、屏東吳正文、澎湖林長興。
 2. 全省鳥會電腦連線之構想，由各鳥會選派 1 至 2 人參與，以電腦人員為主，委新竹鳥會負責主持。
 3. 鳥類資料庫之建立計劃執行工作第一年各鳥會就所在地區調查，並規劃第二年針對尚未有資料地區調查之。鳥口普查調查費運用由各鳥會和宜蘭、花蓮、台東、屏東、澎湖共同參與單位分配運用。
 4. 十二月會員代表大會確定於十二月二十六日於新竹舉行。而十一月二十七日週六晚上七時於彰化縣野鳥學會舉行第三屆第五次理監事聯席會議。
- 五. 1994 秋候鳥季以臺灣鄉土心·野鳥情為題，邀請您享受一個與自然結合的日子十月十七日，全國各鳥會同時以 10 處賞鳥點引您進入山水鳥鳴之境。請參考以下活動表，系列詳情請洽各鳥會。
- 六. 1994 月曆於本月中下旬將可全部印出，攝影作者發表會也於十月二日起分五次舉辦，請見附表。

七. 十月一日我們即將迎新—鳥友王誠之乃廣告界及文字工作奇葩，更是公關高手，加入會務工作陣容，必使企劃執行能面目一新。

猛禽資訊中心

林文宏

- 一. 時值夏末秋初，赤腹鷹在八月就已出現，九月上旬墾丁已有一日六千隻的驚人記錄；灰面鵟鷹也已出現，但量尚少。喜愛觀鷹的鳥友有得瞧了。
- 二. 本年度由彰化縣野鳥學會負責執行的「灰面鵟鷹的遷移調查」係一全國性調查，敬請各鳥會鼎力協助，若各地鳥友發現灰面鵟鷹，也敬請告知當地鳥會或彰化鳥會。
- 三. 基隆市野鳥學會刻正進行鷹之生態調查，同時亦有數項其他調查正進行中，人才需求甚殷，希望鄰近地區的鳥友，例如台北，可主動遠征支援。
- 四. 欣聞新竹市野鳥學會已成立猛禽小組，並已在香山等地區進行調查。謹祝組運昌隆，調查有成。鳥友若在新竹發現猛禽，也敬請告知該會。

繫放中心

何一先

- 一. 新竹繫放研習在新竹鳥會理事長郭承裕先生，及總幹事魏美莉全力幫助之下順利完成，在此說聲謝謝你們。當天野外實習情況良好，老天爺也很幫忙晚上風力減弱不少，並且回收一隻澳洲繫放的游鷗041-47739，令在場的繫放員興奮不已。
- 二. 活動預告：十二月四日至十四月五日在高雄高屏溪舉辦繫放觀摩聯誼活動，屆時希望繫放員能前來參與，詳情請與各地繫放組負責人聯絡，或洽詢繫放中心。
- 三. 近來在回收上有不少的資料紀錄，八月底收到中國大陸環誌中心來信告知，於五月時在天津塘沽鹽場回收一隻台灣繫放水鳥，環號A12728；是從獵戶手中取得。經查詢，這隻鳥由四草地區於今年三月二十七日所繫放，鳥種為穉鷗。
環號:A12728，鳥種:穉鷗，繫放地:四草(82.03.27)，回收地:天津塘沽(82.05.XX)

感謝熱心捐款：

04/17	李欣暉	700.-	04/28	曹美華	200.-
05/10	陳裕升	250.-	05/12	蘇健隆	2,100.-
05/18	蔡志銘	500.-			
05/24	陳葉旺	30,000.- (繫放及老鷹用)	05/25	陳宇靖	500.-
05/25	李大瀚	10,000.-	06/05	陳裕升	250.-
06/08	無名氏	1,500.- (繫放用)	06/08	周麗炤	2,600.-
07/02	力大工程公司	50,000.-	07/16	劉小如	6,000.-
08/03	黃玉明	1,000.-	08/06	邱智顯	1,000.-
09/	恆巍印刷公司印贈月曆DM(1994年)	8,000張			

會員統計：至82年09月15日止，本會共有會員 1459 人。
其中，基隆鳥會 111人，台北鳥會 944人，新竹鳥會 214人，
彰化鳥會 118人，南投鳥會 89人

《 本 月 壽 星 》

陳澤仁	陳益漳	楊久榮	陳瑤榮	胡崇實	林怡賞	羅明堂	邱學銘	陳秋濤	朱宏壬
陳昭旺	王怡文	陳威志	陳武隆	吳海音	丁清泉	吳懷宇	黃勃為	沈宗福	謝玲
陳美嬌	田純純	彭信之	許昭宏	羅小玫	高康敏	崔慧君	林玉琪	林緯原	黃怡鈴
蔡倩芬	葉福立	蕭秀蓮	葉昌鑄	丁海珠	林怡嫻	林榮華	葛慧麗	鄭淑華	薛清義
陳宜玫	楊玲	陳葉旺	黃麟鵬	李聰榮	詹益亮	侯勝元	陳朝鋒	黃雲蘭	周大慶
曹秀娟	顧石望	高銘盛	游能煥	劉靜月	卜昭偉	鄭至文	陳美華	陳威安	周衛民
鍾美智	何玉玲	張瓊予	唐命發	黃國盛	徐兆泉	粘涼	朱鴻鳴	劉檜漢	邱全芋
陸維元	林鴻志	林顯堂	鍾梅霖	趙麗芬	胡惠文	馮文	楊榮松	楊猷琪	蘇煥華
黃慧鳳	張耀文	蔡明娟	楊斐如	邱秀錦	黃錦財	何玉蘭	李熒倉	楊淑貞	沙謙中
游再基	張慶宗	梁維聰	楊桂枝	游慧純	鄭振中	陳美娟	張文芬	張進參	姜國彰
葉長青	賴吉仁	于惠芬	林進誠	古家民	黃宏正	林長興	彭綠漪	吳照明	蔡豪華
黃念椿	趙夫強	陳燕珍	張文彬	陳岳輝	張義君	謝秀菊	穆正芳	林惠敏	莊文山
汪永祥	王素娥	蔡仁堅	曹迺謙	游秀珍	陳麗美	吳鐵洲	羅瑞焜	廖永堃	李明昆
高興國	林良彬	王念慈	張淑貞	林義隆	蔡劍雲	謝賴智慧			

《 歡 迎 新 伙 伴 》

KB189 黃紹峰
KA368 陳金香
GK018 沈敏
DA138 王利敏
OB080 鄭佩芳
KB190 黃木榮
GC021 余宗武
HA268 林慧瑩
KF019 梁作棟
KA369 陳中和
PB037 賴福炎
LD027 彭煒寰
KA370 陳致均
KA371 陳晨
GA181 李清麟
KA372 陳清圳
KH004 陸如金
GB036 何麗萍
KA373 陳麗紅
KA374 陳麗玉
HA269 林恩學

HF003 金仕謙
JM002 凌俊夫
MA082 楊猷琪
DA139 王瑞瓊
PA084 蔡銘格
KA375 陳麗光
LB044 曾貴堂
KA376 家畜疾病防治所

基隆市野鳥學會

Tel: (02) 4274100

活動組

陳儒東

- 一. 本會亟需大量義工支援以完成“基隆老鷹季”之駐站解說，灰面鵟的全省同步調查濕地的全國調查，情人湖、瑪陵坑、友蚋、和平島、中正公園、暖暖水庫等地之基隆地區鳥口資料庫建立，共計需要人手 100人次以上，拜託請救救我們。
- 二. 基隆地區鳥況報導：
八月十二日鐵嘴鵒登陸、八月十八日黃足鵒登陸、八月二十六日灰頭紅尾伯勞登陸、八月二十六日赤腰燕過境、八月二十六日翻石鵒登陸、八月二十九日灰鵒登陸、九月八日佛法僧登陸、九月八日蒼鷺登陸、臺灣藍鵲群出現最多11隻。

行政資料組

藍國華

- 一. 會員人數截至九月六日止共計 116人。
- 二. 感謝曾芳美、李秀琴、林秋芬通力合作整理會館書籍。
- 三. 徵求P. C. 高手協助會館電腦人才培育。

捐贈名單：

1. 行政院農委會贈台灣野生動物資源調查手冊等書十本。
2. 太魯閣國家公園管理處贈「鳥—太魯閣國家公園鳥類資源」等書四本。
3. 交通部觀光局贈「臺灣原生景觀樹木植栽手冊」等書六本。
4. 東海岸風景管理處贈「飛羽」等書及賞鳥摺頁。
5. 鐘溫清贈「都蘭遺址公園細部規劃與設計」等書三本。
6. 陳擎霞贈電風扇兩隻。
7. 墾丁國家公園贈「墾丁國家公園愛鳥手記」等書五本。
8. 李秀琴贈國民中學環境教育叢書十五本。
9. 林芳如贈現金\$2,000.-及「臺灣鳥類彩色圖鑑」等書。
10. 沈振中贈保護世界的生物多樣性。
11. 余欽獻贈幻燈機壹台
12. 基隆港務局贈現金10,000.-.



總幹事

曾美麗

- 一、10月17日關渡水鳥季將發起「要巨蛋，得先有鳥巢—為關渡自然公園催生」萬人簽名運動，目的在為台北市政府建設局所編列84年度自然公園土地徵收預算造勢，免得預算送審途中，被砍得七零八落，關渡淪為永難翻身的棄婦。誠摯邀請鳥友們當天齊聚關渡堤防，共同為鳥會努力十餘年仍一無所成的關渡自然公園請命！
- 二、原訂於11月20--21日舉辦的「海峽兩岸鳥類學術研討會」因大陸學者來台申請手續未如預期進度進行，不得已時得延期舉辦，故遲遲不敢寄邀請帖給各位鳥友，敬請諒解，並請耐心等待喜訊的發佈。值得欣慰的是，原先預計發表21篇論文，如今卻超額報名，感謝鳥友們踴躍支持，讓我們一起期盼這盛大的聚會到來！
- 三、野鳥二十年，走過多少坎坷、多少辛酸，也滿載熱情友愛與成長碩果。10月3日會員大會，在溫馨、傳承的感人氣氛中，您將細細回顧品味鳥會二十年來成長的點點滴滴。記得攜家帶子一起來哦！我們也為小小鳥人安排了特別節目哩！
- 四、目前編輯組正在蒐集特殊歷史意義的資料，以發行野鳥二十年專刊，於會員大會中贈送所有出席的鳥友，歡迎鳥友們不吝提供珍貴的資訊，讓這本專刊更具有實質的歷史價值。
- 五、本會與聯合晚報合辦的野鳥二十年系列活動11月份「野鳥之美—自然觀察者的獨白」將邀請著生態攝影家徐仁修先生主講，敬請鳥友們注意第八期冠羽通訊活動公告，以免錯失良機！
- 六、9月2日理監事會議中，通過83年度工作計畫、收支預算、會員資格審查，並由常務監事李玲玲老師審核本年度收支決算，屆時將一併提交會員大會討論表決。

活動組

李昭瑩

- 一、關渡水鳥季定於10月17日舉行，目前已進入緊鑼密鼓的階段，感謝大伙熱忱地參與籌備；也提醒每一個您，屆時別忘了要準時赴約喔！
- 二、光輝的十月，連假特別地多，我們也推出了不同路線、形態的大型活動，報名請早呀！
- 三、藍鵲班在眾多活動組員的熱忱參與下，許多鳥家庭閣家出動，加上李光中先生的課程安排及精彩解說，圓滿結束。冠羽班參加十分踴躍，結訓後立即安排實習帶隊，並於三個月後正式投入帶隊解說的行列。

人力資源組

張瑞瑩

- 一、秋季冠羽俱樂部於九月十一日熱鬧舉行。與會老鳥人與新鳥人們借此機會互相交流溝通，氣氛熱烈有趣。
- 二、本會會員目前統計已有九百三十來位，距千人大關愈來愈近了。
- 三、十月三日會員大會將邀請前任各理事、專職人員、老鳥友、鳥眷等參加。二十年走過的必留下痕跡，願大家在溫馨的氣氛中緬懷記憶共創未來。
- 四、十七日候鳥季即將於關渡隆重登場，需要各組義工及鳥友們大力協助，請大家多多捧場幫忙。關渡自然公園是屬於大家的。
- 五、冠羽通訊於十月配合會員大會及野鳥二十年將出一份專刊，屆時請大家拭目以待。

行政資料組

黃政鈔

會館裏的圖書將進行簡易的色標分類，以便於整理歸位，本項工作預計在土月底前完成，組內的義工們，讓我們再次發揮四射的熱力吧！

研究組

李榮倉

- 一、淡水河調查日如下：10月16日(六、2:00--6:00PM)、11月28日、12月19日，11月7日視各組人力多做一次。徵求淡水河調查員，速洽研究組。
- 二、灰面鵟鷹之遷移調查，地點：觀音山及陽明山，共同調查日：9/26,9/28,9/30,10/3,10/10，對猛禽有興趣的鳥友，快向猛禽調查報到。
- 三、WWF 世界野生動物香港基金會來函，其鷺科專案小組將出版專書。希望我們提供重要之棲地及繁殖區目前保育現況或面臨之壓力，以明瞭世界鷺科族群概況，並針對唐白鷺、黑冠麻鷺、黃小鷺等特別留意，詳情洽研究組。

保育捐款

呂嬌蓮	200..	呂建富	620..	劉美玲	500..
林英典	200..	張家鳳	2,000..	蔡秀延	500..
黃政鈔	500..	黃伶伶	400..	蔡秀枝	600..
高興國	6,000..	黃端玉	520..		

理事長

郭承裕

猛禽小組和繫放小組的訓練課程進行順利，每次參加人數大致在二十人以上，八月二十八日晚上在浸水繫放站猶如一場大拜拜，連警察伯伯都頻頻前來關切，當天大家都嚐到抓鳥的滋味，而最大的贏家則是飢渴的蚊子們，蚊子之多，連不經意拍個手都能打死一、二隻。猛禽課程乃細水長流，室內課程搭配野外實習，聽說效果很好，十月中旬的墾丁賞鷹活動，由猛禽小組擔任嚮導，就當成是本梯次訓練的成果驗收吧！

日前至新竹南寮漁港及垃圾場拍攝環境照片，見識到頭前溪漂沙的厲害，只見北岸防波堤內外已逐漸積沙形成沙灘，許多消波塊都已被淹沒，因此才需要定期抽沙疏浚，當初決策時未能考慮到後續影響，造成今日人力財力的浪費，決策者下決策時豈能不慎？漁港以南為垃圾掩埋場，現正進行覆土工程，站在垃圾山頂眺望，碧海接藍天，海灘平緩，釣客處處，這一帶也算是南寮海水浴場的舊址，原為市民戲水、觀賞落日的最好地方，如今巍峨垃圾山矗立在岸邊，剝奪了人們的親水權，很多人不知道新竹曾經有一個很棒的海水浴場，只知道現在有一個港南青年育樂中心，管理著一個充滿垃圾的海水浴場，佔據海灘不開業，進去參觀垃圾沙灘還要收費！

國內生態保育問題因國際保育團體的強力干預，開始受到重視，但在主管機關拳打國內保育團體，腳踢E I A，熱臉貼CITES冷屁股的怪異作風下，國內生態保育的落實，還僅止於作秀階段，我們應再加以督促才是。九月五日中華鳥會理監事會議通過成立危機處理小組，針對國內自然生態保育事件，做出立即的、一致的、適切的反應，這是各鳥會合作為子子孫孫留下一片淨土的具體行動，希望眾家鳥友在看到鳥會對某事件做出反應的同時，也能提筆或出聲表達一些意見，畢竟我們是有“國格”的，由地球的其他成員，指責的我們未遵守地球村的規矩，就好比打麻將不知節制，被鄰居一怒之下，叫警察來取締一樣，是一件很丟臉又掃興的事，你說是嗎？

相對於外界的冷淡，有些鳥友的熱心的確令人敬佩，舉例來說，開設大自然野趣店的黃麟一先生，自今年七月起，每月提撥營業額的某一比率，以太太的名義，捐給鳥會當野鳥救傷基金；南山人壽楊木榮先生也把承接自鳥會和相關人員的保費，部分回饋給鳥會，其實不管是出錢還是出力，重要的不在它的量，而是那份心意。

探勘小組

洪鴻展

新竹鳥會探勘組開鑼了！

探勘組！鳥會又不採礦挖石油，要探勘組做什麼呢？在此容小弟做一番解說，新竹野鳥學會於本年度新成立了一個小組，負責新賞鳥據點的開發、收集各賞鳥點的資訊，並規劃賞鳥活動，以做為鳥友賞鳥的參考。各位看官現在是否比較了解探勘組在做什麼了？如果小弟我寫的不夠清楚那麼我再“說”個例子您一定會更清楚鳥會探勘組在做“蝦米碗哥”。

某天阿正、阿民、小青、阿國、小英等閒來無事，相約去探個險，於是到鳥會資料櫃上找到一份探勘申請表，依表填了“此去XX，玩耍一番”（填表是為了讓鳥會知道有那些路線已被探勘過了，或提供要前去探勘的鳥友更多的資訊）。於是我們一群人找一個好心情的日子，背著簡單的行囊及鳥會提供的帳棚、炊具、睡袋等等野營用品出發，傍晚時分到達探勘地點，一聲令下後，升火野炊的張羅晚餐、整地搭帳的造睡窩。一陣忙亂之後，在夕陽下吃著美味的晚餐，看著群群倦鳥歸巢。晚上大夥圍坐打屁，數著月亮（只有一個不用數），看著星星，滿天的星辰看的你昏頭轉向，在一夜的寧靜後，早起的阿英早發現水池邊來了金翼白眉、朱雀在吃早餐，白眉林鴉最愛乾淨了，早起就衝到池裡晨泳，並梳洗一番，接著灰、星鴉、煤山雀、火冠戴菊等紛紛出現。大夥在肚皮的抗議下只好放下手邊的望遠鏡，吃點東西騙騙肚子，之後大夥享受山林中的幽靜，漫步在鬆軟的林間，快樂極了。下午大夥懷著快樂的心情打道回府，回到新竹鳥會後又找到一份探勘報告表，依表詳填了各項資料，這就完成了一次探勘活動。很簡單吧！

基本上只要是鳥友，就是探勘組的成員，只要您有計畫要旅行，那麼請您多一份心，注意一下您這次旅行中的風土民情、山野風光、鳥況、交通、食宿等問題，並將資料提供給鳥會整理，使你的旅行經驗能分享眾鳥友。在此先感謝各位鳥友的協助。如您有任何疑問，可洽鳥會探勘組黃宏正、劉佩青、郝世民、顧鴻國、張玉英、洪鴻展等人，並感謝他們於探勘組成立時的幫助。

附註：另鳥會目前有的野營裝備有：六人蒙古包帳棚一頂、汽化爐一具、睡袋很多、炊具一套，歡迎大家使用。

理事長

劉文功

- 一. 九月的月會，循例在當月第一箇週日晚間七點半，已在會館如期舉行。
- 二. 八月上旬底，臺中鳥會 林理事長英典來訪！為盡客意，受臨時召集數位與會，主題在彼此研擬全省「濕地鳥類資源調查」方案之配合，如何著手進行該項工作以達成偉大構想。
- 三. 本會之會徽是「白耳畫眉」，理所當然「特色」也就以山鳥見稱。
- 四. 緣位處一箇唯一不濱海的縣份，在得天獨厚的山川美景下，觀「山鳥」的機會與條件，也就比外縣市顯較優而便捷。而從中立可想見在「濕地鳥類」調查工作上，必然優劣互見！該是一個截長補短的最佳時機。
- 五. 駕著諸上優越標榜理由，竭成歡迎 友會同好常到埔里賞光，觀鳥等遊憩。

會務報告

蔡牧起

- 一. 在台灣盛夏的八月天是賞鳥的淡季，而合歡山可是「強強滾」的時節。八月八日台北鳥友的合歡行，眾鳥族相當捧場，鷓鴣、火冠戴菊、灰鷺、黃羽鸚嘴……，隨著點名順序，一隻隻帶著腳環出場亮相，好乖。是夜霧社仁愛高農的領角鴉與黃嘴角鴉雙雙爽約，大夥只好摸黑在操場上瞎掰，沒鳥的鳥人之夜，在一陣大雨中結束。八月九日由萬大鳥友張泳達老師帶往霧社水庫賞鳥，山鳥隨時都夠精彩的。
- 二. 八月廿二日，台南鳥友一行四十餘名亦上山避暑尋鳥。老天甚幫忙，本來天天午後陣雨的，那天雨卻下到埔里，沒上到合歡山；大群的黃山雀和紋翼畫眉，看得眾鳥人目瞪口呆，有人差點口水都流出來了。誰說夏天沒鳥看的，儘管放馬過來。
- 三. 這個月加上「特有中心」的調查及其他朋友上山，一個月裡上了五次“合歡山”，真是幸福的日子。（九月初的調查，在鳶峰已見到過境的赤腹鷹）。
- 四. 八月二十九日討論會員大會事，在黃醫師（蒼松）家開理監事會，為順應世代交替的大勢和潮流，規畫下屆理監事人選，結果發現南投鳥會好像老人會館，我這年近五十的人，居然還不夠老；年輕的得力幹部：埔里的楊瑞珍、霧社的何曉鳳、梅峰的顏麗貞，均於一年多來一個個遠嫁他鄉，因此，在此鄭重提出徵婚啓事，替本會唯一未婚公鳥張泳達君，徵求熱心母鳥一名。張老師再不討個老婆回來補補元氣，南投鳥會看要倒店了。這可不是說著玩的，老人們因尋不著接班人馬，會中曾有「既然撐不下去，何不把鳥會解散算了」的提議，亦有人鼓掌贊同，看來真是危機四伏，但願不要四歲就夭折了，阿彌陀佛！

活動組

黃蒼松

- 一. 1993秋「候鳥季」大型活動，鐵定十月十七日早上7:30假南投市「平和國小」集合出發，活動地點在「貓羅溪」至「軍功橋」間，育計在十點半可望結束解散。
- 二. 本會理事長在縣政之官方交涉，與社會關係之建立，與其熱衷鳥務，加上誠摯之友誼態度，是否可以破例為「常任理事長」職?!全會鳥友咸認惟有他橫溢的才華，纔足以繼續領導本會! 所以大夥一致表態他即是維繫本會存亡之命脈。
- 三. 因理事長兩屆任期將滿，最近常有意無意地藉著某會訊之誤導而大肆藉題發揮! 惟愧於缺乏領導能力，更不擅交際與全盤會務之運作! 況且，一箇「會長」人選之適任與否，絕對關係著全會的興衰，實不宜草率行之! 謝謝推薦!
- 四. 古漢音在義工之「義」字，巧與愚工之「愚」即「義工」與「愚工」兩相連讀音同! 復向來一本躬於「工」! 從未敢有所蠢妄懂於「長」(領導者)! 況聖賢書常載英明的帝王仁君片段裡，從中深歎「唐虞揖讓」之理。
- 五. 很遺憾政府主管社福之行政部門作業疏失! 久久未將個人資料檔案列入「智障兒童」之看管或輔導。
- 六. 個人藉此在先鄭重聲明..承蒙厚愛拔擢之情特此銘謝! 不管這次「年會」改選結果如何? 任何一位榮膺當選皆甚表讚同，並竭力協助到底! 但，如蒙當選，恐有辱使命! 務請收回成命重新改選! 否則必然蹺會拒絕堅持己意到底。 伏祈察諒!

彰化縣野鳥學會

Tel: (047) 246899

會務報告

鄭建昌

- 一. 八月十、十一日支援陽明國中三年九班資優班學生與老師和家長至鞍馬山賞鳥。雖然所看到的鳥種數不多，但所看到的每一種鳥的特徵，卻可以不用望遠鏡，即可看得清清楚楚，尤其是茶腹鴉的特技表演更是讓大夥讚不絕口。
- 二. 八月十七日由陳理事長帶領、包括鄭總幹事、程祕書、林世賢理事，活動組長朱德恭先生等五人參加由立法委員翁金珠公共政策研究室所主辦的「大肚溪口生態與垃圾填海」座談會。會中由林理事報告大肚溪口六年來的鳥類狀況及垃圾填海計劃實施後所帶來的衝擊，同時表達鳥會的立場，鳥會所關心的不止是鳥，更關心的是這塊國際知名的濕地一旦被破壞後，它所帶來的影響：(1). 國際形象受損、貿易出口被抵制。(2). 洩洪區域大量減少，對附近居民構成生命危險。(3). 垃圾填海所造成的二次污染影響漁民的生計。
- 三. 八月廿一日由陳理事長、鄭總幹事領隊、理事廖世卿、潘捷欽及會員廖明輝等共卅一位，前往大雪山森林遊樂區賞鳥，酒紅朱雀、青背山雀、茶腹鴉、白耳畫眉、冠羽畫眉等近距離的表演，讓參與此次盛會的鳥友們興奮不已，皆認為這才是大自然裡最祥和與親切可愛的一面。

1993年 秋季 候鳥季活動狀況一覽表

負責鳥會	活動地點		報名方式	備註
宜蘭鳥會	利澤(52甲)	8時至12時	(自)	8:00, 冬山河親水公園
基隆鳥會	基隆港	9時至20時	(自)	14:00, 忠一路港邊 @
台北鳥會	關渡	9時至16時半	(自)	9:00, 13:00關渡水閘門 @
新竹鳥會	客雅溪口	8時半至15時	(自)	8:30, 金城橋
臺灣鳥會	大肚溪口	10時至14時半	(租)(自)	9:00, 台中縣、市政府前
彰化鳥會	漢寶	7時至12時	(租)(自)	縣立文化中心前 @
南投鳥會	貓羅溪邊	8時至10時半	(自)	7:30, 南投和平國小 @
高雄鳥會	墾丁	5時半至17時半	(租)(自)	5:30, 中正文化中心
金門鳥會	慈湖	10時至15時	(自)	@
台南鳥會	四草	詳情請洽台南市野鳥學會		@

註：(自)為自行前往，(租)為租車者需事先報名；@為系列活動，詳情請洽各鳥會
 宜蘭縣野鳥學會☎：039-560789 吳永華，基隆市野鳥學會☎：02-4274100
 台北市野鳥學會☎：02-3259190 .，新竹市野鳥學會☎：035-728675
 臺灣省野鳥協會☎：04-2241590 .，南投縣野鳥學會☎：049-985937
 彰化縣野鳥學會☎：047-246899 .，台南市野鳥學會☎：06-2913151
 高雄市野鳥學會☎：07-2262902 .，金門縣野鳥學會☎：0823-25036楊瑞松

野鳥生態攝影藝術展

<1994年月曆發表會>

展出期間：82年10月2日--10月31日、早上11:30-22:00

展出地點：自然野趣（台北市羅斯福路三段267號2樓 TEL:02-3634943）

展出內容：靜態

1994年月曆大展、野鳥生態攝影展

動態

- 1994年月曆攝影作者作品發表會
- 日期、時間、攝影者（請見附表）
- 免費入場每場50人，憑票入場，每人每場次限索票2張
- 索票時間9月15日起送完為止，函索者請附回郵信封或親自至自然野趣店索取
- 參加者即贈送精美海報及攝影者簡歷單張、賞鳥小冊

日期	時 間	發表時間	攝影者	月曆作品	
2 (六)	Pm 7-8	60分鐘	黃朝洲	台灣山鳥3月紅頭伯勞 濕地鳥類4月黑尾鷗、7月彩鷺	3張
	Pm 8-8:30	30分鐘	廖聖福	濕地鳥類3月金斑鴿	1張
	Pm 8:30-9	30分鐘	楊賢良	台灣山鳥1月白環鸚嘴鴨	1張
6 (三)	Pm 7-8	60分鐘	陳加盛	濕地鳥類10月、黑面琵鷺	1張
	Pm 8-9	60分鐘	劉 川	台灣山鳥12月黃鸝、 濕地鳥類6月白眉灰秧雞、12月濱鶯	3張
9 (六)	Pm 7-8	60分鐘	王健得	台灣山鳥7月鸛鵒	1張
	Pm 8-9	60分鐘	林英典	台灣山鳥4月白耳畫眉 5月藪鳥、8月茶腹鶇	3張
13 (三)	Pm 7-8	60分鐘	梁皆得	台灣山鳥2月大冠鷲、6月小彎嘴、10月赤腹鷹 濕地鳥類1月岸鳥、2月小杓鷗、8月鳶、9月黃小鷲	7張
	Pm 8-8:10	10分鐘	何仁德	濕地鳥類11月紫鷺	1張
	Pm 8:10-:30	20分鐘	王金源	台灣山鳥11月野鴉	1張
	Pm 8:30-9	30分鐘	陸維元	濕地鳥類5月東方環頸鴉	1張
16 (六)	Pm 7-8	30分鐘	郭智勇	月曆評審	
	Pm 8-8:30	60分鐘	王嘉雄	台灣山鳥9月岩鷲	1張
備註	方式：以幻燈片放映作者近期作品，由10至60分鐘不等時間表達其構思，闡述理念。				

十月的月例會暨演講

鳥名 會稱	日 期	時 間	地 點	主 講 人 內 容	備 註
基 隆	9	16:00	暖暖苗圃	野鳥概論&賞鳥入門 老鷹季工作協調	月例會 15:30 文化中心前廣場集合
鳥 會	16	19:00	文化中心 第三會議室	林文宏 基隆的老鷹	中華民國野鳥學會猛禽 資訊中心主任
台鳥 北會	2 六	19:30	會 館	劉小如 烏頭翁與白頭翁	中央研究院動物所研究員 免費入場
新鳥 竹會	6 三	19:30	會 館	李雄略 鳥類的飛行	清大教授 免費入場
彰 化	2 六	19:00	第二會館	薛攀文 臺灣西岸河口區沼 澤底棲無脊椎動物相	自然科學博物館副研究員 月例會、免費入場
鳥	9 六	19:00	第一會館	黃瑞政 影片欣賞、討論 迷霧中的王者—帝雉	免費入場
會	16 六	19:00	第一會館	吳照明 影片欣賞、討論 候鳥且慢飛 來，看鳥去	免費入場

十月份例行活動暨調查

鳥會	日期	類別	地點	領隊	集備地點	註
基隆	3	例行調查	八斗子 和平島	曾芳美·陳儒東 陳美玲	基隆火車站門口	請先與領隊聯絡
	10	調查調查	情人湖 忠一路港邊	高仲彥 沈振中	請先與領隊聯絡	請先與領隊聯絡
	17	調查駐站	候鳥季 友蚶、瑪陵坑 港濱賞鶯	全體會員 蔡慶雄 現場13點開始解說	基隆火車站門口	請先與領隊聯絡 忠一路港邊陸橋下
	23	駐站	情人湖賞鶯	現場15點開始解說	情人湖風景區	
	24	駐站	港濱賞鶯	現場13點開始解說	忠一路港邊陸橋下	
	30	駐站	情人湖賞鶯	現場15點開始解說	情人湖風景區	
	31	調查例行駐站	忠一路港邊 和平島 港濱賞鶯	沈振中 陳儒東 現場13點開始解說	請先與領隊聯絡 基隆火車站門口 忠一路港邊陸橋下	
台北	3	例行駐站調查	動物園 植物園 關渡 華江橋 觀音山	賴啓鈿·周玉連·黃行七 黃英珍·陳雅惠·王誠之 匡憲初·呂嬌蓮 陳重義·邱慧賓 猛禽調查小組	台北館前路 中國飯店門口	現場Am9點開始解說
	10	例行駐站調查	觀音山 金山 關渡 華江橋 觀音山	林文宏·謝章政·黃清祥 林茂馨·許文勇·陳麗鈞 陳王時·張文瓊 洪金榮·陳玉官 猛禽調查小組	台北館前路 中國飯店門口	現場Am9點開始解說
	16	調查	淡水河	全體調查員		Pm 2:00-6:00
	17		候鳥季 關渡	全體義工		關渡水閘門集合
	24	例行駐站	芝玉路 金山 關渡 華江橋	林金雄·王季新·蕭桂珍 莊金鐘·李柏佳·陳麗巧 姜信欽·陳恩理 許建忠·陳勇明	台北館前路 中國飯店門口	現場Am9點開始解說
	31	例行駐站	直潭國小 貢寮-雙溪 關渡 華江橋	陳葉旺·簡金勝·鐘榮翰 呂永吉·林再盛·李昭瑩 李建安·陳雅惠 陳世昌·黃有生	台北館前路 中國飯店門口	現場Am9點開始解說

鳥會	日期	類別	地點	領	隊	集備	合地	點註
新竹鳥會	3	調查	港南	許世杰、林宗以		金城湖		
	10	調查	港南	陳慎哲、湯允嫵		金城湖		
	17		候鳥季	全體		金城湖		
	23	調查	港南	黃麟鵬、何錦城		金城湖		
	31	調查	港南	黃麟鳴、范揚進		金城湖		
南投鳥會	3	調查	埔里鎮：虎頭山 本部溪、中山路、北辰街 中寮鄉：二坎頂 暨 暗坑、清水村、爽文 水里鄉：二坪山 南湖路、民生路、吉仙橋 國姓鄉：斗山路 賞鳥 南港路、木屐欄溪、北山村 仁愛鄉：眉溪、翠峰、 鳶峰、(溪流森林樣區)		李秀 吳景琛 孟瑰 薛綺蓮 李秀、薛綺蓮	仁愛公園		
	10	調查	埔里鎮：牛尾 福興、四角城、公田溝 仁愛鄉：眉溪 中寮鄉：大坑 暨 鄉親寮、倒樟、達仔邊溪 水里鄉：民和後山、濁水溪 民和國中前、民和中信巷 國姓鄉：北港溪森林29.5K-30.5K 賞鳥 北梅長北路、國姓舊街 育樂橋隧道		李秀 吳景琛 孟瑰 薛綺蓮	仁愛公園集合出發		
	17		候鳥季	全體會員		仁愛公園集合Am6點 平和國小Am7點半		
	24	濕地調查		劉文功、蔡牧起		配合臺灣沿海濕地 調查計劃		
	31	賞鳥	藍城—福興	黃錦財、黃金城		自備記錄、機車		
彰化鳥會	3	調查 賞鳥	漢寶 大肚溪口	葉秉洪		文化中心 Am 6:30 交通、午餐自理		
	24	調查 賞鳥	漢寶 大肚溪口	羅瑞焜		文化中心 Am 6:30 交通、午餐自理		

十月份大型活動

鳥會	日期	地點	領 隊	人數	集 合 地 點 備 註
台北鳥會	9-11	墾丁賞鷹之旅	曾美麗、吳清墩、林再盛		民權國中圖書館門口
	17	關渡水鳥季	全體義工支援水鳥季		關渡宮水閘門
	23-25	南橫	呂永吉、黃玉明、匡憲初		民權國中圖書館門口
	30-1	藤枝、扇平	陳王時、柏登基、李平篤		民權國中圖書館門口
新竹鳥會	9-11	墾丁賞鷹 野外猛禽辨識(三)	郭承裕、猛禽小組	會員	Am 7:00 新竹市政 Am 7:20 光明新村
	17	82年秋候鳥季	全體義工支援水鳥季		金城橋 8:30-15:00
	23-25	藤枝、扇平 三日遊	魏美莉、洪鴻展	50人	Am 7:00 新竹市政府 Am 7:20 光明新村
	30	野外猛禽辨識(四) 東北角	林文宏	會員	自費、會館、另行通知
彰化	10-11	墾丁賞鷹	朱德恭		文化中心 Am 7:00

◎您想參加活動：可先收聽賞鳥錄音專線（錄音預報活動地點、最新鳥訊）

1. 出發時請自備7-10倍望遠鏡、水壺、雨具、簡餐、交通費。
2. 周日例行活動不須事先報名（需租車者例外）。
3. 大型活動須事先報名詳情請洽各鳥會。

單位名稱	會 館 地 點	劃撥帳號	聯絡電話
基隆市野鳥學會	基隆市復興路212巷12弄24號4樓		(02)427-4100
台北市野鳥學會	北市復興南路一段295巷13弄6號1樓	0785788-2	(02)325-9190
新竹市野鳥學會	新竹市光復路二段246號4樓之一	1476716-7	(035)728-675, FAX: 728-676
南投縣野鳥學會	南投縣埔里鎮中正路442號	21070959	(049)985-937, FAX: 802-343
彰化縣野鳥學會	彰化市光復路118號		(047)246-899, FAX: 246-787

墾丁賞鷹

南台灣的藍天、碧海景緻一直是別具風情，關山落日遠近馳名，墾丁森林遊樂區內遍佈珊瑚礁岩，仙洞、銀龍洞、一線天、銀葉板根..佳景處處，值得一遊。特別是每年入秋後，大量南遷的猛禽於屏東墾丁上空集結盤旋下降(謂之落鷹)於附近山區過夜，第二天再盤旋昇空(謂之起鷹)出海繼續南飛。其中族群數量最龐大的當屬赤腹鷹與灰面鵟，前者約於教師節前後為其遷移高峰期，每天數量多達萬餘隻；而後者則約於國慶日數量最多，故又稱為「國慶鳥」。當然，鳳頭蒼鷹、紅隼、大冠鷲、也都有牠們慣常活動的地盤，蜂鷹、老鷹、澤鵟、灰澤鵟..等猛禽則可不期而遇。另外，黃鸝也是滿州的特產，別錯過了。滿州落鷹及社頂、觀海樓起鷹的觀賞是將是整個活動的高潮，這回行程適值國慶鳥遷移的高峰期，精彩可期。

墾丁地區一到九月底、十月中旬，來自省各地的賞鷹人漸不斷，群鷹盤旋的壯觀場面眾人嘆為觀止！這是傲視全球的自然景觀，還有鳥人一年一度的滿洲大廟會您可別錯過了喔！您一心動了嗎？趕快與各鳥會登記。

活動單位	會館地點	劃撥帳號	聯絡電話
台北市野鳥學會	北市復興南路一段295巷13弄6號1樓	0785788-2	(02)325-9190
新竹市野鳥學會	新竹市光復路二段246號4樓之一	1476716-7	(035)728-675, FAX:728-676
彰化縣野鳥學會	彰化市光復路118號		(047)246-899, FAX:246-787

賞鳥訓練營

- 對象：凡對大自然欣賞、研究和保育有興趣者，不分年齡、性別，不論已否入會，均可報名參加。
- 時間：1993年11月20日(週六)下午起至21日下午
- 地點：台北縣金山青年活動中心營地
- 名額：44人
- 訓練課程：本會為推廣大自然生態保育，培養高尚休閒活動，每年定期舉辦賞鳥訓練營。施予一天半集體宿營式密集訓練。課程包括，賞鳥所需工具(如望遠鏡、服裝、圖鑑等)、台灣野鳥生態特性、野鳥辨識技巧、台灣賞鳥勝地、自然保育及本會組織、活動簡介等課程，配合野鳥之美欣賞(錄影帶、錄影帶及幻燈片)及野外實習課程，使你馬上成為快樂賞鳥人。
- 本梯次自10月1日起接受報名，額滿截止。歡迎鳥友或推薦親朋好友參加。

洽詢電話：(02)3259190 台北市野鳥學會

活動單位	會館地點	劃撥帳號	聯絡電話
台北市野鳥學會	北市復興南路一段295巷13弄6號1樓	0785788-2	(02)325-9190

藤枝、扇平 三日遊

藤枝、扇平位於中央山脈最南端，在高雄縣六龜鄉與茂林鄉之間，距六龜約20公里，一路上風景優美，景色怡人。藤枝森林遊樂區，海拔1550公尺，扇平林業試驗所，海拔750公尺，屬中低海拔，因路面不寬且屬於甲種山地管制區，車輛進入不多，仍有原始自然風貌。畫眉科的鳥兒是這裡的住家鳥，山雀科則是常客，偶而台灣獼猴會來串門子..。喜因藤枝保有一片原始林，為林雕留下一塊不錯的棲地，一些鳳頭蒼鷹、大冠鷲住在這兒，過境的灰面鵟及赤腹鵟也會駐足於此，運氣好時還可以看到赫氏角鵟呢！

台灣藍鵲晨起總要進行分列式，扇平的餐廳是牠們的閱兵台，這時您必能領會「藍鵲飛過」之義，爾後席開派出所前水銀燈旁享用早餐，飽餐後方得展開一天的嬉戲活動。您曾被台灣藍鵲尾隨過嗎？為了博得您的喝彩，先來一陣牠那粗啞的呱呱聲，再秀一下美麗的尾羽是常有的事，您猜長尾山娘的尾羽有幾節。跟藍鵲比起來，朱鵬就羞澀多了，由於體色朱紅豔麗，喜飛越樹枝間，與綠葉成鮮明的對比。在扇平想一睹其妍麗風姿不難，只是要點耐心及運氣。您知道嗎？夜裡褐鵟有牠慣常停棲的枝頭，守株待褐鵟成功率很高喔！

連續兩年的記錄，三天下來都可以看到七十多種鳥，是鳥界的熱門路線。純休閒、森林浴可也，拜訪山中精靈也不錯，三天的知性之旅等著您！名額有限，報名要快以免向隅！

活動單位	會館地點	劃撥帳號	聯絡電話
台北市野鳥學會	北市復興南路一段295巷13弄6號1樓	0785788-2	(02)325-9190
新竹市野鳥學會	新竹市光復路二段246號4樓之一	1476716-7	(035)728-675, FAX:728-676

南橫

橫貫南台灣，屬玉山國家公園南端的南橫，沿途由低海拔到2700公尺的高海拔山區，在闊葉林、混合林，乃至針葉林中盤旋纏繞，雲蒸霞燦，綺麗非凡。

朋友：何不放下俗事，讓我們去體驗一趟“山中傳奇”；或覓鳥蹤；或聽鳥音；或欣賞地層的曲折；或星夜談星...在大自然中自在一番。回程再欣賞一下壯闊的「清水斷崖」保證讓久已枯涸的都市心靈再度鮮活起來。

活動單位	會館地點	劃撥帳號	聯絡電話
台北市野鳥學會	北市復興南路一段295巷13弄6號1樓	0785788-2	(02)325-9190

十一月的月例會暨演講

鳥名 會稱	日期	時間	地點	主 講 人 內 容	備 註
新鳥 竹會	3	19:30	會 館	祁偉廉 保育面面觀	野鳥救傷中心醫師 中華鳥會理事
基鳥 隆會	6	14:00	文化中心 第三會議室	沈振中 老鷹之歌	基隆市野鳥學會理事長
台鳥 北會	6	19:30	會 館	黃光瀛 美國猛禽之保育	陽明山國家公園管理處 保育研究課
彰 化 鳥 會	6	19:00	第二會館	劉小如 可愛的小精靈 —粉紅鸚嘴	《月例會》 中央研究院動物所研究員
	20	19:00	第一會館	吳照明 影片欣賞、討論 《生物世界》	免費入場

單位名稱	會 館 地 點	劃撥帳號	聯絡電話
基隆市野鳥學會	基隆市復興路212巷12弄24號4樓		(02)427-4100
台北市野鳥學會	北市復興南路一段295巷13弄6號1樓	0785788-2	(02)325-9190
新竹市野鳥學會	新竹市光復路二段246號4樓之一	1476716-7	(035)728-675, FAX: 728-676
南投縣野鳥學會	南投縣埔里鎮中正路442號	21070959	(049)985-937, FAX: 802-343
彰化縣野鳥學會	彰化市光復路118號		(047)246-899, FAX: 246-787

Join us!!

十一月份例行活動暨調查

鳥會	日期	類別	地點	領隊	集合地點	備註
基隆鳥會	6	駐站	情人湖賞鶯	現場15點開始解說	情人湖風景區	
	7	例行駐站	情人湖 港濱賞鶯	高仲彥 現場13點開始解說	基隆火車站門口 忠一路港邊陸橋下	
	13	駐站	情人湖賞鶯	現場15點開始解說	情人湖風景區	
	14	調查駐站	忠一路港邊 港濱賞鶯	沈振中 現場13點開始解說	請先與領隊聯絡 忠一路港邊陸橋下	
	20	駐站	情人湖賞鶯	現場15點開始解說	情人湖風景區	
	21	例行駐站	華江橋 港濱賞鶯	陳美玲 現場13點開始解說	基隆火車站門口 忠一路港邊陸橋下	
	27	駐站	情人湖賞鶯	現場15點開始解說	情人湖風景區	
	28	調查駐站	忠一路港邊 港濱賞鶯	沈振中 現場13點開始解說	請先與領隊聯絡 忠一路港邊陸橋下	
台北鳥會	7	例行駐站調查	深坑 白雲國小 關渡 華江橋 淡水河	蕭學璋·鄭易苗·蕭家崑 陳重義·邱慧賓·許百舟 陳正隆·張順和 汪永祥·盧瑞雯 全體調查員	台北館前路 中國飯店門口 現場Am9點開始解說	
	14	例行駐站	廣興 野柳 關渡 華江橋	黃玉明·洪欣昌·王心瑩 吳清敦·陳玉官·李明華 李振輝·黃貴帥 簡金勝·蔡錦福	台北館前路 中國飯店門口 現場Am9點開始解說	
	21	例行駐站	娃娃谷(身份證) 立農—關渡 關渡 華江橋	林顯堂·張順和·陳岳輝 莊金鐘·張玉蓮·李建安 郭達仁·黃清祥 蕭家崑·周崑永	台北館前路 中國飯店門口 現場Am9點開始解說	
	28	例行駐站調查	清水—大尖山 石碇—小格頭 關渡 華江橋 淡水河	陳王時·呂建富·賴美秀 謝慶沛·王惠美·李平篤 陳葉旺·顏明周 林茂馨·陳麗鈞 全體調查員	台北館前路 中國飯店門口 現場Am9點開始解說 Pm 2:00—6:00	

鳥會	日期	類別	地點	領	隊	集備	合地	點註
新竹鳥會	7	調查	港南	林正中、莊麗娟、葉惠娟		金城湖		
	14	調查	港南	黃麟鵬、顧鴻國		金城湖		
	21	調查	港南	洪鴻展、徐景彥		金城湖		
	28	調查	港南	郭承裕、柳瑞昭		金城湖		
彰化鳥會	14	調查 賞鳥	漢寶 大肚溪口	蔡茂憲		文化中心 交通、午餐自理	Am 6:30	
	28	調查 賞鳥	漢寶 大肚溪口	卓瓊玫 林存仁		文化中心 交通、午餐自理	Am 6:30	

十一月份大型活動

鳥會	日期	地點	領	隊	人數	集備	合地	點註
台北鳥會	07	賞鳥大賽	李建安、李明華、賴啓鈿			11月1日前報名，限義工		
	12-14	阿里山— 新中橫	汪永祥、許文勇、吳清墩			民權國中圖書館門口		
	20-21	賞鳥訓練營	李平篤、呂永吉、呂建富			民權國中圖書館門口		
彰化	13-14	新中橫— 阿里山	朱德恭			文化中心 Am 8:00		

◎您想參加活動：可先收聽賞鳥錄音專線（錄音預報活動地點、最新鳥訊）

1. 出發時請自備7-10倍望遠鏡、水壺、雨具、簡餐、交通費。
2. 周日例行活動不須事先報名（需租車者例外）。
3. 大型活動須事先報名詳情請洽各鳥會。

KOWA

SPOTTING SCOPES

TSN-1.2.3.4. TS-601.602 TS-9 TS-9R TS-9B TS-7



可信賴的特色：

- 目標瞄準線
- 快速對焦
- 內建遮光罩

Kowa 最高標準級的全多層膜螢石鏡可將色彩模糊降至最低程度，提供清晰的視相，其內建之遮光罩在陽光下使用時可避免閃耀的陽光，使攝影與觀測的品質良好。

TSN系列：

- 77mm多層膜螢石鏡 (TSN-3/TSN-4)
- 77mm多層膜 (TSN-1/TSN-2)
- 步槍柄型目鏡座可快速交換目鏡
- 8種可換目鏡
- 大口徑目鏡設計

台灣總代理

NICK

永光儀器有限公司

台北市羅斯福路二段198號12樓之3
TEL: (02) 3655790~9 (十線) FAX: (02) 3687854